Pioneer *sound.vision.soul*

RCS-515H

SX-SW515 Subwoofer med receiver för flerkanaligt ljud
Audio-subwoofer for flerkanals AV-mottaker

SSP-LX60D Högtalarsystem
Høyttalersystem

DVR-550H-AV DVD-inspelare med hårddisk
HDD/DVD-opptaker



















Registrera din produkt på http://www.pioneer.se (eller på http://www.pioneer.eu).
Upptäck fördelarna med att göra det on-line nu.
Registrer produktet ditt på http://www.pioneer.no (http://www.pioneer.eu).
Oppdag fordelene med dette på nettet i dag.





Bruksanvisning I Bruksanvisning

Tack för ditt val av denna Pioneer-produkt.
Läs noggrant igenom denna bruksanvisning, så att du lär dig att använda apparaten på rätt sätt.
Förvara därefter bruksanvisningen på lämplig plats.

VIKTIGT



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



Blixtsymbolen med pilspets i en liksidig triangel är avsedd som en varning till användaren om att det finns oisolerad spänning innanför produktens hölje. Denna spänning är tillräckligt stark för att kunna ge elektriska stötar som är farliga för människan.

VARNING:
FÖR ATT FÖRHINDRA ELEKTRISKA STÖTAR FÅR HÖLJET (ELLER BAKSTYCKET) INTE TAS BORT. INNANFÖR HÖLJET FINNS INGA DELAR SOM ANVÄNDAREN SJÄLV KAN REPARERA. ÖVERLÅT SERVICE TILL KVALIFICERAD SERVICEPERSONAL.

Utropstecknet i en liksidig triangel är till för att uppmärksamma användaren på viktiga användar- och underhållsanvisningar (service) i de dokument som medföljer apparaten.

D3-4-2-1-1_Sw-A

VARNING

Denna apparat är inte vattentät. För att undvika risk för brand eller elektriska stötar bör du inte ställa några behållare med vätska nära apparaten (såsom vaser eller vattenkannor), eller utsätta den för regn eller fukt. D3-4-2-1-3_A_Sw

Användarmiljö

Temperatur och fuktighet i användarmiljön:
+5 °C till +35 °C; mindre än 85 % luftfuktighet (kylventilationen får inte vara blockerad).
Installera inte apparaten i ett dåligt ventilerat utrymme, eller på platser som utsätts för hög fuktighet eller direkt solljus (eller starkt artificiellt ljus). D3-4-2-1-7c_A_Sw

Denna produkt överensstämmer med föreskrifterna i Lågspänningsdirektivet (73/23/EEC, uppdaterat med 93/68/EEC), och EMC-direktiven (89/336/EEC, uppdaterat med 92/31/EEC och 93/68/EEC).

D3-4-2-1-9a_Sw

VARNING

Läs följande avsnitt noga innan du sätter i stickkontakten första gången.
Spänningen varierar beroende på land eller region. Försäkra dig om att spänningen i det område där apparaten kommer att användas motsvarar den spänning (t. ex. 230 V eller 120 V) som anges på bakpanelen. D3-4-2-1-4_A_Sw

VARNING

För att minska risken för eldsvåda bör ingen öppen låga (exempelvis ett tänt stearinljus) placeras ovanpå apparaten. D3-4-2-1-7a_A_Sw

VIKTIGT
Detta är en laserprodukt av klass 1, men den innehåller en laserdiod av högre klass än klass 1. För att behålla full säkerhet får inga höljen tas bort, och användaren får inte försöka komma åt något på produktens insida. Överlåt allt servicearbete till kvalificerad personal.
Du kan hitta nedanstående varningsetikett på apparaten.
Placering: inuti DVD-inspelaren





D3-4-2-1-8_B_Sw

Om stickkontakten på kabeln till denna apparat inte passar i det eluttag du vill använda, måste den tas bort och en ny som passar monteras på. Stickkontakten på nätkabeln får endast bytas och monteras av behörig servicepersonal. Om den borttagna kontakten ansluts till ett eluttag kan den ge upphov till farliga elektriska stötar. Se till att den tas om hand på lämpligt sätt när den har tagits bort. Dra ur stickkontakten ur eluttaget om apparaten ska stå oanvänd under en längre tid (till exempel under semesterresa). **D3-4-2-2-1a_A_Sw**

VIKTIGT

⏻ STANDBY/ON-brytaren stänger inte av strömmen från eluttaget helt. Eftersom nätkabeln fungerar som huvudströmbrytare för apparaten måste du dra ur den ur eluttaget för att stänga av all ström. Försäkra dig därför om att enheten har installerats så att nätkabeln lätt kan dras ut ur eluttaget om en olycka skulle inträffa. För att undvika risk för brand bör nätkabeln också dras ur när apparaten inte ska användas under en längre tid (till exempel under semestern). **D3-4-2-2-2a_A_Sw**

HANTERA NÄTKABELN FÖRSIKTIGT

Håll i stickkontakten när du hanterar nätkabeln. Dra inte ut kontakten genom att dra i kabeln, och rör aldrig nätkabeln när du är våt om händerna, eftersom detta kan förorsaka kortslutning eller elektrisk stöt. Placera inte denna apparat, möbel eller annat föremål på nätkabeln och se till att den inte blir klämd. Slå aldrig knut på kabeln och knyt inte ihop den med andra sladdar. Nätkablarna ska dras så att man inte trampar på dem. En skadad nätkabel kan leda till eldsvåda eller elektriska stötar. Kontrollera nätkabeln emellanåt. Om du upptäcker att den är skadad ska du kontakta närmaste auktoriserade PIONEER serviceverkstad eller din återförsäljare för att få den utbytt. **S002_Sw**

VIKTIGT OM VENTILATION (Subwoofer)

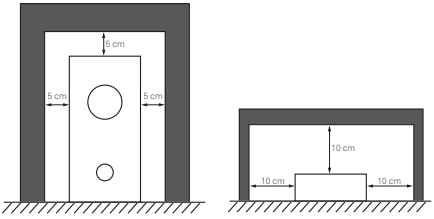
Se till att det finns gott om ventilationsutrymme runt apparaten när denna installerats för att förbättra värmeavledningen (minst 5 cm på ovansidan, 5 cm på baksidan och 5 cm på varje sida).

VIKTIGT OM VENTILATION (DVD-inspelare DVR-550H-AV)

Se till att det finns gott om ventilationsutrymme runt apparaten när denna installerats för att förbättra värmeavledningen (minst 10 cm på ovansidan, 10 cm på baksidan och 10 cm på varje sida).

VARNING

Höljet är försett med ventilationshål och öppningar för att garantera pålitlig drift och skydda produkten mot överhettning. För att minska risk för brand får öppningarna aldrig blockeras eller täckas över (exempelvis med tidningar, dukar, gardiner), och apparaten bör aldrig användas ovanpå en tjock matta eller en säng. **D3-4-2-1-7b_A_Sw**



Denna produkt är avsedd för privat bruk i hemmet. För eventuell reparation av fel som beror på användning för annat än hemmabruk (till exempel långvarig användning inom näringsverksamhet i en restaurang eller i en bil eller på ett fartyg) kommer betalning att utkrävas även under garantiperioden. **K041_Sw**

Denna produkt får inte kastas tillsammans med vanligt hushållsavfall. Uttjänta elektronikprodukter ska enligt lag samlas in separat för särskild hantering och återvinning.

I EU:s medlemsländer samt Schweiz och Norge får privata hushåll kostnadsfritt lämna in uttjänt elektronik på särskilda insamlingsställen och återvinningscentraler eller hos en återförsäljare (vid köp av liknande produkt).

I övriga länder ska lokala myndigheter kontaktas för information om korrekt avfallshantering.

Härigenom kommer den kasserade produkten att samlas in, behandlas och återvinnas på det sätt som krävs för att minska negativ påverkan på miljö och människors hälsa.

K058_Sw

Innehållsförteckning

❖ **Del ett**

01 Vad finns i lådan? 5

02 Installationsguide för högtalare 6

Säkerhetsåtgärder vid installation 6
Installera hemmabiohögtalarna 6
Installation för främre surround (rekommenderas) 6
Standardinstallation för surroundljud 8
Montera högtalarna på väggen 9
Före monteringen 9
Övrig information om högtalarnas placering 9

03 Anslutning 10

Grundläggande anslutningar 10
Använda anläggningen för TV-ljudet 14

04 Knappar och displayer 15

Display 15
Display 15
DVD-inspelaren 16
Display 17
Fjärrkontroll 18
Använda fjärrkontrollen 20
Sätta i batterier i fjärrkontrollen 21

05 Innan du börjar 22

Sätta på inspelaren 22
Inställning 22
Grunderna för att använda anläggningen 23
Titta på DVD 23
Lyssna på en CD-skiva 23
Titta på en titel inspelad på hårddisken 23
Lyssna på radio 23

06 Komma igång 24

Inställning av demofunktionen (System demo) 24
Använda Auto MCACC för att ställa in bästa möjliga surroundljud 24

07 Lyssna på anläggningen 26

Lyssnarfunktion Auto 26
Lyssna med surroundljud 26
Inställning av Dolby Pro Logic II Music 26
Använda de främre surroundfunktionerna 27
Använda Advanced Surround 27
Lyssna i stereo 27
Använda ljudåterskaparen (Sound Retriever) 27
Använda akustisk EQ-kalibrering vid avlyssning 28
Förstärka dialogen 28
Använda lyssnarfunktionerna Quiet och Midnight 28
Justera bas och diskant 28
Förstärka basnivån 28

08 Lyssna på radio 29

Lyssna på radio 29
Förbättra dålig FM-mottagning 29
Förbättra dåligt ljud på AM-bandet 29
Ändra funktion för brusminskning 29
Spara stationsinställningarna 29
Lyssna på lagrade stationer 30
Använda RDS 30
Visa RDS-information 30
Söka efter RDS-program 30

09 Ställa in surroundljudet 31

Använda Inställningsmenyn (Setup menu) 31
Ställa in kanalnivåerna 31
Inställning av högtalaravstånd 31
Dynamisk omfångskontroll 32
Inställning av dubbelmono 32
Justera kanalnivåerna med hjälp av testtoner 32

10 Andra anslutningar 33

Ansluta externa apparater 33
Ansluta en analog ljudapparat 33
Lyssna på ljud från en ansluten apparat 33
Ansluta utomhusantenner 34
Använda receivern tillsammans med en plasma-TV från Pioneer 34
Inställning av SR+ för en plasma-TV från Pioneer 35
Använda SR+-funktionen tillsammans med en plasma-TV från Pioneer 35

11 Annan information 36

Sänka ljusstyrkan på displayen 36
Inställning för CD-skivor med material i DTS-format 36
Sätta på insomningstimern 36
Återställa systemet 36
Installation och underhåll 37
Placeringstips 37
Felsökning 37
Allmänt 37
Tuner (Radion) 38
Felmeddelanden 38
Ordlista 39

❖ **Del två**

Bruksanvisning för DVD-inspelare med hårddisk (DVR-550H-AV) 40

Kapitel 1
Vad finns i lådan?

Kontrollera att samtliga följande delar finns med.

Subwooferlådan (SX-SW515):

- Fjärrkontroll (sidan 18)
- AA/R6 torrbatterier (för fjärrkontrollen) x2 (sidan 21)
- Displayenhet (sidan 15)
- Nätkabel (sidan 14)
- AM ramantenn (sidan 10)
- FM trådantenn (sidan 10)
- Kontrollkabel (sidan 10)
- Displaykabel (sidan 10)
- Koaxial kabel (sidan 10)
- Mikrofon (för automatisk MCACC-inställning) (sidan 24)
- Glidskydd (stora) x4 (sidan 7)
- Vinklingsstöd x2 (sidan 11)
- Denna bruksanvisning
- Garantibevis

Lådan med DVD-inspelare (DVR-550H-AV):

- Ljud-/videokabel (röd/vit/gul) (sidan 14)
- G-LINK™-kabel (sidan 50)
- RF-antennkabel (sidan 14)
- Nätkabel (sidan 14)
- Garantibevis

Högtalarlåda (SSP-LX60D):

- Högtalare (främre x2, surround x2, center x2) (sidan 12)
- Högtalarkablar x5 (sidan 12)
- Glidskydd (små) x24 (sidan 7)
- Hållare x2 (sidan 7)
- Kabelsamlare x2 (sidan 13)
- Skruvar x8 (sidan 7)

Kapitel 2

Installationsguide för högtalare

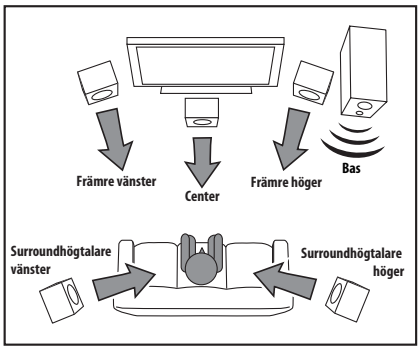
Säkerhetsåtgärder vid installation

När högtalarna sätts ihop ska de läggas ned på sidan för att minska risken för olyckor och skador. Se till att underlaget är stabilt vid ihopsättning och inställning av högtalarna samt där de ska placeras.

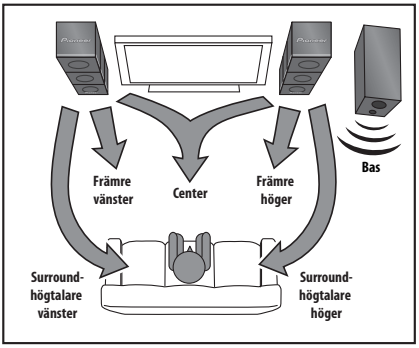
Om högtalarna ska placeras ovanpå varandra ska hållarna alltid monteras så att högtalarna sitter ihop ordentligt (sidorna 7, 8).

Installera hemmabiohögtalarna

I de flesta 5.1-kanaliga hemmabiosystem ska högtalarna placeras runt lyssnaren så som visas på bilden. Sådan placering ger dock den negativa effekten att centerhögtalaren står ovanpå eller under TV:n och dessutom behövs utrymme för surroundhögtalarna.

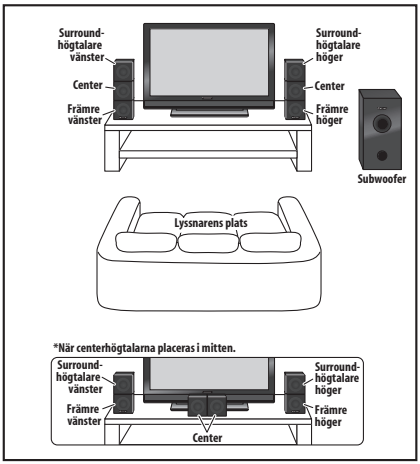


Den här anläggningen, däremot, innehåller Pioneers nya patenterade teknik "New Front Surround" med dubbla centerhögtalare, så att det bara behövs två platser för högtalarna (till vänster och höger om TV:n som på bilden) för att ge komplett hemmabioljud samtidigt som det blir mycket enklare att placera ut högtalarna i rummet.



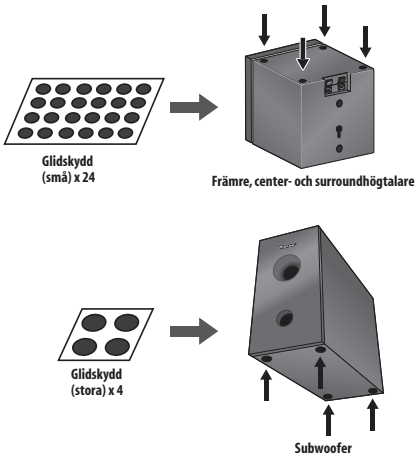
Installation för främre surround (rekommenderas)

Vi rekommenderar den här installationen där surroundhögtalarna placeras framför lyssnaren för att förenkla problemet med att placera ut högtalarna i rummet. Centerhögtalarna kan placeras för sig själva i mitten om så önskas.



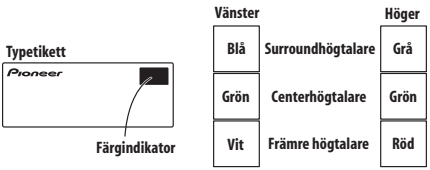
1 Sätt fast de små glidskydden under de främre, center- och surroundhögtalarna. De fyra stora glidskydden är avsedda för subwoofern (se bilderna).

Glidskydden är självhäftande och sätts fast på undersidan (platta ytan) av högtalarna.



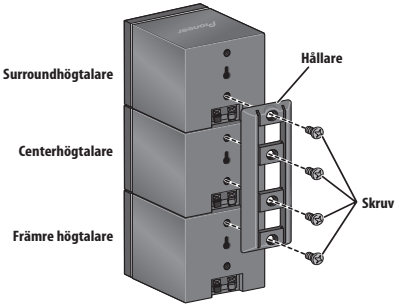
2 Stapla högtalarna ovanpå varandra och fäst dem med hållarna.

Varje högtalare har en färgkodad indikator på typetiketten på baksidan vilket underlättar identifieringen. Se färgkodningen och installera högtalarna på rätt sätt.

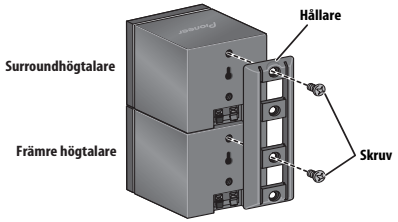


Vänster		Höger
Blå	Surroundhögtalare	Grå
Grön	Centerhögtalare	Grön
Vit	Främre högtalare	Röd

Stapla högtalarna ovanpå varandra som på bilden i följande ordning nedifrån räknat: främre högtalare, centerhögtalare, surroundhögtalare. Placera hållaren så att den passar in med det övre skruvhålet på baksidan av den främre högtalaren, de två skruvhålen på centerhögtalaren och det nedre skruvhålet på surroundhögtalaren, och dra åt skruvarna ordentligt.



När du placerar centerhögtalarna för sig själva ska den främre högtalaren placeras nederst med surroundhögtalaren ovanpå. Placera sedan hållarens översta och tredje skruvhål så att de passar in med de översta skruvhålen på högtalarnas baksida och dra åt de två skruvarna ordentligt.



Varning

- Försök inte bära högtalarna när de är ihopmonterade med hållaren. Om du gör det kan hållaren skadas, och både hållaren och högtalarna kan skadas om du tappar dem.

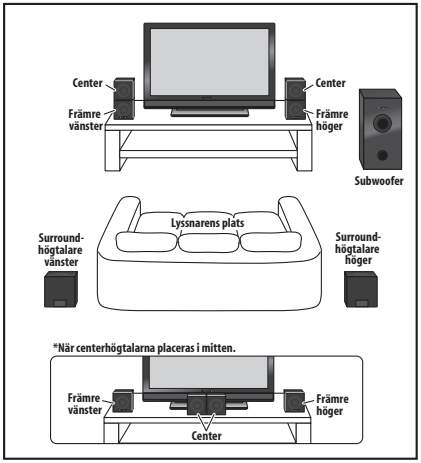
3 Anslut högtalaranläggningen.

Se *Anslutning* för att ansluta högtalarna korrekt. När du har anslutit allt placerar du högtalarna som på bilden på föregående sida för att få bästa möjliga surroundljud. När du har placerat ut högtalarna startar du den automatiska MCACC-inställningen (Auto MCACC setup, se sidan 24) vilket är sista steget i surroundljudsinstallationen.

Standardinstallation för surroundljud

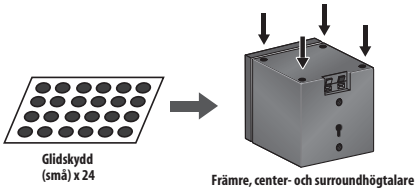
Detta är en standardinstallation för flerkanaligt surroundljud och bästa möjliga 5.1-kanaliga hemmabioljud.

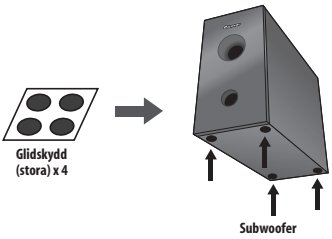
Centerhögtalarna kan placeras för sig själva i mitten om så önskas.



1 Sätt fast de små glidskydden under de främre, center- och surroundhögtalarna. De fyra stora glidskydden är avsedda för subwoofern (se bilderna).

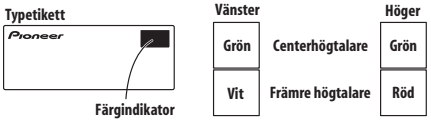
Glidskydden är självhäftande och sätts fast på undersidan (platta ytan) av högtalarna.



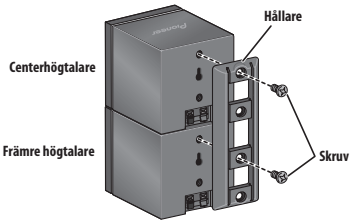


2 (När centerhögtalarna monteras på höger och vänster sida) Placera högtalarna ovanpå varandra och sätt fast dem med hållaren.

Varje högtalare är märkt med en färg på typetiketten på baksidan för att underlätta identifieringen. Se färgkodningen och installera högtalarna på rätt sätt.



Stapla högtalarna ovanpå varandra som på bilden med den främre högtalaren nederst och centerhögtalaren ovanpå. Placera sedan hållarens översta och tredje skruvhål så att de passar in med de översta skruvhålen på högtalarnas baksida och dra åt de två skruvarna ordentligt.



Varning

- Försök inte bära högtalarna när de är ihopmonterade med hållaren. Om du gör det kan hållaren skadas, och både hållaren och högtalarna kan skadas om du tappar dem.

3 Anslut högtalaranläggningen.

Se *Anslutning* för att ansluta högtalarna korrekt. När du har anslutit allt placerar du högtalarna som på bilden på föregående sida för att få bästa möjliga surroundljud. När du har placerat ut högtalarna startar du den automatiska MCACC-inställningen (Auto MCACC setup, se sidan 24) vilket är sista steget i surroundljudsinstallationen.

Montera högtalarna på väggen

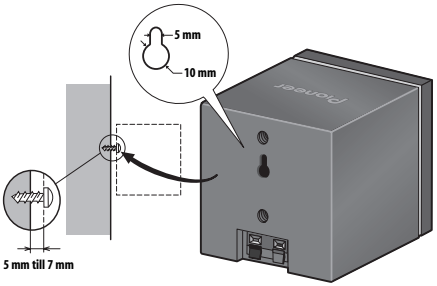
De främre, center- och surroundhögtalarna har ett hål på baksidan som kan användas för väggmontering.

Före monteringen

- Kom ihåg att högtalarna är tunga och att tyngden kan få skruvarna att lossna eller väggmaterialet att brista så att högtalaren trillar ned. Kontrollera att den vägg som du tänker montera högtalarna på är tillräckligt stark för att bära dem. Sätt inte fast dem i plywood eller väggar med mjukt ytskikt.
- Monteringsskruvar medföljer ej. Använd skruvar som passar för det aktuella väggmaterialet och är tillräckligt starka för högtalarens vikt.

Varning

- Om du är osäker på väggens kvalitet och hållbarhet ska du rådfråga en fackman.
- Pioneer ansvarar inte för olyckor eller skador som uppstår på grund av bristfällig montering.



Övrig information om högtalarnas placering

- Installera vänster och höger främre högtalare på lika långt avstånd från TV:n.
- När du installerar högtalarna för främre surround ska vänster och höger högtalare stå ungefär 1,5 meter ifrån varandra för bästa effekt.
- När du installerar högtalarna för Standardsurround, ska surroundhögtalarna placeras en aning ovanför öronhöjd för att ge bästa effekt.

Försiktighetsåtgärder:

- Om du installerar centerhögtalaren ovanpå TV:n ska den fästas ordentligt med tejp eller på annat lämpligt sätt. I annat fall kan högtalaren ramla ner från TV:n vid jordbävning eller andra externa händelser, vilket kan innebära fara för personer i närheten eller skada högtalaren.
- De främre (x2), center- (x2) och surroundhögtalare (x2) som medföljer denna anläggning är magnetiskt skärmade. Beroende på rumsmiljön kan färgstörningar dock uppstå om högtalaren står för nära TV-skärmen. Om detta inträffar ska du stänga av TV:n och slå på den igen efter 15 minuter till 30 minuter. Om problemet kvarstår ska du placera högtalaranläggningen längre bort från TV:n.
- Subwoofern är inte magnetiskt skärmad och bör därför inte placeras nära en TV-apparat eller dataskärm. Magnetiska lagringsmedia (som t.ex. disketter och kassett-/videoband) bör heller inte förvaras nära subwoofern.
- Montera inte subwoofern på väggen eller i taket. Den kan trilla ned och orsaka skada.
- Kontrollera av säkerhetsskäl att inga nakna högtalarledningar sticker ut utanför högtalaruttagen.
- Anslut inte de medföljande högtalarna till andra förstärkare. Det kan leda till funktionsfel eller eldsvåda.
- Endast de medföljande högtalarna får anslutas till denna anläggning.

Kapitel 3
Anslutning

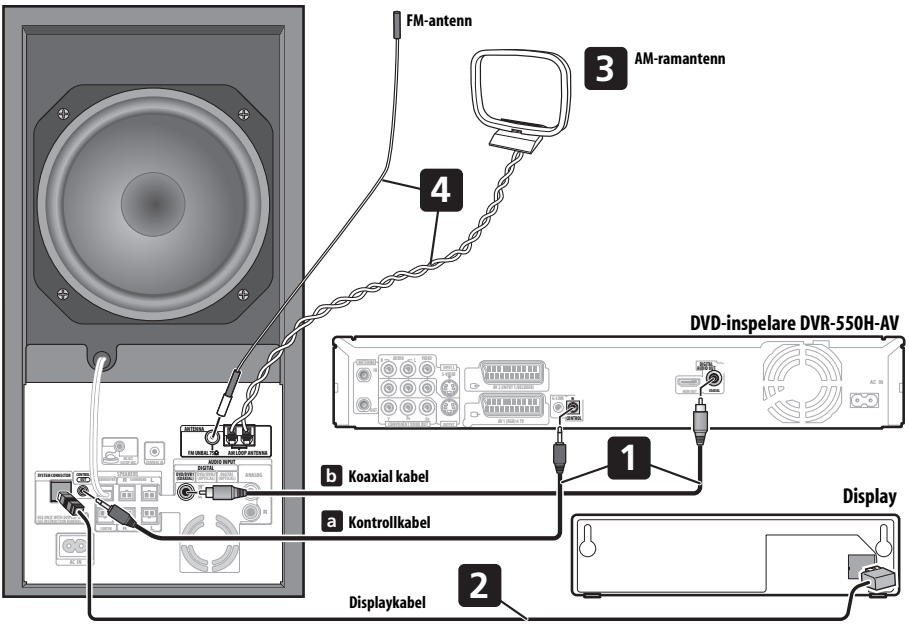
Grundläggande anslutningar

Viktigt

- Försäkra dig om att du dragit ur nätkabeln ur vägguttaget innan du ansluter systemet eller ändrar någon anslutning.

  Anslut nätkablarna till eluttaget först när alla övriga anslutningar är klara.

Subwoofer (SX-SW515)



OBS

- Om displayen har monterats på vägg, hylla, e.d. ska noggranna säkerhetsåtgärder vidtagas så att den inte ramlar ned.
- Skruvar och andra fästanordningar för väggmontering medföljer ej.

VARNING

- Pioneer ansvarar inte för olyckor som uppstår på grund av felaktig montering eller installation, att väggen inte håller, bristfälliga monteringsmaterial (eller andra byggnadsdetaljer), felaktig användning eller naturkatastrofer.

1 Anslut DVD-inspelaren till subwoofern.

a. Sätt i kontrollkabeln i uttaget märkt **CONTROL OUT** på subwooferns bakpanel.

Sätt i kabelns andra ända i uttaget märkt **CONTROL IN** på DVD-inspelarens bakpanel.

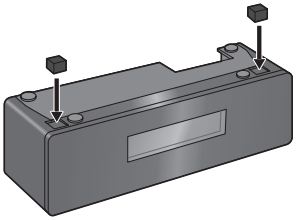
b. Sätt i koaxialkabeln i uttaget märkt **DIGITAL AUDIO INPUT (DVD/DVR 1)** på baksidan av subwoofern.

Sätt i kabelns andra ända i uttaget märkt **DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL)** på DVD-inspelarens bakpanel.

Observera att om kontrollkabeln inte är ansluten kan du inte använda fjärrkontrollen för att styra DVD-inspelaren.

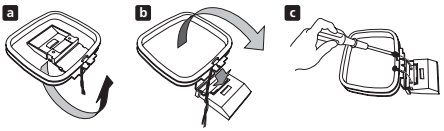
2 Sätt fast vinklingsstöden på den fristående displayen och anslut den.

Om displayen är svår att läsa av kan vinklingsstöden sättas fast så att du får en annan lutning på displayen. Ta bort skyddspapperet från vinklingsstöden och tryck fast dem i fördjupningarna på displayens undersida.



Anslut den L-formade kontakten på displaykabeln till uttaget på displayens baksida, och sätt sedan i displaykabelns andra kontakt i uttaget märkt **SYSTEM CONNECTOR** på subwoofern.

3 Sätt ihop ramantennen för AM-radio.



a. Böj stativet i pilens riktning.

b. Tryck fast ramen i stativet.

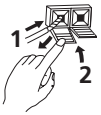
c. Om du vill sätta fast antennen på en vägg eller annat underlag skruvar du fast stativet innan du trycker fast ramen.

Vi rekommenderar att du kontrollerar mottagningen innan du skruvar fast stativet.

4 Anslut antennerna för AM- och FM-radio[1].

a. Anslut en ledning på AM-ramantennen i varje AM-antennkontakt[2].

Tryck på låsspärrarna för att öppna respektive kontakt; stick in ledningen och släpp sedan spärren så att ledningen sitter fastlåst.



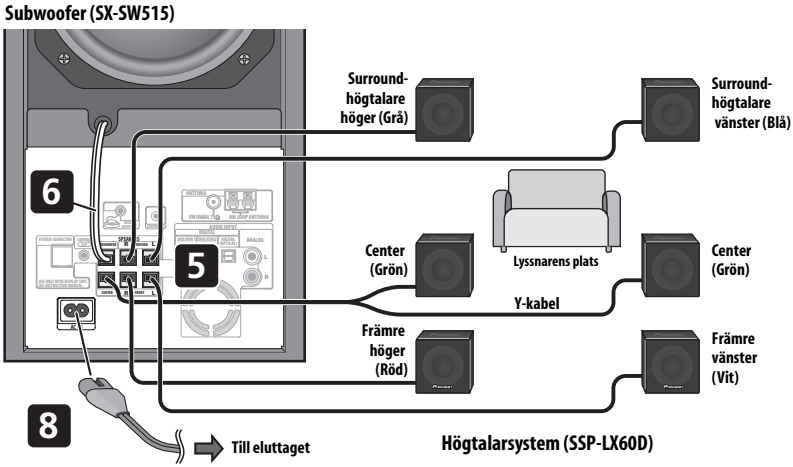
b. Skjut på FM-antennens[3] kontakt på stiftet i FM-antennuttaget.

OBS

1 • Dra antennkablarna en bit ifrån andra kablar, displayen, subwoofern och DVD-inspelaren.
• Om mottagningen är dålig med den medföljande antennen, se *Förbättra dålig FM-mottagning* och *Förbättra dåligt ljud på AM-bandet* på sidan 29 eller *Ansluta utomhusantenner* på sidan 34.
• Anslut inte någon annan antenn än den medföljande ramantennen, eller en extern antenn enligt beskrivningen på sidan 34.

2 • Låt den inte komma i kontakt med metallföremål och placera den inte nära datorer, tv-apparater eller andra elektriska apparater.
• Om radiomottagningen är dålig kan du eventuellt förbättra den genom att låta antennledningarna byta uttag.
• För att få bästa möjliga mottaggning ska ledningarna på AM-antennen inte viras upp eller lindas runt antennramen.

3 För att få bästa möjliga mottagning ska FM-antennen vara helt utsträckt; den ska inte vara ihoprullad eller hänga löst på apparatens baksida.



5 Anslut samtliga högtalare.

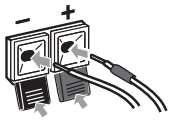
- På kablarna till de främre och surroundhögtalarna sitter en färgkodad kontakt i ena änden och två nakna ledningar i den andra.



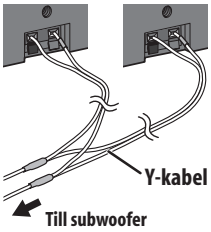
- Eftersom det bara finns ett gemensamt uttag för de två centerhögtalarna måste du använda den medföljande Y-kabeln för denna anslutning.
- Skruva och dra av skyddsplasten på varje kabel.



- Anslut ledningarna till högtalarna. Varje högtalare på bilden kan identifieras med hjälp av färgkodningen på typetiketten på baksidan. Se till att färgen på ledningen matchar färgmärkningen på typetiketten och stick sedan in den färgkodade ledningen i den röda (**+**) kontakten och den andra ledningen i den svarta (**–**) kontakten.

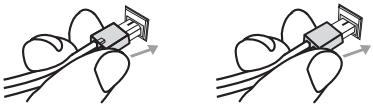


- När du ansluter centerhögtalarna ska Y-kabelns tvådelade ände anslutas till de två centerhögtalarna på samma sätt.



- Anslut den andra änden i det färgkodade högtalaruttaget på subwooferns bakpanel. Se till att du skjuter in kontakterna helt.

  Den lilla utskjutande delen på högtalarkontakten ska sitta uppåt eller nedåt beroende på om kontakten ska sitta i något av de övre eller undre högtalaruttagen. Kontrollera noga att de ansluts korrekt.



- När du är klar med anslutningarna ska kablarna fästas ordentligt. Om högtalarna har satts ihop med hållarna ska kablarna fästas i hållarnas skåror som på bilden.

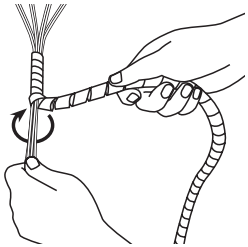


- Använd kabelsamlaren för att hålla ihop kablarna.

  Håll ihop kablarna och vira änden på kabelsamlaren runt kablarna.

  Fortsätt vira samlaren runt kablarna.

  Kabelsamlaren kan skäras av i önskad längd.

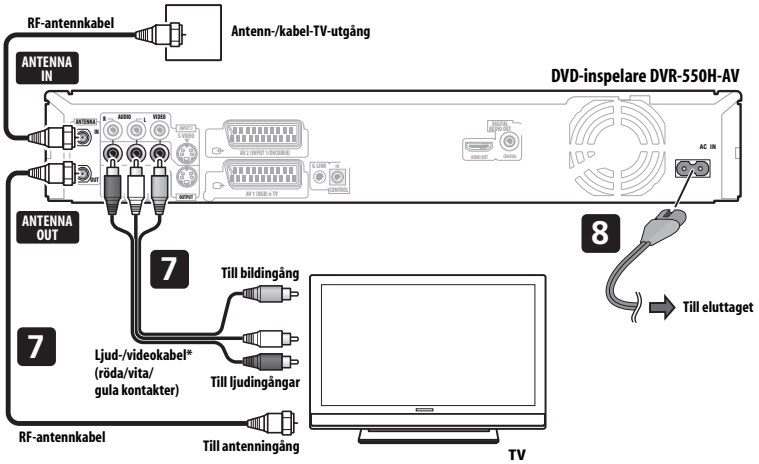


6 Anslut subwooferkabeln.

- Precis nedanför subwooferhögtalaren, något till vänster om mitten, hittar du subwooferkabeln. Sätt i den i uttaget märkt **SUBWOOFER SPEAKER**.

Varning

- Dessa högtalaranslutningar har **FARLIG spänning**. För att minska risken för stötar när du ansluter eller drar ur högtalarsladdar ska nätkabeln dras ur innan någon oisolerad del vidrörs.
- Endast de medföljande högtalarna får anslutas till denna anläggning.
- Anslut inte de medföljande högtalarna till någon annan förstärkare än den som medföljer detta system. Om anläggningen ansluts till någon annan förstärkare kan funktionsfel eller eldsvåda uppstå.
- Centerhögtalarna och de främre/surroundhögtalarna är konstruerade för olika impedans. Kontrollera att du ansluter högtalarna korrekt eftersom felaktiga anslutningar kan ge sämre ljud eller funktion.



7 Anslut DVD-inspelaren till TV:n.[1]

- Anslut **VIDEO OUTPUT**-utgången till en videoingång på TV:n.

  Använd den gula kontakten på den medföljande ljud-/videokabeln för bildanslutningen.
- Anslut uttagen **AUDIO OUTPUT** till motsvarande ljudingångar på din TV.

  Använd de röda och vita kontakterna på den medföljande ljud-/videokabeln för att ansluta ljudet. Se till att vänster och höger utgång ansluts till motsvarande ingångar för att få korrekt stereoljud.
- Se *Enkel anslutning* på sidan 49 för att ansluta antennen.

8 Anslut nätkabeln.[2]

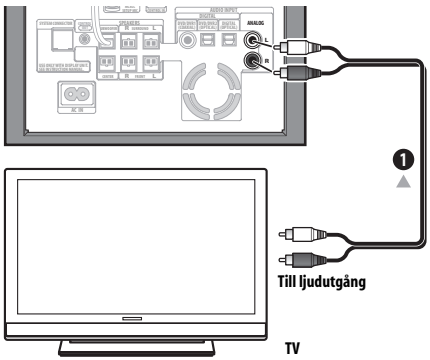
- Anslut respektive nätkabel till AC-uttagen på subwoofern och DVD-inspelaren. Anslut nätkabeln till ett eluttag.

Använda anläggningen för TV-ljudet

Om din TV har en stereoutgång kan du ansluta den till anläggningen och få surroundljud från TV:n.

Viktigt

- Stäng av strömmen och dra ur nätkabeln när du ska ansluta anläggningen. Nätkabeln får inte anslutas till eluttaget förrän alla övriga anslutningar är klara.



1 Anslut uttagen märkta ljudutgång på din tv till uttagen märkta ANALOG AUDIO INPUT på subwoofern.

Använd en stereokabel med röd-vita kontakter (medföljer ej) för att göra denna anslutning. Se till att vänster och höger utgång ansluts till motsvarande ingångar för att få korrekt stereoljud.

- Du kan använda de analoga ljudingångarna (**ANALOG AUDIO INPUT**) för alla typer av analoga apparater, till exempel ett kassettdäck.

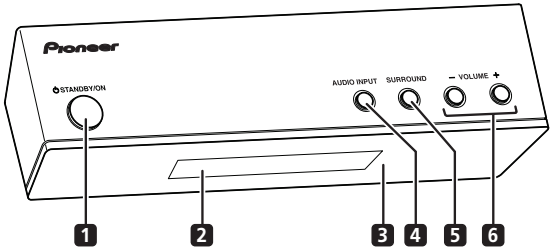
OBS

1 Andra sorters videoanslutningar är möjliga. Se sidan 49 till sidan 52 för mer information.

2 • Använd ingen annan nätkabel än den som medföljer anläggningen.
• Använd inte den medföljande nätkabeln till något annat än att ansluta denna anläggning.

Kapitel 4
Knappar och displayer

Display



1 ⏻ STANDBY/ON
Tryck på knappen för att sätta på och slå av anläggningen till standby.

2 Frontpanelens display
Se nedan för mer information.

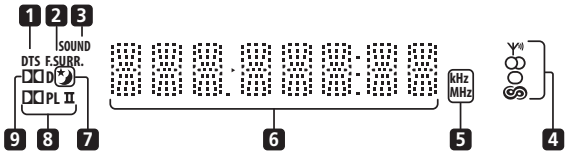
3 IR-sensor för fjärrstyrning (sidan 20)

4 AUDIO INPUT (sidan 33)
Tryck upprepade gånger för att välja en av de externa ljudingångarna (**DVD/DVR1**, **DVD/DVR2**, **DIGITAL** eller **ANALOG**).

5 SURROUND
Används för att välja en surroundfunktion (sidan 26).

6 Volymknapparna VOLUME +/–
Används för att justera volymen.

Display



1 DTS
Tänds under uppspelning av material i DTS-format (sidan 26).

2 F.SURR.
Tänds när någon av de främre surroundfunktionerna har valts (sidan 27).

SURR.
Tänds när någon av de avancerade surroundfunktionerna har valts (sidan 27).

3 SOUND
Tänds när ljudåterskaparen (Sound Retriever) är aktiverad (sidan 27).

4 Radioindikatorer
– Lyser när en utsändning tas emot.

– Lyser när en FM-utsändning i stereo tas emot i automatiskt stereoläge.

– Lyser när monomottagning har valts på FM-bandet.

– Tänds när någon typ av RDS-visning eller sökfunktion används.

5 kHz/MHz
Visar enhet för den frekvens som visas i teckenrutorna (**kHz** för AM, **MHz** för FM).

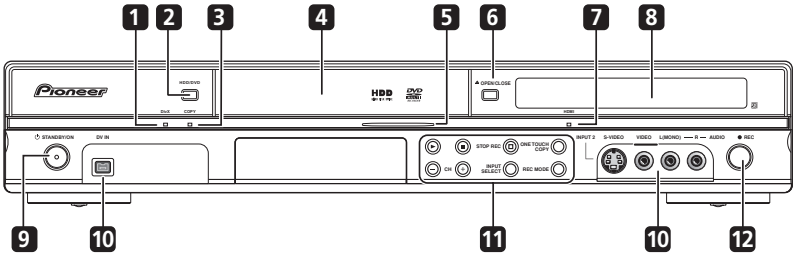
6 Teckenrutor

7
Tänds när insomningstimern är aktiverad (sidan 36).

8 PL II
Lyser under Dolby Pro Logic II-avkodning (sidan 26).

9 D
Tänds under uppspelning av material i Dolby Digital-format (sidan 26).

DVD-inspelaren



1 DivX - indikator
Tänds när inspelaren spelar DivX videofiler.

2 HDD/DVD
Tryck på knappen för att växla mellan hårddisken och DVD-enheten för att spela in eller spela upp något.

3 COPY - indikator
Tänds när kopiering pågår.

4 Skivfack

5 Hårddisk/DVD-indikator
Indikatorlampan lyser med blått sken när hårddisken (HDD) har valts; orange när DVD-enheten har valts.

6 ⏏ OPEN/CLOSE
Tryck på knappen för att öppna/stänga skivfacket.

7 HDMI - indikator
Tänds när inspelaren är ansluten till en HDMI-kompatibel (HDCP) apparat.

8 Frontpanelens display
Se *Display* på sidan 17 för ytterligare information.

9 ⏻ STANDBY/ON
Tryck på knappen för att slå på och stänga av (standby-läge) inspelaren.

10 Ingångar på frontpanelen
Läs mer om dessa under *Anslutningar på frontpanelen* på sidan 48.

11 ►
Tryck på knappen för att starta eller återuppta uppspelning.

■
Tryck på knappen för att stoppa uppspelning.

□ STOP REC
Tryck på knappen för att stoppa inspelning.

ONE TOUCH COPY
Tryck på knappen för att snabbt starta kopiering på en DVD eller hårddisken av den för ögonblicket spelade titeln.

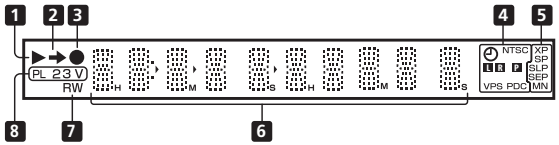
CH +/–
Används för att byta TV-kanaler, hoppa över kapitel/spår, etc.

INPUT SELECT
Tryck på knappen för att byta ingång för inspelningen.

REC MODE
Tryck upprepade gånger för att byta inspelningshastighet (bildkvalitet).

12 ● REC
Tryck på knappen för att starta inspelning. Tryck upprepade gånger för att öka inspelningstiden med 30 minuter per tryckning.

Display



1 ▶
Lyser under uppspelning; blinkar under paus i uppspelningen.

2 ➡
Lyser under kopiering.

3 ●
Lyser under inspelning; blinkar när du gör paus i inspelningen.

4 (sidan 76)
Tänds när en timerinspelning har ställts in. (Indikatorn blinkar om timern har ställts in för DVD utan att det ligger någon inspelningsbar skiva i skivfacket, eller om timern har ställts in för hårddisken utan att det går att spela in på den.)

NTSC
Tänds när videomaterial matas ut i NTSC-format.

L R (sidan 127)
Visar vilka kanaler som spelas in under en tvåspråkig utsändning.

P (sidan 126)
Tänds när komponentvideoutgången är inställd på progressive scan.

VPS/PDC (sidan 76)
Tänds under en utsändning som stödjer VPS/PDC-systemen, när en timerinspelning görs med hjälp av VPS/PDC.

5 **Indikatorlampor för inspelningskvalitet** (sidan 72)

XP
Tänds när inspelningsfunktion **XP** (bästa kvaliteten) har ställts in.

SP
Tänds när inspelningsfunktionen **SP** (standard play, dvs. normal inspelningstid) har ställts in.

LP/SLP
Lyser när inspelningsfunktion **LP** (long play, dvs. dubbel inspelningstid) eller **SLP** (super long play) har ställts in.

EP/SEP
Tänds när inspelningsfunktion **EP** (extended play, dvs. utsträckt inspelningstid) eller **SEP** (super extended play) har ställts in.

MN
Tänds när inspelningsfunktionen **MN** (manuell inspelningsnivå) har ställts in.

6 **Teckenrutor**

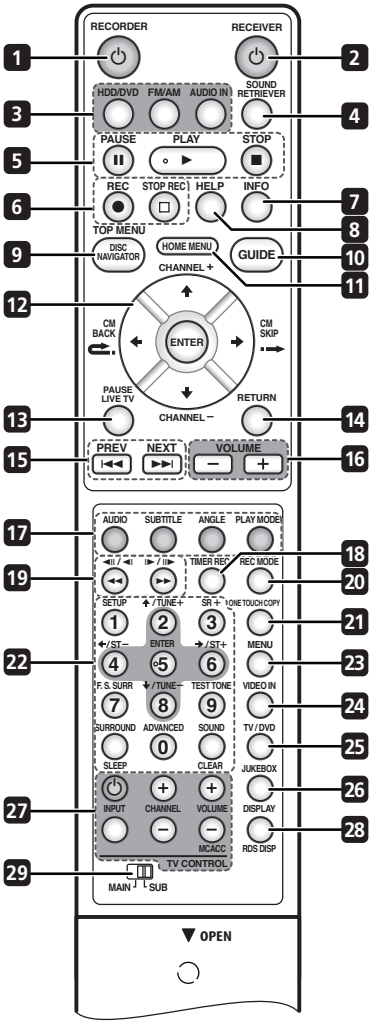
7 **R/RW**
Tänds när en inspelningsbar DVD-R- eller DVD-RW-skiva ligger i skivfacket.

8 **PL** (sidan 96)
Tänds när en skiva inspelad i VR-läge ligger i skivfacket och inspelaren är inställd på Spellista.

2 3 (sidan 131)
Visar vilken funktion fjärrkontrollen är inställd på (om inget visas är fjärrkontrollen inställd på funktion 1).

V
Tänds när det ligger en öppen (unfinalized) skiva inspelad i Videoläge i skivfacket.

Fjärrkontroll



Viktigt

- Funktioner tryckta i grönt på fjärrkontrollen kan användas när du har ställt MAIN/SUB **MAIN**/**SUB**-omkopplaren på **SUB**.

1 ⏻ RECORDER
Tryck på knappen för att sätta på eller slå av inspelaren till standby-läge.

2 ⏻ RECEIVER
Tryck på knappen för att sätta på eller slå av subwoofern till standby-läge.

3 Knappar för att välja ingång

HDD/DVD (sidan 73)
Tryck på knappen för att välja hårddisken (HDD) eller DVD-enheten för inspelning och uppspelning.
Subwoofern byter också ljudingång till **DVD/DVR1**.[1]

FM/AM (sidan 29)
Tryck på knappen för att välja den inbyggda radion.

AUDIO IN (sidan 33)
Tryck upprepade gånger för att välja någon av subwooferns ljudingångar (**DVD/DVR1**, **DVD/DVR2**, **DIGITAL** eller **ANALOG**).

4 SOUND RETRIEVER
Tryck för att återskapa CD-kvaliteten på material med komprimerat ljud (sidan 27).

5 Knappar för uppspelning (sidan 82)

❚❚ PAUSE
Tryck på knappen för att göra paus i uppspelning eller inspelning.

► PLAY
Tryck på knappen för att starta uppspelning.

■ STOP
Tryck på knappen för att stoppa uppspelning.

6 Inspelningsknappar (sidan 73)

● REC
Tryck på knappen för att starta inspelning. Tryck upprepade gånger för att öka inspelningstiden med 30 minuter per tryckning.

När den röda funktionsknappen syns på en GUIDE Plus+™-skärm används knappen för inspelning med en knapptryckning (One-Button-Record).

□ STOP REC
Tryck på knappen för att stoppa inspelning.

7 INFO
Tryck på knappen för att visa mer information om det som är markerat på GUIDE Plus+™-skärmen.

8 HELP
Tryck på knappen för att få anvisningar om hur den aktuella GUI-skärmen används.

OBS

1 Om inspelaren är inställd på fjärrkontrollfunktion 2 eller 3 kommer subwoofern inte att byta ljudingång. Se även *Remote Control Mode (Fjärrkontrollfunktion)* på sidan 131.

9 DISC NAVIGATOR (sidan 85, 96) / **TOP MENU** (sidan 83)
Tryck på knappen för att öppna Skivnavigatorn (Disc Navigator), eller "toppmenyn" om en DVD-Video-skiva eller stängd DVD-R/-RW-skiva (Videoläge) ligger i skivfacket.

10 GUIDE
Tryck på knappen för att visa GUIDE Plus+™-skärmen; tryck en gång till för att stänga den.

11 HOME MENU
Tryck på knappen för att visa Hemmenyn, där du kan styra många av anläggningens funktioner.

12 ↑/↓/←/→ (piltangenterna) och ENTER
Används för att förflytta sig på alla DVD-inspelarens skärmmenyer. Tryck på **ENTER** för att välja det för tillfället markerade alternativet.

CHANNEL +/– (sidan 72)
Tryck på knappen för att byta kanal på den inbyggda TV-mottagaren.

↩ CM BACK (hoppa bakåt)
Tryck upprepade gånger för att hoppa stegvis bakåt i det bildmaterial som spelas.

·→ CM SKIP (hoppa framåt)
Tryck upprepade gånger för att hoppa stegvis framåt i det bildmaterial som spelas.

13 PAUSE LIVE TV (sidan 74)
Tryck på knappen för att starta inspelning av den för ögonblicket visade TV-kanalen men med uppspelning i pausläge vilket ger effekten av en paus i sändningen.

14 RETURN
Tryck på knappen för att gå tillbaka en nivå på den meny som visas på bildskärmen.

15 I◄◄ PREV/NEXT ►►I
Tryck på knappen för att hoppa till föregående eller nästa titel/kapitel/spår/mapp, eller för att visa föregående eller nästa menysida.

När GUIDE Plus+™ visas används knappen för att visa föregående/nästa sida.

16 VOLUME +/–
Används för att justera volymen.

17 Funktionsknappar för GUIDE Plus+™
När GUIDE Plus+™-systemet används fungerar dessa knappar som röd, grön, gul respektive blå funktionsknapp (funktionerna för dessa knappar växlar beroende på vilken GUIDE Plus+™-meny som används).

AUDIO (sidan 72, 89)
Tryck på knappen för att byta ljudkanal eller språk. (Tryck på knappen när inspelaren är i stoppläge för att byta ljudtyp på aktuellt program.)

SUBTITLE (sidan 89)
Tryck på knappen för att visa/byta språk på textremsan på flerspråkiga DVD-Videoskivor.

ANGLE (sidan 90)
Tryck på knappen för att byta kameravinkel på skivor som innehåller scener filmade ur flera vinklar.

PLAY MODE (sidan 87)
Tryck på knappen för att byta uppspelningsfunktion (sökning, upprepad eller programmerad uppspelning, etc.).

18 TIMER REC (sidan 60)
Tryck på knappen för att ställa in en timerinspelning via GUIDE Plus+™-systemet.

19 ◄◄ / ►► (sidan 86)
Tryck på knappen för att starta avsökning bakåt respektive framåt. Tryck en gång till för att ändra hastighet.

◄II/◄I, I►/II► (sidan 87)
Tryck och håll knappen intryckt med inspelaren i pausläge för att starta uppspelning i långsam hastighet. Tryck flera gånger för att ändra uppspelningshastighet.

Tryck på knappen när apparaten är i pausläge för att gå framåt eller bakåt en bild i taget.

När GUIDE Plus+™ visas används knappen för att visa föregående/nästa dag.

20 REC MODE (sidan 72)
Tryck upprepade gånger för att byta inspelningskvalitet (bildkvalitet).

21 ONE TOUCH COPY (sidan 105)
Tryck på knappen för att snabbt starta kopiering på en DVD eller hårddisken av den för ögonblicket spelade titeln.

22 Sifferknappar
Använd sifferknapparna för att välja spår/kapitel/titel, kanal, etc.

↑/↓/←/→ (piltangenterna) och ENTER
Används för att ställa in och välja olika receiverfunktioner.

SETUP
Används för att komma till menyerna för inställning av surroundljud, radion med mera (sidan 24, 29, 30, 31, 36).

SR+
Används för att ställa in SR+-funktioner och aktivera SR+-funktionen (sidan 35).

F.S.SURR
Används för att välja en främre surroundfunktion (sidan 27).

TEST TONE
Används för att mata ut testtonen (för att ställa in högtalarna) (sidan 32).

SURROUND
Används för att välja en surroundfunktion (sidan 26).

SLEEP
Används för att ställa in insomningstimern (sidan 36).

ADVANCED
Används för att välja någon av Pioneers surroundfunktioner (sidan 27).

SOUND (sidan 28)
Tryck på knappen för att komma till ljudmenyn, där du kan justera bas och diskant, etc.

CLEAR
Tryck på knappen för att radera en inmatning och börja om.

23 MENU (sidan 83)
När det ligger en DVD-Video-, stängd DVD-R/-RW- (inspelad i Videoläge) eller stängd DVD+R/+RW-skiva i skivfacket trycker du på knappen för att visa skivmenyn.

När GUIDE Plus+™-systemet är aktivt används knappen för att hoppa direkt till menyraden.

24 VIDEO IN (sidan 79)
Tryck på knappen för att byta till en annan ingång för inspelning på DVD-inspelaren.

25 TV/DVD
Tryck på knappen för att växla mellan "TV-läge", där du får ljud och bild från mottagaren i TV:n, och "DVD-läge", där du får ljud och bild från anläggningens kanalväljare (eller en extern ingång).

26 JUKEBOX (sidan 112)
Tryck på knappen för att visa DVD-inspelarens Jukebox-skärm, som du kan använda för att kopiera musik till hårddisken för uppspelning därifrån.

27 TV CONTROL (sidan 134)
När du har gjort vissa inställningar kan dessa knappar användas för att fjärrstyra TV:n.

MCACC
Startar automatisk MCACC-inställning (sidan 24).

28 DISPLAY (sidan 90)
Visar/byter information på skärmen.

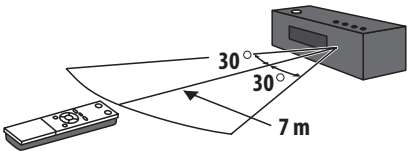
RDS DISP
Byter typ av RDS-information på displayen (sidan 30).

29 MAIN/SUB
Byt från **MAIN** till **SUB** för att komma åt funktioner/kommandon tryckta i grönt på fjärrkontrollen.

Använda fjärrkontrollen

Tänk på följande när du använder fjärrkontrollen:

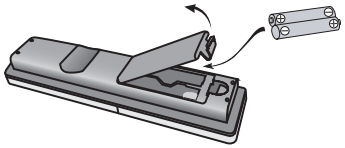
- Se till att det inte finns några föremål mellan fjärrkontrollen och apparatens fjärrstyrningssensor.
- Fjärrstyrningen kan fungera dåligt om starkt solljus eller lysrörsbelysning lyser på apparatens fjärrstyrningssensor.
- Fjärrkontroller för olika apparater kan störa varandra. Undvik att använda fjärrkontroller för andra apparater som står nära denna enhet.
- Byt batterier när du märker att fjärrkontrollens räckvidd avtar.
- När batterierna tar slut eller du byter batterier återställs fjärrkontrollfunktionen till inspelare 1 (Recorder 1). Se *Remote Control Mode (Fjärrkontrollfunktion)* på sidan 131.
- Använd kontrollen inom rätt räckvidd och vinkel för fjärrstyrningssensorn på displayen såsom visas på bilden.



Sätta i batterier i fjärrkontrollen

1 Öppna locket till batterifacket på fjärrkontrollens baksida.

2 Sätt i två batterier av typen AA/R6 och se till att plus- och minuspolerna (⊕,⊖) överensstämmer med märkningen i batterifacket.



3 Stäng locket.

Varning

Felaktig batterianvändning kan t.ex. leda till att batterierna börjar läcka eller spricker. Iakttag följande försiktighetsåtgärder:

- Lägg inte i ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Använd inte olika sorters batterier samtidigt – även om de kan se likadana ut kan olika batterier ha olika spänning.
- Se till att plus- och minuspolerna på bägge batterierna stämmer med märkningen i batterifacket.
- Ta ur batterierna om utrustningen inte ska användas på en månad eller mer.
- När förbrukade batterier kasseras ska nationella och lokala förordningar och miljöföreskrifter följas.

VARNING

- Använd eller förvara inte batterier i direkt solljus eller på andra mycket varma ställen, till exempel i en bil i starkt solsken eller nära ett värmeelement. Då kan batterierna börja läcka, bli överhettade, explodera eller fatta eld. Batteriernas livslängd eller prestanda kan också försämras.

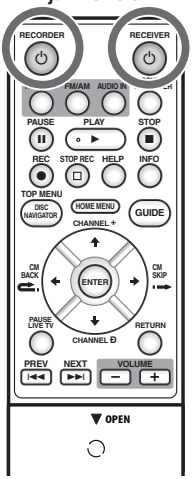
Kapitel 5

Innan du börjar

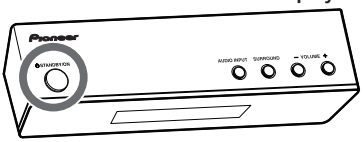
Sätta på inspelaren

DVD-inspelaren och subwoofern har var sin strömbrytare. Subwooferns strömbrytare sitter på displayen.

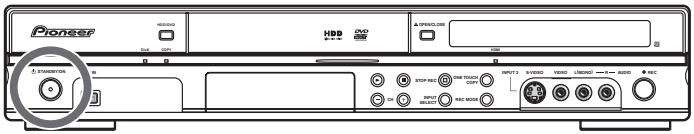
Fjärrkontroll



Display



DVD-inspelare DVR-550H-AV



Tabellen nedan visar vad som måste vara på för olika systemfunktioner:

Funktion	Display	DVD-inspelare DVR-550H-AV
Uppspelning av DVD-skiva	På	På
Uppspelning av CD-skiva	På	På
Uppspelning från hårddisk	På	På
Radio	På	Av
Timerinspelning	Av	På

Inställning

När du har anslutit och installerat DVD-inspelaren och subwoofern ska du göra nedanstående inställningar för att förbereda anläggningen för användning.

DVD-inspelare med hårddisk

- Ställ in datum och tid, TV-kanaler och typ av TV med hjälp av installationsguiden (Setup Navigator) (sidan 54).

Subwoofer

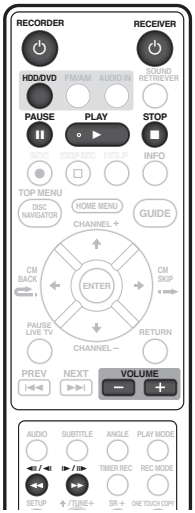
- Stäng av displayens demofunktion (sidan 24).
- Kör den automatiska MCACC-inställningen för att optimera surroundljudet (sidan 24).

Grunderna för att använda anläggningen

Denna bruksanvisning är uppdelad i två delar, en som behandlar subwoofern och en som behandlar DVD-inspelaren. Nedan följer ett antal vanliga kommandon samt uppgifter om var i bruksanvisningen du hittar förklaringar till dem.

Titta på DVD

Kom ihåg att du ska rikta fjärrkontrollen mot den fristående displayen för att styra DVD-inspelaren, inte mot själva inspelaren.



1 Sätt på displayen (subwoofer).

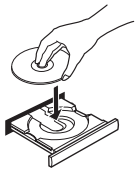
2 Sätt på DVD-inspelaren.

3 Sätt på din TV.
Sätt på TV:n och kontrollera att den är inställd på rätt bildingång.

4 Tryck på HDD/DVD-knappen för att välja DVD-enheten.

5 Tryck på ⏏ OPEN/CLOSE-knappen på DVD-inspelaren för att öppna skivfacket.

6 Lägg i en skiva.
Lägg i en skiva med etikettsidan uppåt och använd spåren i skivfacket för att placera skivan rätt (om du lägger i en dubbelsidig DVD-skiva ska den sida du vill spela ligga nedåt).



7 Tryck på ► (start) för att starta uppspelningen.

■	Tryck på knappen för att stoppa uppspelning. Du kan återuppta uppspelning från samma ställe genom att trycka på ►. (Tryck på ■ igen för att stänga av denna fortsättningsfunktion.)
❚❚	Gör paus i uppspelningen eller startar uppspelning igen från pausläge.
◄◄ ►►	Tryck på knapparna för att starta avsökning bakåt respektive framåt. Tryck upprepade gånger för att öka avsökningshastigheten.

Läs mer om hur man spelar skivor under *Vanlig uppspelning* på sidan 82.

8 Justera volymen.

9 Justera ljudet med hjälp av surroundeffekterna.
Se *Lyssna på anläggningen* på sidan 26 för ytterligare information.

Lyssna på en CD-skiva

1 Sätt på displayen (subwoofer).

2 Sätt på DVD-inspelaren.

3 Tryck på HDD/DVD-knappen för att välja DVD-enheten.

4 Lägg i en CD-skiva och starta uppspelning (sidan 84)**.**

5 Justera volymen.

6 Justera ljudet med hjälp av surroundeffekterna (sidan 26)**.**

Titta på en titel inspelad på hårddisken

1 Sätt på displayen (subwoofer).

2 Sätt på DVD-inspelaren.

3 Sätt på din TV.

4 Tryck på HDD/DVD-knappen för att välja hårddisken.

5 Starta uppspelning av titeln på hårddisken (sidan 83)**.**

6 Justera volymen.

7 Justera ljudet med hjälp av surroundeffekterna (sidan 26)**.**

Lyssna på radio

1 Sätt på displayen (subwoofer).

2 Ställ in en station (sidan 29)**.**

3 Justera volymen.

4 Justera ljudet med hjälp av surroundeffekterna (sidan 26)**.**

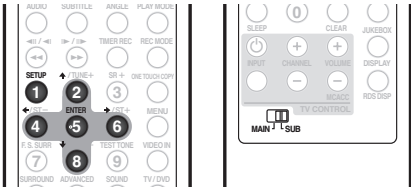
Kapitel 6
Komma igång

Viktigt

- För att komma åt funktioner tryckta i grönt på fjärrkontrollen ska skjutreglaget skjutas från **MAIN** till **SUB**.

Inställning av demofunktionen (System demo)

Följ anvisningarna för att sätta på och stänga av den automatiska demofunktionen (denna startar när systemet ansluts till elnätet för första gången).



1 Slå av anläggningen till standby-läge.

2 Tryck på SETUP.

3 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj DEMO på menyn och tryck sedan på ENTER.

4 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj en inställning, och tryck sedan på ENTER.
Välj mellan:

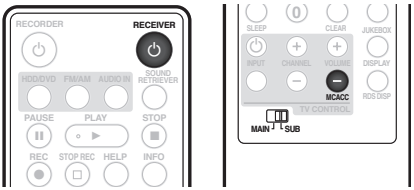
- **DEMO ON** – Sätter på demofunktionen.
- **DEMO OFF** – Stänger av demofunktionen och slår av anläggningen till standby-läge.

Använda Auto MCACC för att ställa in bästa möjliga surroundljud

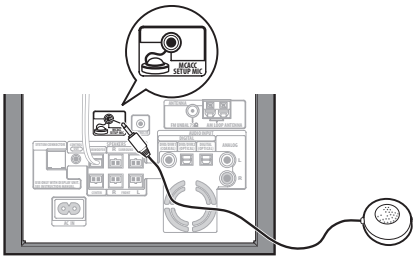
MCACC-systemet (Multichannel Acoustic Calibration) mäter de akustiska förhållandena i lyssnarmiljön och tar samtidigt hänsyn till bakgrundsljud i omgivningen. När den medföljande mikrofonen är ansluten och på plats använder systemet information som kommer från en serie testtoner för att få bästa möjliga högtalarinställningar och EQ-justering (Acoustic Calibration EQ) för just ditt rum.[1]

Viktigt

- De testtoner som används för automatisk MCACC-inställning är mycket starka, men sänk inte volymen under inställningen för då får du kanske inte bästa möjliga inställning.
- Mikrofonen och högtalarna får inte flyttas under MCACC-inställningen.



1 Anslut mikrofonen till MCACC SETUP MIC-uttaget på bakpanelen.



OBS

1 Du behöver bara använda Auto MCACC-inställningen en gång (såvida du inte flyttar högtalarna eller möblerar om i rummet).

2 Placera mikrofonen på din normala lyssnarplats.
Placera den ungefär i öronhöjd och använd ett bord eller en stol för att se till att den är på rätt höjd.

Se till att inget står i vägen för ljudet mellan högtalarna och mikrofonen.

3 Om subwoofern är avstängd trycker du på ⏻ RECEIVER för att slå på strömmen.

4 Tryck på MCACC.
Försök vara så tyst som möjligt när du har tryckt på **MCACC**. Volymen ökar automatiskt och systemet matar ut en serie testtoner.

- För att avbryta den automatiska MCACC-inställningen innan den är klar trycker du på **MCACC**. Apparaten kommer att behålla den tidigare inställningen.
- Om bakgrundsljudet är för högt blinkar **NOISY** på displayen i fem sekunder. För att avbryta och kontrollera brusnivåerna[1] trycker du på **MCACC**. Om du vill försöka en gång till trycker du på **ENTER** när **RETRY** visas på displayen.
- Om du ser ett felmeddelande (**ERR MIC** eller **ERR SP**) på displayen kan det vara något fel på mikrofonen eller högtalaranslutningarna. För att försöka på nytt trycker du på **ENTER** när du ser **RETRY**[2].

När MCACC-inställningen är klar återgår volymen till normalnivå, **COMPLETE**[3] visas på displayen och den akustiska EQ-kalibreringen aktiveras.[4]

OBS

1 • Om rumsmiljön inte är den bästa för automatisk MCACC-inställning (för mycket bakgrundsljud, eko från väggarna, föremål som står i vägen mellan högtalarna och mikrofonen) kan de avslutande inställningarna bli fel. Kontrollera att det inte finns några hushållsapparater (inklusive luftkonditionering, kylskåp, fläkt, etc.) som kan påverka miljön, och stäng av dem om så behövs.
• En del äldre TV-apparater kan störa mikrofonens funktion. Om så verkar vara fallet ska du stänga av TV:n under den automatiska MCACC-inställningen.

2 Om detta inte fungerar trycker du på **MCACC**-knappen, stänger av strömmen och undersöker det problem som angetts i felmeddelandet (**ERR**). Försök sedan utföra den automatiska MCACC-inställningen på nytt.

3 Om **COMPLETE** inte visas har det förmodligen inträffat något fel under inställningen. Kontrollera alla anslutningar och försök på nytt.

4 Se *Använda akustisk EQ-kalibrering vid avlyssning* på sidan 28 för att sätta på/stänga av den akustiska EQ-kalibreringen.

Kapitel 7

Lyssna på anläggningen

Viktigt

- För att komma åt funktioner tryckta i grönt på fjärrkontrollen ska skjutreglaget skjutas från **MAIN** till **SUB**.

Lyssnarfunktion Auto

Lyssnarfunktionen Auto är det enklaste sättet att få material uppspelat på det sätt som det var inspelat på: ljudet från högtalarna återger kanalerna på det spelade materialet exakt.

Om du installerar anläggningen för Främre surround (sidan 6) ger de främre surroundfunktionerna (Front Surround) bäst ljud (se *Använda de främre surroundfunktionerna* på sidan 27).



• Tryck på SURROUND för att välja lyssnarfunktionen AUTO.

Om materialet är i Dolby Digital- eller DTS-format tänds **D** eller **DTS**-indikatorn på frontpanelen.

- Du kan också använda **SURROUND**-knappen på displayen för att byta lyssnarfunktion.

Lyssna med surroundljud

Du kan få surroundljud på både stereo- och flerkanaligt material. Surroundljud genereras från stereokällor när någon av Dolby Pro Logics avkodningsfunktioner används.

Om du installerar anläggningen för Främre surround (sidan 6) ger de främre surroundfunktionerna (Front Surround) bäst ljud (se *Använda de främre surroundfunktionerna* på sidan 27).



• Tryck upprepade gånger på SURROUND för att välja en lyssnarfunktion.

- Du kan också använda **SURROUND**-knappen på displayen för att byta lyssnarfunktion.

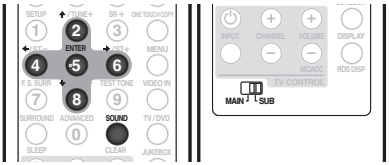
De lyssnarfunktioner som visas på displayen varierar beroende på vilken typ av material som spelas.

Om materialet är i Dolby Digital- eller DTS-format tänds **D** eller **DTS**-indikatorn på frontpanelen.

- **AUTO** – lyssnarfunktionen Auto (se ovan)
- **DOLBY PL** (Dolby Pro Logic) – 4.1-kanaligt surroundljud för användning tillsammans med tvåkanaligt material
- **MOVIE** (Dolby Pro Logic II Movie) – 5.1-kanaligt surroundljud speciellt avpassat för filmer; för användning tillsammans med tvåkanaligt material
- **MUSIC** (Dolby Pro Logic II Music) – 5.1-kanaligt surroundljud speciellt avpassat för musik; för användning tillsammans med tvåkanaligt material; se *Inställning av Dolby Pro Logic II Music* nedan
- **STEREO** – Se *Lyssna i stereo* på sidan 27.

Inställning av Dolby Pro Logic II Music

När du använder funktionen Dolby Pro Logic II Music (se ovan) finns det tre parametrar du kan ställa in: Center Width, Dimension och Panorama.



1 När funktionen Dolby Pro Logic II Music är aktiv trycker du på SOUND.

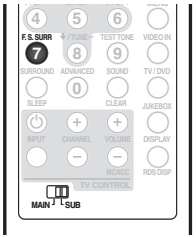
2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj C WIDTH, DIMEN. eller PANORAMA och tryck sedan på ENTER.

- **C WIDTH** (Centerbredd) – Gör att ljudet från de främre högtalarna smälter samman bättre genom att centerkanalen sprids ut på höger och vänster främre högtalare, vilket får den att låta bredare (högre inställningar) eller smalare (lägre inställningar).
- **DIMEN.** (Dimension) – Justerar djupet i surroundbalansen och skjuter ljudet framåt eller bakåt och får det att låta mer avlägset (tryck på minus) eller närmare (tryck på plus).
- **PANORAMA** – Utökar den främre stereobilden till att även omfatta surroundhögtalarna för att ge en mer "omslutande" effekt.

3 Använd ⬆/⬇ för att justera inställningen och tryck sedan på ENTER för att bekräfta.

Använda de främre surroundfunktionerna

De främre surroundfunktionerna (Front Stage Surround Advance) ger bra effekt när du har installerat högtalarna för främre surroundljud enligt beskrivningen på sidan 6.



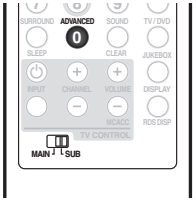
- **Tryck på F.S.SURR för att välja en främre surroundfunktion.**

Tryck upprepade gånger för att välja **FOCUS5.1**, **WIDE5.1** eller **EXTRAPWR**.

- **FOCUS5.1** – Används för att ge en fyllig surroundeffekt i det område där ljudet från främre vänster och höger högtalare strålar samman.
- **WIDE5.1** – Ger surroundljud i ett bredare område än vad **FOCUS5.1**-funktionen gör.
- **EXTRAPWR** – Matar ut stereoljud (nedmixat stereoljud när flerkanaligt material spelas) från surroundhögtalarna för att ge en kraftfull stereoeffekt.

Använda Advanced Surround

De avancerade surroundfunktionerna (Advanced Surround) kan användas tillsammans med vilket stereo- eller flerkanaligt material som helst för att få ännu fler surroundeffekter. Dessa funktioner är avsedda att ge optimal lyssnareffekt när du placerar ut högtalarna för standardsurround enligt beskrivningen på sidan 8.



- **Tryck på ADVANCED för att välja en avancerad surroundfunktion.**

Tryck upprepade gånger för att välja mellan:

- **ACTION** – passar för actionfilmer
- **UNPLUGED** – passar för akustisk musik
- **EXPANDED** – brett ljudfält
- **TV SURR.** – surroundljud för tv-sändningar i mono eller stereo
- **SPORTS** – lämplig för sportprogram
- **ADV.GAME** – lämplig för tv-spel
- **VIRTUAL** – skapar en virtuell surroundeffekt med hjälp av enbart subwoofern och de främre högtalarna.
- **X-STEREO** – kraftfullt surroundljud för musik i stereo

Lyssna i stereo

Du kan lyssna på vilket material som helst – stereo eller flerkanaligt – i stereo. När du spelar flerkanaligt material mixas samtliga kanaler ned till främre vänster/höger högtalare och subwoofern.



- **Tryck upprepade gånger på SURROUND tills STEREO visas på displayen.**
  - Du kan också använda **SURROUND**-knappen på displayen för att byta lyssnarfunktion.

Använda ljudåterskaparen (Sound Retriever)

När ljuddata tas bort under MP3- eller WMA-komprimering blir ljudbilden ofta ojämn. Funktionen Sound Retriever använder ny DSP-teknik (digital signalprocessor) för att återskapa CD-kvalitet på komprimerat 2-kanaligt ljud genom att återskapa kraften i ljudet och jämna ut ojämnheter som uppstod vid komprimeringen.

Tips

- Denna funktion ger bra effekt tillsammans med DVD-inspelarens Jukebox-funktion.



- **Tryck på SOUND RETRIEVER-knappen medan du lyssnar till material i stereo.**

Tryck upprepade gånger för att växla mellan:

- **RTRV ON** – Sätter på ljudåterskaparen.
- **RTRV OFF** – Stänger av ljudåterskaparen.

Använda akustisk EQ-kalibrering vid avlyssning

När du lyssnar kan du använda den akustiska EQ-kalibrering som ställts in enligt beskrivningen i *Använda Auto MCACC för att ställa in bästa möjliga surroundljud* på sidan 24.



1 Tryck på SOUND.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj MCACC EQ, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj EQ ON eller EQ OFF för att sätta på respektive stänga av equalizern, och tryck sedan på ENTER för att bekräfta.

- När du har valt **EQ OFF** är equalizern avstängd och högtalarinställningarna (kanalfördröjning och kanalnivå) behåller sin aktuella inställning.
- Den automatiska EQ-kalibreringen sätts på automatiskt när den automatiska MCACC-inställningen har använts.

Förstärka dialogen

Funktionen dialogförstärkning (Dialogue Enhancement) är avsedd för att dialogen bättre ska tränga igenom bakgrundsljuden i ett TV-program eller en film.

1 Tryck på SOUND.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj DIALOGUE, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj önskad inställning för dialogförstärkningen, och tryck sedan på ENTER för att bekräfta.
Välj mellan **OFF (av)**, **MID (medel)** och **MAX**.

Använda lyssnarfunktionerna Quiet och Midnight

Lyssnarfunktionen Quiet minskar den mest intensiva basen och diskanten i materialet.

Funktionen Midnight (Nattlyssning) gör att du kan höra surroundeffekter på filmer även vid låga ljudnivåer.

1 Tryck på SOUND.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj TONE, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj QUIET eller MIDNIGHT, och tryck sedan på ENTER för att bekräfta.

- För att stänga av Quiet- eller Midnight-funktionen väljer du **BASS/TRE**.

Justera bas och diskant

Använd bas- och diskantkontrollerna för att justera den allmänna klangfärgen.

1 Tryck på SOUND.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj TONE, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj BASS/TRE, och tryck sedan på ENTER.

- När du väljer **BASS/TRE** stängs Quiet- och Midnight-funktionerna av. Dessa funktioner kan inte användas samtidigt.

4 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj BASS (bas) eller TREBLE (diskant); använd piltangenterna ⬆/⬇ för att justera ljudet och tryck sedan på ENTER för att bekräfta.

Förstärka basnivån

Det finns två basfunktioner att välja mellan för att förstärka basljudet i ett material.

1 Tryck på SOUND.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj BASSMODE och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj önskat ljud, och tryck sedan på ENTER för att bekräfta.
Välj mellan **OFF (av)**, **MUSIC** och **CINEMA (film)**.

Kapitel 8

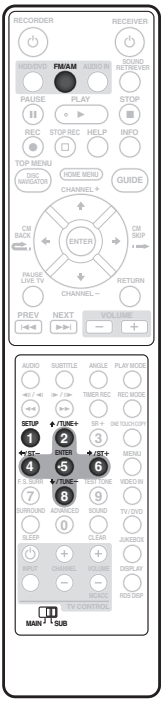
Lyssna på radio

Viktigt

- För att komma åt funktioner tryckta i grönt på fjärrkontrollen ska skjutreglaget skjutas från **MAIN** till **SUB**.

Lyssna på radio

Radion kan ta emot både FM- och AM-program, och du kan dessutom lagra dina favoritstationer så att du inte behöver ställa in dem manuellt varje gång du vill lyssna.



1 Tryck på FM/AM för att sätta på radion och tryck sedan upprepade gånger för att välja FM- eller AM-bandet.

Displayen visar radioband och frekvens.

2 Ställa in en station.

Det finns tre olika sätt att söka efter en station; manuell, automatisk och snabb stationsinställning:

- **Manual tuning** – Tryck upprepade gånger på **TUNE +/–** för att ändra den frekvens som visas.
- **Automatisk stationsinställning** – Tryck på **TUNE +/–** och håll knappen intryckt tills frekvenserna börjar bläddra på displayen, och släpp sedan knappen. Sökningen stannar på första station som hittas. Upprepa för att fortsätta söka.
- **High-speed tuning** – Tryck på **TUNE +/–** och håll knappen intryckt tills den frekvens som visas på displayen börjar bläddra snabbt. Håll knappen intryckt tills du hittar den frekvens du vill ha. Om så behövs kan du finjustera med den manuella inställningsmetoden.

Förbättra dålig FM-mottagning

Om du lyssnar på en FM-station i stereo och mottagningen är dålig kan du förbättra ljudkvalitén genom att byta till mono.

1 Ställ in en FM-station och tryck sedan på SETUP.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj FM MODE och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj FM MONO, och tryck sedan på ENTER.

Monoindikatorn (○) tänds när radion är i monoläge.

Välj **FM AUTO** för att växla tillbaka till den automatiska stereofunktionen (stereoindikatorn (◎) tänds när en stereosignal tas emot).

Förbättra dåligt ljud på AM-bandet

Det enklaste sättet att förbättra ljudkvaliteten på AM-bandet är att kontrollera att TV:n i rummet är avstängd. Pröva också med att ändra AM-antennens inriktning och placering.

Ändra funktion för brusminskning

Om du fortfarande tycker att ljudkvaliteten är dålig när du har prövat ovanstående åtgärder kan du eventuellt förbättra ljudet genom att byta brusminskningsfunktion. Välj helt enkelt den som låter bäst.

1 Ställ in en AM-station och tryck sedan på SETUP.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj NOISECUT och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj en inställning för brusminskningen (1, 2 eller 3), och tryck sedan på ENTER.

Spara stationsinställningarna

Du kan spara upp till 30 olika förinställda stationer så att du alltid har dina favoritstationer lättillgängliga utan att behöva söka dessa manuellt varje gång.

1 Ställ in en AM- eller FM-radiostation.

För ett FM-band är det nödvändigt att välja antingen mono eller auto-stereomottagning. Denna inställning sparas också tillsammans med den förinställda inställningen.

2 Tryck på SETUP.

3 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj ST.MEM, och tryck sedan på ENTER.

4 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj önskad position för stationen, och tryck sedan på ENTER.

Lyssna på lagrade stationer

1 Kontrollera att radiofunktionen är på.

2 Använd knapparna ST +/– för att välja en förinställd station.

Använda RDS

Radio Data System (RDS) är ett system som de flesta FM-stationer använder för att förse lyssnarna med olika sorters information, till exempel namnet på stationen och den sorts program de sänder.

En av RDS-funktionerna är att du kan söka efter en viss programtyp. Du kan till exempel söka efter en station som sänder ett program av programtypen **JAZZ**.

Du kan söka efter följande programtyper:[1]

NEWS – Nyheter
AFFAIRS – Program om aktuella händelser
INFO – Allmän information
SPORT – Sport
EDUCATE – Utbildningsprogram
DRAMA – Radioteater, etc.
CULTURE – Nationell eller regional kultur, teater, etc.
SCIENCE – Vetenskap och teknik
VARIED – Talbaserade program som till exempel frågesport eller intervjuer.
POP M – Popmusik
ROCK M – Rockmusik
EASY M – Lättlyssnat
LIGHT M – "Lätt" klassisk musik
CLASSICS – "Seriös" klassisk musik
OTHER M – Musik som inte passar in i kategorierna ovan
WEATHER – Väderleksrapporter
FINANCE – Rapporter om aktiemarknad, handel, etc.
CHILDREN – Barnprogram
SOCIAL – Samhällsprogram
RELIGION – Program om religion
PHONE IN – Telefonväktarprogram
TRAVEL – Reseprogram
LEISURE – Fritidsintressen och hobby
JAZZ – Jazz
COUNTRY – Countrymusik
NATION M – Populärmusik på annat språk än engelska
OLDIES – Populärmusik från 50- och 60-talen
FOLK M – Folkmusik
DOCUMENT – Dokumentärprogram

Visa RDS-information

De olika typer av RDS-information som finns tillgängliga kan visas på displayen.[2]



• Tryck på RDS DISP-knappen för att välja RDS-information.
För varje tryckning ändras displayen enligt följande:

- Radiotext (**RT**) – meddelanden som skickas från radiostationerna. En pratshow kan till exempel visa ett telefonnummer som RT.
- Programservicenamn (**PS**) – namnet på radiostationen.
- Programtyp (**PTY**) – anger vilken kategori det aktuella programmet tillhör.
- **SEARCH** – PTY-sökning (se nedan)
- Aktuell radiofrekvens

Söka efter RDS-program

Du kan söka efter de programtyper som finns med i listan ovan.

1 Tryck på FM/AM-knappen för FM-bandet.[3]

2 Tryck upprepade gånger på RDS DISP tills SEARCH visas på displayen.

3 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj den programtyp du vill lyssna till.

4 Tryck på ENTER för att starta sökningen.
Systemet börjar söka bland de lagrade stationerna efter någon som stämmer med önskemålet. Om en sådan station hittas avbryts sökningen i fem sekunder.

5 Om du vill fortsätta lyssna på denna station trycker du på ENTER inom fem sekunder.
Om du inte trycker på **ENTER** återupptas sökningen.

OBS

1 Dessutom finns tre andra programtyper: **TEST**, **ALARM** och **NO TYPE**. **ALARM** och **TEST** används för nödmeddelanden. Dessa programtyper kan man inte söka efter, utan radion växlar över till denna RDS-signal automatiskt. **NO TYPE** visas när en viss programtyp inte kan hittas.

2 • Om ljudstörningar förekommer medan radiotexten (RT) visas rullande på displayen kan vissa bokstäver visas felaktigt.
• Om du ser **NO RADIO TEXT DATA** på RT-displayen innebär det att ingen RT-information sänds från den aktuella stationen. Displayen växlar automatiskt över till att visa PS-information (om det inte finns någon PS-information visas frekvensen).
• På PTY-displayen kan **NO DATA** eller **NO TYPE** visas. Om detta inträffar visas PS-displayen efter några sekunder.

3 RDS fungerar endast på FM-bandet.

Kapitel 9
Ställa in surroundljudet

Viktigt

- För att komma åt funktioner tryckta i grönt på fjärrkontrollen ska skjutreglaget skjutas från **MAIN** till **SUB**.

Använda Inställningsmenyn (Setup menu)

Från Inställningsmenyn (Setup menu) kommer du åt alla systemets inställningar för surroundljud[1], bland annat kanalnivåer, högtalaravstånd, justering av dynamiskt omfång och uppspelning av ljud i dubbelmono.

Använd följande knappar för Inställningsmenyn.



Ställa in kanalnivåerna

Den automatiska MCACC-funktionen (se sidan 24) bör ge dig den bästa surroundljudsinställningen. Men du kan eventuellt förbättra surroundljudet i just ditt rum genom att justera kanalnivåerna ytterligare.

Med den här metoden för kanalnivåinställning kan du lyssna på någon av de anslutna apparaterna och justera nivån på var och en av de kanaler som spelas upp. Observera att kanalnivåerna för uppspelning i stereo ställs in separat och inte påverkas av inställningarna för surroundljud.

Ett annat sätt att ställa in kanalnivåerna är att använda testtoner. Se *Justera kanalnivåerna med hjälp av testtoner* på sidan 32 för mer information.

1 Välj stereo eller flerkanalig uppspelning av ett material.

2 Tryck på SETUP.

3 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj CH LEVEL, och tryck sedan på ENTER.

4 Använd ⬅/➡ för att välja en kanal, och ⬆/⬇ för att justera nivån på denna kanal.

- Du kan justera nivån för varje kanal med ± 10 dB.
- Om systemet är inställt på stereo eller den virtuella funktionen, eller om material i stereo spelas med Auto-funktionen aktiverad, kan du inte justera center- eller surroundkanalerna.

5 Tryck på ENTER när du är klar.

- Om du använder funktionen Auto MCACC igen raderas de tidigare inställningar du har gjort här.

Inställning av högtalaravstånd

Den automatiska MCACC-funktionen (se sidan 24) bör ge dig den bästa surroundljudsinställningen. Men du kan eventuellt förbättra surroundljudet i just ditt rum genom att justera högtalaravståndet ytterligare.

Ställ in avståndet från var och en av högtalarna till din normala lyssnarplats.

1 Tryck på SETUP.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj DISTANCE, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd ⬅/➡ för att välja en högtalare, och ⬆/⬇ för att justera avståndet.

Justera följande högtalare:

- **L** – Främre vänster högtalare
- **C** – Centerhögtalare
- **R** – Främre höger högtalare
- **SR** – Höger surroundhögtalare
- **SL** – Vänster surroundhögtalare
- **SW** – Subwoofer

Samtliga högtalare kan justeras mellan **0.3 m** och **9.0 m**.

4 Tryck på ENTER när du är klar.

- Om du använder funktionen Auto MCACC igen raderas de tidigare inställningar du har gjort här.

OBS

1 Det finns fler inställningar som kan justeras via Inställningsmenyn; dessa förklaras under *Lyssna på radio* på sidan 29 och *Annan information* på sidan 36.

Dynamisk omfångskontroll[1]

När du tittar på material i Dolby Digital- eller DTS-format på låg volym kan svaga ljud – även en del av dialogen – vara svår att höra ordentligt. Genom att använda någon av inställningarna för dynamisk omfångskontroll (DRC, Dynamic Range Control) kan detta kompenseras genom att de svagare ljuden förstärks samtidigt som starka ljud dämpas.

Den dynamiska omfångskontrollen fungerar endast med ljudspår i Dolby Digital-format och vissa ljudspår i DTS-format.

1 Tryck på SETUP.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj DRC, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd ⬆/⬇ för att välja en inställning.
Välj någon av nedanstående:

- **DRC OFF** *(grundinställning)* – Det dynamiska omfånget justeras inte (används när du lyssnar på hög volym)
- **DRC MID** – Medelinställning
- **DRC HIGH** – Det dynamiska omfånget minskas (starka ljud får sänkt volym medan svagare ljud blir starkare)

4 Tryck på ENTER för att avsluta.

Inställning av dubbelmono[2]

Anger hur ljudspår i Dolby Digital- eller DTS-format med dubbelmono ska spelas. Du kan också använda denna inställning för att byta ljudkanal på DVD-RW-skivor inspelade med ljud på två språk.

1 Tryck på SETUP.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj DUALMONO, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd ⬆/⬇ för att välja en inställning.
Välj någon av nedanstående:

- **CH1 MONO** *(grundinställning)* – Endast kanal 1 spelas
- **CH2 MONO** – Endast kanal 2 spelas
- **CH1/CH2** – Båda kanalerna spelas genom de främre högtalarna

4 Tryck på ENTER för att avsluta.

Justera kanalnivåerna med hjälp av testtoner

Om du vill kan du ställa in kanalnivåerna med hjälp av en testton, istället för att spela upp riktigt material (se *Ställa in kanalnivåerna* på sidan 31). En testton spelas genom samtliga högtalare i tur och ordning, och du kan justera nivån samtidigt som testtonen hörs.

Observera att kanalnivåerna för uppspelning i stereo ställs in separat och inte påverkas av inställningarna för surroundljud.



1 Tryck på SURROUND för att välja lyssnarfunktionen AUTO.

- Om du vill ställa in kanalnivåerna för uppspelning i stereo (tvåkanaligt ljud) väljer du lyssnarfunktionen **STEREO**.

2 Tryck på TEST TONE.
Testtonen matas ut från samtliga högtalare i tur och ordning.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ medan en testton spelas för att justera kanalens ljudnivå.
Målet är att justera nivåerna så att testtonen låter lika starkt från samtliga högtalare. Du kan justera nivån för varje kanal med ±10 dB.

- Du kan justera den allmänna volymen för testtonen med knapparna **VOLUME +/–** (detta påverkar inte kanalnivåinställningarna).
- Om systemet är inställt på Stereo eller den Virtuella funktionen kan du inte justera center- eller surroundkanalerna.
- På grund av att subwoofern matar ut ultralåga frekvenser kan ljudet låta svagare än det egentligen är. Vi rekommenderar att du justerar volymen på subwoofern under vanlig uppspelning. Se vidare under *Ställa in kanalnivåerna* på sidan 31.

4 När du är klar trycker du på ENTER för att lämna testtonsinställningen.

- Om du använder funktionen Auto MCACC igen raderas de tidigare inställningar du har gjort här.

OBS

1 Denna inställning påverkar utmatningen från högtalarna. Det finns en liknande justeringsfunktion på DVD-inspelaren – se *Audio DRC (Dynamisk omfångskontroll av ljudet)* på sidan 128.

2 Denna inställning påverkar utmatningen från högtalarna. Det finns en liknande justeringsfunktion på DVD-inspelaren – se *Byta ljudkanal* på sidan 90.

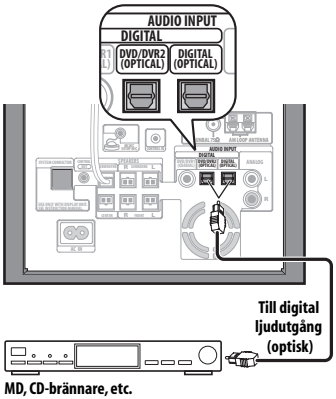
Kapitel 10
Andra anslutningar

Viktigt

- Försäkra dig om att du dragit ur nätkabeln ur vägguttaget innan du ansluter systemet eller ändrar någon anslutning.
  Sätt i nätkabeln i vägguttaget först när du är klar med alla övriga anslutningar.

Ansluta externa apparater

Detta system har digitala ingångar av optisk typ. Använd dessa för att ansluta externa apparater, som t.ex. en MD- eller CD-inspelare.



- **Anslut uttaget märkt DVD/DVR2 (OPTICAL) eller DIGITAL (OPTICAL) på bakpanelen till den optiska utgången på en annan, extern uppspelningsapparat.** Dessa omfattar digitala komponenter som MD-spelare, digitalboxar och spelsystem.

Ansluta en analog ljudapparat

Du kan använda **ANALOG**-ingångarna för att ansluta en analog ljudapparat, t.ex. en bandspelare. Se *Använda anläggningen för TV-ljudet* på sidan 14 för mer information om anslutningarna (här förklaras hur man ansluter den analoga utgången på din TV, men vilken analog ljudapparat som helst kan anslutas).

Lyssna på ljud från en ansluten apparat

Du kan ansluta både analoga och digitala apparater till denna anläggning. Exempel på digitala ljudenheter är digitala satellitmottagare och CD-brännare. Analoga apparater är bland annat din TV. Se även *Använda anläggningen för TV-ljudet* på sidan 14 och *Ansluta externa apparater* ovan.



1 Om anläggningen inte redan är påslagen ska du trycka på ⏻ RECEIVER-knappen för att sätta på den. Kontrollera också att den anslutna apparaten (TV, satellitmottagare, etc.) är påslagen.

2 Använd AUDIO IN-knappen för att välja en ljudingång.

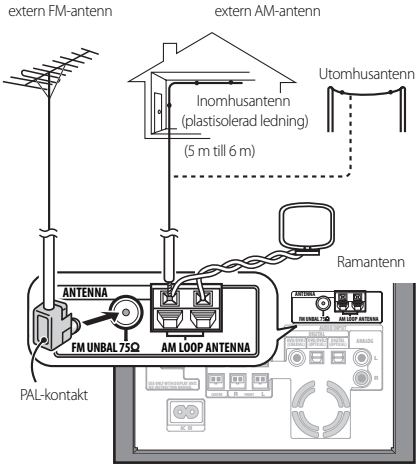


3 Starta uppspelning på den externa apparaten om så behövs.

Ansluta utomhusantenner

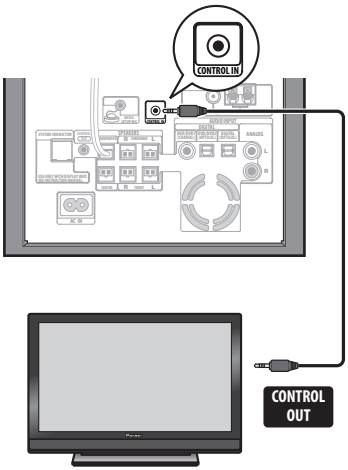
Använd en 5 meter till 6 meter lång plastisolerad ledning som extern AM-antenn, och sätt upp den antingen inomhus eller utomhus. Låt även ramantennen för AM-radio vara ansluten.

Använd en PAL-kontakt för anslutning av extern FM-antenn.



Använda receivern tillsammans med en plasma-TV från Pioneer

Om du har en plasma-TV från Pioneer[1] kan du ansluta den till apparaten med en SR+-kabel[2], och sedan få tillgång till ett antal praktiska funktioner som till exempel att kontrollera den här enheten via fjärrstyrningssensorn på plasma-TV:n, automatiskt byte av videoingång på plasma-TV:n, att visa meddelanden om den här enheten på TV-skärmen och automatisk avstängning av ljudet på plasma-TV:n.



Viktigt

- För att styra receivern när en SR+-kabel är ansluten måste fjärrkontrollen riktas mot plasma-TV:n och inte mot subwooferns separata display.

- **Använd en SR+-kabel med minikontakt med 3 ringar för att ansluta uttaget märkt CONTROL IN på inspelaren till CONTROL OUT-uttaget på plasma-TV:n.[3]**

Innan du kan använda de extra SR+-funktionerna måste du göra några inställningar på enheten – se *Inställning av SR+ för en plasma-TV från Pioneer* på sidan 35.

OBS

1 Detta system är kompatibelt med alla Pioneers plasma-TV-apparater tillverkade 2003 eller senare.

2 Pioneers SR+-kabel med 3 ringar kan köpas i fackhandeln och har artikelnummer ADE7095. Kontakta Pioneers kundtjänst för ytterligare information om hur du får tag på en SR+-kabel.

3 Du kan inte använda fjärrstyrningssensorn på denna apparat om du har anslutit apparatens **CONTROL IN**-uttag till **CONTROL OUT**-uttaget på plasma-TV:n. Du kan använda fjärrstyrningssensorn på plasma-TV:n (även i standby-läge) så länge strömmen inte är avstängd.

Inställning av SR+ för en plasma-TV från Pioneer

Gör följande inställningar om du har anslutit en Pioneer plasma-TV till subwoofern via en SR+-kabel.



1 Tryck på SR+.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj SETUP, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd ⬅/➡ för att välja den inställning du vill justera.

Den aktuella inställningen för varje funktion visas när du bläddrar igenom funktionerna på displayen. Nedan hittar du en fullständig lista och beskrivning för varje alternativ.

4 Använd knapparna ⬆/⬇ för att justera inställningen.

5 Upprepa steg nummer 3 och 4 för att göra andra inställningar.

6 När du är klar trycker du på ENTER för att lämna inställningsmenyn för SR+.

Automatisk avstängning av ljudet på plasma-TV:n

När Volume Control (volymkontrollen) är aktiverad, stängs ljudet på plasma-TV:n automatiskt av när subwoofern slås på, eller också byter subwoofern till en annan apparat vars ljud du föredrar framför det på TV:n (till exempel DVD-spelarens).

- **VOL.C ON** – När subwoofern är på, eller om du byter apparat, stängs ljudet på plasma-TV:n av så att bara ljud från subwoofern hörs.
- **VOL.C OFF** – Subwoofern styr inte volymen på plasma-TV:n.

Automatiskt byte av ingång på plasma-TV:n

För att plasma-TV:n automatiskt ska kunna byta till rätt ingång när du byter apparat på subwoofern måste du ange hur ditt system är anslutet.

Om du till exempel har anslutit DVD-inspelaren till ingång **DV1** på subwoofern och till ingång 2 på plasma-TV:n, väljer du inställningen **DV1 PDP2** här, för att plasma-TV:n automatiskt ska växla över till ingång 2 när du byter till **DV1**-ingången på subwoofern för att titta på material från DVD-inspelaren.

För varje ingång på subwoofern (**DV1** (DVD/DVR1), **DV2** (DVD/DVR2), **DIG** (DIGITAL), **ANA** (ANALOG)) kan du välja:

- **NONE** – byter inte ingång på plasma-TV:n
- **PDP1** till **PDP5** – byter till någon av de numrerade ingångarna (1 till 5) på plasma-TV:n
- **TVTN** – byter till den inbyggda kanalväljaren på plasma-TV:n

OBS

- Antalet tillgängliga bildingångar beror på vilken sorts plasma-TV du har anslutit.
- Ingången **PDP5** kallas eventuellt "PC-ingång" (eller något liknande) på din plasma-TV.
- SR+-inställningen är aktiv även i standby-läge.
- SR+-inställningen påverkar inte FM/AM-radion.

Använda SR+-funktionen tillsammans med en plasma-TV från Pioneer

1 Tryck på SR+ på fjärrkontrollen.

2 Använd ⬅/➡ för att välja SR+ ON och tryck sedan på ENTER.

- Subwoofern behåller sin tidigare SR+-inställning när den sätts på igen efter standby-läge. Automatisk avstängning av ljudet och automatiskt byte av ingång fungerar så fort subwoofern sätts på.
- Om du drar ur SR+-kabeln eller stänger av plasma-TV:n medan SR+ är på, behåller subwoofern **SR+ ON**-inställningen.
- För att stänga av **SR+**-funktionen följer du anvisningarna i punkt **1** och **2** och väljer **SR+ OFF**.

OBS

- Du kan styra den här enheten via fjärrstyrningssensorn på plasma-TV:n även när TV:n är i standby-läge, men du kan inte styra enheten via varken enhetens egen fjärrstyrningssensor eller sensorn på plasma-TV:n när plasma-TV:n är helt avstängd (strömmen avstängd med huvudströmbrytaren) och SR+-kabeln är ansluten till subwooferns **CONTROL IN**-uttag.

Kapitel 11
Annan information

Viktigt

- För att komma åt funktioner tryckta i grönt på fjärrkontrollen ska skjutreglaget skjutas från **MAIN** till **SUB**.



Sänka ljusstyrkan på displayen

Du kan välja att sänka ljusstyrkan på displayen om du tycker att skenet är för starkt.[1]

1 Tryck på SETUP.

2 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj DIMMER, och tryck sedan på ENTER.

3 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj LIGHT eller DARK (ljus/mörk), och tryck sedan på ENTER.

Inställning för CD-skivor med material i DTS-format

Om du spelar en CD-skiva med material inspelat i DTS-format måste du ändra denna inställning för att kunna höra den avkodade signalen.

1 Slå av anläggningen till standby-läge.

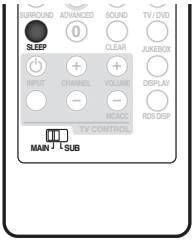
2 Tryck på SETUP.

3 Använd piltangenterna ⬅/➡ och välj CD TYPE på menyn, och tryck sedan på ENTER.

4 Använd piltangenterna ⬆/⬇ och välj en inställning, och tryck sedan på ENTER.
Välj mellan:

- **NORMAL** – Används för uppspelning av vanliga ljud-CD-skivor. Vissa CD-skivor i DTS-format matar ut brus under uppspelning.
- **DTS-CD** – Används för uppspelning av CD-skivor i DTS-format, men observera att början på vanliga CD-spår eventuellt hoppas över.

Sätta på insomningstimern



Med hjälp av insomningstimern stängs subwoofern av efter en viss tid så att du inte behöver oroa dig för att somna ifrån den.[2]

1 Tryck på SLEEP-knappen för att välja ett alternativ.
Välj mellan följande alternativ:

- **SLP ON** – Stänger av apparaten efter ungefär en timma
- **SLP OFF** – Stänger av insomningstimern

När du har valt **SLP ON** kan du trycka på **SLEEP** igen för att kontrollera hur mycket tid som är kvar. Varje streck betyder ungefär 12 minuter (kvar):



Återställa systemet

Följ dessa anvisningar för att återställa systemet till fabriksinställningarna.

1 Sätt på anläggningen.

2 Tryck på SURROUND-knappen och håll den intryckt och tryck sedan samtidigt på ⏻ STANDBY/ON-knappen på den separata displayen.
Nästa gång du slår på anläggningen ska samtliga systeminställningar vara återställda.

OBS

1 Displayen lyser svagare när insomningstimern har ställts in oavsett vilken inställning du har valt här.
2 Displayen lyser svagare när insomningstimern har ställts in. Insomningstimern stänger däremot inte av DVD-inspelaren automatiskt.

Installation och underhåll

Placeringstips

Vi vill att du ska ha glädje av denna anläggning i många år framöver, så tänk på följande när du väljer var du ska placera den:

Välj...

✓ Ett rum med god ventilation.

✓ Ett stabilt, plant och horisontellt underlag, t.ex. bord, hylla eller stereobänk.

Undvik...

✗ Ställen utsatta för stark värme eller fukt, t.ex. nära värmeelement och andra värmealstrande apparater.

✗ Fönsterbräden och andra ställen där anläggningen utsätts för direkt solljus.

✗ Extremt dammiga eller fuktiga miljöer.

✗ Placering direkt ovanpå en förstärkare eller annan enhet som ingår i stereoanläggningen och som blir varm under användning.

✗ Användning alltför nära en TV eller bildskärm eftersom detta kan ge upphov till störningar – speciellt om TV:n har inomhusantenn.

✗ Användning i kök eller annat rum där anläggningen riskerar att utsättas för rök eller ånga.

✗ Användning på tjocka mattor, och täck inte över med tyg – detta kan göra att anläggningen inte kyls av ordentligt.

✗ Ostadiga underlag eller underlag som inte är tillräckligt stora för att rymma samtliga fyra fötter på apparaten.

Felsökning

Felaktig hantering uppfattas ofta som fel på apparaten. Om du tror att det har uppstått något fel på den här apparaten ska du gå igenom nedanstående punkter. Ibland kan felet ligga i en annan apparat. Kontrollera övriga komponenter och elektriska apparater som används. Om du inte kan rätta till felet trots att du har gått igenom och utfört det som står i listan nedan ska du kontakta närmaste auktoriserade Pioneer serviceverkstad eller din återförsäljare och be dem utföra reparationen.

- Om anläggningen inte fungerar normalt på grund av yttre faktorer som till exempel statisk elektricitet ska stickkontakten dras ur och sedan sättas i igen för att normal funktion ska återfås.
- Om det inte kommer något flerkanaligt ljud eller något ljud alls från DVD-inspelare DVR-550H-AV ska du pröva med att återställa inspelarens ljudinställningar till sina grundinställningar – se *Grundinställningsmenyn* på sidan 125.

Allmänt

Problem	Åtgärd
Strömmen kan inte sättas på, eller stängs plötsligt av (eventuellt visas ett felmeddelande vid igångsättning).	• Låt stickkontakten sitta i, vänta en minut och slå sedan på spelaren igen. • Kontrollera att inga lösa ledningstrådar nuddar spelaren. Detta kan få anläggningen att slå av automatiskt. • Kontrollera att högtalarna är korrekt anslutna. • Kontrollera att det finns tillräckligt med ventilationsutrymme runt subwoofern. • Se till att spänningen i huvudströmmen är rätt för denna modell. • Pröva med att sänka volymnivån. • Om problemet kvarstår ska apparaten lämnas in på service till ett auktoriserat Pioneer servicecenter eller din återförsäljare.
Det hörs inget ljud när en ingång har valts.	• Om du spelar upp material på DVD-inspelaren ska du kontrollera att den koaxiala digitalkabeln är korrekt ansluten. Kontrollera också att DVD-inspelarens inställningar för Digital Out och DTS Out är inställda på **On (på)**, samt att inställningen för MPEG Out är **MPEG → PCM**. • Om du använder LINE-ingången ska du se till att apparaten är korrekt ansluten (se *Ansluta externa apparater* på sidan 33). • Höj volymen.
Det kommer inget ljud från center- eller surroundhögtalarna.	• Se *Ställa in kanalnivåerna* på sidan 31 för att kontrollera högtalarnivåerna. • Kontrollera att du inte har valt **AUTO**-, **STEREO**- eller **VIRTUAL**-funktionen (se *Lyssna med surroundljud* på sidan 26). • Anslut högtalarna ordentligt (se *Anslutning* på sidan 10). • Om du spelar upp material på DVD-inspelaren ska du kontrollera att inställningen för Dolby Digital Out är **Dolby Digital**. • Om materialet är på 96 kHz spelas det upp i stereo. Om du vill ha surroundljud ska du ändra DVD-inspelarens inställning för 96 kHz PCM Out till **96 kHz → 48 kHz**.

Problem	Åtgärd
Anläggningen kan inte styras med fjärrkontrollen.	• Byt batterier (se *Sätta i batterier i fjärrkontrollen* på sidan 21). • Använd kontrollen inom 7 m avstånd och 30° vinkel från fjärrstyrningssensorn (se *Använda fjärrkontrollen* på sidan 20). • Flytta det som står i vägen eller använd fjärrkontrollen från en annan position. • Se till att starkt ljus inte lyser direkt på fjärrstyrningssensorn på frontpanelen. • För att styra DVD-inspelaren måste kontrollkabeln och den koaxiala kabeln vara anslutna (se sidan 10). • Om subwoofern är ansluten till en plasma-TV från Pioneer via en SR+-kabel ska du kontrollera att plasma-TV:n är på. Rikta fjärrkontrollen mot plasma-TV:n för att styra subwoofern. • Kontrollera att inget annat har anslutits till **CONTROL IN**-uttaget av misstag.

Radion

Problem	Åtgärd
Kraftiga störningar vid radiomottagning.	• Anslut AM-antennen (se *Anslutning* på sidan 10) och justera riktning och placering för att få optimal mottagning. Du kan också ansluta ytterligare en inomhus- eller utomhusantenn för AM-radio (se *Ansluta utomhusantenner* på sidan 34). • Sträck FM-antennen helt, placera den där mottagningen blir bäst, och fäst den på en vägg. Du kan också ansluta en utomhusantenn för FM-bandet (se *Ansluta utomhusantenner* på sidan 34). • Stäng av annan utrustning som kan vara orsak till störningarna eller flytta den längre bort.
Radiostationer kan inte väljas automatiskt.	• Radiosignalen är svag. Automatisk sökning kan bara hitta radiostationer med stark signal. För en mer känslig sökning, anslut en utomhusantenn.

Felmeddelanden

Meddelande	Beskrivning
2CH ONLY	• Ett kommando kan inte utföras på grund av att det bara kan användas för 2-kanaligt material, medan det aktuella materialet är flerkanaligt.
96K	• Ett kommando kan inte utföras på grund av att materialet är digitalt med 96 kHz.
EXIT	• Visas när en meny automatiskt stängs efter att ha stått orörd en viss fastställd tid.
NOISY	• MCACC-inställningen kan inte slutföras ordentligt på grund av för starkt bakgrundsljud.
ERR MIC	• Ett fel inträffade under MCACC-inställningen på grund av att mikrofonen inte är ansluten eller inte ordentligt ansluten.
ERR SP	• Ett fel inträffade under MCACC-inställningen på grund av att högtalarna inte är anslutna eller inte korrekt anslutna.
EEP ERROR	• Lämna in apparaten på service på ett auktoriserat Pioneer servicecenter eller hos din återförsäljare.
NO SPTYP	• Pröva med att stänga av apparaten och sätt sedan på den igen. Om felet kvarstår ska du kontakta ett auktoriserat Pioneer servicecenter eller din återförsäljare.

Ordlista

Dolby Digital 	Ett system för flerkanalig ljudkodning utvecklat av Dolby Laboratories som gör det möjligt att lagra betydligt mer ljud på en skiva än vid PCM-kodning.
Dolby Pro Logic II	En teknik för matrisavkodning utvecklad av Dolby Laboratories som vid uppspelning utökar alla sorters tvåkanaligt ljudmaterial, till exempel på CD-skivor och i TV-program, till femkanaligt (vänster/center/höger/vänster surround/höger surround), vilket ger en surroundupplevelse.
DTS 	Ett system för flerkanalig ljudkodning utvecklat av DTS som gör det möjligt att lagra betydligt mer ljud på en skiva än vid PCM-kodning.

Tillverkad under licens från Dolby Laboratories.
"Dolby", "Pro Logic" och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

"DTS" och "DTS Digital Surround" är registrerade varumärken som tillhör DTS, Inc.

❖ **Del två**

DVD-inspelare med hårddisk

DVR-550H-AV

Innehållsförteckning

01 Innan du börjar

Symboler som används i denna manual 43
Spelbara skivor/format 43
Om den inbyggda hårddisken 47

02 Anslutning

Anslutningar på bakpanelen 48
Anslutningar på frontpanelen 48
Enkel anslutning 49
Använda S-video- eller komponentvideoutgången . . . 49
Ansluta till en mottagare för kabel-TV, satellit-TV eller marksänd digital-TV 50
Anslutning av extern avkodare (1) 51
Anslutning av extern avkodare (2) 52
Anslutning via HDMI 52
Ansluta andra AV-apparater 53
Sätta i nätkabeln 53

03 Komma igång

Sätta på och ställa in 54
Ställa in GUIDE Plus+™-systemet 56

04 Använda den elektroniska programguiden GUIDE Plus+™

GUIDE Plus+™-systemet 59
Använda systemet GUIDE Plus+™ 59
Menyer 61
Vanliga frågor om GUIDE Plus+™ och felsökning . . . 68

05 Inspelning

Om DVD-inspelning 70
Om inspelning på hårddisken 71
Inspelat ljud 71
Restriktioner för videoinspelning 71
Använda den inbyggda TV-mottagaren 72
Ställa in bildkvalitet/inspelningstid 72
Vanlig inspelning från TV 73
Pause Live TV (Göra paus i ett direktsänt TV-program) 74
Ställa in en inspelning med timer 76
Inspelning och uppspelning samtidigt (Chase play) 78
Inspelning från en extern apparat 79
Spela upp dina inspelningar på andra DVD-spelare 79
Initiera inspelningsbara DVD-skivor 80
Automatisk initiering av DVD-RW-skivor 81

06 Uppspelning

Inledning 82
Vanlig uppspelning 82
Använda Disc Navigator (Skivnavigatorn) för att bläddra igenom innehållet på en skiva 85
Avsökning av skivor 86
Långsam uppspelning 87
Uppspelning framåt/bakåt bild för bild 87
Uppspelningsmenyn (Play Mode) 87
Visa och byta textning 89
Byta ljudspår på DVD- och DivX-skivor 89
Byta ljudkanal 90
Byta kameravinkel 90
Visa skivinformation på skärmen 90

07 Uppspelning och inspelning från en digital videokamera

Uppspelning från en digital videokamera 92
Inspelning från en DV-kamera 92
Om DV – Digital Video 94

08 Redigering

Redigeringsalternativ 95
Skivnavigatorn 96

09 Kopiering och säkerhetskopiering

Inledning 105
Kopiering med snabbstart 105
Använda kopieringslistor (Copy) 106
Säkerhetskopiering 110

10 Använda Jukeboxen

Kopiera musik till hårddisken 112
Spela musik från jukeboxen 112
Redigera album i jukeboxen 113

11 PhotoViewer

Leta upp bildfiler i JPEG-format 114
Byta utseende på PhotoViewer 114
Spela upp ett bildspel 115
Ladda om filer från en skiva 115
Importera filer till hårddisken 116
Välja flera filer eller mappar 116
Kopiera valda filer till en DVD-R/-RW-skiva 117
Redigera filer på hårddisken 117

12 Skivinställningsmenyn
Grundinställningar (Basic) **120**
Inställningar för initiering (Initialize) **120**
Inställningar för att stänga skivan **121**
Optimera hårddisken (Optimize HDD) **121**
Initiera hårddisken (Initialize HDD) **121**

13 Bildjusteringsmenyn
Ställa in bildkvaliteten för TV och externa ingångar **122**
Ställa in bildkvaliteten för uppspelning av skivor **123**

14 Grundinställningsmenyn
Använda grundinställningsmenyn (Initial Setup) . . . **125**
Välja andra språk som grundspråk **133**

15 Övrig information
Ställa in fjärrkontrollen för att styra TV:n **134**
Förinställda TV-koder **135**
Lägsta kopieringstid **136**
Manuella inspelningsfunktioner **137**
Felsökning **138**
Om bilden fryser och knapparna på frontpanelen och fjärrkontrollen slutar fungera **141**
Meddelanden på skärmen **142**
Frontpanelens display **144**
Språkkoder **145**
Lands-/områdeskoder **145**
Skärmstorlekar och skivformat **146**
Hantering av skivor **147**
Rengöring av linsen **147**
Kondens **147**
Placeringstips **148**
Flytta inspelaren **148**
Återställa inspelaren **148**

Kapitel 1
Innan du börjar

Symboler som används i denna manual

Nedanstående symboler är till för att du snabbt ska kunna se vilka instruktioner du behöver för respektive skivtyp.

HDD	Hårddisk
DVD	Alla typer av DVD-skivor (inspelningsbara eller endast för uppspelning), både stängda och öppna.
DVD-Video	Kommersiellt producerade DVD-skivor, stängda DVD-R/-RW-skivor inspelade i Videoläge.
DVD (Video)	DVD-R/-RW-skivor inspelade i Videoläge (ej stängda)
DVD (VR)	DVD-R/-RW-skivor inspelade i VR-läge
DVD+R	DVD+R
DVD+RW	DVD+RW
DVD-RAM	DVD-RAM
CD	Ljud-CD
Video-CD	Video-CD
Super VCD	Super VCD
WMA/MP3	Skivor med WMA- eller MP3-filer
DivX	DivX-filer
ALLA	Samtliga ovanstående

Spelbara skivor/format

Kompatibla medier

- DVD-RW ver. 1.1 / 1x / 1x till 2x, ver. 1.2 / 2x till 4x / 2x till 6x
- DVD-R ver. 2.0 /1x / 1x till 4x / 1x till 8x / 1x till 16x, ver. 2.1 / 1x till 8x / 1x till 16x
- DVD+RW 1x till 2,4x / 1x till 4x / 3,3x till 8x
- DVD+R 1x till 2,4x / 1x till 4x / 1x till 8x / 1x till 16x
- DVD-RAM ver. 2.0 / 2x, ver. 2.1 / 2x / 2x till 3x / 2x till 5x, ver. 2.2 / 2x / 2x till 3x / 2x till 5x
- DVD-R DL ver. 3.0 / 2x till 4x / 2x till 8x
- DVD+R DL 2,4x / 2,4x till 8x

Observera att DVD-inspelare och DVD-brännare av äldre modell eventuellt inte klarar DVD-RW-skivor av version 1.2 och/eller gör så att informationen på skivan blir felaktig. Om du vill spela DVD-RW-skivor på både denna inspelare och en äldre inspelare/brännare så rekommenderar vi att du använder skivor av ver.1.1.

Nedanstående tabell visar vilka äldre DVD-inspelare från Pioneer som är delvis kompatibla med DVD-RW-skivor, ver. 1.2.

Modell	Spelbara	Inspelnings-bara
DVR-7000	Ja*[1,2,3]	Nej
DVR-3100/ DVR-5100H	Ja*[1]	Nej

*[1] *Skivor måste stängas i denna inspelare innan de kan spelas. Skivor inspelade i VR-läge och Videoläge kan eventuellt inte spelas om de inte är stängda.*

*[2] **Cannot read the CPRM information (Kan inte läsa CPRM-informationen)** visas på displayen när du lägger i en skiva. Detta påverkar dock inte uppspelningen.*

*[3] *Skivtitlar skyddade mot kopiering mer än en gång kan inte spelas.*

Läsbara filsystem

Denna inspelare kan spela DVD-skivor som överensstämmer med följande filsystem[1]: ISO 9660*, UDF 1.02, UDF 1.50, UDF 2.00, UDF 2.01.

** Överensstämmer med ISO 9660 nivå ett eller två. Filsystemen Romeo och Joliet är båda kompatibla med denna inspelare.*

OBS

1 • Även filer med kompatibla filsystem kan komma att spelas upp felaktigt beroende på vilken inspelningsteknik som har använts.
• MP3-/WMA-filer kan spelas om de har spelats in på en DVD-skiva som överensstämmer med filsystemen UDF 1.02, UDF 1.50, UDF 2.01 eller ISO 9660 förutsatt att skivan inte innehåller videofiler.

Vid inspelning och uppspelning på hårddisk/DVD

Denna inspelare kan spela in och spela upp material på alla vanliga typer av DVD-skivor samt på hårddisken. Tabellen nedan visar några specifika skillnader i kompatibilitet mellan de olika skivtyperna.

	Hårddisk	DVD-R		DVD-RW		DVD+R	DVD +RW	DVD-RAM
Symboler som används i denna manual	HDD	DVD (VR) *1	DVD (Video)	DVD (VR) *1	DVD (Video) *2	DVD+R	DVD+RW	DVD-RAM *13, 16
Logotyper	HDD HARD DISK DRIVE	DVD R		DVD RW	DVD RW RW 2	RW DVD+R	RW DVD+ReWritable RW DVD+ReWritable Dual Layer	DVD RAM
Återinspelningsbara/raderbara	●	*3	*3	●	●	*3	● *14	●
Redigering av inspelade program	●	●	● *4	●	● *4	● *4	● *4	●
Inspelning av material skyddat mot kopiering mer än en gång	●	● *12		● *12				● *12
Uppspelning på andra spelare/inspelare	*inte relevant*	*5	● *6	*7	● *6	● *6, 15	● *8	● *9
Chase play	●							
Inspelning av program i 16:9- och 4:3-format	●	●		●				●
Inspelning av båda ljudkanalerna i tvåspråkiga program	● *10, 11	● *11		● *11				● *11

Noter till tabellen

**1 Måste vara initierad för inspelning i VR-läge (sidan 120).*
**2 Måste vara initierad för inspelning i Videoläge (sidan 120).*
**3 Raderbar, men det lediga utrymmet ökar inte.*
**4 Kan inte radera avsnitt, redigera kapitel eller spellista.*
**5 Måste vara kompatibel med uppspelning av DVD-R-skivor i VR-läge.*
**6 Stäng skivan med denna inspelare (kan eventuellt vara ospelbar på vissa andra apparater) (sidan 79).*
**7 Måste vara kompatibel med uppspelning av DVD-RW-skivor i VR-läge.*
**8 Måste vara kompatibel med uppspelning av DVD+RW-skivor.*
**9 Måste vara kompatibel med uppspelning av DVD-RAM-skivor.*
**10 Gäller endast när inspelningsformatet för hårddisken (HDD Recording Format) är inställt på Video Mode Off (sidan 130).*
**11 Endast när inspelningskvaliteten inte är inställd på LPCM.*
**12 Endast CPRM-kompatibla skivor.*
**13 Ta ut skivan ur kassetten före användning. Endast Panasonic- och Maxell-skivor har testats för denna inspelare. Skivor från andra tillverkare kan bli oanvändbara efter inspelning eller redigering.*
**14 Det tillgängliga inspelningsutrymmet eller antalet återstående inspelningsbara titlar ökar inte efter radering av en titel.*
**15 Måste vara kompatibel med uppspelning av DVD+R-skivor.*
**16 Vissa typer av skivor måste initieras innan det går att spela in på dem (sidan 120). Då tar det ungefär en timma att initiera den.*

DVD är ett varumärke som tillhör DVD Format/Logo Licensing Corporation.

Använda DVD-R DL-/DVD+R DL-skivor

På DVD-R DL- och DVD+R DL-skivor (DL står för dubbellager) finns två inspelningsbara lager på en och samma sida, vilket ger ungefär 1,8 gånger så stort inspelningsutrymme som på en konventionell skiva med ett lager. Denna inspelare kan spela in på både DVD-R DL- och DVD+R DL-skivor.

- Om du tänker spela DVD-R DL- (Videoläge) eller DVD+R DL-skivor inspelade på den här inspelaren på en annan DVD-inspelare/spelare måste du stänga dem. (Observera att vissa DVD-inspelare/spelare inte kan spela stängda DL-skivor heller.)
- De här logotyperna visar att skivan är en DVD-R DL- respektive DVD+R DL-skiva:



Följande DL-skivor har testats och fungerar korrekt:

- DVD-R DL ver. 3.0 / 2x till 4x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
- DVD-R DL ver. 3.0 / 2x till 8x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
  That's
  JVC
- DVD+R DL 2,4x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
  RICOH
- DVD+R DL 2,4x till 8x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
  RICOH

Om uppspelning av DualDisc

En DualDisc är en ny sorts dubbelsidig skiva, vars ena sida innehåller ljud, video- och annat material i DVD-format, medan den andra sidan innehåller material som inte är i DVD-format, till exempel digitalt ljudmaterial.

Ljudsidan eller "baksidan" på en DualDisc (den som ej innehåller DVD-material) uppfyller inte kraven i CD-Audio-specifikationen och därför kan den eventuellt inte spelas.

När du laddar eller matar ut en DualDisc-skiva finns risk att den motsatta sidan (den som inte spelas) repas. Repade skivor kan eventuellt inte spelas.

DVD-sidan på en DualDisc går att spela i denna produkt. DVD-Audio-material går inte att spela.

Vänd dig till skivtillverkaren eller skivåterförsäljaren för mer utförlig information om DualDisc-specifikationen.

Andra spelbara skivor

Denna inspelare är kompatibel med en lång rad olika skivtyper (medier) och format utöver DVD. Spelbara skivor brukar ha någon av nedanstående logotyper på skivan och/eller skivförpackningen. Observera dock att vissa skivtyper, t.ex. inspelningsbara CD- (och DVD)-skivor, kan ha ett format som inte kan spelas – läs mer om kompatibla skivor nedan.



Spelbara CD-R/-RW-skivor

Denna inspelare kan inte spela in på CD-R eller CD-RW-skivor.

- Läsbara format: CD-Audio, Video-CD/Super-VCD, CD-ROM-skivor* som följer ISO 9660 med MP3-, WMA-, JPEG- eller DivX-filer

  ** Överensstämmer med ISO 9660 nivå ett eller två. Fysiskt CD-format: Mode1, Mode2 XA Form1. Filsystemen Romeo och Joliet är båda kompatibla med denna inspelare.*
- Uppspelning av skivor med flera sessioner: Ja (utom ljud-CD och Video-CD/Super VCD)
- Uppspelning av skivor som inte är stängda (unfinalized): Endast ljud-CD

Spelbara typer av komprimerat ljud

- Kompatibla medier: DVD-ROM, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-RAM, CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Kompatibla format: MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3), Windows Media Audio (WMA)
- Samplingsfrekvenser: 32 kHz, 44,1 kHz eller 48 kHz
- Bitflöden: Alla (128 kbps eller snabbare rekommenderas)
- Uppspelning av MP3 med variabelt bitflöde (VBR): Ja
- Uppspelning av WMA med VBR: Nej
- Kompatibel WMA-kodning: Windows Media Codec 8 *(filer kodade med Windows Media Codec 9 kan eventuellt spelas men vissa delar av specifikationen stöds inte; detta gäller framför allt Pro, Lossless (förlustfri), Voice (röst) och VBR)*
- Uppspelning av DRM-skyddade filer (Digital Rights Management)[1]: Nej
- Filnamnstillägg: .mp3, .wma (dessa måste användas för att inspelaren ska känna igen MP3- och WMA-filer – använd inte dessa för andra filtyper)
- Filstruktur: Upp till 99 mappar / 999 filer (om dessa gränser överskrids kan bara filer och mappar upp till nämnda gränser spelas)

Spelbara WMA-filer (Windows Media™ Audio)

Denna inspelare kan spela material i Windows Media Audio-format.

WMA är en förkortning av Windows Media Audio och står för en teknik framtagen av Microsoft Corporation för komprimering av ljud. WMA-material kan kodas med hjälp av en Windows Media Player för Windows XP, Windows Media Player 9 eller Windows Media Player 10 series.

Windows Media är ett varumärke som tillhör Microsoft Corporation.

Den här produkten innehåller teknik som ägs av Microsoft Corporation och som inte får användas eller distribueras utan licens från Microsoft Licensing, Inc.

OBS

1 Kopieringsskyddet DRM (digital rights management) är en teknik avsedd att förhindra otillåten kopiering, bland annat genom att begränsa möjligheten att spela upp komprimerade ljudfiler på andra apparater än den persondator (eller annan inspelningsutrustning) som använts för att spela in materialet. För mer detaljerad information, se de manualer eller hjälpfiler som medföljde din persondator och/eller mjukvara.

Spelbara DivX-filer

DivX är ett komprimerat digitalt videoformat skapat av DivX® video codec från DivX, Inc. Denna inspelare kan spela DivX videofiler brända på CD-R/-RW/-ROM-skivor. För filer i DivX-format används samma terminologi som för DVD-Video, och filerna kallas därför "titlar". Om du döper filer/titlar på en CD-R/-RW-skiva innan du bränner dem ska du tänka på att de kommer att spelas i alfabetisk ordning.

- Officiell DivX® Certified-produkt.
- Spelar alla versioner av DivX®-video (inklusive DivX® 6) och använder standarduppspelning för mediafiler i DivX®-format.
- Filnamnstillägg: .avi och .divx (dessa måste användas för att inspelaren ska kunna identifiera filer i DivX videoformat). *Observera att alla filer med filnamnstillägget .avi identifieras som MPEG4, men det är inte säkert att alla dessa verkligen är DivX videofiler, och då kan de inte spelas på denna inspelare.*
- Filstruktur: upp till 99 mappar eller 999 filer.

DivX, DivX Certified och logotyper i anslutning till dessa är varumärken som tillhör DivX, Inc. och används under licens.

DivX® VOD-material

För att kunna spela DivX VOD-material (video on demand) på denna inspelare måste du först registrera inspelaren hos din leverantör av DivX VOD-material. Det gör du genom att generera en registreringskod för DivX VOD som du sedan skickar till din leverantör.

DivX VOD-material kan i vissa fall bara spelas ett bestämt antal gånger. När du laddar en skiva med den här sortens DivX VOD-material visas det resterande antalet uppspelningar på skärmen, och du kan sedan välja att spela skivan (och förbruka en av de återstående uppspelningarna) eller avbryta. Om du lägger i en skiva som innehåller utgånget DivX VOD-material (till exempel material som har noll uppspelningar kvar) visas meddelandet **Rental Expired (hyrtiden utgången)**.

Om ditt DivX VOD-material inte är begränsat till ett visst antal uppspelningar kan du spela materialet hur många gånger som helst i inspelaren, och inget meddelande kommer att visas.

Viktigt

- DivX VOD-material är skyddat av ett DRM-system. Detta gör att uppspelningen är begränsad till särskilda registrerade apparater.
- Om du lägger i en skiva som innehåller DivX VOD-material som din inspelare inte är godkänd för visas meddelandet **Authorization Error** och materialet kan inte spelas.
- Att återställa inspelare (enligt beskrivningen i *Återställa inspelaren* på sidan 148) gör inte att du förlorar din registreringskod.

Spelbara JPEG-filer

- Kompatibla format: Klarar vanligt JPEG-format (s.k. Baseline JPEG) och EXIF 2.2* stillbildsfiler

  **Filformat som används av digitala stillbildskameror*
- Komprimeringsgrad: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0
- Horisontell upplösning: 160 till 5120 pixlar
- Vertikal upplösning: 120 till 3840 pixlar
- Kompatibel med progressiv JPEG: Nej
- Filnamnstillägg: .jpg, .jpeg, .jpe, .jif, .jfif (måste användas för att inspelaren ska känna igen JPEG-filer – får inte användas för andra filtyper)
- Filstruktur: Denna inspelare kan ladda upp till 99 mappar / 999 filer samtidigt *(om det finns fler filer/ mappar på skivan kan dessa visas efter ny laddning)*

Spelbara skivor inspelade på persondator

Skivor inspelade på persondator kan eventuellt inte spelas på den här inspelaren vilket beror på inställningen av den mjukvara som använts för att skapa skivan. Kontakta då mjukvaruproducenten för ytterligare information.

Skivor inspelade i UDF-format (kodade i datapaket) är inte kompatibla med denna inspelare.

På skivfodralen till DVD-R/-RW- eller CD-R/-RW-mjukvara kan du hitta ytterligare information.

Dolby Digital

Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. "Dolby" och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

DTS



"DTS" och "DTS Digital Out" är registrerade varumärken som tillhör DTS, Inc.

Om den inbyggda hårddisken

Den inbyggda hårddisken är ömtålig. Om den används ovarsamt, i fel miljö eller på fel sätt kan inspelat material skadas eller gå helt förlorat, och i vissa fall kan normal uppspelning eller inspelning sluta att fungera. Observera att du förlorar alla dina inspelningar på hårddisken om denna eller tillhörande delar måste repareras eller bytas ut.

Följ nedanstående riktlinjer för att förhindra eventuella fel på hårddisken.

Hårddisken ska inte uppfattas som permanent lagringsenhet för inspelningar. Vi rekommenderar att du säkerhetskopierar viktiga inspelningar på DVD-skivor så att du inte förlorar dem av misstag.

Pioneer ansvarar under inga omständigheter för direkt eller indirekt skada till följd av förlust av inspelat material eller olägenhet orsakad av fel på hårddisken.

- Flytta inte inspelaren medan den är på (detta gäller även under nedladdning av elektronisk programguide när **EPG** visas på displayen).
- Placera och använd inspelaren på ett stabilt, plant underlag.
- Blockera inte ventilen/kylfläkten på apparatens baksida.
- Använd inte inspelaren i onormalt varma eller fuktiga miljöer, eller där plötsliga temperaturförändringar kan förekomma. Plötsliga temperaturförändringar kan göra så att kondens bildas inuti inspelaren. Detta kan leda till problem med hårddisken.
- Medan inspelaren är påslagen får nätkabeln inte dras ur (gäller även under nedladdning av elektronisk programguide när **EPG** visas på displayen), och elektriciteten får inte stängas av med strömbrytaren.
- Flytta inte inspelaren direkt efter avstängning. Följ nedanstående anvisningar om du måste flytta inspelaren:

  1 Vänta minst två minuter efter det att meddelandet **POWER OFF** har visats på frontpanelens display.

  2 Dra ut stickkontakten ur vägguttaget.

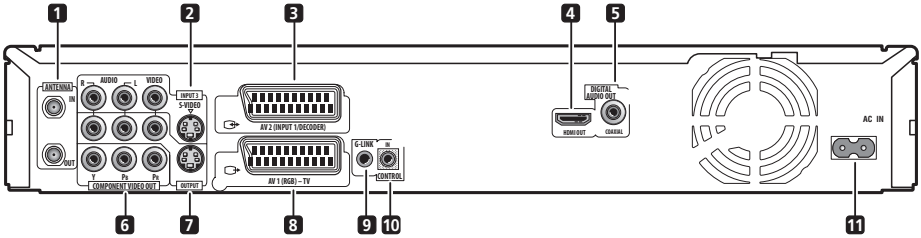
  3 Flytta inspelaren.
- Om det blir strömavbrott medan inspelaren är på finns det risk att information på hårddisken försvinner.
- Hårddisken är mycket ömtålig. Om hårddisken under lång tid används på fel sätt eller i olämplig miljö kan den krascha. Tecken på problem är bland annat att uppspelning oväntat "fryser", samt märkbart blockbrus (mosaikeffekt) i bilden. Men ibland kan det bli fel på hårddisken utan att detta föregås av någon varningssignal. Om hårddisken kraschar kan inget inspelat material spelas upp. Hårddisken måste då bytas.

Optimera hårddisken

När du spelar in och redigerar material på hårddisken fragmenteras (sönderdelas) data på hårddisken, och till slut påverkar detta inspelaren så att prestandan blir sämre. Innan detta händer visar inspelaren en varning om att det är dags att optimera hårddisken (vilket du kan göra från Skivinställningsmenyn (Disc Setup); se *Optimera hårddisken (Optimize HDD)* på sidan 121).

Kapitel 2
Anslutning

Anslutningar på bakpanelen



1 ANTENNA IN (RF IN)/OUT
Anslut din TV-antenn till uttaget **ANTENNA IN (RF IN)**. Signalen passerar vidare till uttaget **ANTENNA OUT** som ska anslutas till TV:n.

2 INPUT 3
Ingångar för analogt stereoljud, video och S-video för anslutning till en videobandspelare eller annan apparat.

3 AV-uttaget AV2 (INPUT 1/DECODER)
Ljud-/bildingång och -utgång av SCART-typ för anslutning till en videobandspelare eller annan utrustning med SCART-uttag. Ingången klarar video, S-video och RGB. Läs om hur denna ställs in under *AV2/L1 In (Insignal AV2/L1)* på sidan 127.

4 HDMI OUT
HDMI-utgång för hög digital ljud- och bildkvalitet.

5 DIGITAL AUDIO OUT
Ansluts till det koaxiala uttaget märkt **DVD/DVR1** på subwoofern.

6 COMPONENT VIDEO OUT
Högkvalitativa videoutgångar för anslutning till en TV eller bildskärm med komponentvideoingångar.

7 OUTPUT
Utgångar för analogt stereoljud, video och S-video för anslutning till en TV eller AV-förstärkare/receiver.

8 AV-uttaget AV1 (RGB)-TV
Ljud-/videoutgång av SCART-typ för anslutning till en TV eller annan utrustning med SCART-uttag. Videoutgången kan ställas om mellan video, S-video och RGB. Läs om hur denna ställs in under *AV1 Out (Utsignal AV1)* på sidan 126.

9 G-LINK™
Här ansluts den medföljande G-LINK™-kabeln som är till för att GUIDE Plus+™ ska kunna styra en ansluten satellitmottagare, digital-box, etc.

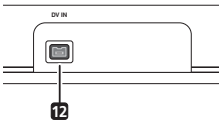
10 CONTROL IN
Ansluts till uttaget **CONTROL OUT** på subwoofern.

11 AC IN – eluttag

Anslutningar på frontpanelen

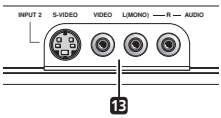
På frontpanelen finns ett nedfällbart lock och bakom detta finns fler uttag.

Vänster sida:



12 DV IN
En DV-ingång av i.LINK-typ för anslutning av exempelvis en digital videokamera.

Höger sida:



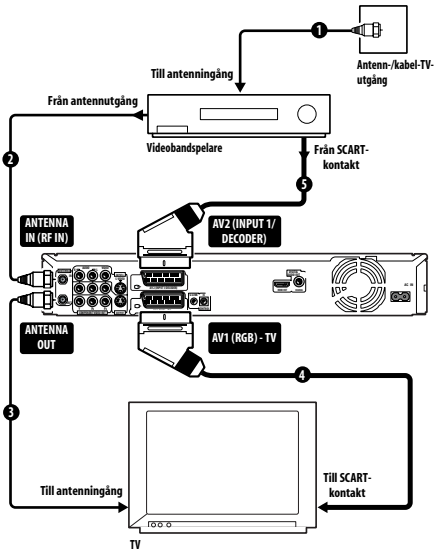
13 INPUT 2
Ljud-/videoingångar (analogt stereoljud; S-video och komposit) som passar bra för videokameror, spelkonsoler, bärbara ljudapparater, etc.

Enkel anslutning

Den anslutning som beskrivs nedan är en grundanslutning som gör att du kan spela in och titta på TV-program samt spela skivor. Andra anslutningsmodeller förklaras på nästa och följande sidor.

Viktigt

- För dessa anslutningar används SCART-kablar (medföljer ej). Om din TV (eller videobandspelare) inte har något SCART-uttag och du vill använda den medföljande ljud-/videokabeln, se *Grundläggande anslutningar* på sidan 10.
- AV-uttaget **AV1 (RGB)-TV** kan mata ut vanlig (komposit) video, S-Video- eller RGB-video samt analogt stereoljud. Uttaget **AV2 (INPUT 1/DECODER)** fungerar som ingång för vanlig video, S-video och RGB-video samt för analogt stereoljud. Läs om hur dessa uttag ställs in under *AV1 Out (Utsignal AV1)* på sidan 126 och *AV2/L1 In (Insignal AV2/L1)* på sidan 127.
- Innan du ansluter eller ändrar några anslutningar på bakpanelen ska du se till att alla komponenter är avstängda och att stickkontakterna är urdragna.



1 Anslut kabeln från antenn-/kabel-TV-utgången till antenningången på din videobandspelare.

- Om du inte ska ansluta någon videobandspelare i kedjan, ansluter du kabeln till **ANTENNA IN (RF IN)**-uttaget på inspelaren och hoppar över nästa steg.

2 Använd en antennkabel av RF-typ (medföljer) för att ansluta antennutgången på din videobandspelare till ANTENNA IN (RF IN) på inspelaren.

3 Använd en annan RF-kabel för att ansluta ANTENNA OUT på inspelaren till antenningången på TV:n.

4 Använd en SCART-kabel (medföljer ej) för att ansluta inspelarens AV-utgång AV1 (RGB)-TV till SCART-uttaget på TV:n.

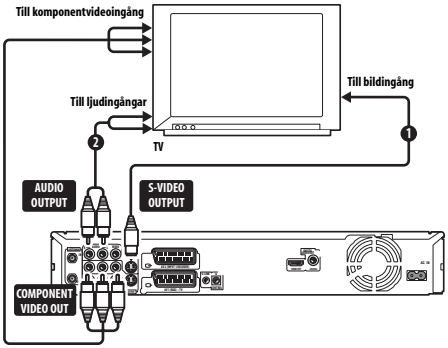
5 Använd en annan SCART-kabel för att ansluta AV-uttaget AV2 (INPUT 1/DECODER) till ett SCART-uttag på videobandspelaren.

Tips

- Denna inspelare har en "genomkopplingsfunktion" som gör att du kan spela in ett TV-program via inspelarens inbyggda TV-mottagare samtidigt som du tittar på en videoinspelning på din videobandspelare (för att kunna använda denna funktion när inspelaren är i standby-läge måste energisparfunktionen (**Power Save**) vara avstängd (**Off** – se *Power Save (Energisparfunktionen)* på sidan 125)).

Använda S-video- eller komponentvideoutgången

Om du inte kan använda SCART-uttaget för att ansluta TV:n till denna inspelare har den också ljud-/bildutgångar av standardtyp samt en S-video- och en komponentvideoutgång.



1 Anslut S-video- eller komponentvideoutgången till en ingång av samma typ på TV:n.

För S-videoanslutning ska du använda en S-videokabel (medföljer ej) och ansluta uttaget **S-VIDEO OUTPUT** till en S-videoingång på TV:n.

För komponentvideoanslutning ska du använda en komponentvideokabel (medföljer ej) och ansluta uttaget **COMPONENT VIDEO OUT** till en komponentvideoingång på TV:n.

Läs även under *Component Video Out (Komponentvideo-utgång)* på sidan 126 om hur komponentvideoutgången ska ställas in vid användning tillsammans med en progressive scan-kompatibel TV.

2 Anslut utgångarna AUDIO OUTPUT till motsvarande ljudingångar på TV:n.
Du kan använda den medföljande ljud-/videokabeln utan att ansluta den gula videokontakten. Se till att du ansluter den vänstra respektive högra ljudutgången till motsvarande ingångar för att få korrekt stereoljud.

Ansluta till en mottagare för kabel-TV, satellit-TV eller marksänd digital-TV

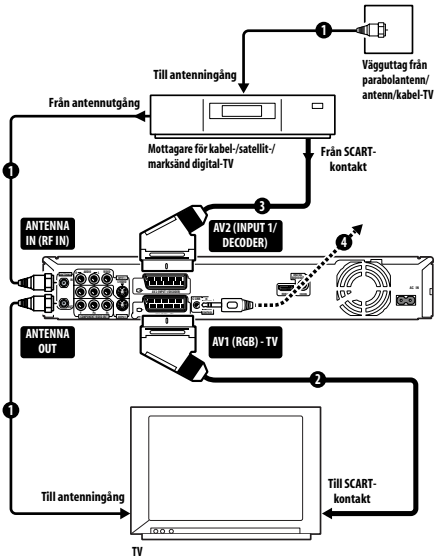
Om du har en mottagare för kabel-TV, satellit- eller marksänd digital-TV med inbyggd avkodare ska du ansluta den till denna inspelare och din TV enligt bilden på denna sida.[1] Om du använder separat avkodare för kabel-/satellit-TV ska den anslutas enligt anvisningarna på nästa sida.

Med anslutningarna på den här sidan kan du:

- Spela in vilken kanal som helst genom att välja den önskade kanalen på kabel-TV-boxen, satellitmottagaren eller mottagaren för marksänd digital-TV.
- Byta kanal och ställa in timerinspelningar på den anslutna mottagaren med hjälp av systemet GUIDE Plus+™ (via G-LINK™-kabeln, och när systemet väl ställts in).

Viktigt

- Anslut inte denna inspelare till TV:n via din videobandspelare, satellitmottagare eller annan apparat. Anslut alltid varje enskild apparat direkt till din TV eller AV-förstärkare/receiver.
- När du använder GUIDE Plus+-systemet för att göra en timerinspelning från en extern mottagare ska du kontrollera att den externa mottagaren är på.



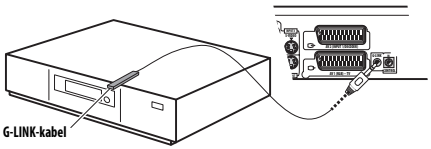
1 Anslut RF-antennkablarna enligt bilden.
Detta gör att du kan spela in och titta på TV-kanaler.

2 Använd en SCART-kabel (medföljer ej) för att ansluta AV-uttaget AV1 (RGB)-TV till ett SCART-uttag på TV:n.
Detta gör att du kan titta på uppspelning från skivor.

3 Använd en annan SCART-kabel för att ansluta AV-ingången AV2 (INPUT 1/DECODER) till ett SCART-uttag på din mottagare för kabel-/satellit-/marksänd digital-TV.
Detta gör att du kan spela in kodade TV-kanaler.

4 Sätt i den medföljande G-LINK™-kabeln i G-LINK™-uttaget.
Detta gör att du kan använda GUIDE Plus+™ för att styra kanalväljaren på den externa mottagaren.

Placera den ände på G-LINK™-kabeln där IR-sändaren sitter så att IR-mottagaren på din kabel-TV-box/ satellitmottagare/mottagare för marksänd digital-TV kan fånga upp styrsignalerna (se bilden).



Se den manual som medföljde din kabel-TV-box/ satellitmottagare/mottagare för marksänd digital-TV om du inte vet exakt var på mottagarens frontpanel IR-mottagaren sitter. Du kan också experimentera med fjärrkontrollen och styra apparaten från mycket nära håll tills du hittar det ställe där mottagaren reagerar.

OBS
1 På bilden visas videoanslutningar med SCART-kabel, men du kan också använda något av de andra anslutningsalternativen för ljud/bild.

Tips

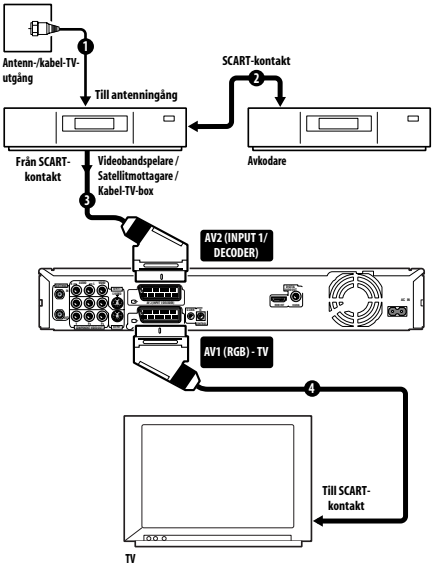
- Denna inspelare har en "genomkopplingsfunktion" som gör att du kan spela in ett TV-program via inspelarens inbyggda TV-mottagare samtidigt som du tittar på en videoinspelning på din videobandspelare (för att kunna använda denna funktion när inspelaren är i standby-läge måste energisparfunktionen (**Power Save**) vara avstängd (**Off** – se *Power Save (Energisparfunktionen)* på sidan 125)).

Anslutning av extern avkodare (1)

Om du har en extern avkodare särskilt avsedd för ditt satellit- eller kabel-TV-system ska du ansluta enligt beskrivningen på den här sidan. Hur G-LINK™-kabeln ansluts förklaras ovan.

Viktigt

- Anslut inte avkodaren direkt till denna inspelare.
- Information från avkodaren (t.ex. om betal-TV-tjänster) kan bara visas när inspelaren är avstängd (i standby-läge).
- För att inspelning med timer ska fungera ordentligt på den här inspelaren måste även videobandspelaren/satellitmottagaren/kabel-TV-boxen vara påslagen under inspelningen.
- Det går inte att titta på ett TV-program och spela in ett annat när anslutningarna har gjorts enligt bilden till höger.



1 Anslut kabeln från antenn-/kabel-TV-utgången i väggen till antenningången på din videobandspelare/satellitmottagare/kabel-TV-box.

2 Använd en SCART-kabel (medföljer ej) för att ansluta avkodaren till din videobandspelare/satellitmottagare/kabel-TV-box.
Se manualen till avkodaren för mer detaljerade anvisningar.

3 Använd en SCART-kabel för att ansluta din videobandspelare/satellitmottagare/kabel-TV-box till AV-uttaget AV2 (INPUT 1/DECODER) på inspelaren.

4 Använd en SCART-kabel för att ansluta AV-uttaget AV1 (RGB)-TV till TV:n.

Anslutning av extern avkodare (2)

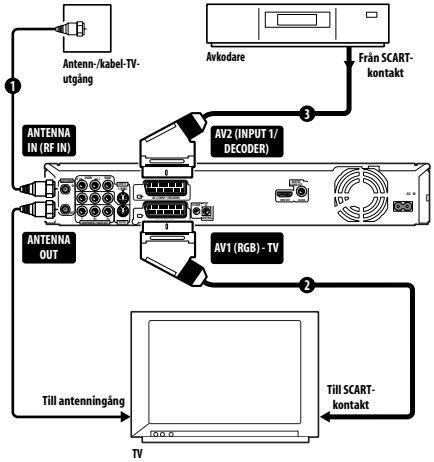
Om du bara har en avkodare ska den anslutas till inspelaren och din TV såsom visas på denna sida.[1]

Med anslutningarna på den här sidan kan du:

- Spela in kodade kanaler som tas emot via inspelarens inbyggda TV-mottagare.

Viktigt

- Anslut inte denna inspelare via din videobandspelare, satellitmottagare eller kabel-TV-box. Anslut alltid varje enskild apparat direkt till din TV eller AV-förstärkare/receiver.



1 Anslut RF-antennkablarna enligt bilden.
Detta gör att du kan spela in och titta på TV-kanaler.

2 Använd en SCART-kabel (medföljer ej) för att ansluta AV-uttaget AV1 (RGB)-TV till ett SCART-uttag på TV:n.
Detta gör att du kan titta på uppspelning från skivor.

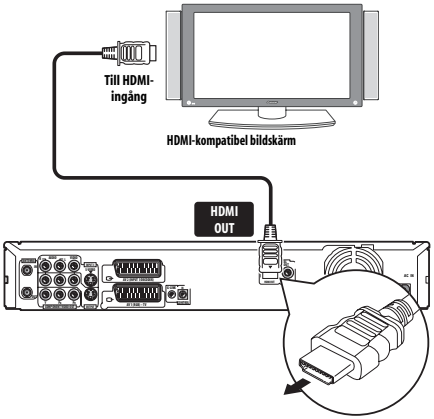
3 Använd en annan SCART-kabel för att ansluta AV-uttaget AV2 (INPUT 1/DECODER) till ett SCART-uttag på avkodaren.
Detta gör att du kan spela in kodade TV-kanaler.

Anslutning via HDMI

Om du har en bildskärm eller TV[2] med HDMI- eller DVI-uttag[3] kan du ansluta den till denna inspelare via en HDMI-kabel (medföljer ej).

HDMI-utgången matar ut okomprimerad digital bild, och nästan alla typer av digitalt ljud.

1 Använd en HDMI-kabel för att ansluta utgången HDMI OUT på inspelaren till en HDMI-ingång på en HDMI-kompatibel bildskärm.



- Pilen på kontakten på kabeln ska vara vänd nedåt för att sitta rätt i uttaget på inspelaren.

När inspelaren är ansluten till en HDMI-kompatibel apparat eller HDCP-kompatibel DVI-apparat tänds HDMI-indikatorn.

HDMI-inställningen sker vanligtvis automatiskt. Det finns dock inställningar du kan ändra om du behöver. Läs mer under *HDMI Output (HDMI-utgång; endast tillgänglig när en HDMI-kompatibel apparat är ansluten)* på sidan 131. Observera att HDMI-inställningarna gäller ända tills du ändrar dem eller ansluter en ny HDMI-apparat.

Viktigt

- En HDMI-anslutning kan bara göras med DVI-utrustade apparater kompatibla med både DVI och High Bandwidth Digital Content Protection (HDCP, digitalt kopieringsskydd för hög bandbredd). Om du väljer att ansluta till en DVI-kontakt behöver du en adapterkabel med DVI till HDMI. En DVI till HDCP-anslutning stödjer däremot inte ljudsignaler. Tala med din lokala återförsäljare för att få mer information.
- HDMI-anslutningen är kompatibel med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz, 16-bitars/20-bitars/24-bitars 2-kanaliga linjära PCM-signaler samt bitflöden för Dolby Digital-, DTS- och MPEG-ljud.
- Om den anslutna apparaten bara är kompatibel med linjär PCM matas signalen ut i linjärt PCM-format (ljudet matas inte ut i DTS-format).
- Om du har anslutit inspelaren till en plasma-TV från Pioneer ska du välja HDMI-inställning på TV:n (läs mer om detta i TV-manualen).

OBS

1 För att kunna använda detta anslutningsalternativ måste du göra följande inställningar från grundinställningsmenyn (Initial Setup menu):
- Ställ in **AV2/L1 In** på **Decoder** från grundinställningsmenyn (se *AV2/L1 In (Insignal AV2/L1)* på sidan 127).
- Från skärmen för manuell kanalinställning (**Manual CH Setting**) ska **Decoder**-inställningen för de kodade kanalerna ställas på **On** (se *Manual CH Setting (Manuell kanalinställning)* på sidan 126).

2 Inspelaren matar ut bilden genom HDMI-utgången med följande upplösning (beroende på TV-format): NTSC (720 x 480i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p) och PAL (720 x 576i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p). Om din TV inte klarar denna upplösning kan bilden eventuellt visas felaktigt.

3 Beroende på vilken sorts apparat du har ansluten blir signalöverföringen ibland opålitlig med DVI-anslutning.

Om HDMI

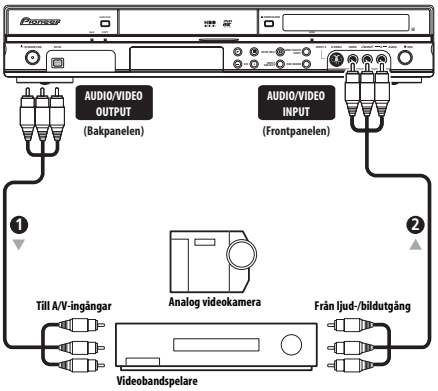
HDMI (High Definition Multimedia Interface) stödjer både bild och ljud via en gemensam digital anslutning och används tillsammans med DVD-spelare och -inspelare, digital-TV, digitalboxar och andra AV-apparater. HDMI utvecklades för att teknikerna för High Bandwidth Digital Content Protection (HDCP) och Digital Visual Interface (DVI) ska kunna erbjudas i en och samma specifikation. HDCP används för att kopieringsskydda digitalt material som sänds och tas emot av DVI-kompatibla bildskärmar.

HDMI har kapacitet att stödja standardvideo, videosystem med högre kvalitet eller högupplöst video samt allt från standardljud till flerkanaligt surroundljud. HDMI-funktionerna omfattar bland annat okomprimerad digital video, en bandbredd på upp till fem gigabit per sekund (Dual Link), en kontakt (istället för flera kablar och kontakter) och kommunikation mellan AV-källan och AV-apparater som exempelvis digitala TV-apparater.

HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI licensing LLC.

Ansluta andra AV-apparater

Ansluta en videobandspelare eller analog videokamera



1 Anslut en uppsättning ljud- och videoingångar på din videobandspelare eller videokamera till en uppsättning utgångar på inspelaren.
Detta gör att du kan spela in från denna inspelare till din videobandspelare eller videokamera.

- Du kan använda vanliga videokablar eller S-videokablar för videoanslutningen.
- Alternativt kan du använda SCART-uttaget **AV2 (INPUT 1/DECODER)** för ljud-/videoingång och -utgång med enbart en SCART-kabel.

2 Anslut en uppsättning ljud- och videoutgångar på din videobandspelare eller videokamera till en uppsättning ingångar på inspelaren.
Detta gör att du kan spela in från band i din videobandspelare eller videokamera.

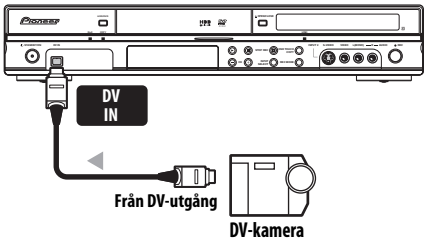
- Du kan använda vanliga videokablar eller S-videokablar för videoanslutningen.
- Uttagen på frontpanelen är praktiska för anslutning av en videokamera.
- Om du ansluter en extern AV-apparat som bara stödjer enkanaligt ljud ska endast det vänstra (vita) ljuduttaget anslutas till denna apparat. Härigenom spelas samma ljudspår in på båda kanalerna. Du måste ansluta till uttaget märkt **INPUT 2** på frontpanelen.

Ansluta en DV-kamera

Du kan ansluta en DV-kamera (digital videokamera) eller DVD-inspelare med DV-utgångar till **DV IN**-uttaget på frontpanelen.

Viktigt

- Detta uttag är enbart till för anslutning av digital videoutrustning. Det är inte kompatibelt med digitala satellitmottagare eller videobandspelare av D-VHS-typ.



- **Använd en digital videokabel (medföljer ej) för att ansluta den digitala videoutgången på din DV-kamera till inspelarens DV IN-uttag på frontpanelen.**

Sätta i nätkabeln

När du har kontrollerat alla anslutningarna ansluter du inspelaren till ett eluttag.

- **Använd den medföljande nätkabeln för att ansluta inspelaren till ett eluttag.**

Kapitel 3
Komma igång

Sätta på och ställa in

När du sätter på inspelaren för första gången kan du göra flera grundinställningar med hjälp av inställningsguiden (Setup Navigator). Då ställer du klockan, gör inställningar för den inbyggda TV-mottagaren och för hur bilden ska matas ut.

Om du använder inspelaren för första gången rekommenderar vi varmt att du använder inställningsguiden innan du börjar använda apparaten.

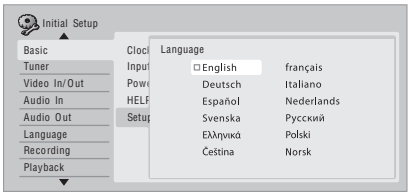
1 Sätt på TV:n och byt till videoingången för denna inspelare.

2 RECORDER **Sätt på inspelaren.**

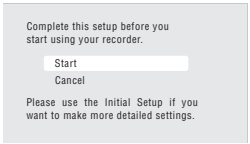
När du sätter på den för första gången ska din TV visa inställningsguiden (Setup Navigator; om den inte visas går det också att öppna den via grundinställningsmenyn (Initial Setup), se sidan 125).

- Om denna inspelare är ansluten till en kompatibel TV via en SCART-kabel med 21 stift (full-SCART) kommer inspelaren att på några sekunder ladda ned information om land, TV-skärmsformat och språk. (I den manual som medföljde TV:n kan du se om TV:n är kompatibel eller ej.)

3 **Välj ett språk (tryck sedan på ENTER).**

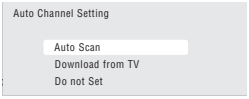


4 ENTER **Starta inställningsguiden (Setup Navigator).**



- Om du inte vill använda inställningsguiden trycker du på ⬇ för att välja **Cancel (avbryt)** och sedan på **ENTER** för att stänga inställningsguiden.

5 **Välj alternativ för automatisk kanalinställning på skärmen Auto Channel Setting ("Auto Scan" (automatisk sökning) eller "Download from TV" (ladda ned från TV:n)), eller "Do not set" (ställ inte in).**



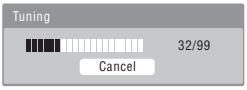
- Välj **Do not set** om du vill hoppa över kanalinställningen (exempelvis för att kanalerna redan har ställts in).
- Du kan bara använda funktionen **Download from TV** om du har anslutit inspelaren till din TV via uttaget **AV1 (RGB)-TV** med en SCART-kabel med 21 stift (full-SCART), och om din TV stödjer denna funktion (läs mer om detta i den manual som medföljde TV:n).

- **Välj land.**



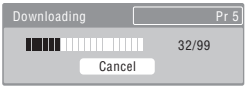
- **Automatisk kanalinställning**

Alternativet **Auto Scan** söker och ställer automatiskt in kanalerna.



- **Ladda ned kanaler från din TV**

Använd alternativet **Download from TV** för att ladda ned alla kanaler som finns inställda på din TV.



6 **Välj "Auto" för automatisk tidsinställning, eller "Manual" för att ställa klockan manuellt.**

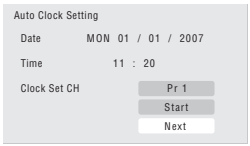


- **Automatisk tidsinställning**
  Vissa TV-kanaler sänder ut tidssignaler tillsammans med programmet. Denna inspelare kan använda dessa signaler för att ställa klockan automatiskt.

  Ställ in "Clock Set CH" på det kanalnummer där en klocksignal sänds ut, och flytta sedan ned markören till "Start" och tryck på ENTER.



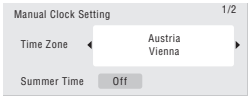
  Det tar en liten stund för inspelaren att ställa in tiden. När du ser att tiden har ställts in väljer du **Next (Nästa)** för att fortsätta.



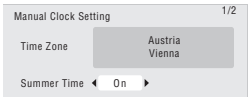
  Om det inte gick att ställa in tiden automatiskt trycker du på **RETURN** för att gå tillbaka till föregående skärm och väljer **Manual**.

- **Manuell tidsinställning**
  Om ingen station i ditt område sänder ut tidssignaler kan du ställa klockan manuellt.

  Använd ⬅/➡ för att ställa in din tidszon.
  Du kan ställa in denna genom att välja en stad eller en tid i förhållande till GMT.



  Tryck på ⬇ och använd sedan ⬅/➡ för att välja "On" (på) eller "Off" (av) för sommartid, och tryck sedan på ENTER.
  Välj **On** om det för närvarande är sommartid.



  Ställ in datum (dag/månad/år) och tid, och tryck sedan på ENTER för att bekräfta alla inställningarna.



  - Använd ⬆/⬇ för att ändra inställt värde i det markerade fältet.
  - Använd ⬅/➡ för att flytta från ett fält till ett annat.
  - Du kan gå tillbaka till föregående skärm i inställningsguiden genom att trycka på **RETURN**

7 Välj typ av TV-skärm, "Wide (16:9)" (bredbild) eller "Standard (4:3)".

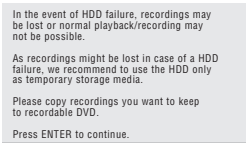


8 Ange om din TV är kompatibel med progressive scan eller inte.

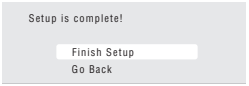


  - Observera att denna skärm inte visas om du har en HDMI signal som matas ut.

9 Tryck för att fortsätta när du har läst varningen om hårddisken.



10 Välj "Finish Setup" för att stänga inställningsguiden eller välj "Go Back" (Gå tillbaka) om du vill börja om.



Grundinställningarna med hjälp av inställningsguiden är nu klara.

- Om det finns kanalpositioner där det inte finns någon station inställd kan du ställa in så att dessa hoppas över med den manuella kanalinställningen. Se *Manual CH Setting (Manuell kanalinställning)* på sidan 126.

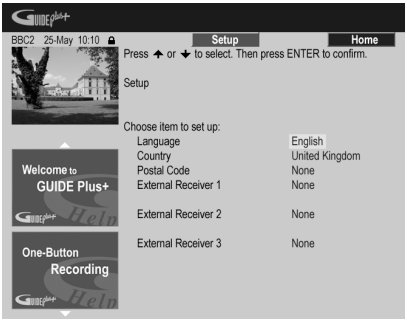
Ställa in GUIDE Plus+™-systemet

Systemet GUIDE Plus+™ är en avgiftsfri, interaktiv TV-programguide som visas på skärmen. Systemet erbjuder programtablåer för alla stora kanaler, inspelning med endast en knapptryckning, sökning efter genre och rekommendationer utifrån din personliga profil, med mera.

För att GUIDE Plus+ ska fungera ordentligt är det viktigt att du ställer in språk och land korrekt i inställningsguiden (Setup Navigator), samt att du har genomfört en sökning efter tillgängliga kanaler, eftersom alla dessa används av GUIDE Plus+- systemet. Om någon av dessa inställningar ännu inte har gjorts, måste du först gå igenom stegen i Inställningsguiden (Setup Navigator; se *Sätta på och ställa in* på sidan 54).

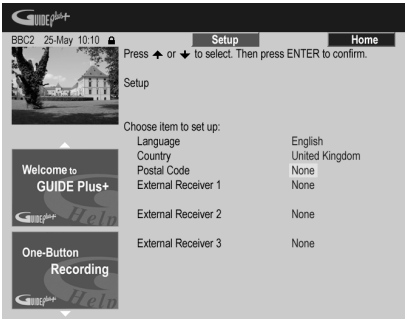
Programtablåer tas emot via "värdkanaler". För att få rätt information om TV-programmen i ditt land eller region måste du först ställa in GUIDE Plus+-systemet och "ladda ned" programinformationen. Första nedladdningen kan ta upp till 24 timmar, men när den väl är klar sker alla framtida uppdateringar automatiskt.

1 GUIDE **Öppna inställningsmenyn för GUIDE Plus+.**

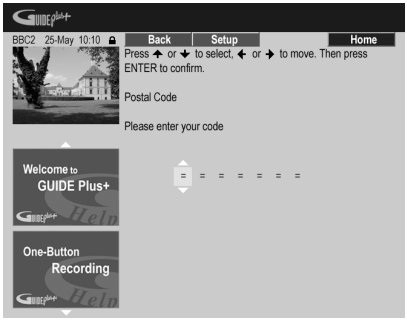


Språk och land är redan inställda på det du valde i Inställningsguiden (Setup Navigator).

2 ENTER **Markera "Postal Code" (postnummer).**

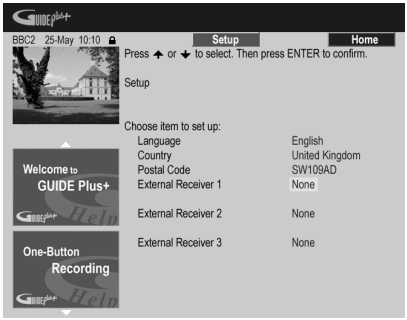


3 **Mata in ditt postnummer.**



Systemet använder sig av ditt postnummer för att identifiera rätt programinformation för det område där du bor, så det är viktigt att du matar in rätt nummer.

4 Om du använder en extern mottagare (till exempel en satellitmottagare) ansluten via den medföljande G-LINK-kabeln, ska du följa anvisningarna i detta steg, annars går du vidare till steg 5 nedan.



- Under *Ansluta till en mottagare för kabel-TV, satellit-TV eller marksänd digital-TV* på sidan 50 kan du läsa mer om hur den medföljande G-LINK-kabeln används.
- Välj **External Receiver 1**, **2** eller **3** och tryck sedan på **ENTER**. (Om du bara har en extern mottagare ska du använda **External Receiver 1**. Du kan lägga till ytterligare receivrar på nummer **2** och **3** om det behövs.)

När du har tryckt på **ENTER**:

- Välj det mottagningssätt du använder (**Terrestrial (markbundet)**, **Cable (kabel)** eller **Satellite (satellit)**).
- Välj din leverantör (om så krävs).
- Välj märket på din externa mottagare.
- Identifiera den ingång din externa mottagare är ansluten till.

När dessa steg är avklarade kommer inspelaren att försöka kommunicera med den mottagare du har anslutit och byta kanal via G-LINK-kabeln. Om kanalbytet lyckades väljer du **Yes (ja)** för att bekräfta.

Om kanalbytet misslyckades väljer du **No (nej)**. GUIDE Plus+ prövar då med andra koder som tilldelats din externa mottagare. Om ingen av koderna lyckas utföra kanalbytet ställer du in din mottagare på värdkanalen i ditt land (se steg **5** nedan) och låter den stå på över natten. Inspelaren måste slås av till standby-läge; den startar sedan automatiskt och laddar ned nya koder från värdkanalen. Nästa dag prövar du denna inställningsprocedur en gång till:

- Tryck på **GUIDE** för att visa inställningsmenyn för GUIDE Plus+.
- Tryck på ↑ för att markera menyraden, och använd sedan ➡ för att komma till Setup-menyn och välja Setup.
- Fortsätt inställningen från början av detta steg ännu en gång.

Om den anslutna mottagaren fortfarande inte reagerar på G-LINK-styrningen ska du ringa kundsupporten och säga vilket märke och vilken modell du har på din mottagare.

Se även *Vanliga frågor om GUIDE Plus+™ och felsökning* på sidan 68.

5 Sök upp värdkanalen för ditt land.

Informationen för de TV-tablåer som finns i GUIDE Plus+-systemet distribueras över hela Europa av vissa utvalda TV-bolag som kallas *värdkanaler*. Det är viktigt att värdkanalen för ditt land är korrekt identifierad för att programinformationen ska kunna tas emot (EPG download).

Följ anvisningarna under **A**, **B** eller **C** nedan beroende på vilken typ av anläggning du har.

A Om *du inte* använder någon extern mottagare kommer inspelaren automatiskt att söka igenom samtliga kanaler för att hitta värdkanalen:

- Låt inspelaren stå i standby-läge över natten (låt den *inte* vara påslagen).

B Om du använder en extern mottagare måste du hitta värdkanalen i tabellen nedan:

Land/ region	Värdkanaler	Kommentarer
Österrike	Eurosport	
Belgien	RTL-TVI	
Frankrike	Canal+	Endast analog
Tyskland	Eurosport	
Italien	MTV	Endast analog
Nederländerna	Eurosport	
Spanien	Tele 5	Endast analog
Schweiz	Eurosport	
Storbritannien	ITV, Eurosport	ITV är endast analog. Använd Eurosport om du är SKY-abonnent och inte längre har någon antenn för marksänd TV.

- Ställ in din externa mottagare på rätt värdkanal, och låt mottagaren stå på medan inspelaren däremot ska stå i standby-läge över natten.

C Om du använder *både* en extern mottagare och denna inspelare som källor ska du följa anvisningarna ovan för att ställa in utan extern mottagare. Pröva bara metoden med extern mottagare om detta misslyckas.

Om nedladdning av elektronisk programguide (EPG download)

- EPG-information kan bara tas emot när inspelaren är i standby-läge. (När inspelaren inte används ska den därför slås av till standby-läge.) Om du använder en extern mottagare låter du denna stå på medan EPG-information laddas ned.
- Om du inte kan ta in någon av värdkanalerna (se tabellen ovan) kan du inte använda GUIDE Plus+. Då ska du inte ställa in postnummer (eller ställa in "Country" (land) på **Other (annat)**) på GUIDE Plus+-systemets inställningsskärm. (När GUIDE Plus+-tjänsten erbjuds i ditt område ska du ställa in postnumret på nytt.)
- Även om du inte kan använda EPG-funktionerna där du bor kan du ändå ställa in manuella inspelningar och timerinspelningar med ShowView – se *Ställa in en inspelning med timer* på sidan 76.
- **EPG** visas på displayen på frontpanelen när inspelaren tar emot information. Om du slår på inspelaren under EPG-nedladdning avbryts nedladdningen.
- EPG-information kan tas emot flera gånger per dag. Alla uppdateringar sker automatiskt.
- Under nedladdning av EPG-information kan inspelaren låta som om den vore på. Detta är normalt.

Kontrollera nedladdad information nästa dag

1 GUIDE **Öppna GUIDE Plus+-skärmen.**



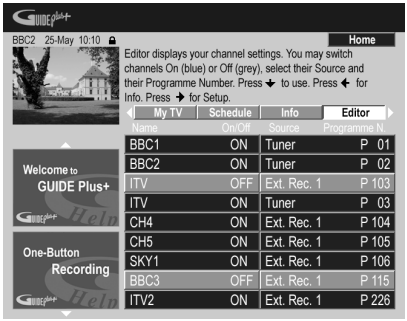
Du bör nu se ett rutnät (grid) fyllt med logotyper för olika kanaler och information om TV-program. Använd ⬆/⬇ för att gå igenom listan. Om du upptäcker att det saknas kanaler eller att det finns kanaler i listan som du inte kan få in ska du byta till redigeringsskärmen (Editor):

- Tryck flera gånger på ⬆ tills menyraden är markerad.
- Tryck på ➡ tills **Editor** är markerat. På huvuddelen av skärmen visas nu en lista med kanaler. De som är på (**ON**) visas i rutnätet; de som är avstängda (**OFF**) är dolda. Använd piltangenterna ⬆/⬇/⬅/➡ för att förflytta dig nedför listan och sätta på (**ON**) eller stänga av (**OFF**) kanalerna så att de visas på det sätt du vill.
- För alla kanaler du sätter på (**ON**) måste GUIDE Plus+-systemet veta hur kanalen tas emot (source) och på vilket programnummer. Källan (source) kan vara inspelarens inbyggda mottagare eller en ansluten, extern mottagare. Programnumret är det nummer där kanalen kan hittas på respektive mottagare/källa. Det du matar in på redigeringsskärmen (Editor) måste stämma överens med denna siffra för att respektive kanal ska kunna spelas in korrekt.
- Det som står ovan är särskilt viktigt för "värdkanalen". Se därför till att värdkanalen alltid är inställd på **ON (på)**.



2 **Byt programnummer så att de passar dig.**

Genom att byta programnummer kan du bestämma i vilken ordning kanalerna ska komma när du bläddrar igenom dem i ordningsföljd. Du kan göra detta för att till exempel samla kanaler som hör ihop.



3 **När du är klar trycker du på den BLÅ funktionsknappen (Home) för att komma tillbaka till GUIDE Plus+ hemskärm.**

- I nästa kapitel hittar du mer utförlig information om hur GUIDE Plus+-systemet används.

Kapitel 4

Använda den elektroniska programguiden GUIDE Plus+™

GUIDE Plus+™-systemet

Systemet* GUIDE Plus+™ är en avgiftsfri, interaktiv TV-programguide som visas på skärmen.[1] Systemet visar programtablåer för alla de stora kanalerna, stödjer inspelning med en enda knapptryckning, sökning efter programtyp, ger rekommendationer utifrån din personliga profil med mera. GUIDE Plus+ erbjuder ett bekvämt sätt att få reda på vad som visas just nu eller under den kommande veckan, kanalvis eller uppställt efter programkategori. Med GUIDE Plus+-systemet kan du dessutom snabbt och lätt göra dina tittar- och inspelningsinställningar automatiskt.

För att få rätt information om TV-programmen i ditt land eller region måste du först ställa in GUIDE Plus+-systemet och "ladda ned" programinformationen. Om du inte redan har gjort detta ska du gå tillbaka till *Ställa in GUIDE Plus+™-systemet* på sidan 56 innan du fortsätter.

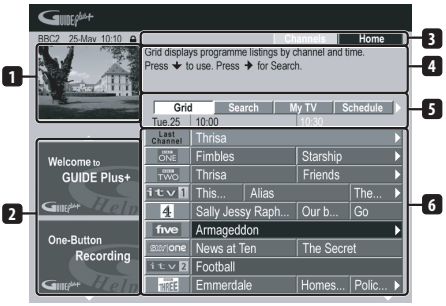
** GUIDE Plus+, SHOWVIEW, VIDEO Plus+, G-LINK är (1) registrerade varumärken eller varumärken till, (2) tillverkade under licens av samt (3) föremål för olika internationella patent och patentapplikationer som ägs eller innehar licens av Gemstar-TV Guide International, Inc. och/eller dess besläktade dotterbolag.*

Anmärkning

GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. OCH/ELLER FÖRETAGETS DOTTERBOLAG ANSVARAR INTE PÅ NÅGOT SÄTT FÖR RIKTIGHETEN I INFORMATIONEN I DE PROGRAMTABLÅER SOM GUIDE PLUS+-SYSTEMET TILLHANDAHÅLLER. GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. OCH/ELLER DESS DOTTERBOLAG ÄR UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER SKADESTÅNDSSKYLDIGA FÖR INKOMSTBORTFALL, FÖRLORAD AFFÄRSVERKSAMHET, INDIREKT SKADA ELLER FÖLJDSKADA I SAMBAND MED TILLHANDAHÅLLANDET ELLER ANVÄNDANDET AV INFORMATION, UTRUSTNING ELLER TJÄNSTER I ANSLUTNING TILL GUIDE PLUS+-SYSTEMET.

Använda systemet GUIDE Plus+™

Samtliga funktioner och menyer är färgkodade för att systemet ska vara lätt att använda. På samtliga skärmar (med undantag för ett antal inställningsskärmar) finns följande delar:



1 **Videofönster** – Gör att du kan fortsätta titta på det pågående programmet medan du använder GUIDE Plus+.

2 **Guidetips** – Visar programreklam eller instruktioner om GUIDE Plus+-systemet.

3 **Aktivitetsrad** – Färgkodade funktionsknappar som byter funktion beroende på meny.

4 **Informationsruta** – Visar kort programbeskrivning eller hjälpmenyer.

5 **Menyrad** – Här öppnas de olika GUIDE Plus+-menyerna.

6 **Rutnät** – Visar TV-tablåer för de kommande sju dagarna, uppställda kanalvis och i tidsföljd.

OBS

1 GUIDE Plus+-systemet kan inte användas när linjesystemet för insignalen är inställt på **525 System** (se även *Input Line System (Linjesystem för insignalen)* på sidan 125).

Knappar för GUIDE Plus+

Tabellen nedan ger en översikt över de knappar på fjärrkontrollen som ska användas för att sköta GUIDE Plus+-systemet.

Knapp	Knappens funktion
● **REC**	Tryck på knappen för att ställa in eller avbryta inspelning med en knapptryckning (One Button Recording).
GUIDE	Tryck på knappen för att öppna GUIDE Plus+-skärmen (används också för att stänga den).
↑/**↓**/**←**/**→**	Används för att hantera skärmarna (markera ett alternativ).
RÖD, **GRÖN**, **GUL**, **BLÅ**	Funktionsknappar som byter funktion beroende på meny.
MENU	Tryck på knappen för att hoppa direkt till menyraden.
TIMER REC	Tryck på knappen för att gå direkt till Schedule-menyn.
INFO	Tryck på knappen för att visa mer information om det aktuella programmet.
ENTER	Tryck på knappen för att bekräfta ett val eller stänga GUIDE Plus+-skärmen.
Sifferknappar	Används för att mata in siffror.
I◄◄ PREV/ ►►I NEXT	Tryck på knappen för att välja föregående/nästa sida med information (till exempel i rutnätet).
◄◄/**►►**	Tryck på knappen för att välja föregående/nästa dag.

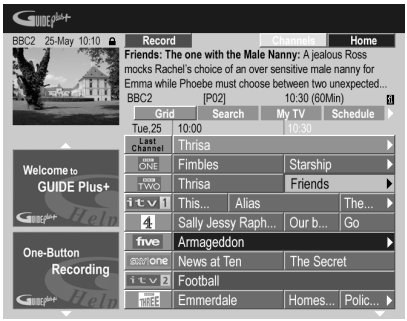
Inspelning med en knapptryckning (One-Button Record)

RÖD funktionsknapp (Record) visas när du kan markera titeln på ett program, även i rutnätet, efter en sökning eller i dina rekommendationer på menyn My TV (Min TV).

Programmets namn, datum, kanal samt inspelningens start- och sluttid ställs in automatiskt när du ställer in en timerinspelning med hjälp av "One-Button Record".

Innan inspelningen ska starta kan du när som helst ändra inställningarna om det behövs (se *Ändra en inprogrammerad inspelning* på sidan 63).

1 **Markera en programtitel.**



2 **Tryck på RÖD funktionsknapp (Record = spela in).**

Programmet är nu inställt för inspelning. När programmet ska börja kommer inspelaren att växla över till rätt kanal och börja spela in[1].

- Du kan också använda ● **REC**-knappen för att ställa in inspelningen.
- Du kan kontrollera de program du har ställt in för inspelning på Schedule-menyn (se även *Schedule-menyn* på sidan 63).

Låsa / Låsa upp videofönster

När du startar GUIDE Plus+-systemet kan du i videofönstret fortfarande se den kanal du tittade på. I datumfältet ovanför fönstret visas kanal, datum och tidpunkt.

Grundinställningen för detta fönster är "låst", vilket visas i form av ett låst hänglås ovanför videofönstret. När videofönstret är låst visar det alltid den kanal du tittade på tidigare medan du förflyttar dig uppåt och nedåt i tablån i rutnätet.

Om du vill kan du låsa upp videofönstret så att du där kan se det program som för tillfället visas på den kanal som är markerad i tablån.

1 **Markera logotypen för en kanal.**



Kanallogotyper visas till vänster om programmens namn.

OBS

1 De inspelningstider som ställts in med hjälp av GUIDE Plus+-systemet ändras inte automatiskt efter eventuella ändringar i programtablåerna.

2 Tryck på RÖD funktionsknapp (Unlock = Lås upp).
Hänglåset ovanför videofönstret öppnas. Det förblir öppet så länge du fortsätter titta på TV.

Om du vill låsa videofönstret igen gör du på samma sätt som ovan. **RÖD** funktionsknapp LÅSER nu istället fönstret.

Skärm med kanalmosaik

Genom att trycka på **GUL** funktionsknapp kan du ändra sättet att visa kanaler i Grid-, Schedule- och My TV-menyerna från lista till en mosaik med kanalsymboler. Använd piltangenterna för att välja önskad kanalsymbol, och tryck sedan på **ENTER** för att återgå till föregående skärm på den kanalen.

Menyer

GUIDE Plus+ ™-systemet har sju *Menyer*. Du kan komma till samtliga menyer via menyraden.

- **Grid (Tablå)** – Hemmeny för GUIDE Plus+. Visar TV-tablåer för de kommande sju dagarna, uppställda kanalvis och i tidsordning.
- **Search (Sök)** – Här kan du söka efter TV-program per kategori (till exempel sport), underkategori (t.ex. fotboll) eller nyckelord.
- **My TV (Min TV)** – Här kan du ställa in en profil och sedan få programrekommendationer baserade på din personliga smak.
- **Schedule (Timerinspelningar)** – Här visas alla inprogrammerade inspelningar.
- **Info** – Meny för ytterligare information, till exempel väderleksrapporter (finns inte i alla regioner).
- **Editor (Redigera)** – Här kan du ändra kanalinställningar.
- **Setup (Inställning)** – Här ställer du in GUIDE Plus+ ™-systemet.

Grid-menyn

Grid-skärmen är GUIDE Plus+-systemets huvudskärm med själva TV-tablåerna och den första skärm du kommer till när du trycker på **GUIDE**-knappen. Du kan se TV-tablåer för de kommande sju dagarna från och med innevarande dag.

När du markerar ett program i rutnätet kan du se följande information om programmet i informationsrutan: titel, resumé, kanal, källa, tid och längd. Om det finns en **i**-symbol i informationsrutan innebär detta att det finns en längre resumé tillgänglig. Tryck på **INFO**-knappen för att ta fram denna.

I vissa länder kan du också se ett omdöme om ett speciellt program (oftast filmer). Dessa omdömen kommer från lokala samarbetspartners, till exempel TV-tidningar.

Från Grid-menyn kan du:

- Se och bläddra igenom programtablåer
- Läsa programresuméer
- Byta till ett pågående program[1]
- Ställa in ett program för inspelning
- Låsa eller låsa upp videofönstret
- Komma åt guidetips

Bläddra igenom tablån

Använd följande knappar på fjärrkontrollen för att bläddra igenom tablån:

↑/↓/←/→ (piltangenterna) – Flyttar markören i tablån

I◄◄ **PREV**/►►I **NEXT** – Föregående / nästa sida

◄◄/►► – Föregående / nästa dag

BLÅ funktionsknapp – Gå tillbaka till aktuellt klockslag/datum i tablån

ENTER – Tryck på knappen på det för tillfället markerade alternativet för att stänga GUIDE Plus+ och börja titta på programmet.

Search-menyn

Från Search-menyn kan du:

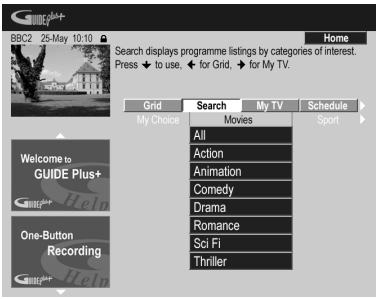
- Söka per kategori
- Söka per underkategori
- Söka med nyckelord
- Läsa programresuméer
- Byta till ett pågående program
- Ställa in ett program för inspelning
- Komma åt guidetips

Sökning

Du kan söka efter program per kategori, underkategori eller med nyckelord (My Choice). Sökkategorierna omfattar filmer (lila), sport (grön), barnprogram (blå) och övrigt (blågrön). I vissa länder finns ytterligare en underkategori som heter "Dagens tips". Detta är program som rekommenderas av en lokal samarbetspartner, exempelvis en TV-tidning.

1 **Välj "Search" på menyraden.**

2 **Välj en kategori och en underkategori.**



OBS

1 Om du använder en extern mottagare (exempelvis satellitmottagare) blir det ett par sekunders fördröjning medan den nya kanalen ställs in. Detta är normalt.

- Om du väljer **All (alla)** som underkategori kommer alla program i den kategori du har valt att visas i sökresultatet.

3 ENTER **Starta sökningen.**

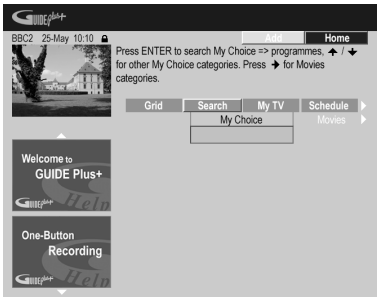
Sökresultaten visas sorterade efter klockslag och datum.

- Om inga sökresultat visas betyder det att det under den aktuella dagen inte visas några program som stämmer överens med dina sökkriterier.

Använda My Choice-nyckelord för en sökning

Utöver standardkategorierna kan du även mata in dina egna nyckelord.

1 **Gå till "My Choice".**



2 Tryck på GUL funktionsknapp för att lägga till ett nyckelord.

3 ENTER **Mata in ett nyckelord som sedan ska finnas med i menyn.**



När du är klar trycker du på **GRÖN** funktionsknapp för att stänga skärmen och fortsätta.

4 ENTER **Starta sökningen med nyckelord.**

- Du kan radera (Delete) eller ändra (Edit) nyckelord med hjälp av **RÖD** och **GRÖN** funktionsknapp.
- När du har matat in mer än två nyckelord skapas automatiskt en underkategori med beteckningen **All** så att du kan söka på samtliga dina nyckelord.

My TV-menyn

Med hjälp av menyn My TV kan du ställa in en personlig profil. Du kan definiera en profil utifrån parametrarna kanaler, teman och/eller nyckelord. När en personlig profil väl har ställts in söker GUIDE Plus+-systemet kontinuerligt igenom TV-tablåerna för de kommande sju dagarna. När du sedan öppnar My TV-menyn visas en programlista som stämmer överens med din profil.

Från My TV-menyn kan du:

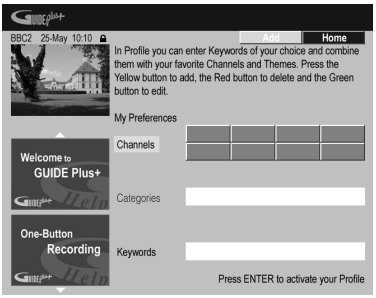
- Ställa in en profil utifrån parametrarna kanaler, teman och/eller nyckelord
- Ändra och radera profiler
- Läsa programresuméer
- Byta till ett pågående program
- Ställa in ett program för inspelning
- Komma åt guidetips

Definiera en profil

Du kan definiera en profil med alla tänkbara kombinationer av upp till 16 kanaler, fyra kategorier och 16 nyckelord.

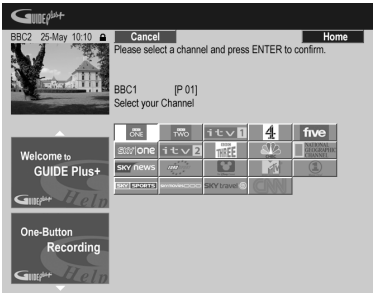
1 Välj "My TV" på menyraden.

2 Tryck på GUL funktionsknapp för att ställa in en profil.



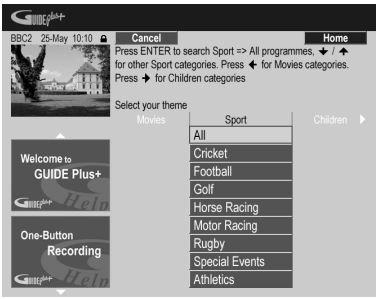
Channels (kanaler) ska nu vara markerat.

3 För att lägga till en kanal till din profil trycker du på GUL funktionsknapp.



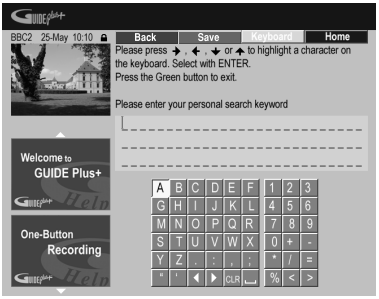
Välj en kanal från mosaiken med kanalsymboler och tryck på **ENTER**. Upprepa detta steg för att lägga till maximalt 16 kanaler.

4 För att lägga till en kategori till din profil markerar du ”Categories” och trycker på GUL funktionsknapp.



Välj någon av kategorierna på Search-menyn och tryck på **ENTER**. Upprepa detta steg för att lägga till maximalt fyra kategorier.

5 För att lägga till ett nyckelord till din profil markerar du ”Keywords” och trycker på GUL funktionsknapp.



Använd piltangenterna ↑/↓/←/→ följt av **ENTER** för att välja tecken från tangentbordet på skärmen. När du är klar trycker du på **GRÖN** funktionsknapp för att stänga skärmen och fortsätta.

6 Tryck på ENTER för att aktivera din profil.

- Du kan lägga till maximalt 16 nyckelord genom att upprepa steg **5**.
- Du kan ändra (Edit) eller radera (Delete) din profil med hjälp av **RÖD** och **GRÖN** funktionsknapp.

Schedule-menyn

Via Schedule-menyn kan du ställa in, kontrollera, ändra och radera inprogrammerade (timer) inspelningar. (Under *Ställa in en inspelning med timer* på sidan 76 kan du läsa mer om timerinspelningar.)

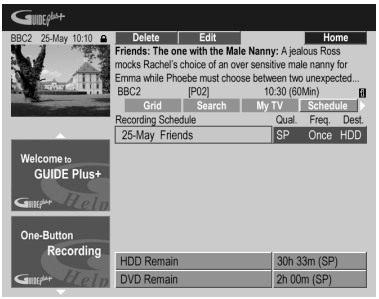
Från Schedule-menyn kan du:

- Ändra eller radera en inspelning inställd med funktionen One-Button Recording
- Ställa in, ändra eller radera en inspelning inställd med ShowView
- Ställa in, ändra eller radera en manuell inspelning

Ändra en inprogrammerad inspelning

Du kan ändra vilken parameter som helst för en inprogrammerad inspelning eller ta bort inspelningen helt, om du inte längre vill spela in programmet i fråga.

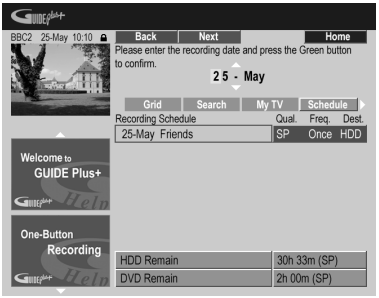
1 Markera vänster fält för en inprogrammerad inspelning.



- Om du bara vill ändra inställning av inspelningskvalitet, hur ofta inspelningen ska ske, inspelningsmedium, tidpunkt eller genre går du vidare till punkt **5** nedan.

2 Tryck på GRÖN funktionsknapp (Edit = Ändra).

3 Använd piltangenterna och sifferknapparna för att ändra datum, starttid, sluttid och kanal för inspelningen.



Använd ↑/↓ eller sifferknapparna för att ändra.

Tryck på **GRÖN** funktionsknapp för att fortsätta eller **RÖD** funktionsknapp för att gå tillbaka.

4 Mata in ett namn för den inprogrammerade inspelningen.

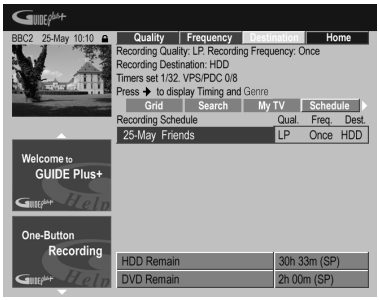


Använd piltangenterna ⬆/⬇/⬅/➡ följt av **ENTER** för att välja tecken från tangentbordet på skärmen.

När du har matat in hela namnet trycker du på **GRÖN** funktionsknapp för att fortsätta.

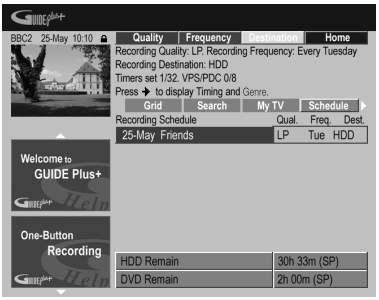
5 Markera höger inspelningsfält.

6 Tryck på RÖD funktionsknapp (Quality = Kvalitet) för att ändra inspelningskvalitet.



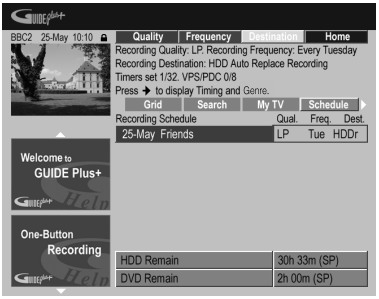
Välj **AUTO**[1], **XP**, **SP**, **LP**, **EP**, **SLP**, **SEP** eller en manuell inspelningsfunktion (se *Manual Recording (Manuell inspelning)* på sidan 129 och *Manuella inspelningsfunktioner* på sidan 137).

7 Tryck på GRÖN funktionsknapp (Frequency = Frekvens) för att ändra hur ofta programmet ska spelas in.



Välj bland de olika inspelningsalternativen en gång (one-time), varje dag (daily) och varje vecka (weekly).

8 Tryck på GUL funktionsknapp (Destination) för att välja medium för inspelningen.



Välj **DVD**, **HDD** eller **HDDr** (automatisk radering av gammal inspelning)[2].

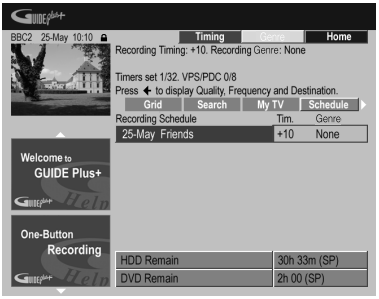
- Automatisk radering av gammal inspelning kan bara väljas för regelbundna inspelningar varje dag eller vecka.

OBS

1 Denna funktion ger bästa möjliga inspelningskvalitet för det utrymme som finns på en DVD-skiva. Kan också användas för inspelning på hårddisken.

2 • Om **Optimized Rec** (se *Optimized Rec (Optimerad inspelning)* på sidan 129) är inställd på **On** (och VPS/PDC är avstängd), kommer inspelaren att justera inspelningskvaliteten för en timerinspelning på DVD-skiva, så att inspelningen får plats på skivan. Om inspelningen inte får plats på skivan trots att inspelningskvalitet **MN1** har valts (**MN4** för DVD+R/+RW-skivor), kommer funktionen Recovery Recording (inspelningsgardering) automatiskt att göra så att materialet spelas in på hårddisken istället.
• Om det lediga utrymmet på hårddisken är väldigt litet är det inte säkert att en inspelning som automatiskt raderar en gammal lyckas helt.
• Om hårddisken används för uppspelning eller höghastighetskopiering när en inspelning med automatisk radering ska börja, kommer den nya timerinspelningen inte att radera den gamla. Men nästa gång timerinspelningen börjar, kommer båda de gamla programmen att raderas.

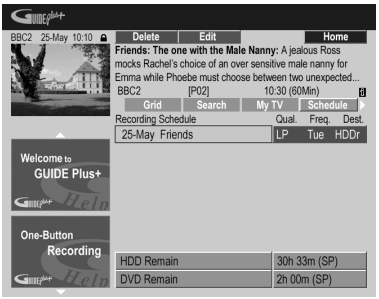
9 Tryck på ➡ för att komma åt ytterligare inspelningsalternativ.



- Om du vill placera inspelningen i en speciell genre på hårddisken använder du **GUL** funktionsknapp (**Genre**) för att välja en genre.
- Använd **GRÖN** funktionsknapp (**Timing**) för att utöka tiden i slutet av inspelningen (**+0**, **+10**, **+20**, **+30** eller VPS/PDC[1] (**V–P**)).
- Tryck på ⬅ för att visa de vanliga inspelningsalternativen igen.

Radera en inprogrammerad inspelning

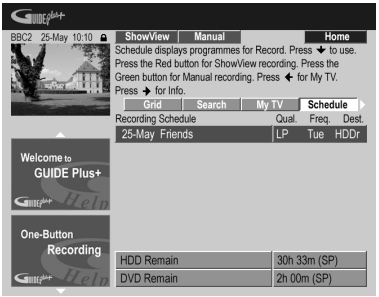
1 Markera vänster fält för en inprogrammerad inspelning.



2 Tryck på RÖD funktionsknapp (Delete = Radera).
Den inprogrammerade inspelningen raderas.

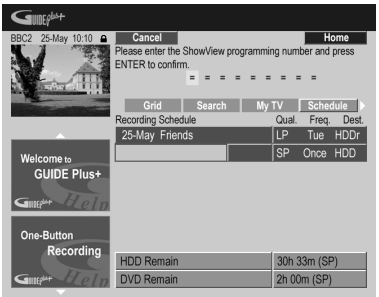
Ställa in en inspelning med ShowView™

1 Välj "Schedule" på menyraden.



2 Tryck på RÖD funktionsknapp (ShowView).

3 Använd sifferknapparna för att mata in programmeringsnumret för ShowView.



- Om du bor i ett område där GUIDE Plus+ ännu inte finns, måste du eventuellt mata in ett kanalnummer också. Följ instruktionerna på skärmen för att göra detta.

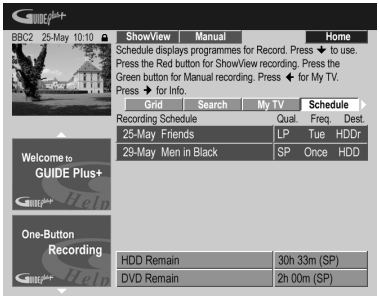
4 Tryck på ENTER för att bekräfta.

OBS

1 • Om du har angivit att timerinspelningen ska använda VPS/PDC-systemet måste du slå av inspelaren till standby-läge innan timerinspelningen ska börja för att det ska fungera ordentligt. För timerinspelningar utan VPS/PDC-systemet behöver du inte stänga av inspelaren.
• Optimerad inspelning fungerar inte om VPS/PDC är på.
• Du kan ställa in maximalt åtta timerinspelningar med VPS/PDC.
• VPS/PDC kan inte ställas in för inspelningar från en extern ingång, eller när inspelningskvaliteten är inställd på **AUTO**.

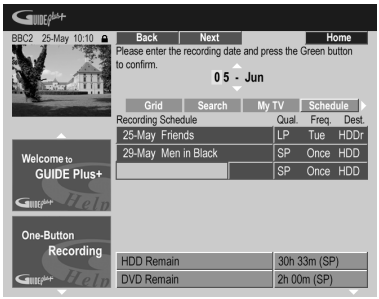
Ställa in en manuell inspelning

1 Välj ”Schedule” på menyraden.



2 Tryck på GRÖN funktionsknapp (Manual = Manuell).

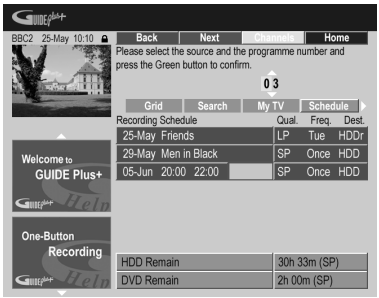
3 Använd sifferknapparna och piltangenterna ⬆/⬇/⬅/➡ för att mata in datum för inspelningen och tryck sedan på GRÖN funktionsknapp (Next = Nästa).



4 På samma sätt matar du in starttid för inspelningen och trycker sedan på GRÖN funktionsknapp (Next) för att bekräfta.

5 Mata in sluttid för inspelningen på samma sätt och tryck på GRÖN funktionsknapp (Next) för att bekräfta.

6 Använd sifferknapparna för att mata in ett kanalnummer och tryck sedan på GRÖN funktionsknapp (Next) för att bekräfta.



Du kan också trycka på **GUL** funktionsknapp (**Mosaic**) och använda piltangenterna ⬆/⬇/⬅/➡ för att välja en kanal från mosaiken, följt av **ENTER**.

Info-menyn

Denna meny är reserverad för ytterligare information som till exempel nyheter, väderleksrapporter, börsnoteringar och så vidare, och varierar från region till region. (Observera att denna funktion inte finns i alla länder/regioner.)

Editor-menyn

Editor-menyn är den meny där du hanterar TV-kanalerna. Alla ändringar här påverkar vad som visas på Grid-menyn. Editor-menyn används mest när du ställer in GUIDE Plus+-systemet och behöver göra ändringar manuellt.

Du kan också använda Editor-menyn om det kommer nya kanaler till ditt område, eller om du byter från kabel-TV till satellitkanaler, eller om du flyttar.

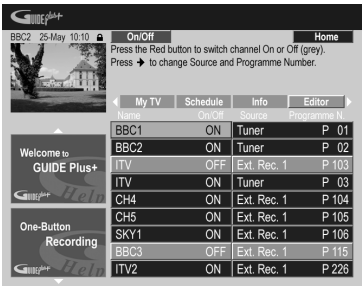
Från Editor-menyn kan du:

- Visa/dölja kanaler i rutnätet (sätta på/stänga av kanalen)
- Välja källa (source) för en kanal (**Tuner (inbyggd mottagare)**, **Ext. Rec. 1 (extern mottagare 1)** eller **Ext. Rec. 2 (extern mottagare 2)** etc.)
- Mata in programnummer för en kanal

Sätta på/stänga av en kanal

Du kan välja om du vill eller inte vill visa en kanal i Grid-menyn genom att sätta på eller stänga av kanalen i Editor-menyn.

1 Välj ”Editor” på menyraden.

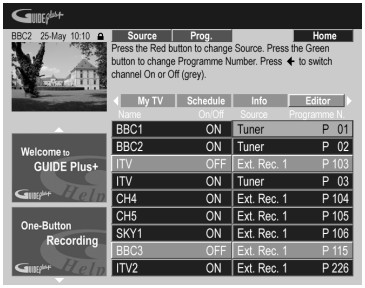


2 Markera vänster kanalfält för den kanal du vill sätta på eller stänga av.

3 Tryck på RÖD funktionsknapp för att sätta på eller stänga av kanalen.

Byta källa och programnummer

1 Välj ”Editor” på menyraden.



2 Markera höger kanalfält för den kanal du vill ändra.

3 Tryck på RÖD funktionsknapp för att byta källa (source) för kanalen, eller GRÖN funktionsknapp för att mata in ett programnummer.

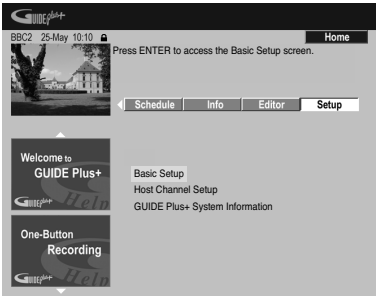
För varje tryckning på **RÖD** funktionsknapp ändras källa för kanalen (**Tuner (inbyggd mottagare)**, **Ext. Rec. 1 (extern mottagare 1)**, etc.). För att ställa in ett programnummer använder du sifferknapparna för att mata in numret och trycker sedan på **ENTER** (När du har ställt in på **Tuner** ska du kontrollera att programnumret stämmer med inspelarens förinställda nummer för det du vill spela in).

Setup-menyn

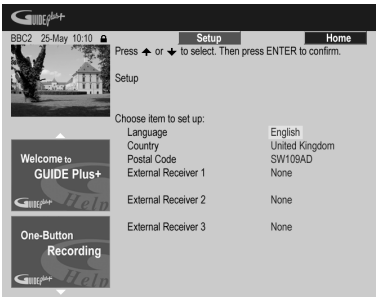
På Setup-menyn kan du ställa in GUIDE Plus+-systemet för just din region, dina mottagningsförhållanden och så vidare.

Ändra dina inställningar för GUIDE Plus+

1 Välj ”Setup” på menyraden.



2 Markera den parameter du vill ändra.



Du kan ändra språk (Language), land (Country), postnummer (Postal Code)[1] och inställningar för extern mottagare (External Receiver).

3 Tryck på ENTER för att bekräfta.

Ställa in värdkanalen manuellt

GUIDE Plus+-systemet identifierar din värdkanal automatiskt så fort inspelaren slås av till standby-läge för första gången. I tabellen på sidan 57 hittar du en lista med alla europeiska värdkanaler.

Om du känner till alla uppgifter om din värdkanal (källa och programnummer) eller om den automatiska identifieringen inte gav väntat resultat kan du identifiera din värdkanal manuellt. Välj **Host Channel Setup (inställning av värdkanal)** på Setup-menyn och följ anvisningarna på TV:n. Välj rätt enhet (till exempel den inbyggda kanalväljaren eller extern mottagare) och mata in respektive programnummer (om du till exempel måste trycka på **9**:an på fjärrkontrollen för att titta på din värdkanal matar du in 9 som programnummer). Nästa gång du slår av inspelaren till standby-läge kommer GUIDE Plus+-systemet att slutföra värdkanalsinställningen.

Du kan när som helst återställa värdkanalsinställningarna till grundinställningarna. Kom ihåg att alla data i TV-tablåer raderas när du återställer värdkanalen.

OBS

1 Att ändra inställningarna för land eller postnummer kan kräva en ny nedladdning av TV-programsinformationen. Detta kan ta upp till 24 timmar.

Vanliga frågor om GUIDE Plus+™ och felsökning

Avsnittet Vanliga frågor i den här manualen omfattar bara ett fåtal frågor. En komplett lista hittar du på GUIDE Plus+ hemsida på adressen: www.europe.guideplus.com

Vanliga frågor

- *Jag lyckades inte få min externa mottagare att fungera när jag försökte ställa in den. Vad ska jag göra?*

  Det kan finnas flera olika orsaker till varför din externa mottagare inte kunde styras.

  – Du kan ha anslutit på fel sätt. Kontrollera att G-LINK-kabeln är ansluten till G-LINK-kontakten på inspelaren och att IR-sändaren är placerad framför den externa mottagaren och pekar mot IR-sensorn på din externa mottagare. Se *Ansluta till en mottagare för kabel-TV, satellit-TV eller marksänd digital-TV* på sidan 50.

  – Koden för ditt märke kan vara fel i listan. Pröva andra koder för ditt märke under kabel, satellit eller markbunden. Gå till Setup-menyn och välj ett av de tre alternativen (cable, satellite eller terrestrial) som du inte redan har prövat. Följ uppmaningarna på skärmen för att försäkra dig om att GUIDE Plus+-systemet kan byta kanal på din externa mottagare. Om det inte fungerar försöker du en gång till på samma sätt men väljer andra kombinationer för mottagning och extern mottagare tills du har prövat samtliga GUIDE Plus+-systemets koder för mottagare av ditt märke. Läs nedan om hur du kan hämta nya koder över natten, om det fortfarande inte fungerar.

  – Apparaten har ännu inte fått nya koder. Nedladdning av data på nätterna inkluderar ofta nya koder för styrning av externa mottagare. Ställ in din externa mottagare på din lokala värdkanal och låt den stå på över natten. Slå av inspelaren till standby-läge. Nästa morgon gör du om inställningen av GUIDE Plus+ för att se om det nu går att styra din externa mottagare.

  – Den externa mottagare du använder stöds för närvarande inte. Om din externa mottagare fortfarande inte reagerar trots att du har låtit den stå på över natten och har genomfört en ny inställning av mottagning (Reception) och extern mottagare (External Receiver Setup), ska du kontakta kundsupport och ange vilket märke och modell du har.

- *Min externa mottagare har ställts in ordentligt. Men jag har upptäckt att när GUIDE Plus+-systemet ska byta till en kanal med tresiffrigt programnummer på den externa mottagaren så fungerar detta inte. Det verkar som om GUIDE Plus+-systemet bara kan skicka två siffror.*

  Antalet kanaler har ökat och det har även antalet siffror. Äldre boxar använder bara två siffror medan nyare boxar kräver upp till fyra. Du har kanske valt en äldre kod för ditt märke under inställningen. Gå till Setup-menyn, välj External Receiver (extern mottagare) och upprepa inställningen för ditt märke. (Varje gång du på skärmen får frågan om mottagaren har bytt till en viss kanal, har GUIDE Plus+-systemet skickat en ny kod.) Pröva alla de olika koderna tills ditt GUIDE Plus+-system kan styra din externa mottagare på rätt sätt. Om du inte lyckas ska du försöka ladda ned nya koder över natten.

- *Förr fick jag information via min vanliga antenn eller det analoga kabel-TV-nätet utan någon TV-box. Nu har jag uppgraderat till ett satellitsystem eller digital kabel-TV med extern mottagare. Hur ska jag göra för att få information för GUIDE Plus+-systemet?*

  Du kan pröva med att ta in din värdkanal via ditt nya mottagningssystem. Om du har problem med informationsmottagningen rekommenderar vi att du behåller din analoga antenn eller kabelanslutning enbart för att ta emot information på det här sättet. Det är viktigt att din värdkanal identifieras korrekt i Editor-menyn.

- *Efter att ha gjort den inledande inställningen upptäckte jag att kanallistan för alla de kanaler som tas emot via den externa TV-boxen inte är korrekt. Hur rättar jag till detta?*

  Du kan ändra kanallistan på redigeringsmenyn (Editor) efter din personliga smak. Gå till Editor-menyn. Välj de kanaler du vill ändra. Byt källa och förinställt nummer efter eget önskemål.

- *Jag har ställt in apparaten för flera timmar sedan men har fortfarande en tom EPG. Vad är det för fel?*

  Det finns flera möjliga orsaker:

  – Felaktigt anslutna kablar. Se *Anslutning* på sidan 48 för att dubbelkolla allt.

  – Den inledande inställningen av GUIDE Plus+-systemet slutfördes på fel sätt. Pröva med att ställa in det igen (se *Ställa in GUIDE Plus+™-systemet* på sidan 56).

  – Kabelanslutningen och inställningen har gjorts korrekt, men inspelaren har inte varit ansluten tillräckligt länge för att hinna ta emot informationen för TV-tablåerna. Låt inspelaren stå i standby-läge över natten.

  – Gäller enbart externa mottagare: anslutningarna och inställningen har gjorts korrekt, men den externa mottagaren var inte inställd på rätt värdkanal. Kontrollera listan med värdkanaler (se steg 5 i *Ställa in GUIDE Plus+™-systemet* på sidan 56) och låt inspelaren stå i standby-läge medan den externa mottagaren ska vara påslagen och inställd på rätt värdkanal under natten.

  – Du bor i ett land/en region där GUIDE Plus+-systemet inte är tillgängligt ännu. Kontrollera listan med länder för att se om du befinner dig i en region där systemet finns.

- *Jag har använt funktionen "One-Button Record" (röd funktionsknapp) för att ställa in en inspelning, men fel kanal spelades in.*

  Om den kanal som ska spelas in tas emot via den externa mottagaren ska du först och främst kontrollera att denna mottagare var påslagen. Sedan ska du kontrollera i Editor-menyn att den kanal som ska spelas in var korrekt inställd: Gå till Editor-menyn. Kontrollera källan och programnumret för den kanal du ville spela in. Byt källa och förinställt nummer om de är fel.

Om du spelar in via inspelarens interna mottagare (**Tuner**-inställningen) ska du kontrollera att programnumret är samma som det förinställda nummer som ställts in på inspelaren. Om de inte är samma går du till Editor-menyn och ändrar programnummer så att det stämmer överens med inspelarens förinställda nummer.

- *Informationen för TV-tablåerna uppdateras inte.*

  Inspelaren laddar automatiskt ned de senaste TV-tablåerna under natten. Detta sker bara om inspelaren är i standby-läge; om inspelaren lämnas påslagen laddas tablåerna inte ned. När du inte använder inspelaren ska du slå av den till standby-läge.

  Nedladdning av data kan ta flera timmar. Under nedladdning visas **EPG** på frontpanelens display. Nedladdningen avbryts om du sätter på inspelaren medan **EPG** visas.

- *GUIDE Plus+ är inte tillgängligt i mitt område, men när jag slår av inspelaren till standby-läge visas ändå* **EPG** *på frontpanelens display efter en stund. Kan jag få detta att upphöra?*

  Om GUIDE Plus+ inte finns i ditt område ska du inte ställa in postnumret vid inställning av GUIDE Plus+ (se *Ställa in GUIDE Plus+™-systemet* på sidan 56). När GUIDE Plus+-tjänsten kommer till ditt område ska du ställa in postnumret på nytt.

- *Den automatiska sökningen efter värdkanal misslyckades, eller GUIDE Plus+-systemet identifierade fel värdkanal för min region.*

  Du kan identifiera din värdkanal manuellt. I *Ställa in värdkanalen manuellt* på sidan 67 förklaras hur detta går till.

Kapitel 5
Inspelning

Om DVD-inspelning

Den här inspelaren kan spela in på följande skivtyper: DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD-RAM, DVD-R DL och DVD+R DL.

Både DVD-R- och DVD-RW-skivor kan initieras för inspelning i *Videoläge* eller *VR-läge*. Det finns fördelar med båda dessa lägen, och vilket du ska välja beror på vad du vill göra med inspelningen.

Om du vill göra omfattande redigeringar på dina inspelningar ger VR-läge störst möjligheter till att klippa, kopiera och ändra visningssätt för videoinspelningarna.

Videoläge är mindre flexibelt när det gäller redigering, men har istället fördelen att vara kompatibelt med vanliga DVD-spelare (vilka vanligtvis inte kan spela skivor inspelade i VR-läge[1]).

När en skiva väl har initierats för ett av lägena görs alla inspelningar på denna skiva i det läget.

DVD+RW-skivor kan initieras för inspelning i *+VR-läge*.

DVD-RAM-skivor kan initieras för inspelning i VR-läge.

DVD+R-skivor behöver inte initieras.

Viktigt

Tabellen nedan visar maximalt antal titlar som kan spelas in på varje skiva och maximalt antal kapitel per titel:

Skivtyp/ inspelningsformat	Max. antal titlar (per skiva)	Max. antal kapitel (per titel)
DVD-R/-RW Videoläge	99	99
DVD-R/-RW/-RAM VR-läge	99	999*1
DVD+R/+RW	49	99*2

*1 *Högst 999 kapitel kan spelas in på en skiva.*

*2 *Högst 254 kapitel kan spelas in på en skiva.*

- Den här inspelaren kan inte spela eller spela in på öppna (unfinalized) DVD-R/-RW- (Videoläge) och DVD+R-skivor inspelade på en annan inspelare. Inspelaren kan spela DVD+RW-skivor inspelade på en annan inspelare, men den kan inte spela in på dem.
- Högsta möjliga inspelningstid i ett sträck för en titel är åtta timmar på DVD+R/+RW-skivor.
- Om du raderar en titel från en DVD+R/+RW-skiva är det inte säkert att det återstående antalet inspelningsbara titlar ökar.
- Även om denna inspelare kan spela in systemen PAL, SECAM, NTSC och PAL-60 kan du inte blanda flera olika TV-system på en och samma skiva. En skiva kan innehålla PAL- och SECAM-inspelningar eller NTSC och PAL-60. Se även *Mer information om inställning av TV-system* på sidan 133.
- Fingeravtryck, smuts och små repor på en skiva kan påverka kvaliteten på uppspelningen och/eller inspelningen. Sköt dina skivor väl.
- Pioneer ansvarar inte för inspelningar som misslyckas på grund av strömavbrott, dåliga skivor eller skador på inspelaren.
- Se även *Spelbara skivor/format* på sidan 43 för ytterligare information om spelbara skivor.

Spela in på DVD-R DL-/DVD+R DL-skivor

Att spela in på DVD-R DL/DVD+R DL-skivor går vanligtvis till på samma sätt som på vanliga skivor med ett lager, men observera ändå följande:

- När inspelaren byter från första till andra lagret under inspelning på en DVD-R DL-skiva (i Videoläge) startar automatiskt en ny titel på det nya lagret.
- Upp till 99 titlar kan spelas in på en DVD-R DL-skiva (Videoläge). Om den 99:e titeln håller på att spelas in när byte av lager sker kommer inspelningen att avbrytas.
- Upp till 49 titlar kan spelas in på en och samma DVD+R DL-skiva.
- Du kan inte spela eller spela in ytterligare material, redigera eller stänga en DVD-R DL- eller DVD+R DL-skiva som har spelats in men ännu inte stängts på en annan DVD-inspelare.

OBS

1 Vissa DVD-spelare, bland annat vissa Pioneermodeller, kan spela skivor inspelade i VR-läge. Läs i din spelares bruksanvisning om den klarar VR-läge.

Om inspelning på hårddisken

Vid inspelning på den inbyggda hårddisken erbjuds många olika möjligheter: du kan använda samtliga kvalitetsalternativ, inklusive den manuella funktionen, och naturligtvis kan du spela in, radera och spela in igen hur många gånger som helst.

Hårddisken har så hög kapacitet att du kan spara många timmars video på den, även när du använder de högre inspelningskvaliteterna.

Viktigt

- Det maximala antalet titlar/kapitel per titel som kan spelas in på hårddisken är 999 respektive 99. När maximalt antal titlar har uppnåtts går det inte att spela in något mer på hårddisken.
- Den maximala inspelningstiden i ett sträck för en titel är 12 timmar.
- Det går att spela in både PAL- och NTSC-titlar på hårddisken. Innan du spelar in måste du se till att inställningen för insignalens linjesystem (sidan 133) är samma som för TV-systemet på det material du spelar in.

Videoläge på hårddisken

När du spelar in på hårddisken kan du välja att spela in i vilket som helst av de två formaten. Ställ in formatet vid "HDD Recording Format" (Inspelningsformat för hårddisken) på grundinställningsmenyn (Initial Setup, se sidan 130).

När du ställer in Video Mode på On (på) kan du höghastighetskopiera från hårddisken till DVD-R/-RW- (Videoläge) eller DVD+R/+RW-skivor. När du spelar in ett tvåspråkigt TV-program kan du på grundinställningsmenyn ställa in vilken kanal du vill spela in (se *Bilingual Recording (Tvåspråkig inspelning)* på sidan 127).

När inspelningsformatet för hårddisken (HDD Recording Format) är inställt på Video Mode Off (av) går det inte att höghastighetskopiera från hårddisken till DVD-R/-RW- (Videoläge) eller DVD+R/+RW-skivor. Däremot spelas båda kanalerna in på tvåspråkiga TV-program, och du kan byta ljudkanal vid uppspelning.

Inspelat ljud

Med undantag för **LPCM**-funktionen spelas allt ljud in i tvåkanaligt Dolby Digital-format *(endast Dolby Digital 2.0 kan spelas in; 5.1-kanalig Dolby Digital-inspelning fungerar inte)*. När **LPCM** har valts spelas ljudet in i högkvalitativt, okomprimerat, linjärt PCM-format.

Om ljudet i sändningen är tvåspråkigt och du spelar in på DVD-R/-RW- (Videoläge) eller DVD+R/+RW-skivor, eller på hårddisken med HDD Recording Format inställt på Video Mode On, eller med **LPCM**-inställningen, ska du även ställa in tvåspråkig inspelning (sidan 127) och välja antingen ljudkanal **A/L** eller **B/R** för inspelningen innan du börjar spela in. I övriga fall spelas båda kanalerna in på ett tvåspråkigt program och du kan sedan växla mellan dem vid uppspelning.

Restriktioner för videoinspelning

Du kan inte spela in kopieringsskyddad video med denna inspelare. Kopieringsskyddad video finns bland annat på DVD-Video-skivor och i vissa satellitprogram. Om kopieringsskyddat material påträffas under en inspelning kommer inspelaren automatiskt att göra paus, och ett felmeddelande visas på skärmen.

Videomaterial som kan kopieras endast en gång kan bara spelas in på DVD-RAM-skivor, hårddisken eller CPRM-kompatibla DVD-R/-RW-skivor i VR-läge (se nedan).

När du spelar in ett TV-program eller genom en extern ingång kan du visa information om kopieringsskydd på skärmen (se *Visa skivinformation på skärmen* på sidan 90).

CPRM

CPRM är ett system för kopieringsskydd/kodning framtaget för inspelning av program som tillåter kopiering en gång. CPRM står för *Content Protection for Recordable Media (Innehållsskydd för inspelningsbara medier)*.

Denna inspelare är CPRM-kompatibel vilket innebär att du kan spela in program som medger inspelning en gång, men du kan sedan inte göra ytterligare en kopia av dessa inspelningar. Inspelningar av CPRM-skyddat material kan bara göras på hårddisken eller på CPRM-kompatibla DVD-R- (ver. 2.0/8x eller senare versioner) eller DVD-RW-skivor (ver. 1.1 eller senare) formaterade för VR-läge samt DVD-RAM-skivor.

CPRM-inspelningar på DVD kan bara spelas upp på speciella spelare som är CPRM-kompatibla.

Inspelningsutrustning och upphovsrätt

Inspelningsutrustning får endast användas för lagenlig kopiering. Och du uppmanas att noga kontrollera vad som uppfattas som lagenlig kopiering i det land där du gör en kopia. Kopiering av upphovsrättsskyddat material som till exempel filmer eller musik är ett lagbrott, såvida det inte medges genom något undantag i lagen eller upphovsrättsinnehavarna har lämnat sin tillåtelse.

Denna produkt innehåller teknik för kopieringsskydd. Tekniken är skyddad genom metodanspråk på vissa patent i USA, samt andra rättigheter beträffande immateriell egendom som tillhör Macrovision Corporation och andra rättighetsinnehavare. Användning av denna teknik för kopieringsskydd måste godkännas av Macrovision Corporation. Den är endast avsedd för hemmabruk och annan begränsad visning, såvida tillåtelse inte lämnats av Macrovision Corporation. Baklängeskonstruktion och isärtagning är förbjuden.

Använda den inbyggda TV-mottagaren

Det finns tre olika sätt att välja TV-kanaler. Observera att du inte kan byta TV-kanal under uppspelning, inspelning eller i standby-läge för inspelning.



- **Knapparna CHANNEL +/–**



- **Sifferknapparna**

  För att till exempel välja kanal 4 trycker du på **4** och sedan på **ENTER**; för kanal 34 trycker du **3**, **4**, **ENTER**.[1]

- **Knapparna CH +/–** på frontpanelen

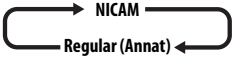
Byta ljudkanal

Du kan byta ljudkanal på programmet eller den externa insignalen.

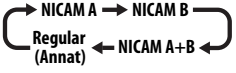
- MAIN / SUB + AUDIO **Tryck på knapparna för att byta ljudtyp.**

Den aktuella ljudkanalen visas på skärmen.

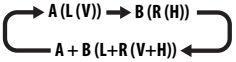
- Om ljudinställningen för NICAM (se *NICAM Select (NICAM-val)* på sidan 127) är inställd på **NICAM** och du tittar på ett program i NICAM-format kan du växla mellan ljud i **NICAM**- och **Regular**-format (inte NICAM).



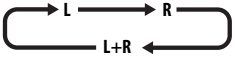
- Om NICAM-sändningen är tvåspråkig kan du också välja språk.



- Du kan även välja språk för ett tvåspråkigt program som inte är i NICAM-format.



- När du tittar på en inspelning gjord från en extern apparat, och du har ställt in på tvåspråkig (**Bilingual**) inspelning (se *External Audio (Externt ljud)* på sidan 127), kan du växla mellan vänster (**L**), höger (**R**) eller båda ljudkanalerna (**L+R**).



OBS

- När du spelar in ett tvåspråkigt program på hårddisken med inspelningsformatet (HDD Recording Format) inställt på Video Mode On, på en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge), en DVD+R/+RW-skiva eller med **LPCM**-inställningen spelas bara en kanal in. Du kan då bestämma vilket språk du vill spela in innan inspelningen börjar genom att ställa in detta (se *Bilingual Recording (Tvåspråkig inspelning)* på sidan 127).

Växla mellan TV och DVD

När inspelaren är i stoppläge eller spelar in kan du välja om TV:n ska ta ljudet/bilden från den inbyggda TV-mottagaren eller en extern apparat ("DVD-funktion"), eller om du vill titta på den kanal som TV:n för närvarande är inställd på ("TV-funktion").

Under uppspelning eller när en meny visas på skärmen går ljud och bild alltid till din TV och påverkas inte av om **TV/DVD**-funktionen är inställd.

Observera att inspelaren måste vara ansluten till din TV via en SCART-kabel för att denna funktion ska kunna användas.

- TV/DVD **Tryck på knappen för att växla mellan TV- och DVD-funktionen.**

Ställa in bildkvalitet/inspelningstid

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Innan du startar en inspelning vill du förmodligen ställa in bildkvalitet/inspelningstid. Det finns sex standardinställningar för att välja en balans mellan bildkvalitet och inspelningstid.

När den manuella inspelningsfunktionen är på (On, se *Manual Recording (Manuell inspelning)* på sidan 129) finns ytterligare alternativ tillgängliga (**MN1** till **MN32**, **LPCM** eller **XP+** (en inspelningsfunktion för hårddisken med extra hög superkvalitet och en överföringshastighet på cirka 15 Mbps) beroende på vad du ställer in).

När du spelar in på DVD är **MN32** den högsta möjliga inspelningskvaliteten. Om du väljer **XP+** kommer inspelningskvaliteten automatiskt att ändras tillbaka till **MN32**.

Vid inspelning på DVD+R/+RW är **SLP** den längsta möjliga inspelningstiden. Om du väljer **SEP** eller **MN1** till **MN3** kommer inspelningskvaliteten automatiskt att ändras tillbaka till **SLP**.

OBS

1 Förinställda kanaler är numrerade från 1 till 99.

REC MODE

• **Tryck upprepade gånger för att välja inspelningskvalitet.**

- **XP** – Inställning för högsta kvalitet, vilken ger ungefär en timmas inspelningstid på en DVD-skiva.
- **SP** (Standard Play) – Grundkvalitet som räcker för de flesta användningsområden och ger ungefär två timmars inspelningstid på en DVD-skiva.
- **LP** (Long Play) – Lägre bildkvalitet än SP, men ger dubbelt så lång inspelningstid – ungefär fyra timmar – på en DVD-skiva.
- **EP** (Extended Play) – Lägre kvalitet än LP, men ger ungefär sex timmars inspelningstid på en DVD-skiva.
- **SLP** (Super Long Play) – Lägre kvalitet än EP, men ger ungefär åtta timmars inspelningstid på en DVD-skiva.
- **SEP** (Super Extended Play) – Lägsta bildkvaliteten, men ger ungefär tio timmars inspelningstid på en DVD-skiva.
- **MN1** till **MN32**/**LPCM**[1]/**XP+**[2] – Manuell inspelningskvalitet / Linjär PCM/XP+ (endast tillgänglig när manuell inspelning är aktiverad).

Inställningen visas på displayen på frontpanelen, och på bildskärmen visas den tillsammans med inspelningstid för en tom inspelningsbar skiva. Om en inspelningsbar skiva läggs i skivfacket visas även den ungefärliga inspelningstid som finns kvar på denna skiva. (Observera att om skärmmenyn (se *On Screen Display* på sidan 131) är inställd på **Off (av)** visas inte denna information.)

Vanlig inspelning från TV

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Vid vanlig inspelning från TV:n behöver du bara ställa in önskad kanal, om programmet ska spelas in på hårddisken eller en DVD-skiva samt önskad inspelningskvalitet.

HDD/DVD

1 Välj hårddisken eller DVD-enheten för inspelningen.

- Om du spelar in på DVD ska en inspelningsbar skiva läggas i skivfacket (om du lägger i en ny, tom DVD-RW- eller DVD+RW-skiva tar det en liten stund för inspelaren att initiera, dvs. förbereda, skivan).
- Om du vill spela in på en DVD-R-skiva i VR-läge eller en DVD-RW-skiva i Videoläge måste skivan initieras innan du fortsätter (se *Initiera inspelningsbara DVD-skivor* på sidan 80).

CHANNEL +

CHANNEL -

2 Välj den TV-kanal som ska spelas in.

Kanalnumret visas på frontpanelens display:



- När inspelaren är i stoppläge kan du också använda sifferknapparna på fjärrkontrollen för att välja kanal (exempel: för kanal 24 trycker du på **2**, **4** och sedan på **ENTER**).
- Om inspelaren är i stoppläge kan du också använda knapparna **CH +/–** på frontpanelen för att välja kanalnummer.

REC MODE

3 Ställ in bildkvalitet/inspelningstid.

- Se *Ställa in bildkvalitet/inspelningstid* på sidan 72 för ytterligare anvisningar.

MAIN / SUB + AUDIO

4 Välj den ljudkanal som ska spelas in.

Se *Byta ljudkanal* på sidan 72 för mer information.

- När du spelar in i VR-läge och ett program är tvåspråkigt spelas båda ljudkanalerna in, och du kan sedan byta ljudkanal vid uppspelning. Det enda undantaget är när bildkvaliteten är inställd på **LPCM**, då du måste välja ljudkanal innan du spelar in.

OBS

1 Ljud spelas in i 16-bitars linjärt PCM-format, bild spelas in med **XP**-kvalitet. När en tvåspråkig sändning spelas in måste du välja vilken ljudkanal som ska spelas in (se *Bilingual Recording (Tvåspråkig inspelning)* på sidan 127).

2 Gäller endast inspelning på hårddisken. (Om denna inställning används under inspelning på DVD-skiva används istället **MN32**.) Vid kopiering till DVD-skiva kopieras **XP+**-inspelningar alltid i realtid.

REC

5 ● Starta inspelningen.

Om du vill ställa in en inspelningstid trycker du flera gånger på ● **REC**-knappen. Inspelningstiden ökar med 30 minuter för varje tryckning upp till maximalt sex timmar. Sluttiden för inspelningen visas på skärmen och på frontpanelens display. När inspelningen slutar slår inspelaren automatiskt av till standby-läge om ingen annan manöver utförs.

- För att ta bort den inställda inspelningstiden trycker du på ● **REC**.
- Om du vid något tillfälle vill göra paus i inspelningen[1] trycker du på ❚❚ **PAUSE**-knappen. Tryck en gång till för att starta inspelningen igen. (Om du spelar in på hårddisken, DVD-RAM eller i VR-läge påbörjas ett nytt kapitel när inspelningen startar om.)

STOP REC

6 □ Tryck på knappen för att stoppa inspelning.

- Om du ställde in en inspelningstid i föregående steg, kan du ändå stoppa inspelningen när som helst genom att trycka på □ **STOP REC**.
- Inspelningen stoppar automatiskt när det inte finns något ledigt utrymme kvar på hårddisken/DVD-skivan, eller efter 12 timmars inspelning på hårddisken (det som inträffar först).

  Om VPS/PDC har aktiverats för två timerinspelningar med samma starttid prioriteras det program som faktiskt börjar först.

Tips

- Under inspelningen kan du sätta på/stänga av SCART-kontaktens genomkopplingsfunktion. Under inspelning trycker du på **CH +**-knappen på frontpanelen för att ändra till **SCART THRU** (genomkopplingsfunktionen på) eller på **CH –** -knappen för att ändra till **SCART NORM** (genomkopplingsfunktionen avstängd). Genomkopplingen återställs också automatiskt till Off (av) när inspelningen är klar. Observera att du inte kan sätta på genomkopplingsfunktionen om du spelar in via uttaget **AV1 (RGB) -TV**.

Pause Live TV (Göra paus i ett direktsänt TV-program)

HDD

Pausfunktionen för direktsända TV-program (Pause Live TV) fungerar som om du gjorde paus i det TV-program du tittar på. När du är klar att börja titta igen trycker du bara på startknappen (▶ **PLAY**).

Ställa in pausfunktionen för TV-program

Du kan använda pausfunktionen för TV-program om du har anslutit en AV Link-kompatibel TV via SCART-kabel (se *Ställa in TV-mottagaren för att göra paus i TV-program* nedan) eller använder inspelarens inbyggda TV-mottagare (se *Använda inspelarens inbyggda TV-mottagare för att göra paus i TV-program* på sidan 75).

Ställa in TV-mottagaren för att göra paus i TV-program

För att använda den här funktionen tillsammans med en extern TV-mottagare måste inspelaren vara ansluten till TV:n via SCART-kabel, och inställningen för *AV. Link* (sidan 132) ska vara *This Recorder Only (enbart denna inspelare)*.[2] Se även *Pause Live TV (Göra paus i ett direktsänt TV-program)* på sidan 132 för ytterligare information om detta.

För att använda pausfunktionen för TV-program ska nedanstående anslutningar och inställningar göras.

- Denna pausfunktion fungerar inte ordentligt när du tittar på TV via någon annan apparat, till exempel en videobandspelare eller digital kanalväljare. Den fungerar bara för den kanal som ställts in på TV:n.

1 Anslut inspelaren till din TV med en SCART-kabel.

2 Tryck på HOME MENU.

3 Välj ”Initial Setup” > ”Options2” > ”Pause Live TV” > ”TV’s Tuner”.

4 Välj ”Initial Setup” > ”Tuner” > ”Auto Channel Setting” > ”Download from TV”.

- Om alternativet Download from TV (nedladdning från TV:n) är gråtonat ska du kontrollera anslutningarna till TV:n och sedan försöka på nytt.
- På vissa TV-apparater måste du stänga av TV:n, dra ur stickkontakten och låta den vara urdragen en liten stund innan du sätter i den igen och slår på TV:n.

5 Följ instruktionerna på skärmen.

OBS

1 Utom under Chase Play.

2 • Det är inte alla TV-apparater som stödjer den här funktionen. Läs i den manual som medföljde TV:n om du är osäker.
• Den här funktionen fungerar bara om din TV är kompatibel med AV Link. Se den bruksanvisning som medföljde TV:n om du är osäker på om din TV är kompatibel med den här funktionen eller ej.

Använda inspelarens inbyggda TV-mottagare för att göra paus i TV-program

Om du inte har anslutit inspelaren till TV:n via SCART-kabel (eller om TV:n inte är kompatibel med AV Link) kan du använda inspelarens inbyggda mottagare för att göra paus i TV-program.

1 Tryck på HOME MENU.

2 Välj "Initial Setup" > "Options2" > "Pause Live TV" > "Recorder's Tuner".

Se *Pause Live TV (Göra paus i ett direktsänt TV-program)* på sidan 132 för att göra detta.

Du kan spela in den kanal som har ställts in på inspelaren.

Använda pausfunktionen för ett direktsänt TV-program

PAUSE LIVE TV

1 Tryck på knappen för att börja spela in den inställda TV-kanalen.

Inspelningen fortsätter med uppspelning i pausläge.

- Observera att det kan ta upp till 10 sekunder innan inspelningen startar.

PLAY

2 Tryck på knappen för att starta uppspelning.

Du kan också använda avsökningsknapparna (◄◄/►►), paus- (**II PAUSE**) och stoppknappen (■ **STOP**) utan att inspelningen påverkas.

STOP REC

3 Tryck på knappen för att stoppa inspelning.

Tillvägagångssätten varierar en aning beroende på vilken mottagare du använder. Se *Funktionsöversikt* nedan för ytterligare information.

Tips

- När pausfunktionen för direktsända TV-program (se sidan 132) är inställd på **TV's Tuner (mottagaren på TV:n)** kan du trycka på **PAUSE LIVE TV**-knappen även när inspelaren är i standby-läge för att sätta på den och börja spela in omedelbart. När alternativet **Recorder's Tuner (inspelarens TV-mottagare)** har valts går det inte att sätta på pausfunktionen för TV-program från standby-läge.
- När du har tryckt på **PAUSE LIVE TV** tar det minst 10 sekunder innan bilden ändras (under den här tiden fungerar ingen knapp utom strömbrytaren). (Observera att det inte går att starta direkt från standby-läge om du har valt alternativet **Recorder's Tuner** vid *Pause Live TV (Göra paus i ett direktsänt TV-program)* på sidan 132.)
- Observera att pausfunktionen för direktsänd TV inte kan användas för inspelning från någon annan apparat (videobandspelare, etc.) ansluten via SCART-kabel till uttaget **AV2 (INPUT 1/DECODER)**.

Funktionsöversikt

Mottagare	TV/DVD-läge på inspelaren	Källa på inspelaren	Pause Live TV-knappens funktion	Anmärkningar
Inbyggd analog mottagare på TV:n	TV	–	Gör paus i ett direktsänt TV-program	Den förinställda kanalen på inspelaren och TV:n stämmer överens efter nedladdning från TV:n.
			Direktinspelning från TV*1	Förinställd kanal på inspelaren stämmer INTE med den på TV:n efter nedladdning från TV:n. Spelar in det TV-program du tittar på.
Inbyggd digital mottagare på TV:n	TV	–	Direktinspelning från TV*1	Information om förinställd kanal på D.TV kan inte delas av inspelaren trots nedladdning från TV:n. Spelar in det TV-program du tittar på.
Extern ingång på TV:n	TV	–	Direktinspelning från TV*1	Spelar in det TV-program du tittar på.
Inbyggd analog mottagare på DVD-inspelaren	DVD	Inbyggd analog mottagare på DVD-inspelaren	Gör paus i ett direktsänt TV-program	

*1 *Chase Play fungerar ej! Varning: om du byter ingång stoppas inspelningen.*

Ställa in en inspelning med timer

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Med funktionen timerinspelning kan du programmera in upp till 32 timerinspelningar upp till en månad i förväg. Timerinspelningar kan programmeras för inspelning vid enbart ett tillfälle, eller vid samma tidpunkt varje dag eller varje vecka.

Det finns två sätt att programmera in en inspelning med timer: använda GUIDE Plus+ (se *Schedule-menyn* på sidan 63) eller funktionen Easy Timer Recording (se *Enkel timerinspelning (Easy Timer Recording)* nedan).

Du kan ställa in inspelningskvalitet för din timerinspelning på samma sätt som för en vanlig inspelning, men dessutom finns en **AUTO**-funktion, som ger bästa möjliga inspelningskvalitet för det lediga utrymmet på skivan (om du spelar in på DVD-skiva), eller för att senare passa på en tom DVD-skiva (om du spelar in på hårddisken).

Du kan ställa in timerinspelningar så att inspelning sker antingen på en inspelningsbar DVD-skiva eller på hårddisken. För regelbundna timerinspelningar (varje dag eller varje vecka) som du inte vill behålla på hårddisken, kan du använda funktionen "Auto Replace Recording" för att automatiskt ersätta den förra timerinspelningen med den nya. Observera att när du använder denna funktion ersätts den föregående inspelningen via denna timerprogrammering av nästa, oavsett om du har tittat på programmet eller inte.

Du kan också ställa in inspelaren så att den själv justerar inspelningskvaliteten för att försöka passa in inspelningen på skivan, om den inte skulle få plats med den inspelningskvalitet du har ställt in (läs mer om detta under *Optimized Rec (Optimerad inspelning)* på sidan 129).

Slutligen, om du ställer in en timerinspelning för inspelning på en DVD-skiva, men det vid inspelningstillfället inte ligger någon inspelningsbar DVD-skiva i skivfacket, kommer funktionen inspelningsgardering (Recovery Recording) att automatiskt spela in programmet på hårddisken för dig.

Denna inspelare är kompatibel med systemen VPS (Video Programming System) och PDC (Programme Delivery Control), vilka används av många TV-stationer för att en inspelning med timer ska få med hela programmet även om det inte sänds på exakt utsatt tid. När VPS/PDC är på kan upp till åtta timerinspelningar ställas in.

Viktigt

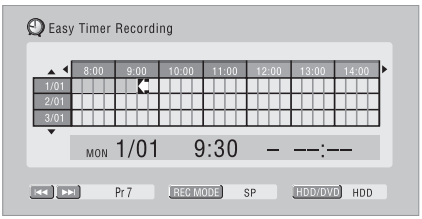
- Timerinspelning kan inte ställas in om det redan finns 32 väntande program inställda på timern.
- En timerinspelning startar inte om:
  – inspelaren redan håller på att spela in;
  – en skiva håller på att initieras, stängas eller öppnas.
- Timerinspelning startar när det som hindrar timerinspelning har avslutats.
- Om displayen på frontpanelen är inställd på ON (på) tänds timerindikatorn (◴) på displayen när timern är aktiverad. Om indikatorn blinkar betyder det (för en timerinspelning på DVD) att det inte ligger någon skiva i skivfacket, eller att skivan i skivfacket inte är inspelningsbar (för en timerinspelning på hårddisken betyder det att det av någon anledning inte går att spela in på hårddisken).
- Cirka två minuter innan en timerinspelning ska starta ställer inspelaren sig i standby-läge för timerinspelning. I standby-läge för timerinspelning kan vissa funktioner inte användas.
- Längsta tid för timerinspelningar på hårddisken är 24 timmar. Men eftersom en titel (på hårddisken) är begränsad till 12 timmar kommer inspelningar på mer än 12 timmar att delas upp i två titlar. Observera att det blir ett par sekunders paus i inspelningen mellan två titlar.
- VPS/PDC fungerar eventuellt inte för alla TV-stationer i ditt land/område. Hör efter hos respektive station om de använder systemen.
- GUIDE Plus+ laddar ned programinformation mellan klockan 03:00 och 05:00 på morgonen. Under denna tid är det inte säkert att VPS/PDC fungerar ordentligt; låt VPS/PDC vara avstängd om du ska spela in ett program med timer under denna tid.

Enkel timerinspelning (Easy Timer Recording)

Som namnet antyder gör enkel timerinspelning inställningen av timerinspelningen så enkel som möjligt.[1]

1 HOME MENU Välj "Timer Recording" och sedan "Easy Timer" på Hemmenyn.

2 PREV NEXT Ställ in den TV-kanal som ska spelas in.



3 REC MODE Ställ in inspelningskvaliteten.

- *DVD-inspelning:* Med **AUTO**-alternativet ställs bästa möjliga inspelningskvalitet automatiskt in för det lediga utrymme som finns på den skiva som ligger i inspelaren vid tidpunkten för inspelningen.
- *Inspelning på hårddisken:* **AUTO**-alternativet ställer automatiskt in bästa möjliga inspelningskvalitet som får plats på en tom DVD-skiva.

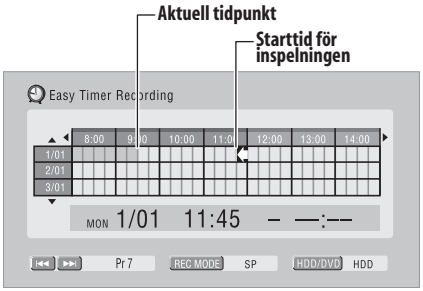
OBS

1 Du kan inte använda VPS/PDC tillsammans med enkel timerinspelning. Ställ in en inspelning med hjälp av GUIDE Plus+ om du vill använda VPS/PDC.

4 HDD/DVD **Välj hårddisken eller DVD-enheten för inspelningen.**

5 **Flytta markören till rutan för det datum och den tidpunkt då inspelningen ska starta.**

- Du kan flytta markören framåt eller bakåt en timma i taget med hjälp av knapparna ◄◄ och ►►.



Varje rad i rutnätet är en dag (du kan ställa in timerinspelning för upp till en månad i förväg). Varje kolumn är ett 15-minutersintervall.

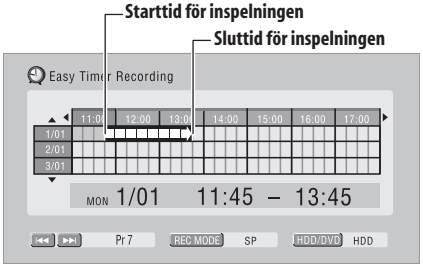
Det mörkare området är den tid som redan har gått och därför inte kan väljas. Det ljusare området är den tid som finns tillgänglig.

6 ENTER **Tryck på knappen för att bekräfta starttiden.**

Startdatum och tid visas mitt på skärmen.

- Du kan gå tillbaka och ändra starttiden om du vill genom att trycka på **RETURN**-knappen.

7 **Flytta markören till rutan för den tidpunkt när inspelningen ska sluta.**



När du flyttar runt markören i rutnätet sträcker en pil ut sig från starttiden till markörens aktuella position, vilket representerar inspelningens längd. Du kan ställa in en inspelning på upp till sex timmar.

8 ENTER **Tryck på knappen för att bekräfta stopptiden.**

9 **Välj "Yes" (ja) för att ställa in timerinspelningen och avsluta, eller "No" (nej) för att gå tillbaka till skärmen för enkel timerinspelning (Easy Timer Recording).**

- Du kan kontrollera uppgifterna om den timerinspelning du just har ställt in från Schedule-menyn i GUIDE Plus+ (se *Schedule-menyn* på sidan 63).

Förlänga en pågående timerinspelning

Du kan förlänga en timerinspelning så att inspelningen fortsätter efter stopptiden. Detta kan till exempel vara användbart om ett program drar över tiden.

Avbryta eller förlänga en timerinspelning

1 REC **Tryck på knappen och håll den intryckt i tre sekunder under en timerinspelning.**

Inspelningen fortsätter, men timerindikatorn slocknar på frontpanelens display, vilket visar att timern har stängts av.

2 REC **Tryck upprepade gånger för att utöka inspelningstiden med 30 minuter per tryckning.**

Stoppa en timerinspelning

1 STOP REC **Tryck på knappen medan en timerinspelning pågår.**

2 **Välj "Yes" (ja) för att bekräfta.**

Förhindra att inspelaren används innan timerinspelning börjar (barnlås)

Du kan göra så att alla knappar på frontpanelen och fjärrkontrollen slutar att fungera genom att använda barnlåset. Detta är användbart när du ställer in en inspelning med timer och vill vara säker på att timer-inställningarna inte ändras innan inspelningen är slut.

1 RECORDER **Om inspelaren är på ska den slås av till standby-läge.**

2 ■ **[Frontpanelen] Tryck på knappen och håll den intryckt i tre sekunder för att låsa kontrollknapparna.**

På frontpanelens display visas **LOCKED** en kort stund. Om någon trycker på en knapp på fjärrkontrollen eller frontpanelen visas **LOCKED** återigen en kort stund.

- För att låsa upp inspelaren trycker du på ■ (Stop) på frontpanelen (medan inspelaren är i stoppläge) och håller knappen intryckt i tre sekunder tills **UNLOCKED** visas på displayen.

Vanliga frågor om timerinspelning

Vanliga frågor

- *Inspelaren börjar inte spela in trots att timern har ställts in!*

  Kontrollera att det går att spela in på skivan i skivfacket eller hårddisken, att skivan inte är låst (se *Lock Disc (Låsa skivan)* på sidan 120), och att det inte redan finns 99/999 titlar på DVD-skivan/hårddisken.

- *Det går inte att programmera in en timerinspelning! Varför?*

  Du kan inte programmera in inspelning med timer om inte klockan har ställts.

- *Vad händer när två eller fler timerinställningar överlappar varandra?*

  Det program som börjar tidigast prioriteras. Inspelaren startar dock inspelning av program med senare starttid när det tidigare programmet är slut. Om två program inställda för inspelning börjar och slutar samtidigt (men på olika kanaler till exempel), kommer bara ett av de två programmen att spelas in. Då ska du ta bort inprogrammeringen för det program du tycker är minst viktigt.

  Om VPS/PDC har aktiverats för två timerinspelningar med samma starttid prioriteras det program som faktiskt börjar först.

Inspelning och uppspelning samtidigt (Chase play)

HDD

Med Chase Play-funktionen kan du börja titta på en inspelning från början, utan att behöva vänta tills inspelningen är klar (dvs. samtidigt som inspelningen fortsätter).

Du kan till och med titta på något annat än den inspelning som pågår. Du kan titta på vad som helst som redan finns inspelat på hårddisken (eller på en DVD-skiva om du spelar in på hårddisken) genom att välja önskad inspelning via Skivnavigatorn (se *Använda Skivnavigatorn för inspelningsbara skivor och hårddisken* på sidan 85).

Chase Play fungerar inte när inspelning sker genom DV-ingången.

- PLAY ► **Tryck på knappen under inspelning för att starta uppspelning från början av den inspelning som pågår[1].**

- DISC NAVIGATOR **Tryck på knappen under inspelning för att välja en annan titel för uppspelning.**

Du kan använda alla de vanliga knapparna för uppspelning, till exempel för paus, långsam uppspelning, avsökning och att hoppa framåt/bakåt.

- För att stoppa uppspelning trycker du på ■ **STOP**-knappen (inspelningen fortsätter).
- För att stoppa inspelning trycker du på □ **STOP REC**-knappen (uppspelningen fortsätter).
- Under inspelning, eller i standby-läge för timerinspelning, kan du inte spela upp en titel på hårddisken eller en DVD- eller Video-CD/Super VCD-skiva, om inställningen för insignalens linjesystem inte är samma som för TV-systemet på den inspelade titeln på skivan/hårddisken (se även *Mer information om inställning av TV-system* på sidan 133). Om TV-linjesystemet för det uppspelade spåret/titeln ändras medan samtidig inspelning och uppspelning pågår, kommer uppspelningen dessutom att automatiskt avbrytas.

OBS

1 Du kan inte starta uppspelning omedelbart efter att inspelning har börjat. Samtidig uppspelning och inspelning fungerar inte under kopiering eller säkerhetskopiering.

Inspelning från en extern apparat

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Du kan spela in från en extern apparat, till exempel en videokamera eller videobandspelare, ansluten till någon av inspelarens externa ingångar.

1 Kontrollera att den apparat du vill spela in från är korrekt ansluten till DVD-inspelaren.
Läs om olika anslutningsalternativ i kapitel 2 (*Anslutning*).

VIDEO IN

2 Tryck upprepade gånger på knappen för att välja den externa ingång du vill spela in genom.
Den aktuella ingången anges på skärmen och på frontpanelens display:

- **AV2/L1** – Ingång 1[1]
- **L2** – Ingång 2 (frontpanelen)
- **L3** – Ingång 3

Kontrollera att inställningarna **Audio In** för **External Audio** och **Bilingual Recording** är de som du vill använda (se *Audio In (Ljud in)* på sidan 127).

- Om bildformatet är förvrängt (ihoptryckt eller utdraget) justeras detta på den apparat där materialet spelas upp eller på TV:n, innan du börjar spela in.
- För att titta på video via DV-ingången (frontpanelen) ska du välja **DV** > **DV Video Playback** på hemmenyn (se även *Uppspelning från en digital videokamera* på sidan 92).

REC MODE

3 Ställ in inspelningskvaliteten.

- Se *Ställa in bildkvalitet/inspelningstid* på sidan 72 för ytterligare anvisningar.

HDD/DVD

4 Välj hårddisken eller DVD-enheten för inspelningen.

REC

5 Tryck på knappen för att starta inspelning.

- Om materialet är kopieringsskyddat med hjälp av Copy Guard går det inte att spela in. Läs mer om detta under *Restriktioner för videoinspelning* på sidan 71.

Spela upp dina inspelningar på andra DVD-spelare

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW

De flesta vanliga DVD-spelare kan spela stängda (finalized) DVD-R/-RW- (inspelade i Videoläge) och DVD+R-skivor. Vissa spelare (bland annat många Pioneermodeller) kan också spela DVD-RW-skivor inspelade i VR-läge oavsett om de är stängda eller ej. Flertalet spelare kan inte spela DVD-R-skivor inspelade i VR-läge, men det kan däremot vissa DVD-ROM-enheter och DVD-inspelare (skivan måste eventuellt stängas (finalize)). Läs i den manual som medföljde spelaren för att få reda på vilka sorters skivor den kan spela.

När du stänger en DVD-R/-RW- (Videoläge) eller DVD+R-skiva skapas en titelmeny där du sedan kan välja titlar när du spelar skivan. För att passa innehållet på skivan kan olika utseenden väljas för en titelmeny.

Alla titelmenyerna hanteras på vanligt sätt, och du trycker på **MENU** eller **TOP MENU** för att visa menyn och använder sedan piltangenterna ↑/↓/←/→ följt av **ENTER** för att välja titlar och starta uppspelning.

Stänga en skiva

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW

Genom att stänga skivan "fixeras" inspelningarna så att skivan kan spelas på en vanlig DVD-spelare eller dator utrustad med lämplig DVD-ROM-enhet.[2]

Observera att skivnamnet visas på titelmenyn när du har stängt en skiva. Kontrollera att du har det skivnamn du önskar innan du stänger skivan, eftersom det inte kan ändras efteråt. Om du vill döpa om skivan ska du läsa under *Input Disc Name (Mata in skivnamn)* på sidan 120, innan du börjar stänga enligt anvisningarna nedan.

DVD+RW-skivor behöver vanligtvis inte stängas. Men om du vill att en titelmeny ska visas när du spelar skivan måste du stänga den. När du använder en DVD+RW-skiva kan du spela in och redigera även när skivan har stängts. Titelmenyn försvinner dock om du gör det. Stäng då skivan en gång till om du vill skapa en ny titelmeny.

Viktigt

- När du väl har stängt en DVD-R/-RW- (Videoläge) eller DVD+R-skiva kan du inte redigera eller spela in något mer på skivan. På en DVD-RW-skiva kan man däremot "öppna" skivan igen; läs om hur detta görs under *Undo Finalize (Ångra stängning)* på sidan 121.
- På en DVD-R/-RW-skiva inspelad i VR-läge (utom på DVD-R DL-skivor) kan man fortfarande spela in och göra redigeringar på den här inspelaren, även när skivan är stängd.

OBS

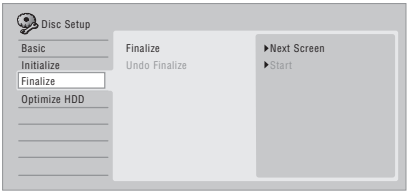
1 Denna kan inte väljas om **AV2/L1 In** är inställd på **Decoder** (se *AV2/L1 In (Insignal AV2/L1)* på sidan 127).
2 Om TV-linjesystemet på skivan inte är samma som den aktuella inställningen på inspelaren går det inte att stänga skivan. Läs om hur du ändrar inspelarens inställning under *Mer information om inställning av TV-system* på sidan 133.

- DVD-R DL-skivor (Videoläge) och DVD+R DL-skivor måste stängas för att kunna spelas på andra inspelare/spelare. Observera dock att vissa inspelare/spelare inte kan spela skivor med två lager även om de är stängda.

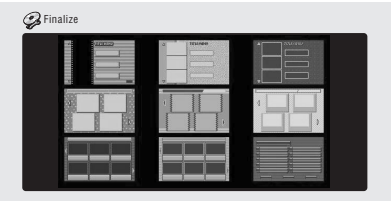
1 Lägg i den skiva du vill stänga.
Kontrollera att inspelaren är i stoppläge innan du fortsätter.

2 HOME MENU Välj "Disc Setup" på hemmenyn.

3 Välj "Finalize" (Stänga) > "Finalize" (Stäng) > "Next Screen" (Nästa skärm).



4 Gäller endast DVD-R/-RW- (Videoläge) och DVD+R/+RW-skivor: välj utseende för titelmenyn och sedan "Yes" (ja) för att starta stängningen eller "No" (nej) för att avbryta.
Den meny du väljer kommer sedan att visas när du väljer "toppmenyn" (eller "menyn" på en DVD+R/+RW-skiva) oavsett vilken DVD-spelare du använder.



- För skivor som har spelats in helt eller delvis på Pioneers DVD-inspelare DVR-7000 fungerar inte detta. Dessa skivor får bara en titelmeny med text när de har stängts på den här inspelaren.

5 Inspelaren börjar nu stänga skivan.
Under stängningen:

- Om stängningen av en DVD-RW eller DVD+R/+RW-skiva beräknas ta mer än cirka fyra minuter kan du trycka på **ENTER** för att avbryta. Ungefär fyra minuter innan stängningen är klar försvinner möjligheten att avbryta.
- Du kan inte avbryta stängningen av en DVD-R-skiva inspelad i VR-läge.
- Hur lång tid det tar att stänga skivan beror på skivtyp, hur mycket som finns inspelat på skivan och antalet titlar på skivan. En skiva inspelad i VR-läge kan ta upp till en timma att stänga. För DVD-R/-RW-skivor (i Videoläge) och DVD+R/+RW-skivor kan det ta upp till 20 minuter.

Initiera inspelningsbara DVD-skivor

DVD-R DVD-RW DVD+RW DVD-RAM

DVD-R/-RW-skivor kan initieras för inspelning i antingen Videoläge eller VR-läge.[1]

När du lägger i en ny, tom DVD-RW- eller DVD+RW-skiva initierar inspelaren automatiskt skivan för inspelning. I grundinställning initieras tomma DVD-RW-skivor för inspelning i VR-läge. Se *Automatisk initiering av DVD-RW-skivor* på sidan 81 om du vill byta och ha Videoläge som standard.

DVD-R-skivor är färdiga för inspelning i Videoläge när de tas ur förpackningen; om du vill spela in i VR-läge på en DVD-R-skiva måste du initiera om den innan du spelar in något på skivan.

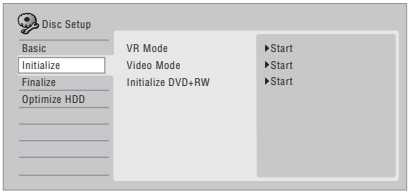
DVD+RW- och DVD-RAM-skivor kan också initieras om man vill radera allt innehåll på skivan.

Viktigt

- När du initierar en DVD-RW, DVD+RW eller DVD-RAM-skiva raderas allt som finns inspelat på skivan. Kontrollera att skivan inte innehåller något du vill spara!
- Det är inte säkert att du kan initiera om en DVD-RW-skiva till ett annat format om den initierades på en äldre DVD-inspelare första gången.
- När en DVD-R-skiva väl har initierats för inspelning i VR-läge kan den inte initieras tillbaka till Videoläge.

1 HOME MENU Välj "Disc Setup" på hemmenyn.

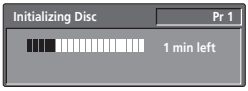
2 Välj "Initialize" (Initiera) > "Video Mode" (Videoläge), "VR Mode" (VR-läge) eller "Initialize DVD+RW" (Initiera DVD+RW).



OBS
1 Om en skiva tidigare har stängts på en äldre DVD-inspelare är det inte säkert att du kan initiera om den, och/eller initiera den för inspelning i Videoläge.

3 **Välj ”Start”.**

Det tar ungefär 30 sekunder att initiera skivan (utom för DVD-RAM-skivor som kan ta upp till en timma).



Automatisk initiering av DVD-RW-skivor

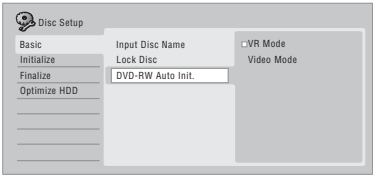
DVD-RW

- Grundinställning: **VR Mode (VR-läge)**

Initieringen utförs automatiskt när du lägger i en tom DVD-RW-skiva. Du måste ställa in önskat initieringsläge innan du lägger i en skiva.

1 HOME MENU **Välj ”Disc Setup” på hemmenyn.**

2 **Välj ”Basic” > ”DVD-RW Auto Init.”, och sedan ”VR Mode” eller ”Video Mode”.**



Kapitel 6

Uppspelning

Inledning

För flertalet av de funktioner som beskrivs i detta kapitel används menyer på bildskärmen. Dessa skärmar hanteras med pilknapparna och **ENTER**. För att gå tillbaka en nivå från någon av dessa skärmar används **RETURN**-knappen.

Kom också ihåg att knappguiden längst ned på varje skärm visar vilken knapp som gör vad.

Många av de funktioner som behandlas i detta kapitel gäller hårddisken, DVD-, Video-CD-, Super VCD-, WMA/MP3/DivX- och CD-skivor, men ibland kan funktionerna variera en aning beroende på vilken typ av skiva som ligger i skivfacket.

- När en Video-CD spelas i PBC-läge är det många funktioner som inte kan användas. Starta uppspelning via Skivnavigatorn om du vill undvika PBC-läge (se *Använda Skivnavigatorn för skivor som inte är inspelningsbara* på sidan 86).
- För skivor som innehåller bildfiler i JPEG-format, se *PhotoViewer* på sidan 114.

Vanlig uppspelning

ALLA

I detta avsnitt förklaras hur du ska använda din inspelare för uppspelning av skivor (DVD, CD, etc.) samt för videouppspelning från hårddisken.

Viktigt

- I den här bruksanvisningen står "DVD" för alla sorters spelbara och inspelningsbara DVD-skivor. Om en funktion endast gäller en viss sorts DVD-skiva anges detta.
- På somliga DVD-Video-, DVD+R- och DVD+RW-skivor kan vissa uppspelningsfunktioner inte användas överallt på skivan. Detta är inte något fel.

HDD/DVD

1 Välj hårddisken eller DVD för uppspelningen.

Om du spelar upp video från hårddisken går du vidare till steg **3** nedan.

Välj DVD för uppspelning av alla sorters skivor.

⏏ OPEN/CLOSE

2 [Frontpanelen] Lägg i en skiva.

Skivan ska läggas i med etikettsidan uppåt samt följa spåren i skivfacket för att ligga rätt (om du lägger i en dubbelsidig DVD-Video-skiva ska den sida du vill spela ligga nedåt).

- Om du vill spela en ljud-CD med DTS-format ska du först läsa under OBS på sidan 84.

PLAY

3 Tryck på knappen för att starta uppspelning.

- Om du spelar en DVD-Video- eller Video-CD-skiva kan en skivmeny dyka upp på skärmen när du startar uppspelningen. Använd piltangenterna (↑/↓/←/→), sifferknapparna och **ENTER** för att förflytta dig på menyer på DVD-skivor, och sifferknapparna och **ENTER** för menyer på Video-CD-skivor.
- När du spelar upp video från hårddisken kommer uppspelningen att stoppa automatiskt när du kommer till slutet av en titel.
- Det kan bli en liten paus när uppspelningen går över från första till andra lagret på en skiva med två lager.
- Se följande avsnitt för ytterligare information om uppspelning av olika sorters skivor.

STOP

4 Tryck på knappen för att stoppa uppspelning.

5 När du inte ska använda inspelaren längre, ska du ta ut skivan och slå av apparaten till standby-läge.

Spela DVD-skivor

Tabellen nedan förklarar funktionerna på de viktigaste knapparna för uppspelning av DVD-Video-skivor och inspelningsbara DVD-skivor.

PLAY	Tryck på knappen för att starta uppspelning. Om **RESUME** visas på skärmen startar uppspelningen från det ställe där den avbröts förra gången.
STOP	Tryck på knappen för att stoppa uppspelning. Du kan återuppta uppspelning från samma ställe genom att trycka på ► **PLAY**. (Tryck på ■ **STOP** igen för att stänga av denna fortsättningsfunktion.)
PAUSE	Gör paus i uppspelningen eller startar uppspelning igen från pausläge.
◄◄ ►►	Tryck på knapparna för att starta avsökning bakåt respektive framåt. Tryck upprepade gånger för att öka avsökningshastigheten.
PREV I◄◄ NEXT ►►I	Tryck på knappen för att hoppa till föregående/nästa kapitel/titel. (Under uppspelning kan du även använda knapparna **CH +/–** på frontpanelen.) *Gäller endast DVD+R/DVD+RW-skivor: Det går inte alltid att hoppa till föregående titel med* I◄◄ **PREV**-knappen.



Gäller ej VR-läge: Mata in ett kapitelnummer under uppspelning och tryck sedan på **ENTER** för att hoppa direkt till respektive kapitel inom den titel som för närvarande spelas.
På vissa skivor kan du också använda sifferknapparna för att välja ett numrerat alternativ på skivmenyn.
Gäller endast för VR-läge: Mata in ett titelnummer under uppspelning och tryck sedan på **ENTER**.
Alla: Tryck på **CLEAR**-knappen för att radera inmatade siffror och börja om.



Gäller endast DVD-R/-RW- och DVD-RAM-skivor: (Commercial back/skip) För varje tryckning hoppar inspelaren stegvis bakåt/framåt upp till maximalt två timmar.

Tryck och håll knappen intryckt med inspelaren i pausläge för att starta uppspelning i långsam hastighet. Tryck flera gånger för att ändra uppspelningshastighet.
Tryck på knappen när apparaten är i pausläge för att gå framåt eller bakåt en bild i taget.



Tryck på knappen för att visa menyn på en DVD-Videoskiva. (På DVD+R/+RW-skivor som har stängts på den här inspelaren öppnas Skivnavigatorn. Tryck på **MENU** för att öppna skivmenyn.)



Använd piltangenterna för att förflytta dig på skivmenyer på DVD-Video-skivor; tryck på **ENTER** för att välja markerat alternativ.



Tryck på knappen för att gå tillbaka till föregående nivå på en skivmeny på en DVD-Video-skiva.

Spela upp från hårddisken

Tabellen nedan redogör för de viktigaste knapparna för uppspelning, när du spelar upp video inspelad på hårddisken.



Tryck på knappen för att starta uppspelning.
Om **RESUME** visas på skärmen startar uppspelningen från det ställe där den avbröts förra gången. Uppspelningen stannar automatiskt vid slutet av en titel.



Tryck på knappen för att stoppa uppspelning.
Du kan återuppta uppspelning från samma ställe genom att trycka på ▶ **PLAY**. (Tryck på ■ **STOP** igen för att stänga av denna fortsättningsfunktion.)



Gör paus i uppspelningen eller startar uppspelning igen från pausläge.



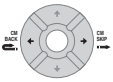
Tryck på knapparna för att starta avsökning bakåt respektive framåt. Tryck upprepade gånger för att öka avsökningshastigheten.



Tryck på knappen för att hoppa till föregående/nästa kapitel/titel. (Under uppspelning kan du även använda knapparna **CH +/–** på frontpanelen.)



Mata in ett titelnummer under uppspelning och tryck sedan på **ENTER** för att gå direkt till denna titel.
Tryck på **CLEAR**-knappen för att radera inmatade siffror och börja om.



(Commercial back/skip) För varje tryckning hoppar inspelaren stegvis bakåt/framåt upp till maximalt två timmar.



Tryck och håll knappen intryckt med inspelaren i pausläge för att starta uppspelning i långsam hastighet. Tryck flera gånger för att ändra uppspelningshastighet.
Tryck på knappen när apparaten är i pausläge för att gå framåt eller bakåt en bild i taget.

Spela CD-skivor och WMA/MP3-skivor

Tabellen nedan förklarar funktionerna på de viktigaste knapparna för uppspelning av ljud-CD-skivor[1] och WMA/MP3-filer.

PLAY	Tryck på knappen för att starta uppspelning.
STOP	Tryck på knappen för att stoppa uppspelning.
PAUSE	Gör paus i uppspelningen eller startar uppspelning igen från pausläge.
◄◄ ►►	*Utom WMA:* Tryck på knappen för att starta avsökning. Tryck igen för att öka avsökningshastigheten. (Det finns två hastigheter för avsökning; den aktuella avsökningshastigheten visas på skärmen.)
PREV NEXT	Tryck på knappen för att hoppa till föregående/nästa spår (eller mapp för WMA/MP3-skivor). (Under uppspelning kan du även använda knapparna **CH +/–** på frontpanelen.)
 ENTER	Mata in ett spårnummer under uppspelning och tryck sedan på **ENTER** för att gå direkt till detta spår. Tryck på **CLEAR**-knappen för att radera inmatade siffror och börja om.

Spela Video-CD-/Super VCD-skivor

Tabellen nedan förklarar funktionerna på de viktigaste knapparna för uppspelning av Video-CD-/Super VCD-skivor.

På vissa skivor finns PBC-menyer (Playback Control, dvs. uppspelningskontroll). När dessa skivor läggs i skivfacket visas PBC på displayen, och på skärmen visas en meny där du kan välja vad du vill titta på.[2]

PLAY	Tryck på knappen för att starta uppspelning. *Gäller endast Video-CD-skivor:* Om **RESUME** visas på skärmen startar uppspelningen från det ställe där den avbröts förra gången.
STOP	Tryck på knappen för att stoppa uppspelning. *Gäller endast Video-CD-skivor:* Du kan återuppta uppspelning från samma ställe genom att trycka på ► **PLAY**. (Tryck på ■ **STOP** igen för att stänga av denna fortsättningsfunktion.)
PAUSE	Gör paus i uppspelningen eller startar uppspelning igen från pausläge.
◄◄ ►►	Tryck på knapparna för att starta avsökning bakåt respektive framåt. Tryck upprepade gånger för att öka avsökningshastigheten.
PREV NEXT	Tryck på knappen för att hoppa till föregående/nästa spår. När en PBC-meny visas trycker du på knappen för att visa föregående/nästa menysida. (Under uppspelning kan du även använda knapparna **CH +/–** på frontpanelen.)
 ENTER	Mata in ett spårnummer under uppspelning och tryck sedan på **ENTER** för att gå direkt till detta spår. Tryck på **CLEAR**-knappen för att radera inmatade siffror och börja om. När en PBC-meny visas används sifferknapparna för att välja numrerade menyalternativ.
	*Gäller endast Video-CD-skivor:* För varje tryckning hoppar inspelaren stegvis bakåt/framåt upp till maximalt två timmar. Denna funktion fungerar inte under uppspelning i PBC-läge.

OBS

1 Om du vill spela en ljud-CD i DTS-format ska du kontrollera att inspelaren är ansluten till en DTS-kompatibel förstärkare/receiver via en digital anslutning. Brus matas ut genom de analoga utgångarna. Använd också **STEREO**-knappen för att kontrollera att **AUDIO** har valts (se *Byta ljudkanal* på sidan 90).

2 Under uppspelning i PBC-läge kan vissa uppspelningsfunktioner inte användas, exempelvis sökning, repeterad och programmerad uppspelning. Du kan spela en Video-CD-/Super VCD-skiva med PBC-funktion utan att använda PBC-läget genom att starta uppspelning via Skivnavigatorn (se *Använda Skivnavigatorn för skivor som inte är inspelningsbara* på sidan 86).

Tryck och håll knappen intryckt med inspelaren i pausläge för att starta uppspelning i långsam hastighet. Tryck flera gånger för att ändra uppspelningshastighet (gäller endast framåt).
När apparaten är i pausläge trycker du på knappen för att gå framåt en bild i taget (gäller endast framåt).

RETURN — Tryck på knappen för att visa skivmenyn på en Video-CD-/Super VCD-skiva som spelas i PBC-läge.

Spela DivX videofiler

Uppställningen nedan förklarar funktionerna på de viktigaste knapparna för uppspelning av DivX videofiler.

PLAY — Tryck på knappen för att starta uppspelning.
Om **RESUME** visas på skärmen startar uppspelningen från det ställe där den avbröts förra gången. Titlar (DivX-filer) spelas upp i alfabetisk ordning.

STOP — Tryck på knappen för att stoppa uppspelning.
Du kan återuppta uppspelning från samma ställe genom att trycka på ► **PLAY**. (Tryck på ■ **STOP** igen för att stänga av denna fortsättningsfunktion.)

PAUSE — Gör paus i uppspelningen eller startar uppspelning igen från pausläge.

Tryck på knapparna för att starta avsökning bakåt respektive framåt. Tryck upprepade gånger för att öka avsökningshastigheten.

PREV / NEXT — Tryck på knappen för att hoppa till föregående/nästa titel. (Under uppspelning kan du även använda knapparna **CH +/–** på frontpanelen.)

Tryck på knappen i pausläge för att gå en bild framåt. Tryck och håll knappen intryckt för att starta långsam uppspelning (tryck flera gånger för att byta långsam hastighet).

MAIN / SUB + AUDIO — Tryck på knappen för att visa ljudtyp för uppspelningen; tryck upprepade gånger för att byta ljudtyp.

MAIN / SUB + SUBTITLE — Tryck på knappen för att visa information om textningen; tryck upprepade gånger för att byta textspråk.

Använda Disc Navigator (Skivnavigatorn) för att bläddra igenom innehållet på en skiva

Använd Skivnavigatorn för att bläddra igenom en skivas innehåll och starta uppspelning.

Använda Skivnavigatorn för inspelningsbara skivor och hårddisken

DVD-R DVD-RW DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

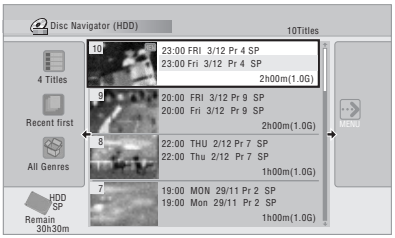
Du kan använda Skivnavigatorn för att bläddra igenom innehållet och redigera video på inspelningsbara DVD-skivor och hårddisken och för att se information om titlarna.

Se även *Redigering* på sidan 95 för ytterligare information om redigering av inspelningsbara skivor.

HDD/DVD

1 **Välj hårddisken eller DVD.**

2 DISC NAVIGATOR **Öppna Skivnavigatorn.**



- Du kan också öppna Skivnavigatorn från hemmenyn.

3 **Bläddra igenom listan med titlar.**

- Använd knapparna **I◄◄ PREV**/**►►I NEXT** för att visa föregående/nästa sida med titlar.
- Se *Set Thumbnail (Ställa in miniatyrbild)* på sidan 98 för att byta den miniatyrbild som visas för en titel.
- För inspelningar på hårddisken ska du kunna se korta avsnitt från hela titeln i miniatyrbildsrutan. Om detta inte visas ska du ställa in förhandsgranskningen (Set Preview) på **Normal**. Se *Set Preview (inställning av förhandsgranskning)* på sidan 132.

4 ENTER **Spela den markerade titeln.**

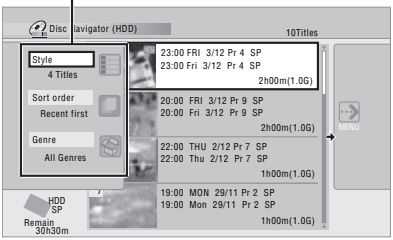
- Du kan också välja **Play** på kommandomenyn.

Byta utseende för Skivnavigatorn

Du kan välja att visa titlar på flera olika sätt på Skivnavigatorn, till exempel uppställda i alfabetisk ordning, efter inspelningsdatum eller genre, etc. Du kan också välja om du vill visa fyra eller åtta titlar på skärmen samtidigt.

1 **Gå till Visa-menyn.**

Visa-menyn



2 **Välj "Style" (stil), "Sort order" (sorteringsordning) eller "Genre", och tryck sedan på ENTER för att se de tillgängliga visningsalternativen.**

- **Style** – Välj fyra eller åtta titlar per skärm
- **Sort order** – Sortera efter datum (senaste först – Recent first), icke visade först (New first), titelnamn (By title) eller inspelningsdatum (äldsta först – By rec. date)
- **Genre** – Visa alla genrer eller bara en vald genre

3 **Välj ett visningsalternativ, och tryck sedan på ENTER.**

Titellistan visas enligt de nya önskemålen.

Använda Skivnavigatorn för skivor som inte är inspelningsbara

DVD-Video CD Video-CD Super VCD WMA/MP3 DivX

1 HOME MENU **Öppna Hemmenyn (Home Menu).**

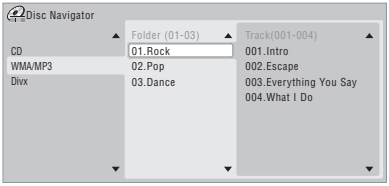
2 **Välj "Disc Navigator".**

När det gäller en CD-, Video-CD-, Super VCD- eller WMA/MP3/DivX-skiva kan du även trycka på **DISC NAVIGATOR** vilket för dig direkt till Skivnavigatorskärmen.

3 **Välj vad du vill spela.**

Utseendet på Skivnavigatorn kan variera en aning beroende på vilken typ av skiva du har lagt i skivfacket, men samtliga skärmar hanteras på samma sätt.

Skärmen nedan visar en WMA-/MP3-/DivX-skiva. Gå till den mapp, eller spår/titel i en mapp som du vill spela.



Uppspelning startar när du har tryckt på **ENTER**.

- För skivor som innehåller CD-Audio-spår och WMA/MP3-spår eller DivX-titlar kan du växla mellan **CD**-, **WMA/MP3**- och **DivX**-delen. Detta kan bara göras medan skivan är i stoppläge.

Avsökning av skivor

ALLA *(utom WMA)*

Du kan avsöka skivor framåt eller bakåt i flera olika hastigheter.[1]

1 ◄◄ ►► **Tryck på någon av knapparna under uppspelning för att starta avsökning bakåt respektive framåt.**

- Avsökningshastigheten visas på skärmen.

2 ◄◄ ►► **Tryck upprepade gånger för att ändra avsökningshastigheten.**

Det finns fyra olika avsökningshastigheter vid videouppspelning från hårddisken, DVD-skivor eller DivX-titlar. Videomaterial på hårddisken och DVD-skivor kan också spelas upp baklänges.[2]

För andra typer av skivor finns två avsökningshastigheter.

3 PLAY ► **Tryck på knappen för att återgå till normal uppspelning.**

OBS

1 • Ingen textremsa visas vid avsökning av DVD-skivor och DivX-titlar.
• Inget ljud matas ut när hårddisken, DVD- och DivX-skivor avsöks, utom i hastigheten **SCAN 1** framåt.
• Med vissa DVD-skivor kan apparaten automatiskt återgå till normal uppspelning när ett nytt kapitel börjar.

2 Uppspelning bakåt kan ibland bli lite ryckig.

Långsam uppspelning

DVD HDD Video-CD Super VCD DivX

Du kan spela upp video i olika långsamma hastigheter. DVD-skivor och videomaterial på hårddisken kan spelas långsamt i båda riktningarna, medan långsam uppspelning av Video-CD-/Super VCD-skivor och DivX-titlar bara kan ske framåt.

Det hörs inget ljud vid uppspelning i långsam hastighet.

1 PAUSE **Gör paus i uppspelningen.**

2 **Tryck på knappen och håll den intryckt för att starta långsam uppspelning bakåt respektive framåt.**

3 **Tryck upprepade gånger för att ändra hastigheten.**
Aktuell uppspelningshastighet visas på skärmen.

4 PLAY **Tryck på knappen för att återgå till normal uppspelning.**

Uppspelning framåt/bakåt bild för bild

DVD HDD Video-CD Super VCD DivX

Du kan spela videomaterial bild för bild både framåt och bakåt på en DVD-skiva[1] eller hårddisken.

Video-CD-/Super VCD-skivor och DivX-titlar kan bara spelas framåt bild-för-bild, inte bakåt.

1 PAUSE **Gör paus i uppspelningen.**

2 **Gå en bild bakåt respektive framåt för varje tryckning.**

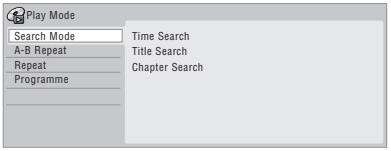
3 PLAY **Tryck på knappen för att återgå till normal uppspelning.**

Uppspelningsmenyn (Play Mode)

ALLA

På Uppspelningsmenyn hittar du sökfunktioner samt funktioner för repeterad och programmerad uppspelning.

- **Tryck på** MAIN / SUB + PLAY MODE **för att visa Uppspelningsmenyn (Play Mode).**



- Du kan också komma till Uppspelningsmenyn från Hemmenyn (tryck på **HOME MENU**).
- För att stänga Uppspelningsmenyn trycker du på **HOME MENU** eller **PLAY MODE**.

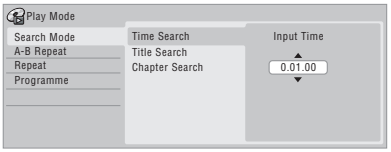
Search Mode (Sökning)

ALLA

Med sökfunktionen kan du starta uppspelning från en speciell punkt på en skiva genom att mata in tid[2] eller titel-/kapitel-/mapp-/spårnummer.

1 ENTER **Välj "Search Mode" (sökfunktion) från Uppspelningsmenyn (Play Mode), och välj sedan en sökfunktion.**
Vilka sökfunktioner som finns tillgängliga beror på vilken typ av skiva som ligger i skivfacket.

2 **Mata in ett titel-/kapitel-/mapp-/spårnummer eller en söktid.**



Tidssökning (Time Search) på hårddisken, DVD: Exempel: för 25 minuter in på den för ögonblicket spelade titeln trycker du **2**, **5**, **0**, **0**. För 1 timma, 15 minuter och 20 sekunder in på skivan trycker du på **1**, **1**, **5**, **2**, **0**.

Tidssökning (Time Search) på Video-CD: Exempel: för 2 minuter och 30 sekunder in på det för ögonblicket spelade spåret trycker du **2**, **3**, **0**.

Sökning på titel/kapitel/mapp/spår: Exempel: för spår 6 trycker du på sifferknapp **6**.

OBS

1 På vissa typer av skivor återgår inspelare automatiskt till normal uppspelning när ett nytt kapitel börjar.
2 När du söker på tid kan uppspelningen ibland starta en liten bit före eller efter den tid du har matat in.

3 ENTER **Tryck på knappen för att starta uppspelning.**

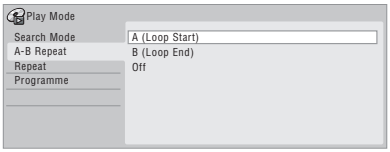
A-B Repeat (Repetera A-B)

DVD HDD CD Video-CD DivX

Med funktionen Repetera A-B kan du ange två punkter (A och B) inom ett spår eller titel som då avgränsar ett avsnitt som spelas om och om igen.[1]

1 **Välj "A-B Repeat" (Repetera A-B) från Uppspelningsmenyn under uppspelning.**

2 ENTER **Markera "A (Loop Start)" och tryck på knappen vid det ställe där du vill att slingan ska börja.**



3 ENTER **Markera "B (Loop End)" och tryck på knappen vid det ställe där du vill att slingan ska sluta.**

Uppspelningen hoppar genast tillbaka till startpunkten och spelar avsnittet om och om igen.

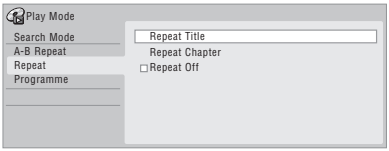
- När du spelar en DVD-Video-, DVD-R/-RW- (Videoläge), DVD+R/+RW-skiva eller från hårddisken måste slingans start- och ändpunkter ligga inom en och samma titel.
- Välj **Off** på menyn A-B Repeat för att återgå till normal uppspelning, eller tryck på **CLEAR** om ingen skärmmeny (till exempel Uppspelningsmenyn) visas.

Repeat play (Repeterad uppspelning)

ALLA

Alternativen för repeterad uppspelning varierar beroende på vilken sorts skiva som ligger i skivfacket, och dessutom på om det är hårddisken som används för uppspelningen. Det är också möjligt att använda repeteringsfunktionen tillsammans med programmerad uppspelning för att repetera spår/kapitel i programlistan (se *Programme play (Programmerad uppspelning)* nedan).[2]

- **Välj "Repeat" (repetera) från Uppspelningsmenyn, och välj sedan en repeteringsfunktion.**



- Välj **Repeat Off** på Repeat Play-menyn för att återgå till normal uppspelning, eller tryck på **CLEAR** om ingen skärmmeny (till exempel Uppspelningsmenyn) visas.

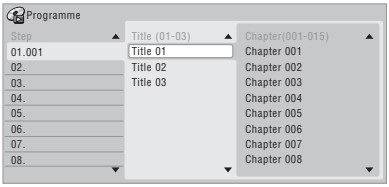
Programme play (Programmerad uppspelning)

HDD DVD-Video CD Video-CD Super VCD WMA/MP3

Med denna funktion kan du programmera spelordningen för titlar/kapitel[3]/mappar/spår på en skiva eller hårddisken.

1 **Välj "Programme" på Uppspelningsmenyn och sedan "Input/Edit Programme" (mata in/redigera program).**

Utseendet på skärmen Input/Edit Programme varierar en aning beroende på vilken typ av skiva som ligger i skivfacket. Nedan visas inmatningsskärmen för DVD-skivor.



OBS

1 Om du byter kameravinkel på en DVD-skiva under repeterad uppspelning från A till B (A-B repeat), avbryts denna repeteringsfunktion.
2 Om du byter kameravinkel under repeterad uppspelning av en DVD-Video-skiva stängs repeteringsfunktionen av.
3 När du spelar en programlista med DVD-Video-kapitel händer det ibland på vissa sorters skivor att kapitel som inte finns med i programlistan spelas ändå.

2  **Välj nu titel, kapitel, mapp eller spår för det markerade steget i programlistan.**
När du har tryckt på **ENTER** för att lägga till titeln/kapitlet/mappen/spåret markeras automatiskt nästa stegnummer.

- För att infoga ett steg i programlistan markerar du det stegnummer där du vill infoga ett nytt steg och väljer sedan ett kapitel/spår/titel/mapp på vanligt sätt. När du har tryckt på **ENTER** flyttar alla efterföljande steg ett steg nedåt.
- För att ta bort ett steg från programlistan markerar du det steg du vill ta bort och trycker sedan på **CLEAR**.

3 Upprepa steg 2 för att bygga upp en programlista.
En programlista kan innehålla upp till 24 titlar/kapitel/mappar/spår.

4  **Tryck på knappen för att spela programlistan.**
Funktionen programmerad uppspelning förblir aktiv tills du stänger av den, raderar programlistan, skjuter ut skivfacket eller stänger av inspelaren.

Tips

- För att spara din lista och stänga skärmen för programredigering utan att påbörja uppspelning trycker du på **HOME MENU** eller **PLAY MODE**.
- Under programmerad uppspelning trycker du på ►►I **NEXT** för att hoppa till nästa programsteg.
- För att repetera programlistan väljer du **Programme Repeat** vid Repeat-alternativet på Uppspelningsmenyn (se *Repeat play (Repeterad uppspelning)* på sidan 88).
- Tryck på **CLEAR** under uppspelning för att stänga av programmerad uppspelning (om ingen skärmmeny, till exempel Skivnavigatorn, visas). Tryck på knappen medan inspelaren är i stoppläge för att radera programlistan.
- Från Programmenyn kan du också välja:

  Start Programme Play (Starta programmerad uppspelning) – startar uppspelning av en sparad programlista

  Cancel Programme Play (Avbryta programmerad uppspelning) – stänger av programmerad uppspelning men raderar inte programlistan

  Erase Programme List (Radera programlista) – raderar programlistan och stänger av programmerad uppspelning

Visa och byta textning

DVD-Video DivX

Vissa DVD- och DivX-skivor har textremsor inspelade på ett eller flera språk. Det brukar stå på skivfodralet vilka textspråk som finns på skivan. Du kan växla till annat språk för textremsan under uppspelning.[1]

På skivförpackningen kan du läsa mer om vilka alternativ som finns för textningen.

-  **Tryck på knapparna för att välja/byta textspråk.**
Det aktuella textspråket visas på skärmen och på frontpanelens display.
  - För att dölja textremsan trycker du på **SUBTITLE** och sedan på **CLEAR**.

Byta ljudspår på DVD- och DivX-skivor

DVD-Video DivX

När du spelar en DVD-skiva eller DivX-titel med två eller flera ljudspår inspelade (ofta på olika språk), kan du byta ljudspår under uppspelningen.[2]

På skivförpackningen kan du läsa mer om vilka alternativa ljudspår som finns på skivan.

-  **Tryck på knapparna för att byta ljudspår.**
Det aktuella ljudspråket visas på skärmen och på frontpanelens display.
  - Ljudet kan försvinna några sekunder när du byter ljudspår.
  - På vissa skivor finns ljudspår i både Dolby Digital- och DTS-format. När DTS har valts matas inget analogt ljud ut. För att lyssna på ljud i DTS-format ansluter du inspelaren till subwoofern via den digitala utgången. Läs om hur man ansluter under *Grundläggande anslutningar* på sidan 10.

OBS

1 • På vissa skivor kan man bara byta språk på textremsan från skivmenyn. Tryck på **MENU** eller **TOP MENU** för att komma till skivmenyn.
• Läs om hur man ställer in önskat textspråk under *Subtitle Language (Textspråk)* på sidan 128.

2 • På vissa skivor kan man bara byta ljudspråk från skivmenyn. Tryck på **MENU** eller **TOP MENU** för att komma till skivmenyn.
• Läs om hur man ställer in önskat ljudspråk under *Audio Language (Ljudspråk)* på sidan 128.

Byta ljudkanal

DVD (VR) DVD-RAM HDD CD Video-CD Super VCD WMA/MP3

För material med tvåspråkigt ljud inspelat på hårddisken[1] samt i VR-läge kan du växla mellan vänster (**L**) kanal, höger (**R**) kanal eller båda (**L+R**).[2]

När du spelar Video-CD- och Ljud-CD-skivor kan du växla mellan stereo, enbart vänster kanal eller enbart höger kanal.

Vissa Super VCD-skivor har två ljudspår. På dessa skivor kan du växla mellan såväl de två ljudspåren som individuella kanaler på vart och ett av spåren.

- MAIN / SUB + AUDIO **Tryck upprepade gånger för att visa/byta ljudkanal.**

Den/de ljudkanal/er som för ögonblicket spelas visas på skärmen.

HDD DVD (VR) DVD-RAM

L+R – Båda kanalerna (grundinställning)
L – Enbart vänster kanal
R – Enbart höger kanal

CD Video-CD WMA/MP3

Stereo – Stereo (grundinställning)
1/L – Enbart vänster kanal
2/R – Enbart höger kanal

Super VCD

1 Stereo – Ljudspår 1 / Stereo (grundinställning)
1 L – Ljudspår 1 / Vänster kanal
1 R – Ljudspår 1 / Höger kanal
2 Stereo – Ljudspår 2 / Stereo
2 L – Ljudspår 2 / Vänster kanal
2 R – Ljudspår 2 / Höger kanal

Byta kameravinkel

DVD-Video

Vissa DVD-Video-skivor innehåller scener filmade ur två eller flera vinklar – läs mer på skivfodralet: Det bör sitta en kamerasymbol, på fodralet om skivan innehåller scener filmade ur flera vinklar. När en scen filmad ur flera olika vinklar visas syns denna symbol på skärmen för att du ska veta att andra vinklar nu finns tillgängliga (visning av symbolen kan stängas av om så önskas – se *Angle Indicator (Vinkelsymbol)* på sidan 130).

- MAIN / SUB + ANGLE **Tryck på knapparna för att byta kameravinkel.**
  - Vinkelnumret visas på skärmen.
  - Om skivan var i pausläge startar uppspelningen igen med den nya vinkeln.

Visa skivinformation på skärmen

Olika sorters information om den ilagda skivan eller hårddisken kan visas på bildskärmen.

- DISPLAY **Tryck på knappen för att visa/byta information på skärmen.**
  - Tryck en gång för att visa aktivitetsinformation om hårddisken och den urtagbara skivan (DVD, etc.) på en och samma skärm. Tryck en gång till för att visa status för enbart den för ögonblicket valda uppspelnings-/inspelningsenheten (hårddisk eller urtagbar skiva).
  - För att ta bort informationen från bildskärmen trycker du upprepade gånger på **DISPLAY** tills den försvinner.

OBS

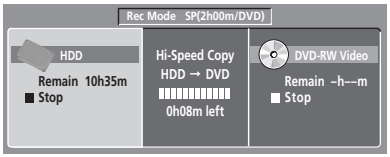
1 Gäller endast när inspelningsformatet för hårddisken (HDD Recording Format) är inställt på Video Mode Off (se *HDD Recording Format (Inspelningsformat för hårddisken)* på sidan 130).

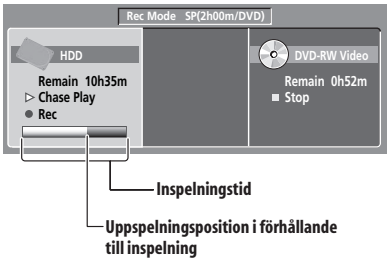
2 • Om du spelar upp en tvåspråkig inspelning på en skiva inspelad i VR-läge, och du då lyssnar till ett ljudspår i Dolby Digital-format via den digitala utgången, kan du inte byta ljudkanal. Ställ in **Dolby Digital Out** på **Dolby Digital → PCM** (se *Dolby Digital Out (Utgång för Dolby Digital)* på sidan 128) eller lyssna via de analoga utgångarna om du behöver byta ljudkanal.
• När du spelar material i Dolby Digital-format kan du även byta kanal från subwooferns Dual Mono-meny – se *Inställning av dubbelmono* på sidan 32.

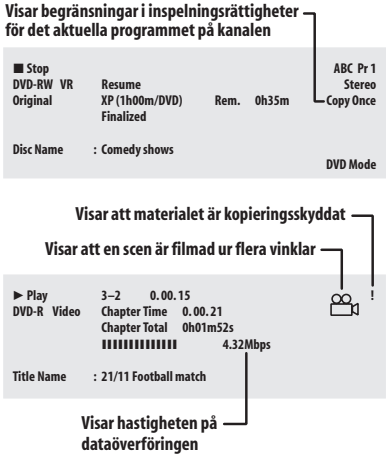
Skärm med aktivitetsinformation för hårddisk och urtagbar skiva

Tryck på **DISPLAY** en gång för att se information om hårddisken och den urtagbara skivan (DVD, etc.). Använd knappen **HDD/DVD** för att växla mellan de två skärmtyperna.

Exempelskärmarna nedan visar höghastighetskopiering (Hi-Speed Copy) från hårddisk till DVD, och "Chase Play" från hårddisken.







Tips

- Läs mer om byte av kameravinklar under *Byta kameravinkel* på sidan 90.
- När funktionen för samtidig uppspelning och inspelning används, visas endast information om uppspelningen på skärmen.
- Under kopiering i realtid visas uppspelningsinformation från kopieringskällan.
- Displayer för DVD-R/-RW-skivor inspelade i Videoläge blir likadana som för DVD-Video-skivor när skivan väl har stängts.
- Beräkningen av den inom parentes visade totala inspelningstiden är baserad på en 12 cm/4,7 GB-skiva med den visade inspelningsinställningen.
- Inspelnings- och uppspelningstiderna för TV-inspelningar är ungefär 0,1 % kortare än den faktiska tiden. Detta beror på att bildhastigheten på TV-sändningar och DVD-skivor är lite olika.
- Bildnumret visas bredvid spelad tid när skivan är i pausläge.
- Meddelandet **Copy Once** eller **Can't Record** (Engångskopiering respektive Kan inte spela in) kan visas på stopp- och inspelningsdisplayerna. Detta betyder att det aktuella TV-programmet innehåller kopieringsskyddat material.

Kapitel 7

Uppspelning och inspelning från en digital videokamera

Du kan spela upp och spela in videomaterial från en DV-kamera (DV står för digital video) ansluten till **DV IN**-uttaget på inspelarens frontpanel.

Viktigt

- Om du har anslutit en andra inspelare via en DV-kabel kan du inte styra denna andra apparat från den här apparaten.
- Du kan inte fjärrstyra denna inspelare från en apparat ansluten till **DV IN**-uttaget.

Uppspelning från en digital videokamera

1 Kontrollera att DV-kameran är ansluten till DV IN-uttaget på frontpanelen.

2 Kontrollera på grundinställningsmenyn (Initial Setup) att DV-ljudingången är inställd som du önskar.
Se *DV Input (DV-ingång)* på sidan 127 för mer information.

- Kontrollera också att **Audio In (ljudingång)** för **External Audio (externt ljud)** och **Bilingual Recording (tvåspråkig inspelning)** är inställda så som du vill ha dem (se *Audio In (Ljud in)* på sidan 127).

3 (HOME MENU) Välj "DV" och sedan "DV Video Playback" (DV-uppspelning) på hemmenyn.

4 Starta uppspelning på videokameran.
Bilder från DV-kameran bör nu visas på TV:n.

- För att spela in materialet från DV-kameran trycker du på **HDD/DVD**-knappen för att välja hårddisken eller DVD-enheten för inspelningen, och sedan på ● **REC**. Tryck på □ **STOP REC** för att stoppa inspelningen. Om det inte kommer någon signal från den apparat som är ansluten till DV-uttaget, eller om signalen är kopieringsskyddad, gör inspelaren paus i inspelningen. Inspelningen startar igen automatiskt när det kommer en inspelningsbar signal.
- Inspelaren börjar spela in från uttaget **DV IN** endast om det kommer en korrekt signal. Inspelaren gör paus i inspelningen om signalen upphör under inspelningen.
- Om materialet är kopieringsskyddat med hjälp av Copy Guard går det inte att spela in. Läs mer om detta under *Restriktioner för videoinspelning* på sidan 71.

Inspelning från en DV-kamera

- Signalen från materialet måste vara i DVC-SD-format.
- Du kan inte spela in uppgifter om datum och tid från DV-kassett.
- Om en del av bandet är tomt under DV-inspelning, eller om det innehåller kopieringsskyddat material, gör inspelaren paus i inspelningen. Inspelningen startar igen automatiskt när det kommer en inspelningsbar signal. Men om det tomma utrymmet på bandet är längre än två minuter kommer inspelaren att sluta spela in och videokameran ska stanna (beror dock på videokameran).

Kopiera från en digital videokamera

Du kan styra både videokameran och inspelaren med inspelarens fjärrkontroll.

Viktigt

- Vissa videokameror kan inte styras med hjälp av inspelarens fjärrkontroll.
- För att få bästa möjliga resultat vid inspelning från en DV-kamera rekommenderar vi att du låter videokameran spola fram till det ställe där du vill börja spela in, startar uppspelning och sätter videokameran i pausläge.

1 Kontrollera att DV-kameran är ansluten till DV IN-uttaget på frontpanelen.
Ställ också videokameran i VTR-läge (videobandspelarläge).

2 (REC MODE) Ställ in inspelningskvaliteten.

- Se *Ställa in bildkvalitet/inspelningstid* på sidan 72 för ytterligare anvisningar.

3 Kontrollera på grundinställningsmenyn (Initial Setup) att DV-ljudingången är inställd som du önskar.
Se *DV Input (DV-ingång)* på sidan 127 för mer information.

- Kontrollera också att **Audio In (ljudingång)** för **External Audio (externt ljud)** och **Bilingual Recording (tvåspråkig inspelning)** är inställda så som du vill ha dem (se *Audio In (Ljud in)* på sidan 127).

4 (HOME MENU) Välj "DV" och sedan "Copy from a DV Source" (kopiera från en DV-källa) på hemmenyn.

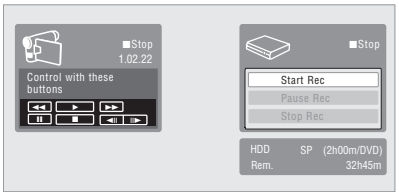
- DV-inspelning fungerar bara när DV-kameran är i uppspelningsläge (VTR) och det finns ett band i.

5 Välj ”Record to Hard Disk Drive” eller ”Record to DVD” (Spela in på hårddisken respektive DVD-enheten).

6 Sök upp det ställe på kamerabandet där du vill att inspelningen ska börja.
För att få bästa resultat startar du uppspelning och sätter kameran i pausläge på det ställe där du vill börja spela in.

- För vissa kameramodeller kan du använda inspelarens fjärrkontroll och styra videokameran med hjälp av knapparna ■ , ► , ❚❚ , ◄◄ , ►► , ◄❚❚ och ❚❚►.

7 Välj ”Start Rec”.



- Du kan göra paus eller stoppa inspelningen genom att välja **Pause Rec** eller **Stop Rec** (Gör paus i/Stoppa inspelning) på skärmmenyn. Du kan inte styra videokameran med denna fjärrkontroll under inspelning.
- Om du börjar spela in igen efter att ha stoppat videokameran kommer de första sekunderna på kamerabandet inte att spelas in. Använd pausknappen på din videokamera istället för då kommer inspelningen att börja omedelbart.
- *Gäller endast hårddisken, samt DVD- (VR-läge) och DVD-RAM-skivor:* En kapitelmarkering infogas varje gång det är ett avbrott i tidkoden på DV-bandet. Detta händer till exempel när inspelningen startas om efter att ha stoppats eller efter paus.
- Om du inte vill se skärmen för DV-inspelning under inspelningen trycker du på **DISPLAY** för att dölja den (tryck en gång till för att visa den).
- Under inspelning kan du inte stänga DV-inspelningsskärmen med hjälp av **HOME MENU** eller **RETURN**-knappen.

Automatisk kopiering från DV-kamera

Med funktionen DV Auto Copy kan du göra en exakt kopia på hårddisken eller en DVD-skiva av material inspelat på en DV-kamera.

1 Kontrollera att DV-kameran är ansluten till DV IN-uttaget på frontpanelen.
Ställ också videokameran i VTR-läge (videobandspelarläge).

2 Ställ in inspelningskvaliteten.

- Se *Ställa in bildkvalitet/inspelningstid* på sidan 72 för ytterligare anvisningar.

3 Kontrollera på grundinställningsmenyn (Initial Setup) att DV-ljudingången är inställd som du önskar.
Se *DV Input (DV-ingång)* på sidan 127 för mer information.

- Kontrollera också att **Audio In (ljudingång)** för **External Audio (externt ljud)** och **Bilingual Recording (tvåspråkig inspelning)** är inställda så som du vill ha dem (se *Audio In (Ljud in)* på sidan 127).

4 Välj ”DV” och sedan ”DV Auto Copy” på hemmenyn.

- DV-inspelning fungerar bara när DV-kameran är i uppspelningsläge (VTR) och det finns ett band i.

5 Välj ”Record to Hard Disk Drive” eller ”Record to DVD” (Spela in på hårddisken respektive DVD-enheten).
DV-bandet spolas tillbaka till början. När det har spolats tillbaka spelas DV-bandet upp från början och kopieras på antingen hårddisken eller en DVD-skiva.

- Om det finns ett tomt avsnitt på två minuter eller mer mellan inspelade partier på bandet avbryts kopieringen automatiskt.
- När kopieringen är klar spolas DV-bandet automatiskt tillbaka.
- För att avbryta kopieringen trycker du på □ **STOP REC** i drygt tre sekunder.

Om automatisk stängning

Om du använder en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva för kopieringen kommer den att stängas automatiskt när kopieringen är klar.

- Du kan inte välja egen bakgrund vid stängning av DVD-R/-RW-skivor eller DVD+R/+RW-skivor.
- Titlar får inga namn.
- Om du vill ge skivan ett namn ska du göra det innan du startar kopieringen (se *Input Disc Name (Mata in skivnamn)* på sidan 120).
- Om en timerinspelning ska börja under kopieringen, och även i vissa andra fall, kommer skivan inte att stängas.

Vanliga frågor

- *Jag får inte min DV-kamera att fungera tillsammans med inspelaren!*

  Kontrollera att DV-kabeln är ordentligt ansluten. Kontrollera också att det du försöker spela in inte är kopieringsskyddat.

  Om det fortfarande inte fungerar ska du pröva med att stänga av videokameran och sedan sätta på den igen.

- *Jag får bild men inget ljud!*

  Pröva med att växla inställning för **DV Input (DV-ingången)** (se *DV Input (DV-ingång)* på sidan 127) mellan **Stereo 1** och **Stereo 2**.[1]

Om DV – Digital Video

Via DV-uttaget, även kallat i.LINK eller IEEE 1394-1995, kan du ansluta en digital videokamera till inspelaren via en och samma DV-kabel för ingång av ljud-, bild-, data- och styrsignaler.

"i.LINK" och "i.LINK"-logotypen är varumärken.

- Denna inspelare är bara kompatibel med videokameror med DV-format (DVC-SD). Digitala satellitmottagare och digitala VHS-videobandspelare är inte kompatibla.
- Du kan inte ansluta mer än en DV-kamera i taget till den här inspelaren.
- Du kan inte styra den här inspelaren från extern utrustning ansluten via **DV IN**-uttaget.
- Eventuellt fungerar det inte alltid att styra den anslutna videokameran via **DV IN**-uttaget.
- DV-kameror kan vanligtvis spela in ljud som 16-bitars/48 kHz stereo, eller 12-bitars/32 kHz dubbla stereospår. Denna inspelare kan bara spela in ett stereospår. Ställ in **DV Input** så som krävs (se *DV Input (DV-ingång)* på sidan 127).
- Ljudingången till **DV IN**-uttaget ska vara 32 kHz eller 48 kHz (inte 44,1 kHz).
- Det kan förekomma bildstörningar i inspelningen, om den apparat som spelar upp materialet gör paus i uppspelningen eller spelar upp ett tomt bandavsnitt, eller om den apparat som spelar upp materialet råkar ut för något strömfel, eller om DV-kabeln dras ur.
- **DV IN**-uttaget är enbart en ingång. Det fungerar inte som utgång.

OBS

1 Om underkoden för ljudet på DV-bandet inte kan läsas av korrekt, sker inget automatiskt byte av ljudtyp. Du kan byta ljud manuellt via inställningen för externt ljud (**External Audio**, sidan 127).

Kapitel 8
Redigering

Redigeringsalternativ

Tabellen nedan visar vilka kommandon du kan använda för hårddisken och olika skivtyper.

	Hårddisk	DVD-R/-RW (Videoläge), DVD+R/+RW	DVD-R/-RW, DVD-RAM (VR-läge)	
			Original	Spellista
Create (Skapa) (sidan 97)				●
Play (Starta) (sidan 97)	●	●	●	●
Erase (Radera) (sidan 97)	●	●	●	●
Edit > Title Name (Titelnamn) (sidan 97)	●	●	●	●
Edit > Set Thumbnail (Ställa in miniatyrbild) (sidan 98)	●	●	●	●
Edit > Erase Section (Radera avsnitt) (sidan 99)	●		●	●
Edit > Divide (Dela) (sidan 99)	●			●
Edit > Chapter Edit (Redigera kapitel) (sidan 100)	●		●	●
Edit > Set Genre (Välja genre) (sidan 101)	●			
Edit > Lock (Låsa) (sidan 101)	●	●	●	
Edit > Move (Flytta) (sidan 102)				●
Edit > Combine (Slå ihop) (sidan 102)				●
Genre Name (Namn på genre) (sidan 103)	●			
Multi-Mode (Kommando för flera titlar) (sidan 103)	●			
Undo (Ångra) (sidan 104)		●	● *1	● *1

**1 Gäller endast DVD-R/-RW-skivor*

Skivnavigatorn

Med Skivnavigatorn (Disc Navigator) kan du redigera videomaterial, både på den inbyggda hårddisken och på öppna DVD-R/-RW- (inspelade i VR-läge), DVD+R/+RW- och DVD-RAM-skivor.

Viktigt

- Titlar som har spelats in med en annan inställning för linjesystemets insignal än vad inspelaren för närvarande är inställd på, visas med en tom miniatyrbild på Skivnavigatorn. Se även *Mer information om inställning av TV-system* på sidan 133.
- Om du öppnar Skivnavigatorn för hårddisken under inspelning, kan en del av titlarna komma att visas med ett varningsmärke ⚠. Dessa titlar spelades in med ett annat linjesystem för insignalen än vad inspelaren nu är inställd på. Dessa titlar kan inte spelas upp under inspelning.

HDD/DVD

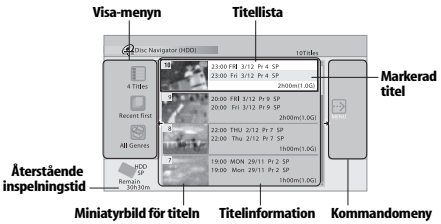
1 **Välj hårddisken eller DVD.**

DISC NAVIGATOR

2 **Öppna Skivnavigatorn (Disc Navigator).**

Uppspelning avbryts automatiskt när du gör detta.

- Skivnavigatorn kan även öppnas från Hemmenyn.



- Tryck på knappen för att visa kommandomenyn. Använd piltangenterna ⬆/⬇ och **ENTER** för att förflytta dig på menyerna.

PREV NEXT

- På titellistan använder du dessa knappar för att visa föregående/nästa sida om alla titlar inte får plats på en sida.

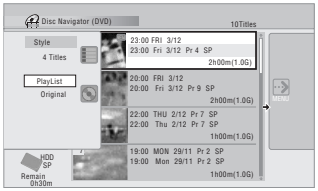
DISPLAY

- Tryck på knappen för att ta fram annan information om titeln än den som visas i titellistan.

HDD/DVD

- Tryck på knappen för att växla mellan skivnavigatorskärmarna för hårddisken och DVD.

- Om du redigerar en DVD-R/-RW-skiva (inspelad i VR-läge) eller en DVD-RAM-skiva kan du visa Spellistan genom att välja **Play List** på visa-menyn (tryck på ⬅, välj sedan **Play List** bland visningsalternativen och sedan **Play List**).



- Titlar på hårddisken märkta med en NEW -symbol är nyligen inspelade titlar som ännu inte har spelats upp.

DISC NAVIGATOR

3 **Tryck på knappen för att stänga Skivnavigatorn.**

Noggrannhet vid redigering

För vissa redigeringskommandon får du frågan om du vill behålla kompatibilitet med Videoläge eller noggrann bildpassning (*Video mode compatible editing*, eller *Frame accurate editing*).

Redigering med noggrann bildpassning är mycket exakt. Redigeringspunkterna ligger vid exakt den bildruta du väljer. Men denna noggrannhet bevaras inte på de kopior du gör om du använder höghastighetskopiering för inspelning på en DVD-R/-RW- (i Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva.

Redigering kompatibel med Videoläge är mindre exakt. Den redigeringspunkt du väljer stämmer bara med en halv till en sekunds noggrannhet. Å andra sidan bevaras dessa redigeringspunkter om du använder höghastighetskopiering på en DVD-R/-RW- (i Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva.

Genrer på hårddisken

Tack vare hårddiskens stora kapacitet kan du lagra många timmars video i inspelaren. För att lättare hitta videomaterial inspelat på hårddisken kan du sortera in titlar i olika genrer. Det finns totalt 14 genrer, inklusive tio genrer som användaren själv kan definiera och döpa.

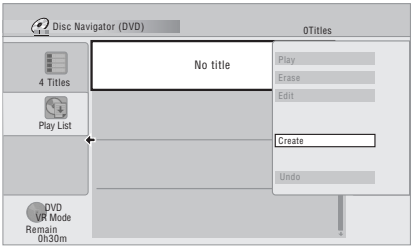
Create (Skapa)

DVD (VR) DVD-RAM *Gäller endast Spellista*

Använd denna funktion för att skapa en Spellista och lägga till titlar på den.

Innan du kan använda detta kommando ska du kontrollera att Play List (Spellista) är markerad på visamenyn till vänster.

1 **Välj "Create" på kommandomenyn.**



2 **Välj en originaltitel som ska läggas till på Spellistan.**

Upprepa dessa två steg för att lägga till önskat antal titlar på Spellistan.

Play (Starta)

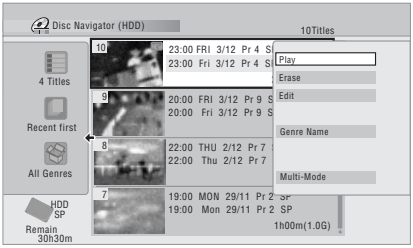
DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Använd denna funktion för att starta uppspelning av en titel.

1 **Markera den titel du vill spela.**

2 **Välj "Play" på kommandomenyn.**

Den titel du har valt börjar spelas upp.



Erase (Radera)

DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Använd den här funktionen för att radera titlar du inte vill ha kvar.

När du raderar titlar från hårddisken eller originaltitlar från en DVD-RW-skiva inspelad i VR-läge ökar det lediga inspelningsutrymmet i motsvarande grad. Att radera en titel från en DVD-RW-skiva (inspelad i Videoläge) eller DVD+RW-skiva ökar bara återstående inspelningstid om det är den sista titeln på skivan som raderas.[1]

När du raderar titlar i en Spellista eller från en DVD-R-skiva (VR-läge eller Videoläge) eller DVD+R-skiva ökar inte det lediga utrymmet på skivan.

1 **Markera den titel du vill radera.**

2 **Välj "Erase" på kommandomenyn.**

3 **Välj "Yes" (ja) för att bekräfta eller "No" (nej) för att avbryta.**

Tips

- Du kan snabbt radera en titel genom att trycka på **CLEAR** när titeln är markerad. Bekräfta redigeringen genom att trycka på **ENTER**.

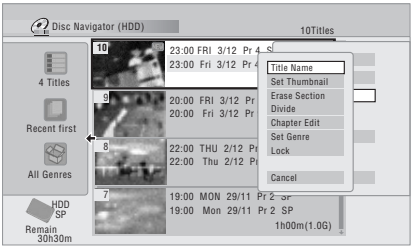
Title Name (Titelnamn)

DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Du kan ge titlar nya namn med upp till 64 tecken, när det gäller inspelningar i VR-läge, på DVD-RAM-skivor och på hårddisken, och med upp till 40 tecken för inspelningar i Videoläge och DVD+R/+RW-skivor.

1 **Markera den titel du vill döpa (eller döpa om).**

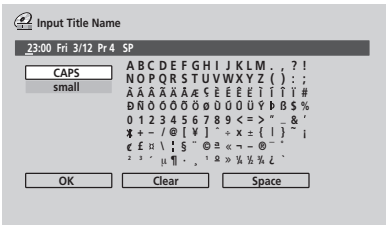
2 **Välj "Edit" > "Title Name" på kommandomenyn.**



OBS

1 Ibland kan det hända att titelnumren inte kommer i direkt ordningsföljd när en titel har raderats från en DVD+R/+RW-skiva.

3 **Mata in ett namn på den valda titeln.**



- Inspelaren genererar automatiskt ett namn som redan står där namnet ska skrivas in på skärmen. Använd knapparna ◄◄/►► för att flytta markören.
- Välj **CAPS** eller **small** för att växla till stora eller små bokstäver, eller använd **CASE SELECTION**-knapparna (**I◄◄ PREV** / **►►I NEXT**).
- Du kan också använda **CLEAR**-knappen för att radera tecken direkt (håll knappen intryckt i två sekunder för att radera hela namnet).
- För skivor formaterade på en annan DVD-inspelare kommer du bara att se en begränsad teckenuppsättning.

4 **Välj "OK" för att bekräfta namnet och återgå till Skivnavigatorns huvudskärm.**

- För att gå tillbaka till Skivnavigatorns huvudskärm utan att spara ändringar av titelnamnet trycker du på **RETURN**.

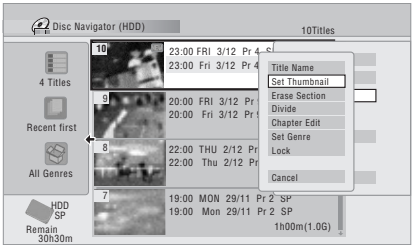
Set Thumbnail (Ställa in miniatyrbild)

HDD DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM

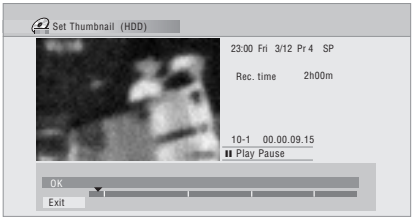
Du kan byta ut den miniatyrbild som visas som titelbild på Skivnavigatorn mot vilken bild som helst från denna titel.

1 **Markera den titel du vill byta miniatyrbild för.**

2 **Välj "Edit" > "Set Thumbnail" på kommandomenyn.**
Inställningsskärmen för miniatyrbilder öppnas, och där kan du leta fram önskad bild.



3 **Använd knapparna för uppspelning (►, II, ◄◄, ►►, etc.) för att hitta en lämplig bild och tryck sedan på ENTER för att ställa in den.**



Du kan också använda kapitel- och tidssökning (tryck på **PLAY MODE**) och **CM SKIP** och **CM BACK**-knapparna.

4 **Välj "Exit" (stäng) för att gå tillbaka till redigeringsskärmen.**

Erase Section (Radera avsnitt)

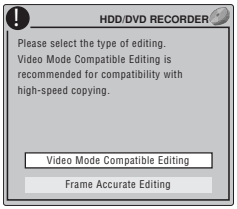
HDD DVD (VR) DVD-RAM

Med detta kommando kan du radera en del av en titel, vilket kan vara bra när du vill klippa bort reklamavbrott i inspelningar från TV.

1 Markera den titel som innehåller det avsnitt du vill radera.

2 Välj "Edit" > "Erase Section" på kommando-menyn.

3 *Gäller endast hårddisken:* **Välj redigeringstyp.**



- Läs mer om dessa alternativ under *Noggrannhet vid redigering* på sidan 96.

4 Markera "From" (från) och använd sedan kontrollknapparna för uppspelning (►, II, ◄◄, ►► etc.) för att hitta början på det avsnitt du vill radera och tryck sedan på ENTER.
I fältet längst ned på skärmen visas den punkt i titeln där uppspelningen för närvarande befinner sig. När du har tryckt på **ENTER** visar en markör var startpunkten på avsnittet ligger.



5 Markera "To" (till) och leta på samma sätt upp slutet på det avsnitt du vill ta bort, och tryck sedan på ENTER.
När du har tryckt på **ENTER** visas ytterligare en markör vid slutet av avsnittet, och hela avsnittet blir rödfärgat.

6 Välj "Yes" (ja) för att bekräfta eller "No" (nej) för att avbryta.
I miniatyrbildsvisaren visas korta bildsekvenser på båda sidor av det markerade avsnittet för att du ska se hur redigeringen blir.

- Vid redigering av originalinnehåll inspelat i VR-läge går det inte alltid att radera korta avsnitt (kortare än fem sekunder).

Divide (Dela)

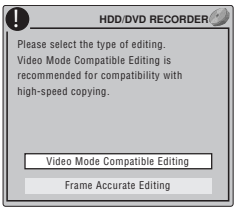
HDD DVD (VR) DVD-RAM *Gäller endast Spellista*

Använd detta kommando för att dela upp en titel i två titlar. Observera att när delningen väl har gjorts kan de två nya titlarna på hårddisken inte slås ihop till en igen.

1 Markera den titel du vill dela.

2 Välj "Edit" > "Divide" på kommandomenyn.

3 *Gäller endast hårddisken***: Välj redigeringstyp.**



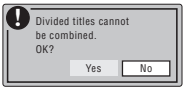
- Läs mer om dessa alternativ under *Noggrannhet vid redigering* på sidan 96.

4 Använd knapparna för uppspelning (►, II, ◄◄, ►►, etc.) för att hitta det ställe där du vill dela titeln.



5 Tryck på knappen för att dela titeln vid den punkt där uppspelningen befinner sig.

6 **Välj ”Yes” (ja) för att bekräfta eller ”No” (nej) för att avbryta.**



Chapter Edit (Redigera kapitel)

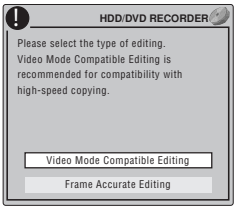
DVD (VR) DVD-RAM HDD

När du redigerar en DVD-skiva inspelad i VR-läge, eller video på hårddisken, kan du redigera enskilda kapitel inom en titel med kommandon för att radera, slå ihop och dela.

1 Markera den titel som innehåller de kapitel du vill redigera.

2 **Välj ”Edit” > ”Chapter Edit” på kommandomenyn.**

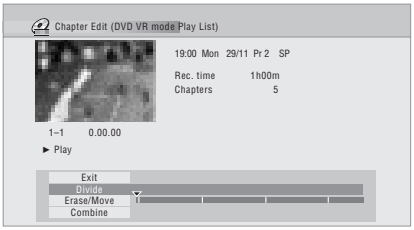
3 *Gäller endast hårddisken:* **Välj redigeringstyp.**



- Läs mer om dessa alternativ under *Noggrannhet vid redigering* på sidan 96.

4 Välj önskat kommando:

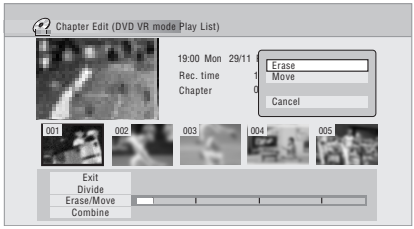
- **Divide (Dela)** – Dela upp ett kapitel i två eller fler delar: använd knapparna för uppspelning (▶, ❚❚, ◀◀, ▶▶, etc.) för att hitta det ställe där du vill dela titeln och tryck sedan på **ENTER**.



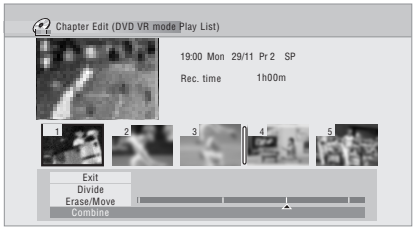
Du kan fortsätta dela upp kapitlet hur många gånger som helst (upp till 999 kapitel per DVD-R/-RW/-RAM-skiva eller 99 kapitel per titel på hårddisken).

- **Erase (Radera)**[1]**/Move (Flytta)**[2] – Radera eller flytta kapitel: Välj det kapitel du vill radera/flytta och tryck sedan på **ENTER**. Välj om du vill radera eller flytta kapitlet.

  Gäller endast kommandot "Move": Välj vart du vill flytta kapitlet och tryck på **ENTER**.



- **Combine (Slå ihop)**[3] – Slå ihop två kapitel efter varandra till ett: markera skiljelinjen mellan två angränsande kapitel och tryck på **ENTER**.



5 **Välj ”Exit” (stäng) för att gå tillbaka till Skivnavigatorns huvudskärm.**

OBS

1 Vid redigering av originalinnehåll inspelat i VR-läge går det inte alltid att radera kapitel som är kortare än fem sekunder.
2 Gäller endast Spellista i VR-läge.
3 Det är inte säkert att du kan slå ihop två kapitel även om de är inspelade efter varandra. Om ett kapitel har delats upp i tre och kapitlet i mitten sedan raderas, går det inte att slå ihop de två återstående kapitlen till ett.

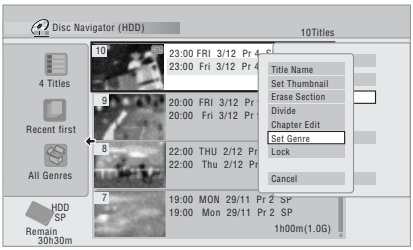
Set Genre (Välja genre)

HDD

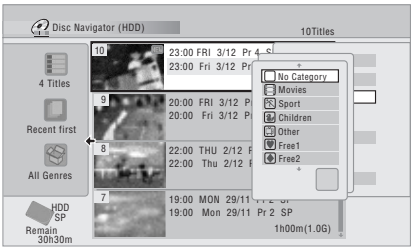
Använd detta kommando för att välja en genre för en titel.

1 Markera den titel du vill välja en genre för.

2 Välj ”Edit” > ”Set Genre” på kommandomenyn.



3 Välj en genre för titeln.



Lock (Låsa)

HDD DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM

Gäller endast originaltitlar

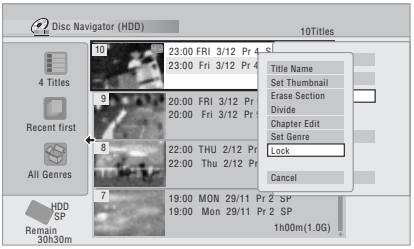
Du kan låsa en titel så att den inte kan redigeras eller raderas av misstag. Om du vill redigera den vid ett senare tillfälle kan du alltid låsa upp den igen.

Viktigt

- När du har ändrat låsstatus kan du sedan inte ångra några tidigare redigeringar. Du kan inte heller ångra låsning/upplåsning med alternativet **Undo** på Skivnavigatorns meny.

1 Markera den titel du vill låsa (eller låsa upp).

2 Välj ”Edit” > ”Lock” på kommandomenyn.



En upplåst titel blir låst; en låst titel blir upplåst. Ett hänglås på Skivnavigatorn visar att en titel är låst.

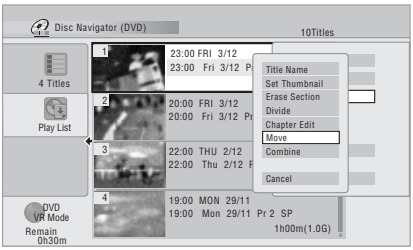
Move (Flytta)

DVD (VR) DVD-RAM *Gäller endast Spellista*

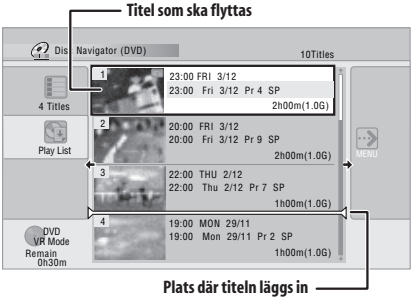
Använd denna funktion för att ändra om spelordningen för titlar på en Spellista.

1 **Markera den titel du vill flytta.**

2 **Välj ”Edit” > ”Move” på kommandomenyn.**



3 **Välj en ny plats för titeln.**



När du har tryckt på **ENTER** visas den nya uppdaterade Spellistan.

Combine (Slå ihop)

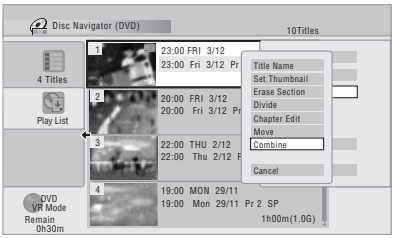
DVD (VR) DVD-RAM *Gäller endast Spellista*

Använd denna funktion för att slå ihop två titlar på Spellistan till en.

1 **Markera den titel du vill slå ihop med en annan.**

Denna titel stannar kvar på samma plats när den har slagits ihop med en annan.

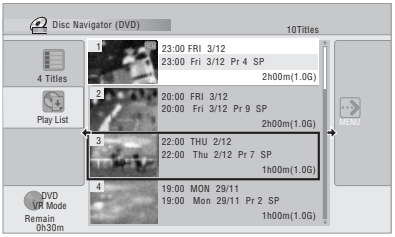
2 **Välj ”Edit” > ”Combine” på kommandomenyn.**



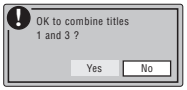
3 **Välj en annan titel som du vill slå ihop med den första.**

Denna titel fogas till den först valda titeln.

Skärmen nedan visar att titel 3 har valts för att fogas till titel 1.



4 **Välj ”Yes” (ja) för att bekräfta eller ”No” (nej) för att avbryta.**

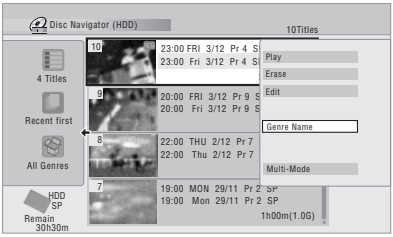


Genre Name (Namn på genre)

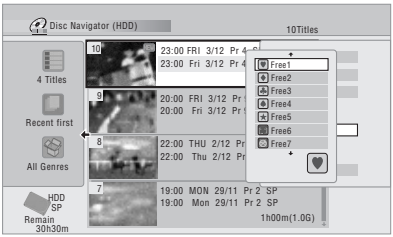
HDD

Använd detta kommando för att döpa om någon av de tio genrer som användaren själv kan döpa (**Free 1** till **Free 10**).

1 **Välj ”Genre Name” på kommandomenyn.**

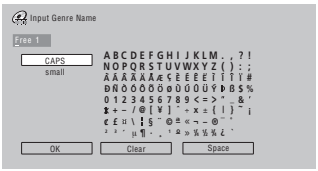


2 **Välj något av de genrenamn som användaren själv kan definiera.**



3 **Mata in ett namn på genren.**

- Detta namn kan innehålla upp till 12 tecken.



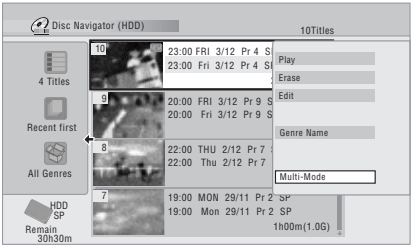
4 **Välj ”OK” för att bekräfta namnet och avsluta.**

Multi-Mode (Kommando för flera titlar)

HDD

Med Multi-funktionen kan du markera flera titlar och sedan välja ett kommando för dem alla. På det här sättet kan du markera flera titlar och sedan till exempel radera allihop på en gång.

1 **Välj ”Multi-Mode” på kommandomenyn.**

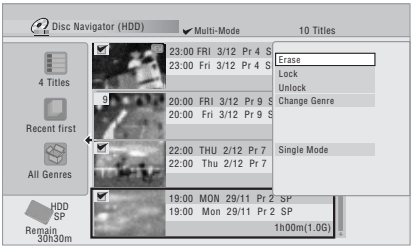


2 **Välj titlar från titellistan.**

Valda titlar markeras med en ☑.

3 **Välj det kommando du vill använda för samtliga markerade titlar.**

Välj exempelvis **Erase** för att radera samtliga markerade titlar.



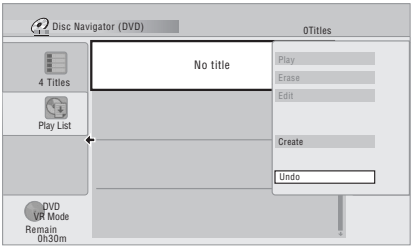
Menyn stängs automatiskt när kommandot har utförts.

Undo (Ångra)

DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW

Om du gör något fel när du redigerar kan du vanligtvis rätta till detta. Du kan ångra ett steg (med andra ord, du kan bara ångra det senaste kommandot).

- **Välj "Undo" på kommandomenyn.**
  - Du kan inte ångra någonting när du väl har stängt skivnavigatorskärmen.



Vanliga frågor

- *Varför ökar inte den lediga inspelningstiden när jag har raderat titlar från en DVD-R-skiva inspelad i VR-läge?*

  När du raderar titlar från en DVD-R-skiva (eller DVD+R-skiva), visas inte dessa titlar längre, men materialet finns ändå kvar på skivan. På en DVD-R/+R-skiva kan man bara spela in en gång; det går inte att radera och de är inte återinspelningsbara.
- *Jag kan inte redigera min skiva!*

  När den tillgängliga inspelningstiden minskar på en DVD-R-skiva inspelad i VR-läge händer det ibland att det inte går att redigera längre. Det beror på att informationen om dina redigeringar kräver ett visst utrymme på skivan. När du redigerar byggs denna information på, och till slut går det inte att redigera mer.

Kapitel 9

Kopiering och säkerhetskopiering

Inledning

Använd inspelarens kopieringsfunktioner för att:

- Säkerhetskopiera viktiga inspelningar lagrade på hårddisken på en DVD-skiva.
- Göra en DVD-kopia av en inspelning på hårddisken för uppspelning på en annan spelare.
- Överföra video från en DVD-skiva till hårddisken för redigering.
- Överföra redigerat videomaterial från hårddisken till DVD.

Det enklaste sättet att kopiera en titel är att använda kopieringsfunktionen med snabbstart (One Touch Copy). Med den här funktionen kopieras den för ögonblicket spelade titeln från hårddisken till DVD-skiva eller från DVD-skiva till hårddisken. Se *Kopiering med snabbstart* nedan för ytterligare anvisningar.

För mer komplicerade kopieringsuppgifter kan du bygga upp en kopieringslista med titlar, och sedan redigera titlarna så att du bara kopierar de delar du önskar. Se *Använda kopieringslistor (Copy)* på sidan 106 för ytterligare anvisningar.

När så är möjligt kopierar inspelaren dina inspelningar i hög hastighet. Beroende på inspelningskvalitet, typ av skiva i skivfacket och vissa andra faktorer kan en hel timma video kopieras på bara en minut. Läs mer om kopieringstider under *Lägsta kopieringstid* på sidan 136.

Om du vill spara skivutrymme kan du kopiera videomaterial med lägre inspelningskvalitet (en inspelning med **XP**-kvalitet på hårddisken kopieras till exempel med **SP**-kvalitet på en DVD-skiva). Sådan kopiering sker alltid i realtid.

När du kopierar i realtid från hårddisken till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva kopieras inte kapitelmarkeringarna i originalmaterialet. Kapitelmarkeringar läggs in i kopian med jämna mellanrum i enlighet med inställningen för automatisk kapitelindelning (Auto Chapter; se även *Auto Chapter (Video) (Automatisk kapitelindelning)* på sidan 129 och *Auto Chapter (DVD+R/+RW) (Automatisk kapitelindelning)* på sidan 130).

Kopieringsbegränsningar

DVD-Video-skivor som säljs i handeln är kopieringsskyddade. Dessa skivor kan inte kopieras till hårddisken.

En del videomaterial är kopieringsskyddat och kan bara kopieras en gång. Detta innebär att det kan spelas in på hårddisk, men kan sedan inte kopieras fritt igen. Om du vill föra över material som är skyddat mot kopiering mer än en gång från hårddisken till DVD måste du ha en CPRM-kompatibel DVD-RW-skiva för VR-läge av version 1.1 eller senare, en DVD-R-skiva av ver. 2.0 eller 2.1 för VR-läge, eller en CPRM-kompatibel DVD-RAM-skiva (läs mer om detta under *CPRM* på sidan 71). Titlar skyddade mot kopiering mer än en gång kan endast läggas in på kopieringslistan en gång, och när titeln väl har kopierats raderas den från hårddisken (det är därför inte möjligt att kopiera en låst titel om den är skyddad mot kopiering mer än en gång).

Under uppspelning kan du se om materialet är skyddat mot kopiering mer än en gång genom att visa skivinformation på skärmen. Om den aktuella titeln är skyddad mot kopiering mer än en gång visas ett utropstecken (**!**).

Upphovsrätt

Inspelningsutrustning får bara användas för lagenlig kopiering, och vi rekommenderar dig att noga kontrollera vilka lagar som gäller för kopiering i det land där du gör en kopia. Kopiering av upphovsrättsskyddat material som till exempel filmer eller musik är ett lagbrott, såvida det inte medges genom något undantag i lagen eller upphovsrättsinnehavarna har lämnat sin tillåtelse.

Kopiering med snabbstart

* Se även *Upphovsrätt* ovan.

Med funktionen One Touch Copy (kopiering med snabbstart) kopieras den titel som för ögonblicket spelas (eller markerad titel i Skivnavigatorn) från hårddisken till DVD-skiva eller tvärtom. Hela titeln kopieras, oavsett var i titeln du börjar kopiera.

Kopiering från hårddisk till DVD sker med samma inspelningskvalitet. När du kopierar från DVD-skiva till hårddisken sker kopieringen med den för ögonblicket inställda inspelningskvaliteten.

Kontrollera att det ligger en inspelningsbar DVD-skiva i skivfacket när du ska kopiera från hårddisken.

REC MODE

1 Välj en inspelningskvalitet om du ska kopiera från DVD till hårddisken.

Observera att inspelningsresultatet inte blir bättre om du väljer en högre inspelningskvalitet än på den uppspelade titeln.

ONE TOUCH COPY

2 Tryck på knappen under uppspelning för att kopiera den aktuella titeln.

Displayen på frontpanelen visar att titeln kopieras.

- Höghastighetskopiering används vid kopiering från hårddisk till DVD-skiva. Uppspelningen fortsätter under kopieringen.
- Vid kopiering från DVD-skiva till hårddisk sker kopieringen i realtid. Uppspelningen startar om från början av titeln.

Avbryta kopiering med snabbstart

Du kan avbryta kopiering med snabbstart när den väl har startat.

• ONE TOUCH COPY **Tryck på knappen och håll den intryckt i en dryg sekund.**

Kopieringen avbryts och det videoavsnitt som redan kopierats raderas.

- Om du avbryter en kopiering från hårddisken till en DVD-R/+R-skiva kommer det lediga inspelningsutrymmet inte att bli samma som före kopieringen.

Anmärkningar om kopiering med snabbstart

Kopiering till DVD-skiva

- Titelnamn, kapitelmarkeringar och miniatyrbildsmarkeringar för Skivnavigatorn kopieras också. Men om du kopierar till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva kopieras endast de 40 första tecknen i ett namn.
- Kapitelmarkeringarna i kopian hamnar eventuellt inte på exakt samma ställe som i originalet vid inspelning på en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva.
- Du kan inte använda kopiering med snabbstart om någon del av titeln är skyddad mot kopiering mer än en gång.
- En titel som innehåller olika bildskärmsformat kan inte kopieras till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva. Använd en DVD-R/-RW-skiva (i VR-läge) eller en DVD-RAM-skiva för den här typen av material.
- Material med låg upplösning (**SEP** till **LP**-kvalitet[1]) i bredbildsformat kan inte kopieras till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva. Använd en DVD-R/-RW-skiva (i VR-läge) eller en DVD-RAM-skiva för den här typen av material.
- När inspelningsformatet för hårddisken (HDD Recording Format) är inställt på Video Mode Off (av) kan titlar inspelade i kvaliteterna **LP**/**MN9** till **MN15** inte höghastighetskopieras till en DVD-R/-RW- (i Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva. Använd en DVD-R/-RW-skiva (i VR-läge) eller en DVD-RAM-skiva.
- Inspelningar av tvåspråkiga sändningar kan inte höghastighetskopieras till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva. Använd en DVD-R/-RW-skiva (i VR-läge) eller en DVD-RAM-skiva.
- **XP+**-titlar kan inte kopieras till en DVD-skiva med hjälp av kopieringsfunktionen One Touch Copy (kopiering med snabbstart).
- Titlar som är längre än åtta timmar kan inte kopieras till en DVD+R/+RW-skiva med ett lager om du använder kopieringsfunktionen "One Touch Copy". Använd DVD+R DL-skívor för titlar som är längre än åtta timmar.
- Titlar inspelade i kvaliteterna **MN1** till **MN6**, **SEP**, **SLP** eller **EP** kan inte kopieras till DVD+R/+RW-skivor med funktionen "One Touch Copy".

Kopiering till hårddisken

- Maximal längd på en titel som ska kopieras är 12 timmar.
- Titelnamn och kapitelmarkeringar kopieras också, utom när kopiering sker från en stängd DVD-R/-RW-skiva inspelad i Videoläge.
- Miniatyrbildsmarkeringar och kapitelmarkeringar för Skivnavigatorn kopieras, men deras placering i kopian kan skilja sig en aning från originalet.
- Om någon del av den titel som kopieras är kopieringsskyddad startar kopieringen, men de kopieringsskyddade avsnitten kopieras inte.

Använda kopieringslistor (Copy)

* Se även *Upphovsrätt* på sidan 105.

Den enklaste kopieringslistan är bara en lista med titlar som du vill kopiera från hårddisken eller en DVD-skiva. Men när du kopierar titlar på hårddisken till en DVD-skiva kan du redigera titlarna i din kopieringslista och till exempel radera kapitel du inte behöver eller döpa om titlar. Redigering av titlar i kopieringslistan påverkar inte det verkliga videomaterialet, bara det "virtuella" innehållet på kopieringslistan. Du kan alltså tryggt radera och ändra vad som helst på kopieringslistan utan att det verkliga innehållet påverkas.

Kopiering från hårddisk till DVD

Viktigt

- Inspelaren kan bara lagra en kopieringslista i taget.
- Kopieringslistan raderas om inställningen av linjesystem (Input Line System) ändras (se *Mer information om inställning av TV-system* på sidan 133).
- Om du återställer inspelaren till fabriksinställningarna (se *Återställa inspelaren* på sidan 148) raderas kopieringslistan.

1 Lägg i en inspelningsbar DVD-skiva.

- Det går att utföra nedanstående kommandon utan att det ligger någon inspelningsbar DVD-skiva i skivfacket (eller en DVD-skiva som inte är initierad), men då måste man göra på ett lite annorlunda sätt.
- Om du vill använda en DVD-RW-skiva (VR-läge) för kopian ska du kontrollera att den är initierad innan du börjar.

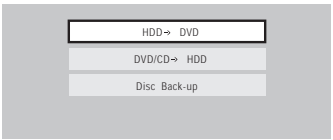
2 HOME MENU **Välj "Copy" på hemmenyn.**

OBS

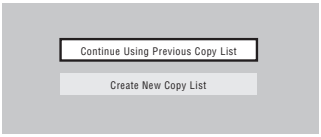
1 Dessa motsvarar de manuella inspelningskvaliteterna **MN1** till **MN15** (Video Mode avstängt) eller **MN1** till **MN8** (Video Mode på).

3 Välj "HDD → DVD".

Om det är första gången du gör upp en kopieringslista går du vidare till punkt **5** nedan.

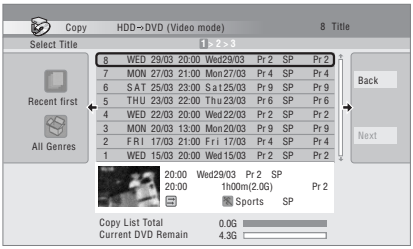


4 Om det redan finns en kopieringslista lagrad på inspelaren väljer du antingen "Create New Copy List" (skapa ny kopieringslista) eller "Continue Using Previous Copy List" (fortsätt på föregående kopieringslista).



- Om du väljer **Continue Using Previous Copy List** går du nu vidare till punkt 10 nedan.
- Om du väljer **Create New Copy List** raderas den kopieringslista som eventuellt redan finns lagrad på inspelaren.

5 Lägg till titlar på kopieringslistan (markera en titel och tryck på ENTER för att lägga in den på listan).



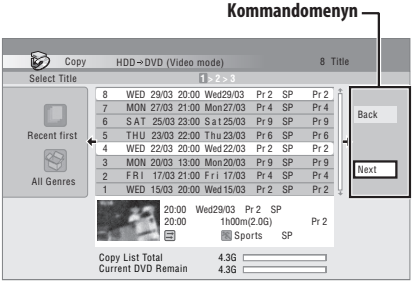
Titlar som du har lagt in på kopieringslistan markeras med rosa färg.

Det finns vissa begränsningar för vilka titlar som kan läggas till på kopieringslistan om du kopierar till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva:

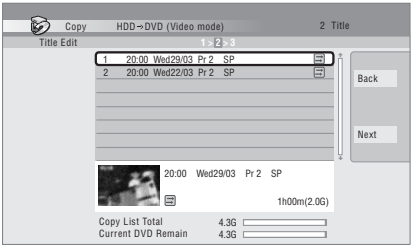
- När du väljer titlar som innehåller material skyddat mot kopiering mer än en gång, kommer de kopieringsskyddade delarna inte att läggas in på kopieringslistan.
- När du lägger till titlar som innehåller material med mer än ett bildskärmsformat, kommer varje del med nytt bildskärmsformat att läggas till som en separat titel, om höghastighetskopiering är möjlig.

Vissa typer av titlar[1] kan inte höghastighetskopieras till DVD-skivor.

6 Tryck på ➡ för att gå till kommandomenyn.



7 Välj "Next" (nästa) för att gå vidare till redigeringsskärmen för titlar (Title Edit).



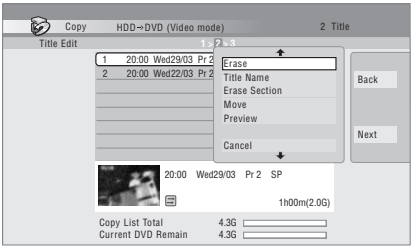
OBS

1 Följande titlar kan inte höghastighetskopieras till DVD+R/+RW-skivor:
- Titlar inspelade i kvaliteterna **MN1** till **MN6**, **SEP**, **SLP** eller **EP**.

Följande titlar kan inte höghastighetskopieras till DVD-R/-RW- (i Videoläge) och DVD+R/+RW-skivor:
- Titlar med bredbildsformat inspelade med låg upplösning (från **SEP**- till **LP**-kvalitet/**MN1** till **MN15** (Video Mode Off) eller **MN1** till **MN8** (Video Mode On)).
- Inspelningar med **LP**-/**MN9**- till **MN15**-kvalitet när HDD Recording Format är inställt på Video Mode Off.
- Tvåspråkiga inspelningar.
- Sammanslagna titlar som ursprungligen spelades in med olika inspelningskvalitet.

Följande titlar kan inte höghastighetskopieras till någon sorts DVD-skiva:
- **XP+**-titlar.

8 För att redigera en titel markerar du titeln med hjälp av piltangenterna ↑/↓ och trycker sedan på ENTER.



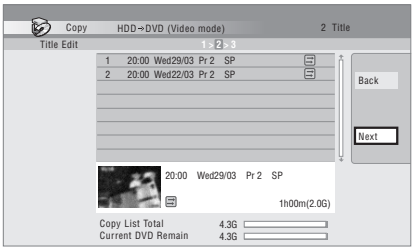
En meny med redigeringskommandon öppnas:

- **Erase (Radera)** – Radera enskilda titlar från kopieringslistan (se *Erase (Radera)* på sidan 97).
- **Title Name (Titelnamn)** – Ge titlar i kopieringslistan ett namn eller ett nytt namn (se *Title Name (Titelnamn)* på sidan 97).
- **Erase Section (Radera avsnitt)** – Radera en del av en titel (se *Erase Section (Radera avsnitt)* på sidan 99).
- **Move (Flytta)** – Ändra om ordningen på titlar i kopieringslistan (se *Move (Flytta)* på sidan 102).
- **Preview (Förhandsgranska)** – Förhandsgranska innehållet i en titel i kopieringslistan.
- **Divide (Dela)** – Dela upp en titel i kopieringslistan i två titlar (se *Divide (Dela)* på sidan 99).
- **Combine (Slå ihop)** – Slå ihop två titlar i kopieringslistan till en (se *Combine (Slå ihop)* på sidan 102).
- **Chapter Edit (Redigera kapitel)** – Redigera kapitel inom titel på kopieringslistan (se *Chapter Edit (Redigera kapitel)* på sidan 100):
  - **Divide (Dela)** – Dela upp ett kapitel i två kapitel.
  - **Erase/Move (Radera/Flytta)** – Radera ett kapitel/ändra ordningsföljd för kapitlen.
  - **Combine (Slå ihop)** – Slå ihop två kapitel till ett.
- **Set Thumbnail (Ställa in miniatyrbild)** – Ställ in miniatyrbild för en titel (se *Set Thumbnail (Ställa in miniatyrbild)* på sidan 98).
- **Recording Mode (Inspelningskvalitet)** – Ställ in bildkvaliteten för kopieringen (se *Recording Mode (Inspelningskvalitet)* på sidan 109).
- **Bilingual (Tvåspråkig)** – Ställ in hur tvåspråkigt ljud ska kopieras vid kopiering från hårddisk till en DVD-R/-RW- (i Videoläge) och DVD+R/+RW-skiva (se *Bilingual (Tvåspråkigt)* på sidan 110).
- **Cancel** – Stäng menyn.

Upprepa detta steg för alla titlar du vill redigera.

9 **Gå till kommandomenyn.**

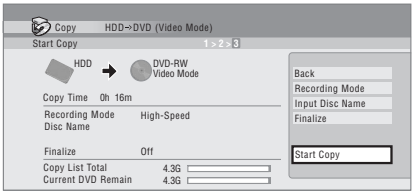
10 **Välj "Next" (nästa) för att fortsätta.**



Det finns flera alternativ tillgängliga på nästa skärm:

- Välj **Recording Mode (inspelningskvalitet)** om du vill ändra inspelningskvaliteten (se *Recording Mode (Inspelningskvalitet)* på sidan 109).
- Välj **Input Disc Name (skriv in skivnamn)** om du vill byta namn på skivan. Mata in ett namn med högst 64 tecken för en skiva i VR-läge eller 40 tecken för en skiva i Videoläge eller en DVD+R/+RW-skiva. (Mata in tecken på samma sätt som när du döper en titel; se *Title Name (Titelnamn)* på sidan 97.)
- Välj **Finalize** om du vill stänga en DVD-R/-RW-skiva (inspelad i Videoläge) eller en DVD+R-skiva automatiskt efter kopiering.[1] Välj ett utseende för titelmenyn från nästa skärm.

11 **Välj "Start Copy" för att börja kopiera.**



- Om du använder en DVD-R DL eller DVD+R DL-skiva och kopian kommer att sträcka sig från ena lagret till det andra blir **Copy List Total**-fältet lilafärgat.
- Fältet **Current DVD Remain** kommer bara att vara hälften så långt om det första lagret på en DVD-R DL-skiva eller DVD+R DL-skiva redan är fullt.

OBS

1 Om en timerinspelning börjar under kopieringen kommer skivan inte att stängas.

Kopiering från DVD till hårddisk

Viktigt

- Skärmen för kopiering från DVD till hårddisk (DVD to HDD Copy) är inte tillgänglig när en stängd DVD-R/-RW-skiva inspelad i Videoläge eller en DVD-Video-skiva ligger i skivfacket. Men så länge skivan inte är kopieringsskyddad kan du fortfarande använda funktionen One Touch Copy (se *Kopiering med snabbstart* på sidan 105).
- Inspelaren kan bara lagra en kopieringslista i taget.
- Kopieringslistan raderas om:

  – någon av titlarna på DVD-skivan raderas eller redigeras.

  – skivfacket öppnas.

  – du byter mellan spellista (Play List) och original.

  – DVD-skivan initieras om eller stängs.

  – inspelaren återställs till fabriksinställningarna (se *Återställa inspelaren* på sidan 148).
- Det är inte alltid möjligt att kopiera från en DVD-skiva inspelad på en annan DVD-inspelare eller PC.

1 HOME MENU **Välj "Copy" på hemmenyn.**

2 **Välj "DVD/CD → HDD".**

3 **Välj typ av kopieringslista.**

- Om du väljer **Create New Copy List** raderas den kopieringslista som eventuellt redan finns lagrad på inspelaren.

4 **Lägg till titlar på kopieringslistan (markera en titel och tryck på ENTER för att lägga in den på listan).**

Titlar som du har lagt in på kopieringslistan markeras med rosa färg.

5 **Välj "Next" (nästa) på kommandomenyn för att fortsätta till skärmen för titelredigering.**

6 **Välj den titel du vill redigera.**

En meny med redigeringskommandon för kopieringslistan öppnas:

- **Erase (Radera)** – Radera enskilda titlar från kopieringslistan (se *Erase (Radera)* på sidan 97).
- **Move (Flytta)** – Ändra om ordningen på titlar i kopieringslistan (se *Move (Flytta)* på sidan 102).
- **Preview (Förhandsgranska)** – Förhandsgranska innehållet i en titel i kopieringslistan.
- **Cancel** – Stäng menyn.

Upprepa detta steg för alla titlar du vill redigera.

7 **Välj "Next" på kommandomenyn för att fortsätta till skärmen för kopieringsalternativ.**

- Välj **Recording Mode (inspelningskvalitet)** om du vill ändra inspelningskvaliteten (se *Recording Mode (Inspelningskvalitet)* nedan).

8 **Välj "Start Copy" för att börja kopiera.**

Recording Mode (Inspelningskvalitet)

1 **Välj "Recording Mode" på kommandomenyn.**

2 **Välj en inspelningskvalitet för kopian.**

- **High-Speed Copy (Höghastighetskopiering)**[1] – Kopieringslistan kopieras med samma inspelningskvalitet som originalet.
- **XP**, **SP**, **LP**, **EP**, **SLP**, **SEP**, **MN**[2] – Kopieringslistan kopieras med den angivna inspelningskvaliteten i realtid. (Observera att om du kopierar med högre inspelningskvalitet än vad originalet har, kommer kopian ändå inte att få bättre kvalitet än originalet.)

  Om du väljer **MN** ovan kan du också ändra nivåinställning (**MN1** till **MN32**[3], **LPCM** eller **XP+**[4]) från den ruta för inspelningskvalitet (Recording Quality) som visas.

OBS

1 Vid kopiering till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva är det inte säkert att kapitelmarkeringarna i kopian hamnar på exakt samma ställe som i originalet.

2 Vid kopiering till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva kopieras inte originalets kapitelmarkeringar när kopieringen är inställd på något annat än höghastighetskopiering (High Speed Copy). Kapitelmarkeringar läggs in i kopian med jämna mellanrum i enlighet med inställningen för automatisk kapitelindelning (Auto Chapter; se även *Auto Chapter (Video) (Automatisk kapitelindelning)* på sidan 129 och *Auto Chapter (DVD+R/+RW) (Automatisk kapitelindelning)* på sidan 130).

3 Vid kopiering till en DVD+R/+RW-skiva är kvaliteterna **MN1** till **MN3** och **SEP** inte tillgängliga.

4 **XP+** kan bara användas vid kopiering på hårddisken.

- **Optimized**[1,2] – Inspelningskvaliteten justeras automatiskt så att kopieringslistan får plats på det lediga utrymmet på skivan. Kopieringen utförs i realtid.

När du byter inställning för inspelningskvaliteten kan du se hur mycket skivutrymme den nya kvaliteten kräver. Om det krävs mer än vad som finns kvar, visas detta med rött, och du kan inte börja kopiera. Då måste du antingen ändra inspelningskvalitet, eller trycka på **RETURN** för att gå tillbaka till skärmen med kopieringslistan och radera en eller flera titlar från kopieringslistan.

Bilingual (Tvåspråkigt)

1 Välj den titel som innehåller det ljud du vill byta alternativ för.

2 Välj "Bilingual" på kommandomenyn.

3 Välj ett alternativ för tvåspråkigt ljud.

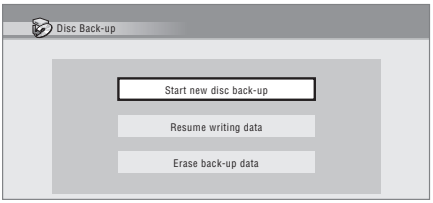
Säkerhetskopiering

* Se även *Upphovsrätt* på sidan 105.

Med denna funktion är det lätt att göra en säkerhetskopia av en stängd DVD-R/-RW-skiva (inspelad i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva. Data kopieras först till hårddisken[3], och därefter till en annan inspelningsbar DVD-skiva.

1 HOME MENU Välj "Copy" och sedan "Disc backup" på hemmenyn.

2 Välj ett alternativ för säkerhetskopiering.

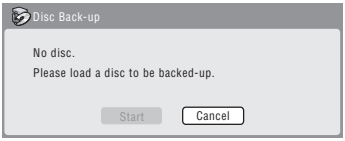


Det finns tre alternativ för säkerhetskopiering:

- **Start new disc back-up** – Påbörja ny skiv-backup.
- **Resume writing data** – Spela in det backup-material som redan finns på hårddisken på en inspelningsbar DVD-skiva.
- **Erase back-up data** – Radera backup-materialet på hårddisken.

3 Lägg den skiva du vill säkerhetskopiera i skivfacket.

Du kan bara säkerhetskopiera stängda DVD-R/-RW-skivor inspelade i Videoläge, stängda DVD+R- eller DVD+RW-skivor (utom DVD-R DL/DVD+R DL-skivor).



OBS

1 Vid kopiering till en DVD-R/-RW-skiva (i Videoläge) eller en DVD+R/+RW-skiva kopieras inte originalets kapitelmarkeringar när kopieringen är inställd på något annat än höghastighetskopiering (High Speed Copy). Kapitelmarkeringar läggs in i kopian med jämna mellanrum i enlighet med inställningen för automatisk kapitelindelning (Auto Chapter; se även *Auto Chapter (Video) (Automatisk kapitelindelning)* på sidan 129 och *Auto Chapter (DVD+R/+RW) (Automatisk kapitelindelning)* på sidan 130).

2 Funktionen Optimized är bara tillgänglig vid kopiering på DVD-skiva. Beroende på hur mycket utrymme som finns kvar på skivan eller den titel du kopierar lyckas den här funktionen inte alltid fylla ut exakt hela skivan.

3 Det går inte att spela upp detta material direkt från hårddisken.

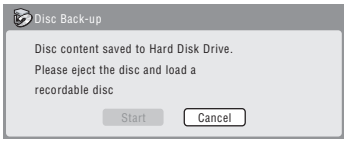
4 **Välj "Start".**



- För att se hur säkerhetskopieringen framskrider trycker du på **DISPLAY**.
- Du kan avbryta säkerhetskopieringen genom att trycka på **ONE TOUCH COPY** i mer än en sekund.

5 När kopieringen är klar ska skivan tas ur och en tom* inspelningsbar DVD-skiva ska läggas i skivfacket.

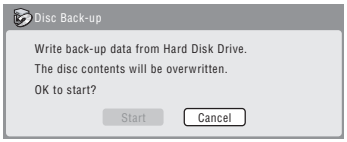
** Om du använder en DVD-RW- eller DVD+RW-skiva behöver skivan inte vara tom, men det gamla innehållet på skivan raderas under säkerhetskopieringen.*



Du kan använda en DVD-R-skiva, ver. 2.0, 2.1 eller 2.2, eller en DVD-RW-skiva, ver. 1.1 eller ver. 1.2 för säkerhetskopieringen.

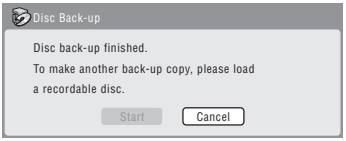
- Om du säkerhetskopierar en DVD-R-skiva på en DVD-RW-skiva kan du sedan inte ångra stängningen av skivan.
- Skivors verkliga inspelningskapacitet varierar så det kan finnas fall där innehållet på den skiva du säkerhetskopierar inte får plats på en annan tom skiva. Om detta inträffar ska du pröva med en skiva av annat fabrikat.
- DVD-R/-RW-skivor kan bara säkerhetskopieras på DVD-R/-RW-skivor; DVD+R/+RW-skivor kan bara säkerhetskopieras på DVD+R/+RW-skivor.

6 Välj "Start" för att börja kopiera materialet till den tomma skivan.



- För att se hur säkerhetskopieringen framskrider trycker du på **DISPLAY**.
- Du kan avbryta säkerhetskopieringen genom att trycka på **ONE TOUCH COPY** i mer än en sekund. Detta kommer emellertid att göra skivan oanvändbar (men om du använder en DVD-RW- eller en DVD+RW-skiva kan du initiera om den så att den kan användas igen – se *Initiera inspelningsbara DVD-skivor* på sidan 80).

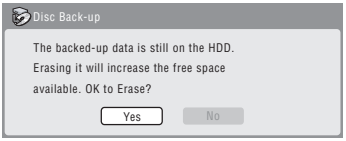
7 När inspelaren har slutat spela in på skivan med säkerhetskopieringen kan du välja om du vill göra ytterligare en säkerhetskopia av samma material eller avsluta.



- Välj **Start** för att göra ytterligare en säkerhetskopia eller **Cancel** för att avsluta. Om du vill göra ytterligare en säkerhetskopia går du tillbaka till steg **6** ovan.

8 Om du inte behöver behålla materialet på hårddisken kan du radera det nu.

Välj **Yes (ja)** för att radera materialet från hårddisken; välj **No (nej)** för att behålla det (du kan radera det senare om du vill).



- Om du bestämmer dig för att låta materialet finnas kvar på hårddisken, kan du göra säkerhetskopior på inspelningsbara DVD-skivor när som helst från menyn för skiv-backup (Disc Back-up).

Kapitel 10

Använda Jukeboxen

Med funktionen Jukebox kan du använda inspelarens hårddisk för lagring och uppspelning av musik från maximalt 999 CD-skivor. Du kan också föra över WMA-/MP3-filer lagrade på CD-R/-RW/-ROM- eller DVD-skivor. När skivor har lagrats på hårddisken kan du döpa album och spår, dela in dem efter genre och ställa in så att inspelaren hoppar över spår som du inte vill spela.

Kopiera musik till hårddisken

Första steget är att kopiera musik till hårddisken. CD-ljud samt WMA- och MP3-filer kopieras i hög hastighet. Samtliga spår på en CD/DVD kopieras och bildar ett album.[1]

Namn på WMA-/MP3-album och spår kopieras samtidigt som ljudet. Namn på CD-album och spår kopieras inte, men du kan lägga till dessa senare (se *Redigera album i jukeboxen* på sidan 113).

Spåren kopieras vanligtvis till hårddisken i samma ordning som på CD-/DVD-skivan.

Observera att ljudspår som har kopierats till hårddisken inte sedan kan spelas in på en inspelningsbar DVD-skiva.

Viktigt

- Under kopiering kan inspelaren inte användas till något annat.
- Under kopiering startar inte inprogrammerade timerinspelningar förrän kopieringen är klar.
- Kopieringsskyddade CD-skivor kan eventuellt inte kopieras.

1 Lägg i den CD-/DVD-skiva du vill kopiera till hårddisken.

2 HOME MENU **Välj "Copy" på hemmenyn.**

3 ENTER **Välj "DVD/CD to HDD".**

När du trycker på **ENTER** kopieras alla spår (eller filer) på CD-skivan eller alla WMA-/MP3-filer på DVD-skivan till hårddisken.

- Du kan också starta kopieringen genom att börja spela CD-/DVD-skivan och sedan trycka på **ONE TOUCH COPY**.
- Tryck på **ENTER** för att avbryta kopieringen.
- Om den CD-skiva som ligger i skivfacket innehåller både ljud-CD-spår och WMA/MP3-filer kommer den för ögonblicket valda delen att spelas.

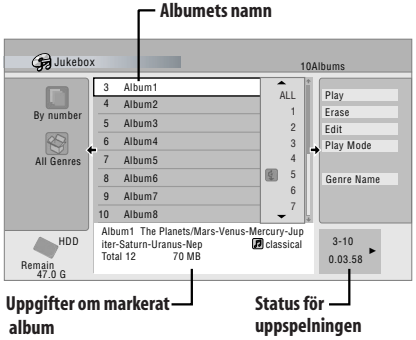
Spela musik från jukeboxen

Du kan välja att spela hela album eller enskilda spår från jukeboxen.

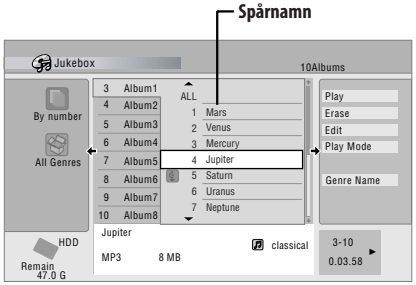
1 JUKEBOX **Tryck på knappen för att visa Jukebox-skärmen.**

2 ENTER **Välj vad du vill spela.**

Skärmen nedan visar album lagrade på hårddisken:



- Om du väljer att spela ett helt album kommer alla spår som inte är inställda på Jump (för att hoppas över) att spelas.
- Om du vill starta uppspelning från ett speciellt spår på ett album eller spela ett spår som är inställt på Jump trycker du på ➡ för att komma till spårlistan och sedan väljer du det spår som ska spelas.



- Tryck på **SUBTITLE** eller **ANGLE** för att byta sida.

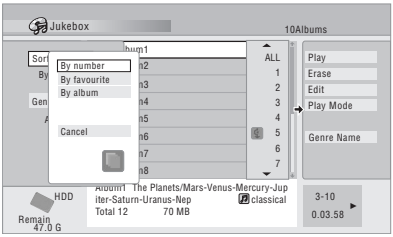
OBS

1 • Upp till 999 album kan skapas på Jukeboxen.
• Ljudkvaliteten försämras inte när du kopierar från en annan apparat.
• När du spelar upp ett album som kopierats från en källa där originalspåret spelas utan avbrott (till exempel en liveinspelning) blir det en kort paus i ljudet mellan olika spår.

Ändra hur album listas på skärmen

1 **Öppna visa-menyn från albumlistan.**

2 **Välj ett alternativ.**



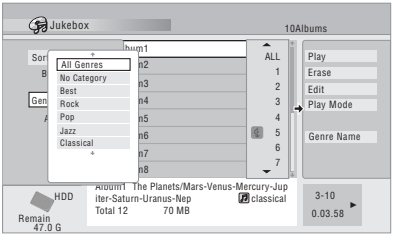
- **Sorteringsordning**

  By number – Album står uppställda i nummerordning.

  By favourite – Den musik som spelats mest står högst upp på listan.

  By album (efter albumets namn) – Album står i alfabetisk ordning.

- **Genre**



All Genres (alla genrer) – Alla album visas.

Genre – Endast album i vald genre visas.

Redigera album i jukeboxen

Det finns flera kommandon för att redigera och variera uppspelningen av album.

1 JUKEBOX **Tryck på knappen för att visa Jukebox-skärmen.**

2 **Välj det du vill redigera.**

3 **Välj en redigeringsfunktion på kommandomenyn.**

- **Erase (Radera)** – Raderar det valda spåret (om alla spår i albumet har valts kommer hela albumet att raderas).
- **Edit > Album name (Namn på album)** – Mata in ett namn med högst 64 tecken för albumet. Under *Title Name (Titelnamn)* på sidan 97 förklaras hur namn matas in.
- **Edit > Track name (Namn på spår)** – Mata in ett namn med högst 64 tecken för spåret. Under *Title Name (Titelnamn)* på sidan 97 förklaras hur namn matas in.
- **Edit > Set Genre (ställ in genre)** – Ställ in eller byt genre för albumet.
- **Edit > Jump Set (Ställa in överhoppning)**[1] – Här ställer du in att ett spår ska hoppas över och inte spelas (välj detta kommando igen för att ändra tillbaka).
- **Play Mode (uppspelningsfunktion)** – Ändra ordningsföljd för uppspelning av album och spår.
- **Genre Name (namn på genre)** – Mata in ett namn med högst 12 tecken för en genre. Under *Title Name (Titelnamn)* på sidan 97 förklaras hur namn matas in.

OBS

1 Spår inställda på Jump hoppas över när spår spelas upp i ordningsföljd.

Kapitel 11

PhotoViewer

Med hjälp av PhotoViewer kan du titta på foton och bildfiler i JPEG-format lagrade på hårddisken, inspelningsbara DVD- eller CD-R/-RW/-ROM-skivor[1]. Dessutom kan du importera filer och spara dem på inspelarens hårddisk eller en DVD-R/-RW-skiva.

Leta upp bildfiler i JPEG-format

1 HOME MENU **Välj "PhotoViewer" på hemmenyn.**

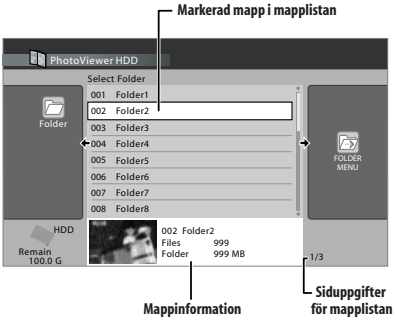
2 **Välj den enhet där de filer du vill titta på eller redigera finns lagrade.**



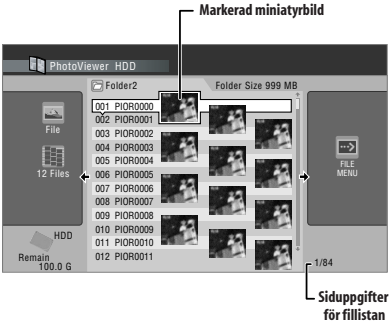
- **View/Edit Photos on the HDD** – Titta på eller redigera foton som redan finns lagrade på inspelarens hårddisk.
- **View Photos on a CD/DVD** – Titta på foton på en Fujicolor-CD, CD-ROM-, CD-R/-RW- eller DVD-R/-RW-skiva.

3 **Välj den mapp som innehåller de filer du vill titta på, kopiera eller redigera.**

Den första bilden i den markerade mappen visas som miniatyrbild längst ned på skärmen. I kolumnen med mappinformation kan du visa en annan miniatyrbild med hjälp av ◄◄/►►-knapparna.



4 **Välj den fil du vill titta på, kopiera eller redigera.**

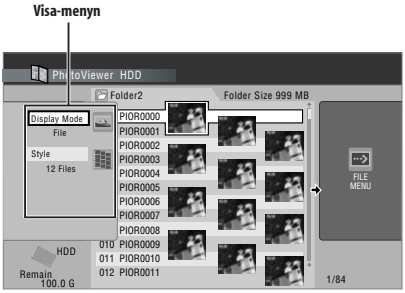


- Ju större filen är, desto längre tid tar det för inspelaren att ladda filen.
- Du kan byta mapp med hjälp av knapparna ◄◄/►►.
- Om en skiva inte kan spelas ska du kontrollera att skivan och filformatet är kompatibla med den här inspelaren (se *Spelbara JPEG-filer* och *Spelbara skivor inspelade på persondator* på sidan 46).
- På miniatyrbilden för ospelbara filer visas symbolen ⚠.

Byta utseende på PhotoViewer

Du kan välja att visa foton sorterade i mappar, enbart filer samt antal miniatyrbilder.

1 **Gå till Visa-menyn.**



OBS

1 Högst 999 filer eller 99 mappar kan visas, men om det finns fler filer/mappar på skivan kan du ändå titta på dessa genom att använda omladdningsfunktionen (se *Ladda om filer från en skiva* på sidan 115).

2  **Välj "Display Mode" (visningsläge) eller "Style" (stil) och tryck sedan på ENTER för att se de visningsalternativ som finns tillgängliga.**

- **Display Mode** – Välj mellan att visa mappar eller filer.
- **Style** – Välj mellan att visa en, fyra eller tolv miniatyrbilder.

3  **Välj ett visningsalternativ, och tryck sedan på ENTER.**
Visningen ändras till det du har valt.

Spela upp ett bildspel

1  **Välj en mapp från mapplistan.**
För att starta bildspelet från den första filen i mappen väljer du önskad mapp, trycker på ➡ och går sedan vidare till steg **3**.

2  **Välj en miniatyrbild.**

- Använd knapparna ⏮ **PREV** och ⏭ **NEXT** för att visa föregående/nästa sida med miniatyrbilder.

3  **Välj "Start Slideshow" (starta bildspel) eller "Start Audio Slideshow" (starta bildspel med ljud) på menyn.**
När du väljer "Start Audio Slideshow" uppmanas du att välja den musikgenre du vill lyssna på, och när du trycker på **ENTER** kommer musik lagrad i denna genre på Jukeboxen att spelas under bildspelet.

Läs mer om hur man lagrar musik på hårddisken under *Använda Jukeboxen* på sidan 112.

- Du kan också välja en fil eller mapp och sedan trycka på ▶ **PLAY** för att starta bildspelet.
- Använd ⏮ **PREV /** ⏭ **NEXT** för att visa föregående/nästa bild, eller ⏸ **PAUSE** för att göra paus i bildspelet.
- Beroende på bildskärmsformat visas bilder ibland med svarta fält upptill och nedtill eller till vänster och höger.
- Det kan ta några sekunder innan stora bildfiler visas. Detta är normalt.

4 STOP ■ **Tryck på knappen för att återgå till miniatyrbilden.**

- Du kan också använda **RETURN**-knappen.

5 HOME MENU **Tryck på knappen för att stänga PhotoViewer.**

Zooma in en bild

Under ett bildspel kan du zooma in för att förstora en del av bilden med två eller fyra gångers förstoring. Du kan också flytta bilden för att se en annan del i förstoring.

1 ENTER **Tryck på knappen medan bildspelet pågår för att zooma in bilden.**
Tryck flera gånger för att växla mellan normalbild, 2x zoom och 4x zoom. Förstoringsfaktorn visas på skärmen.

2  **Används för att flytta zoomningen till en annan del av bilden.**

Vrida en bild

Du kan vrida på den visade bilden under ett bildspel så att du alltid kan se bilder rättvända, oavsett hur de är tagna.

- MAIN / SUB + ANGLE **Tryck på knapparna under bildspelet för att vrida den visade bilden 90º medsols.**
Tryck upprepade gånger för att fortsätta vrida bilden 90º per tryckning.

Ladda om filer från en skiva

Om du har en skiva med mer än 1000 filer och/eller 100 mappar kan du ändå titta på samtliga bilder med hjälp av omladdningsfunktionen (Reload).

1  **Gå till det sista alternativet i mapplistan ("Read next: ...").**

2 ENTER **Ladda nästa serie med upp till 999 filer/99 mappar från skivan.**
Det tar en liten stund (högst några minuter) att ladda bilderna.[1]

OBS

1 Du kan trycka på **HOME MENU** för att stänga PhotoViewer-skärmen medan inspelaren laddar om bilderna. (Om du öppnar PhotoViewer igen kommer omladdningen att återupptas.)

Importera filer till hårddisken

Du kan importera filer från en CD- eller DVD-skiva och spara dem på hårddisken[1]. När filerna har lagrats på hårddisken kan du redigera och sortera om dina bilder.

1 Välj den enhet där de mappar/filer du vill importera finns lagrade.

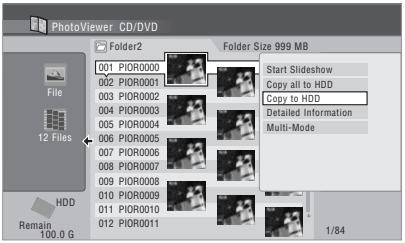
För att importera en hel mapp markerar du önskad mapp, trycker på ➡ och går sedan vidare till steg **3** nedan.

- För att importera flera mappar samtidigt använder du Multi-funktionen; se *Välja flera filer eller mappar* nedan.

2 Välj den fil du vill importera och tryck sedan på ➡.

- För att importera flera mappar samtidigt använder du Multi-funktionen; se *Välja flera filer eller mappar* nedan.

3 Välj "Copy to HDD" (kopiera till hårddisken) på menyn.



4 Välj "Yes" (ja) för att bekräfta och kopiera mappen(-arna)/filen(-erna), eller "No" (nej) för att avbryta.

- Filerna kommer att kopieras till hårddisken med samma mappstruktur som i originalet.
- Det går inte att importera till hårddisken om den inte har tillräckligt med ledigt utrymme kvar, eller om det redan finns maximalt antal filer och/eller mappar på hårddisken (999 mappar/999 filer per mapp).

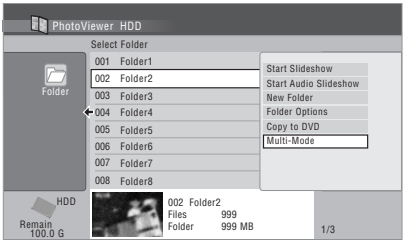
Välja flera filer eller mappar

Med Multi-funktionen kan du välja flera mappar/filer som ska importeras eller redigeras samtidigt.

1 Välj den mapp som innehåller de filer du vill importera.

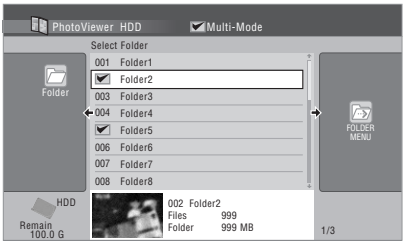
2 Öppna kommandomenyn.

3 Välj "Multi-Mode" på menyn.



4 Välj filer/mappar från listan.

En orange ibockad ruta (☑) visas vid den mapp/fil du har valt. En blå ibockad ruta (☑) visas på skärmen med mappar när en fil/filer i respektive mapp har valts.



5 Öppna kommandomenyn.

6 Välj det kommando du vill använda för samtliga förbockade alternativ.

OBS

1 För filer som du vill behålla rekommenderas att du gör en säkerhetskopia på en DVD-R/-RW-skiva.

Kopiera valda filer till en DVD-R/-RW-skiva

Den här funktionen kan användas om du bara vill kopiera några av de filer som finns lagrade på hårddisken till en DVD-skiva.

Ett bildspel med filerna spelas också in på skivan som en titel i Videoläge, och gör att du kan titta på bilderna på andra DVD-spelare/inspelare som kanske inte kan spela upp JPEG-filer annars. Observera dock att du kanske måste stänga skivan innan den kan spelas på en annan DVD-spelare (skivan stängs inte automatiskt efter kopiering av valda filer).

Viktigt

- Högst 99 bildspelstitlar kan spelas in.
- En bildspelstitel kan innehålla upp till 99 filer. Om bildspelet innehåller fler filer skapas flera bildspel på skivan.
- Om du raderar ett bildspel från en DVD-skiva kan bildspelet sedan inte visas, men det lediga utrymmet ökar inte på skivan.

1 Lägg i en tom DVD-R- eller DVD-RW-skiva (kan också vara öppen (unfinalized) och initierad för Videoläge).

2 Välj "View/Edit Photos on the HDD" (titta på/redigera foton på hårddisken) på menyn.

3 Välj den(/de) fil(er) eller mapp(ar) du vill kopiera.

- När du kopierar en mapp kopieras samtliga filer i mappen.
- För att kopiera flera mappar samtidigt använder du Multi-funktionen; se *Välja flera filer eller mappar* på sidan 116.

4 Välj "Copy to DVD" (kopiera till DVD-skiva) på menyn.

5 Välj "Yes" (ja) för att bekräfta eller "No" (nej) för att avbryta.

- Mappnamn på skivan förvandlas till *nummer* **PIONR**. Filnamn blir **PHOT** *number*.
- Observera att inga inställda timerinspelningar kan starta under kopiering, och inga andra funktioner är heller möjliga.
- Så länge **"Cancel"** visas kan du trycka på **ENTER** för att avbryta.

Redigera filer på hårddisken

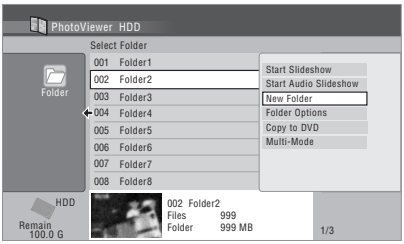
Det finns ett antal kommandon du kan använda för att redigera och sortera upp de bilder du har lagrat på hårddisken.

Skapa en ny mapp

1 Tryck på knappen för att öppna menyn från mapplistan.

2 Välj "New Folder" (ny mapp).

Mappen visas sist i mapplistan med namnet **F**_*nummer*.



- Det kan finnas högst 999 mappar på hårddisken.

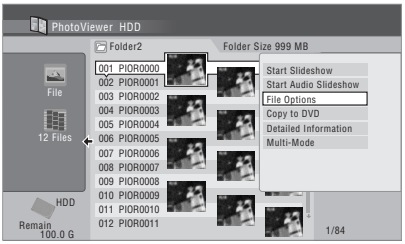
Radera en fil eller mapp

1 Välj den(/de) fil(er) eller mapp(ar) du vill radera.

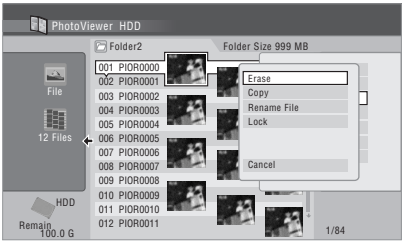
- För att radera flera filer eller mappar samtidigt använder du Multi-funktionen; se *Välja flera filer eller mappar* på sidan 116.
- När du raderar en mapp raderas samtliga filer i mappen, så var försiktig!
- Du kan inte radera filer som är låsta.
- Mappar som innehåller låsta filer kan inte raderas. Däremot raderas de filer i mappen som inte är låsta.

2 Öppna kommandomenyn.

3 Välj ”File Options” eller ”Folder Options” (fil- respektive mappalternativ).



4 Välj ”Erase” eller ”Erase Folder” (radera eller radera mapp).



5 Välj ”Yes” (ja) för att bekräfta eller ”No” (nej) för att avbryta.

- Du kan också radera en fil eller mapp genom att trycka på **CLEAR** när filen eller mappen är markerad. Tryck på **ENTER** för att bekräfta.

Kopiera filer

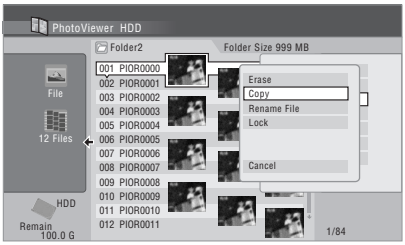
1 Välj den(/de) fil(er) eller mapp(ar) du vill kopiera.

- När du kopierar en mapp kopieras samtliga filer i mappen.
- För att kopiera flera filer eller mappar samtidigt använder du Multi-funktionen; se *Välja flera filer eller mappar* på sidan 116.

2 Öppna kommandomenyn.

3 Välj ”File Options” eller ”Folder Options” (fil- respektive mappalternativ).

4 Välj ”Copy” eller ”Copy Folder Contents” (kopiera, kopiera mappens innehåll).



5 Välj en mapp som du vill kopiera mappen(-arna)/filen(-erna) till.

6 Välj ”Yes” (ja) för att bekräfta eller ”No” (nej) för att avbryta.

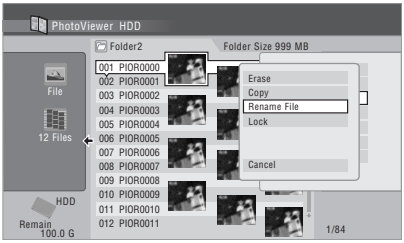
- Det går inte att kopiera till hårddisken om den inte har tillräckligt med ledigt utrymme, eller om det redan finns maximalt antal filer och/eller mappar på hårddisken.

Byta namn på filer och mappar

1 Välj den fil eller mapp du vill byta namn på.
Du kan inte byta namn på filer som är låsta.

2 Välj ”File Options” eller ”Folder Options” (fil- respektive mappalternativ).

3 Välj ”Rename File” eller ”Rename Folder” (byta namn på fil respektive mapp).



4 Mata in ett nytt namn på filen/mappen.
Filnamn eller mappnamn kan innehålla upp till 64 tecken.

Låsa/låsa upp filer

Genom att låsa en fil förhindras att den raderas av misstag och det går inte heller att byta namn på den.

Att låsa och låsa upp filer går till på samma sätt. Låsta filer visas med ett hänglås i PhotoViewer.

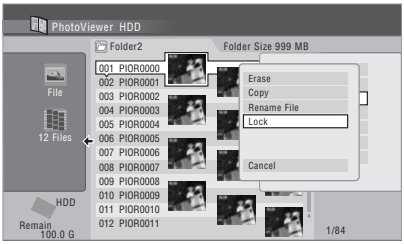
1 Välj den(/de) fil(-er) du vill låsa (eller låsa upp).

- För att låsa/låsa upp flera filer eller mappar samtidigt använder du Multi-funktionen; se *Välja flera filer eller mappar* på sidan 116.

2 Öppna kommandomenyn.

3 Välj ”File Options” eller ”Folder Options” (fil- respektive mappalternativ).

4 Välj ”Lock” eller ”Lock Folder Contents” (lås, lås mappens innehåll).



Bredvid låsta filer visas ett hänglås. För att låsa upp alla filer i en viss mapp väljer du **”Folder Option” > ”Unlock Folder Contents”** (mappalternativ > lås upp innehållet i mappen).

Visa detaljinformation

Denna funktion gör att du kan kontrollera inställningarna på den kamera som du importerade fotona från.

1 Välj den fil som du vill se detaljinformation om.

2 Välj ”Detailed Information” (detaljinformation).
När det inte finns någon detaljinformation tillgänglig visas ingenting.

Kapitel 12

Skivinställningsmenyn

Från Skivinställningsmenyn (Disc Setup) kan du ge skivor namn, låsa innehållet för att förhindra inspelning och radering av misstag, samt initiera och stänga skivor. Skivinställningsmenyn öppnas från Hemmenyn.

Grundinställningar (Basic)

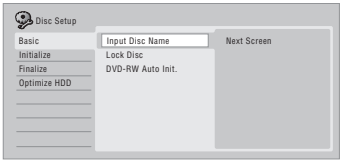
Input Disc Name (Mata in skivnamn)

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM

När du initierar en skiva för inspelning döper inspelaren automatiskt skivan med ett namn från **DISC 1** till **DISC 99**. Du kan använda funktionen för att skriva in skivnamn (Input Disc Name) för att ändra detta standardnamn till något som beskriver innehållet bättre. Namnet visas när du lägger i skivan i inspelaren och när du visar skivinformation på skärmen.

1 HOME MENU **Välj "Disc Setup" på hemmenyn.**

2 ENTER **Välj "Basic" (Grundinställning) > "Input Disc Name" (Mata in skivnamn) > "Next Screen" (Nästa skärm).**



3 ENTER **Mata in ett namn för skivan.**

Mata in ett namn med högst 64 tecken för en skiva i VR-läge eller 40 tecken för skivor i Videoläge eller DVD+R/+RW-skivor.

- Läs mer om hur inmatningen går till under *Title Name (Titelnamn)* på sidan 97.

Lock Disc (Låsa skivan)

DVD (VR) DVD-RAM

- Grundinställning: **Off (av)**

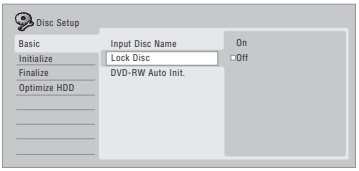
När skivan är låst kan inspelning, redigering eller radering av skivan inte ske av misstag.

Viktigt

- En låst skiva kan fortfarande initieras (vilket raderar allt innehåll på skivan).

1 HOME MENU **Välj "Disc Setup" på hemmenyn.**

2 ENTER **Välj "Basic" (grundinställning) > "Lock Disc" (lås skivan) och sedan "On" (på) eller "Off" (av).**



Ställ in på **On** för att undvika oavsiktlig inspelning, redigering eller radering på den ilagda skivan. Om du behöver låsa upp skivan för att göra redigeringar väljer du **Off**.

Automatisk initiering av DVD-RW-skivor

DVD-RW

- Grundinställning: **VR Mode (VR-läge)**

Initieringen utförs automatiskt när du lägger i en tom DVD-RW-skiva. Du måste ställa in önskat initieringsläge innan du lägger i en skiva.

Se *Automatisk initiering av DVD-RW-skivor* på sidan 81 för ytterligare anvisningar.

Inställningar för initiering (Initialize)

DVD-R DVD-RW DVD+RW DVD-RAM

Du kan initiera en inspelningsbar DVD-R/-RW-skiva för inspelning i antingen VR-läge eller Videoläge.

Första gången du lägger i en ny DVD-RW-skiva initieras den automatiskt för inspelning i enlighet med inställningen för "DVD-RW Auto Init." på skivinställningsmenyn (Disc Setup, se sidan 81).

Nya DVD-R-skivor är redan förberedda för inspelning i Videoläge när du lägger i dem i inspelaren, men det går också att initiera dem för inspelning i VR-läge.[1]

DVD+RW- och DVD-RAM-skivor kan även initieras om för att radera allt innehåll på skivan. Välj VR-läge när en DVD-RAM-skiva ska initieras.

Se *Initiera inspelningsbara DVD-skivor* på sidan 80 för ytterligare anvisningar.

OBS

1 När skivan väl har initierats för inspelning i VR-läge går det inte att initiera om skivan för inspelning i Videoläge. När skivan har spelats in i Videoläge går det inte heller att initiera om skivan för inspelning i VR-läge.

Inställningar för att stänga skivan

Finalize (Stänga skivan)

DVD-R DVD-RW DVD+R DVD+RW

Genom att stänga skivan sätts inspelningarna på plats så att skivan kan spelas på en vanlig DVD-spelare eller dator utrustad med lämplig DVD-ROM-enhet.

Även DVD+RW-skivor kan stängas. Detta behövs bara om du vill att inspelare ska kunna visa en titelmeny med innehållet på skivan.

Se *Spela upp dina inspelningar på andra DVD-spelare* på sidan 79 för ytterligare anvisningar.

Undo Finalize (Ångra stängning)

DVD-RW

Du kan öppna stängda DVD-RW-skivor inspelade i Videoläge på den här inspelaren. Detta måste du göra om du vill spela in mer material eller redigera material som redan finns på skivan.

Du kan också öppna skivor inspelade i VR-läge som har stängts på andra DVD-inspelare. Om meddelandet **This disc cannot be recorded. Undo the finalization. (Inspelning kan inte ske på denna skiva. Ångra stängning.)** visas när du lägger i en skiva, använder du detta kommando för att ändå kunna spela in på skivan med den här inspelaren.

1 HOME MENU **Välj ”Disc Setup” på hemmenyn.**

2 **Välj ”Finalize” (stäng) > ”Undo Finalize” (ångra stängning) och sedan ”Start”.**

Optimera hårddisken (Optimize HDD)

HDD

När du spelar in, raderar och redigerar inspelningar fragmenteras filsystemet på hårddisken undan för undan. Hårddisken behöver därför optimeras emellanåt för att "städa upp" bland alla sönderdelade filer.

När hårdisken behöver optimeras visar inspelaren automatiskt ett meddelande som rekommenderar optimering.

Viktigt

- Att optimera hårddisken kan ta upp till åtta timmar. Under optimeringen går det inte att spela upp eller spela in någonting.
- Om optimeringen avbryts innan den är klar återställs inte det som redan har gjorts, så hårddisken kommer att vara delvis optimerad.

1 HOME MENU **Välj ”Disc Setup” på hemmenyn.**

2 **Välj ”Optimize HDD” (optimera hårddisken) och sedan ”Start”.**



En indikator visar hur arbetet framskrider och hur lång tid som återstår. Om du inte gör någonting på drygt 20 minuter efter det att optimeringen är klar stängs apparaten av.

Initiera hårddisken (Initialize HDD)

HDD

När DVD-inspelaren fungerar utan problem visas inte detta alternativ på skivinställningsmenyn (Disc Setup). Men om det av någon anledning blir fel på filsystemet på hårddisken löser du problemet genom att initiera hårddisken. Observera att allt som finns sparat på hårddisken raderas när den initieras.

1 HOME MENU **Välj ”Disc Setup” på hemmenyn.**

2 **Välj ”Initialize HDD” (initiera hårddisken) och sedan ”Start”.**



Kapitel 13

Bildjusteringsmenyn

Med hjälp av bildjusteringsmenyn, Video Adjust, kan du ställa in bildkvaliteten för den inbyggda TV-mottagaren och externa ingångar, för uppspelning av skivor och för inspelning.

Ställa in bildkvaliteten för TV och externa ingångar

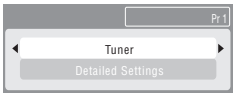
Med "Picture Creation" kan du välja en serie inställningar för bildkvaliteten för den inbyggda TV-mottagaren och för varje separat extern ingång. Det finns ett antal förinställda inställningar som passar för olika anslutna apparater, och dessutom kan du skapa upp till tre egna inställningar.

Välja en förinställning

1 HOME MENU Tryck på knappen medan inspelaren är i stoppläge för att öppna hemmenyn.

2 Välj "Video Adjust" (bildjustering).

3 Välj en förinställning.



- Använd **VIDEO IN**-knappen för att växla mellan den inbyggda TV-mottagaren och de externa ingångarna.
- Använd knapparna ⏮ **PREV**/⏭ **NEXT** för att byta kanal på den inbyggda TV-mottagaren.

Det finns sex olika förinställningar tillgängliga:

- **Tuner** – lämplig för vanliga TV-program
- **VCR** – lämplig för videokassetter
- **DTV/LDP** – lämplig för digitala TV-program och laserskivor
- **Memory1** – användarens förinställning 1
- **Memory2** – användarens förinställning 2
- **Memory3** – användarens förinställning 3

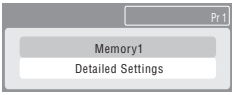
Du kan trycka på **DISPLAY** för att se de olika inställningarna för den aktuella förinställningen (**Tuner**, **VCR** eller **DTV/LDP**).

Skapa dina egna förinställningar

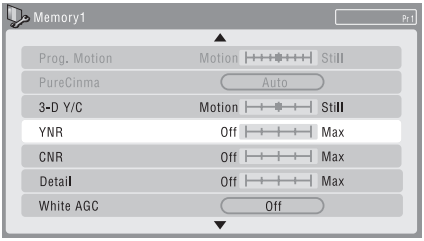
Det finns tre minnesplatser där du kan spara dina egna inställningsserier för bildkvaliteten.

1 Följ anvisningarna under *Välja en förinställning* ovan, och välj någon av användarens egna förinställningar (Memory 1, 2 eller 3).

2 Välj "Detailed Settings" (detaljerade inställningar).



3 Välj den inställning du vill justera.



Du kan justera följande inställningar:

- **Prog. Motion** – Justerar kvaliteten i rörliga bilder och stillbilder när bildutmatningen är inställd på progressive scan.
- **PureCinema** – Denna inställning optimerar bilden för filmmaterial när bildutmatningen är inställd på progressive scan. Vanligtvis inställd på **Auto**, men pröva med att ställa in den på **Off (av)** om bilden verkar onaturlig.
- **3-D Y/C** – Justerar ljusstyrka/färgseparation.
- **YNR** – Justerar mängden brusreducering (Noise Reduction) för Y-signalen (ljusstyrka).
- **CNR** – Justerar mängden brusreducering för C-signalen (färg).
- **Detail** – Justerar skärpan.
- **White AGC** – Sätt på denna för automatisk justering av vitnivån.
- **White Level** – Justerar intensiteten i det vita.
- **Black Level** – Justerar intensiteten i det svarta.
- **Black Setup** – Korrigerar grundnivån för svärtan (gäller endast TV-system med 525 linjer).
- **Hue** – Justerar den allmänna balansen mellan rött och grönt.
- **Chroma Level** – Justerar färgernas mättnadsgrad.

4 **Justera den markerade inställningen.**

5 HOME MENU **Tryck på knappen för att stänga menyn.**
Du kan nu använda förinställningen för vilken annan ingång som helst eller för den inbyggda TV-mottagaren.

Tips

- För att se mer av bilden när du justerar olika inställningar trycker du på **ENTER** när du har valt den inställning du vill justera.

Ställa in bildkvaliteten för uppspelning av skivor

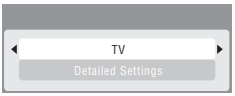
Denna inställning avgör hur bilden ska se ut när du spelar skivor.

Välja en förinställning

1 HOME MENU **Tryck på knappen medan en skiva spelas (eller är i pausläge) för att öppna hemmenyn.**

2 **Välj "Video Adjust" (bildjustering).**

3 **Välj en inställning.**



Det finns sex olika förinställningar tillgängliga:

- **TV** – lämplig för TV-apparater med LCD-skärm och katodstrålerör
- **PDP** – lämplig för plasmaskärmar
- **Professional** – lämplig för bildskärmar som används yrkesmässigt
- **Memory1** – användarens förinställning 1
- **Memory2** – användarens förinställning 2
- **Memory3** – användarens förinställning 3

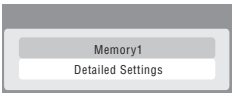
Du kan trycka på **DISPLAY** för att se de enskilda inställningarna för den aktuella förinställningen (**TV**, **PDP** eller **Professional**).

Skapa dina egna förinställningar

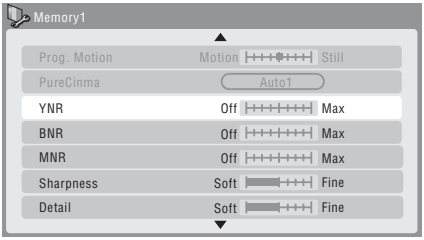
Det finns tre minnesplatser där du kan spara dina egna inställningsserier för bildkvalitet vid uppspelning av skivor.

1 Följ anvisningarna under *Välja en förinställning* ovan, och välj någon av användarens egna förinställningar (Memory 1, 2 eller 3).

2 Flytta markören nedåt och välj "Detailed Settings".



3 Välj den inställning för bildkvalitet som du vill justera.



Du kan justera följande inställningar:

- **Prog. Motion** – Justerar kvaliteten i rörliga bilder och stillbilder när bildutmatningen är inställd på progressive scan. (Prog. Motion har ingen effekt när PureCinema är på (On).)
- **PureCinema** – Denna inställning optimerar bilden för filmmaterial när bildutmatningen är inställd på progressive scan. Vanligtvis inställd på **Auto 1**, men pröva med att ställa in på **Auto 2**, **On** eller **Off** om bilden verkar onaturlig.
- **YNR** – Justerar mängden brusreducering (Noise Reduction) för Y-signalen (ljusstyrka).
- **BNR** – Justerar reduceringen (NR) av blockbrus (synliga artefakter i områden med jämn färg orsakade av MPEG-komprimering).
- **MNR** – Justerar reduceringseffekten (NR) för "mosquitobrus" (synliga artefakter i bildkanterna orsakade av MPEG-komprimering).
- **Sharpness** – Justerar skärpan i bildens högre frekvensregister (detaljer). Sharpness påverkar inte HDMI-utgången.
- **Detail** – Justerar skärpan.
- **White Level** – Justerar intensiteten i det vita. White Level påverkar inte HDMI-utgången.
- **Black Level** – Justerar intensiteten i det svarta. Black Level påverkar inte HDMI-utgången.
- **Black Setup** – Korrigerar grundnivån för svärtan. Black Setup påverkar inte HDMI-utmatning.
- **Gamma Correction** – Justerar ljusstyrkan i mörkare bilder. Gamma Correction påverkar inte HDMI-utgången.
- **Hue** – Justerar den allmänna balansen mellan rött och grönt. Hue påverkar inte HDMI-utgången.
- **Chroma Level** – Justerar färgernas mättnadsgrad. Chroma Level påverkar inte HDMI-utgången.

4 Använd ⬅/➡ för att ställa in den aktuella parametern för bildkvaliteten.

5 När du har fått alla inställningar som du vill ha dem, trycker du på HOME MENU för att avsluta.

Tips

- För att se mer av bilden när du justerar olika inställningar trycker du på **ENTER** när du har valt den inställning du vill justera.

Kapitel 14

Grundinställningsmenyn

Använda grundinställningsmenyn (Initial Setup)

Det är från grundinställningsmenyn du gör olika inspelarinställningar för ljud, bild, språk, etc.

Vissa inställningar kan bara ändras när inspelaren är i stoppläge. Under uppspelning och inspelning är dessa alternativ gråtonade på grundinställningsmenyn.

Med undantag för inställningsguiden (Setup Navigator) stängs menyskärmarna automatiskt om de inte har använts på 20 minuter.

- **Tryck på HOME MENU och välj "Initial Setup".**

I tabellen nedan är grundinställningen markerad med en •.

Inställning	Alternativ	Förklaring
Basic (Grundinställning)		
Clock Setting (Ställa klockan)	**Auto**	Ställ in den kanal som sänder en klocksignal så ställs klockan automatiskt.
	Manual (Manuellt) •	Om det inte finns någon kanal i ditt område som sänder en klocksignal kan du ställa in tid och datum manuellt.
Klockan måste ställas för att du ska kunna spela in med timer.		
Input Line System (Linjesystem för insignalen)	**525 System (System med 525 linjer)**	Används för inspelning i NTSC- eller PAL-60-format från en extern ingång.
	625 System (System med 625 linjer) •	Används för inspelning av PAL eller SECAM i standardformat.
Läs mer om denna inställning under Om linjesystem för insignalen på sidan 133.		
Power Save (Energisparfunktionen)	**Mode (Läge) 1**	Endast signaler som kommer via antenningången skickas vidare till antennutgången när inspelaren är i standby-läge.
	Mode (Läge) 2	Inga insignaler skickas vidare till utgångarna när inspelaren är i standby-läge.
	Off (av) •	När inspelaren är i standby-läge skickas alla signaler som kommer via SCART- och antenningångarna vidare till utgångarna.
HELP Setting (Inställning för Hjälp)	**On (på)** •	Sätter på de automatiska Hjälp-skärmarna för skärmmenyerna.
	Off (av)	Stänger av de automatiska Hjälp-skärmarna för skärmmenyerna. (Tryck på **HELP** på fjärrkontrollen för att visa Hjälp-skärmarna manuellt.)
Setup Navigator (Inställningsguiden)	**Start**	Väljs för att öppna inställningsguiden (Setup Navigator). Se även *Sätta på och ställa in* på sidan 54.
Tuner (Radion)		
Auto Channel Setting (Automatisk kanalinställning)	**Auto Scan (Automatisk sökning)**	Välj ditt land och vänta sedan tills inspelaren har ställt in kanaler i ditt område automatiskt. När den automatiska sökningen är klar visas en skärm med kanalindex som anger vilka kanaler som har tilldelats respektive programnummer. Du kan hoppa över kanaler du inte vill använda med hjälp av alternativen för den manuella kanalinställningen (Manual CH Setting) som visas nedan. Tryck på **HOME MENU** för att stänga skärmen med kanalindex.
	Download from TV (Ladda ned kanaler från TV:n)	Du kan ladda ned alla kanaler som finns inställda på din TV via SCART-ingången, förutsatt att din TV stödjer denna funktion. Välj ditt land och vänta sedan tills nedladdningen är klar. När nedladdningen är klar visas skärmen för kanalindex på samma sätt som ovan. Se även den bruksanvisning som medföljde TV:n för ytterligare information.

Inställning	Alternativ	Förklaring
Manual CH Setting (Manuell kanalinställning)	**Next Screen (Nästa skärm)**	Fortsätt till nästa skärm om du behöver justera några av de inställningar som gjorts under den automatiska inställningen. Välj ditt land, och fortsätt sedan till skärmen för manuell kanalinställning: • Ändra kanalinställningar med knapparna **I◄◄ PREV**/**►►I NEXT**. • Om du vill hoppa över den kanal som visas (exempelvis för att det inte finns någon station på den kanalen) ändrar du **Skip**-inställning till **On (på)**. • Ställ in **CH SYSTEM** så att kanalsystemet överensstämmer med systemet i ditt land eller region. • Ställ in **CHANNEL** på den kanal du önskar för det aktuella kanalnumret. • För att finjustera kanalen manuellt ändrar du inställningen för **AFT** till **Off (av)** och justerar sedan inställningen för **Level (Nivå)**. • Ställ in **Sound System** så att ljudsystemet stämmer överens med systemet i din region. • I **Name**-fältet kan du mata in ett namn med högst fem tecken för den aktuella förinställda kanalen. • Om den aktuella kanalen är kodad och det krävs en avkodare ansluten till ingången **AV2 (INPUT 1/DECODER)**, ska **Decoder** ställas in på **On (på)**.
Channel Swapping (Sortera kanaler)	**Next Screen (Nästa skärm)**	Fortsätt till nästa skärm för att byta kanalnummer mellan olika förinställda kanaler, så att du kan samla kanaler som passar ihop efter varandra. Välj två förinställda kanaler som ska byta plats, och tryck sedan på **ENTER**.
Video In/Out (Videoingång/-utgång)		
Input Colour System (Färgsystem för insignalen)	**Next Screen (Nästa skärm)**	Fortsätt till nästa skärm för att ställa in färgsystem för insignalen för den externa ingången och den inbyggda TV-mottagaren. Använd **CHANNEL +/–** för att byta förinställning. I grundinställningen **Auto** känner inspelaren i allmänhet av om insignalen är i formatet PAL, SECAM, 3.58 NTSC eller PAL-60, men i vissa fall måste du kanske ställa in manuellt om bilden visas felaktigt.
Läs mer om denna inställning under Om färgsystem för insignalen på sidan 133.		
Component Video Out (Komponentvideo-utgång)	**Interlace** •	Välj denna inställning om din bildskärm/TV inte är kompatibel med progressive scan.
	Progressive	Välj denna inställning om din bildskärm/TV är kompatibel med progressive scan. Läs i den bruksanvisning som medföljde din bildskärm/TV om du är osäker.
• För att Component Video Out (komponentvideoutgång) ska ha någon effekt måste inställningen för AV1 Out (se nedan) ställas in på något annat än **RGB**. *• Om din TV inte är kompatibel med progressive scan och du ändå har valt Progressive kan du inte se någon bild alls. Då ska du trycka på* ▲ **OPEN/CLOSE***-knappen medan du håller stoppknappen* ■ *(Stop) intryckt på frontpanelen för att växla över till* **Interlace** *(detta återställer också upplösningen (se Screen Resolution (skärmupplösning) på sidan 131) till grundinställningen).* *• När HDMI-signalen matas ut matas det inte ut någon bild genom utgången* **COMPONENT VIDEO OUT**.		
AV1 Out (Utsignal AV1)	**Video** •	Ställer in SCART-utgången **AV1 (RGB)-TV** på vanlig kompositvideo (kompatibel med alla TV-apparater).
	S-Video	Ställer in SCART-utgången **AV1 (RGB)-TV** på S-video. Rekommenderas om du använder en lång SCART-kabel.
	RGB	Ställer in SCART-utgången **AV1 (RGB)-TV** på RGB. Bra kvalitet men kontrollera att din TV är RGB-kompatibel. Observera att när denna inställning har valts kan signaler från den inbyggda TV-mottagaren och från externa ingångar inte matas ut om inspelaren är i TV-läge.
• Om du väljer en inställning som inte är kompatibel med din TV får du kanske inte någon bild alls. Då måste du antingen stänga av och ansluta på nytt med den medföljande videokabeln, eller återställa inspelaren (se Återställa inspelaren på sidan 148). *• Inställningen för komponentvideoutgången (Component Video Out; se ovan) har ingen effekt när AV1 Out är inställd på* **RGB**. *• När HDMI-signalen matas ut matar AV1-utgången ut en komposit videosignal även om den är inställd på* **RGB**.		

Inställning	Alternativ	Förklaring
AV2/L1 In (Insignal AV2/L1)	**Video** •	Ställer in SCART-ingången **AV2 (INPUT 1/DECODER)** på vanlig kompositvideo.
	S-Video	Ställer in SCART-ingången **AV2 (INPUT 1/DECODER)** på S-video.
	RGB	Ställer in SCART-ingången **AV2 (INPUT 1/DECODER)** på RGB.
	Decoder (Avkodare)	Använd denna inställning om du har anslutit en avkodare till SCART-ingången **AV2 (INPUT 1/DECODER)**. För kodade kanaler ska du se till att **Decoder**-inställningen för kanalen är **On (på)**. (Se *Manual CH Setting (Manuell kanalinställning)* på sidan 126.)
NTSC on PAL TV (NTSC på PAL-TV)	**On (på)** •	Skivor i NTSC-format spelas korrekt på TV-apparater konstruerade för PAL-systemet.
	Off (av)	Använd denna inställning om din TV redan är kompatibel med NTSC.
Många nya PAL-TV-apparater är kompatibla med NTSC-formatet och därför kan denna inställning stängas av. Se den bruksanvisning som medföljde TV:n. Under Om NTSC på PAL-TV på sidan 133 kan du få ytterligare information om detta.		
Audio In (Ljud in)		
NICAM Select (NICAM-val)	**NICAM** •	Spelar in ljud i NICAM-format under en NICAM-sändning.
	Regular Audio (vanligt ljud)	Spelar in ljud i annat format än NICAM under en NICAM-sändning. (Du kan fortfarande byta till inspelning av annat ljudformat med knappen **AUDIO** innan du börjar spela in.)
Tuner Level (Ljudnivå på TV-mottagaren)	**Normal** •	Standardinställning.
	Compression (Komprimera)	Används om ljudnivån från den inbyggda TV-mottagaren är för hög och förorsakar ljudförvrängningar.
External Audio (Externt ljud)	**Stereo** •	Väljs om ljudet från den för ögonblicket valda externa ingången är vanligt stereoljud.
	Bilingual (Tvåspråkigt)	Väljs om kanalerna har varsitt ljudspår.
När det externa ljudet kommer från DV-ingången, anger en underkodkanal i DV-ljudet om ljudet är i stereo eller tvåspråkigt. Detta går före den inställning du gör.		
Bilingual Recording (Tvåspråkig inspelning)	**A/L** •	Spelar in den vänstra kanalen (A) på tvåspråkigt material när inspelning sker på hårddisken med inspelningsformatet (HDD Recording Format) inställt på Video Mode On, eller på en DVD-R/-RW- (i Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva eller i **LPCM**-läge från en extern apparat.
	B/R	Som ovan men för inspelning av höger (B) kanal.
*Vid inspelning av tvåspråkigt ljud på DVD-skiva i VR-läge (utom i **LPCM**-läge), eller på hårddisken med inspelningsformatet (HDD Recording Format) inställt på Video Mode Off (utom i **LPCM**-läge), spelas båda kanalerna in och du kan växla till önskad kanal under uppspelning.*		
DV Input (DV-ingång)	**Stereo 1** •	Väljs för att använda "live-ljudet" (inspelat under filmningen) från en videokamera som stödjer två stereospår.
	Stereo 2	Väljs för att använda det ljud som spelats in i efterhand på en videokamera som stödjer två stereospår.
	Mix	Välj någon av de tre inställningarna för att mixa de två stereospåren.

Inställning	Alternativ	Förklaring
Audio Out (Ljud ut)		
Dolby Digital Out (Utgång för Dolby Digital)	**Dolby Digital •**	Matar ut en Dolby Digital-signal när material i Dolby Digital-format spelas.
	Dolby Digital → PCM	Konverterar material i Dolby Digital-format till linjärt PCM-format. Används om den anslutna utrustningen inte har någon Dolby Digital-avkodare.
DTS Out (DTS-utgång)	**On (på) •**	Matar ut en DTS-signal när material i DTS-format spelas.
	Off (av)	Stänger av den digitala utgången när material i DTS-format spelas. Används om den anslutna utrustningen inte har någon DTS-avkodare. Då ska du använda de analoga utgångarna.
96 kHz PCM Out (96 kHz PCM-signal)	**96 kHz → 48 kHz •**	Konverterar digitalt ljud med 96 kHz så att det matas ut med 48 kHz. Används om den anslutna utrustningen inte klarar samplingsfrekvens på 96 kHz.
	96 kHz	Matar ut digitalt ljud med 96 kHz när material med 96 kHz spelas.
MPEG Out (MPEG-signal)	**MPEG**	Matar ut en ljudsignal i MPEG-format när material med MPEG-ljud spelas.
	MPEG → PCM •	Konverterar material med MPEG-ljud så att det matas ut i linjärt PCM-format. Används om den anslutna utrustningen inte har någon avkodare för MPEG-ljud.
Audio DRC (Dynamisk omfångskontroll av ljudet)	**On (på)**	Sätter på Audio DRC (dynamisk omfångskontroll av ljudet). Används när man lyssnar till material i Dolby Digital-format på låg volym.
	Off (av) •	Stänger av Audio DRC.
Audio DRC fungerar inte när du lyssnar på en skiva via den digitala utgången och Dolby Digital Out är inställd på **Dolby Digital**. *I detta fall måste du justera det dynamiska intervallet från subwoofern – se Dynamisk omfångskontroll på sidan 32.*		
Language (Språk)		
OSD Language (Språk på skärmmenyer)	**English (Engelska) •**	Ställer in så att menyer och displayer på bildskärmen visas på engelska.
	språk i listan	Välj språk för skärmmenyer bland de språk som anges på skärmen.
Audio Language (Ljudspråk)	**English (Engelska) •**	Ställer in engelska som grundspråk för ljudet vid uppspelning av DVD-Videoskivor.
	språk i listan	Välj bland de språk som anges på skärmen för att ställa in grundspråk för ljudet vid uppspelning av DVD-Videoskivor.
	Other (Annat)	Väljs för att ställa in ett annat grundspråk för ljudet än dem som anges i listan. Se *Välja andra språk som grundspråk* på sidan 133.
Det är inte säkert att det valda ljudspråket finns inspelat på skivan. Dessutom nonchalerar vissa skivor det ljudspråk du har valt.		
Subtitle Language (Textspråk)	**English (Engelska) •**	Ställer in engelska som grundspråk för textningen vid uppspelning av DVD-Videoskivor.
	språk i listan	Välj bland de språk som anges på skärmen för att ställa in grundspråk för textningen vid uppspelning av DVD-Videoskivor.
	Other (Annat)	Väljs för att ställa in ett annat grundspråk för textningen än dem som anges i listan. Se *Välja andra språk som grundspråk* på sidan 133.
Det är inte säkert att en skiva har textning på det valda menyspråket. Dessutom nonchalerar vissa skivor det språk du har valt för textningen.		
Auto Language (Atomatiskt språkval)	**On (på) •**	Med denna inställning: • Spelas DVD-Videoskivor vars huvudljudspår är på ditt grundspråk på detta originalspråk och utan textremsa. • Spelas skivor vars huvudljudspår inte är på ditt grundspråk, men som har textning på ditt grundspråk, med ljud på originalspråket och med textning.
	Off (av)	Väljs för att spela DVD-Videoskivor enligt dina inställningar för ljud- och textspråk.
För att funktionen Auto Language (automatiskt språkval) ska fungera måste ljudspråk och textspråk (Audio respektive Subtitle Language) vara inställda på samma språk.		

Inställning	Alternativ	Förklaring
DVD Menu Language (Språk på DVD-menyer)	**w/Subtitle Language (som textspråket) •**	Ställer in så att menyer på DVD-Videoskivor får samma språk som textremsan.
	English (Engelska)	Ställer in så att menyer på DVD-Videoskivor visas på engelska.
	språk i listan	Välj grundspråk för menyer på DVD-Videoskivor bland de språk som anges på skärmen.
	Other (Annat)	Väljs för att ställa in ett annat menyspråk på DVD-skivor än dem som anges i listan. Se *Välja andra språk som grundspråk* på sidan 133.
Det är inte säkert att en skiva har menyer på det valda menyspråket.		
Subtitle Display (Textvisning)	**On (på) •**	Väljs för att textningen ska följa dina inställningar för textspråk och automatiskt språkval (Subtitle respektive Auto Language).
	Off (av)	Väljs för att stänga av textningen.
	Assist Subtitle (Hjälptext)	Väljs för att visa speciella extra hjälptexter, om sådana finns.
Vissa skivor nonchalerar dessa inställningar.		
Recording (Inspelning)		
Manual Recording (Manuell inspelning)	**On (go to setup) (på; gå vidare till inställning)**	Alla standardkvaliteterna plus **MN1** till **MN32**, **LPCM** och **XP+** kan ställas in.
	Off (av) •	Endast standardkvaliteterna (**XP**, **SP**, **LP**, **EP**, **SLP** och **SEP**) kan ställas in.
Ytterligare information om manuella inspelningsnivåer hittar du under Manuella inspelningsfunktioner på sidan 137.		
Optimized Rec (Optimerad inspelning)	**On (på)**	Inspelningskvaliteten för timerinspelningar justeras automatiskt, så att inspelningen får plats på den valda enheten om den inte får plats med den inställda inspelningskvaliteten. Om inspelningen inte ens får plats med kvalitet **MN1** (**MN4** för DVD+R/+RW-skivor) kommer materialet att spelas in på hårddisken med den ursprungligen valda kvaliteten.
	Off (av) •	En timerinspelning som inte får plats på den valda enheten startar på normalt sätt men avbryts när det inte går att spela in mer.
Om fler än en inspelning har ställts in fungerar optimerad inspelning (Optimized Rec) bara för den första timerinspelningen. Funktionen kan inte användas tillsammans med VPS/PDC.		
Set Thumbnail (Ställa in miniatyrbild)	**0 seconds (0 sekunder) •**	Med denna inställning används den första bilden i titeln som miniatyrbild i Skivnavigatorn.
	30 seconds (30 sekunder)	Med denna inställning visas en bild 30 sekunder in på titeln.
	3 minutes (3 minuter)	Med denna inställning visas en bild tre minuter in på titeln.
Auto Chapter (Automatisk kapitelindelning) (hårddisk/VR-läge)	**On (på) •**	När du spelar in på hårddisken eller på en DVD-skiva i VR-läge läggs kapitelmarkeringar in när en svart skärm visas mellan reklaminslag och huvudprogrammet. Vid inspelning från DV-kamera kan kapitelmarkeringar läggas in vid hopp i datum/tid.
	Off (av)	Automatisk kapitelindelning är avstängd.
Auto Chapter (Video) (Automatisk kapitelindelning)	**No Separation (ingen indelning)**	Automatisk kapitelindelning är avstängd.
	10 minutes (10 minuter) •	Vid inspelning i Videoläge läggs kapitelmarkeringar in var 10:e minut.
	15 minutes (15 minuter)	Kapitelmarkeringar läggs in var 15:e minut.
Denna inställning gäller inspelning eller kopiering i realtid på DVD-R/-RW-skivor i Videoläge.		

Inställning	Alternativ	Förklaring
Auto Chapter (DVD+R/+RW) (Automatisk kapitelindelning)	**No Separation (ingen indelning)**	Automatisk kapitelindelning är avstängd.
	10 minutes (10 minuter) •	Vid inspelning på DVD+R/+RW-skivor eller vid kopiering i realtid läggs kapitelmarkeringar in var 10:e minut.
	15 minutes (15 minuter)	Kapitelmarkeringar läggs in var 15:e minut.
HDD Recording Format (Inspelningsformat för hårddisken)	**Video Mode Off (Videoläge avstängt)**	Inspelningar på hårddisken görs i VR-läge. Använd denna inställning om du inte tänker föra över inspelningen till en DVD-R/-RW- (Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva senare.
	Video Mode On (Videoläge på) •	Inspelningar på hårddisken är kompatibla med inspelningar i Videoläge. Denna inställning är praktisk om du vill föra över inspelningen till en DVD-R/-RW-(Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva, eftersom höghastighetskopiering då är möjlig.

När Video Mode är inställt på On (på) måste du välja vilken ljudkanal du vill spela in när du spelar in ett tvåspråkigt program. När Video Mode är inställt på Off (av) spelas båda kanalerna in, och du kan växla mellan dem vid uppspelning. Se även Bilingual Recording (Tvåspråkig inspelning) på sidan 127.
När inspelningskvaliteten är inställd på **XP+** *kan du inte ändra inspelningsformat för hårddisken (HDD Recording Format).*

Playback (Uppspelning)		
TV Screen Size (Bildskärmsformat)	**4:3 (Letter Box)**	Välj denna inställning om du har en vanlig TV med bildskärm i 4:3-format och vill att material i bredbildsformat ska visas i brevlådeformat.
	4:3 (Pan & Scan)	Välj denna inställning om du har en vanlig TV med bildskärm i 4:3-format och vill att material i bredbildsformat ska fylla hela bildskärmen.
	16:9 •	Ställs in om du har en bredbilds-TV med skärm i 16:9-format. Dina TV-inställningar avgör hur material i 4:3-format visas.

Även om du väljer **4:3 (Letter Box)** *eller* **4:3 (Pan & Scan)** *är det inte säkert att allt videomaterial visas i detta format eftersom vissa skivor nonchalerar denna inställning.*

Still Picture (Stillbild)	**Field (stabil bild)**	Ger en stabil bild, vanligtvis utan skakningar.
	Frame (skarp bild)	Ger en skarp bild som dock lätt kan börja skaka.
	Auto (automatisk) •	Ger en generellt sett mindre skarp men mer stabil stillbild.
Seamless Playback (Skarvlös uppspelning)	**On (på)**	Ger jämn uppspelning, men precisionen vid redigeringspunkter blir istället sämre.
	Off (av) •	Du får eventuellt korta avbrott vid redigeringspunkterna under uppspelning av en spellista i VR-läge.

Denna inställning gäller uppspelning från hårddisken, DVD-R/-RW- (VR) och DVD-RAM-skivor.

Parental Lock (Föräldralås)	**Set Password (Ställa in lösenord)**	För att byta nivå på föräldralåset eller byta lands-/områdeskod ställer du in ett lösenord här. På nästa skärm matar du in ett fyrsiffrigt nummer som blir ditt lösenord.
	Change Password (Byta lösenord)	För att byta lösenord matar du först in ditt nuvarande lösenord och sedan ett nytt på nästa skärm.
	Change Level (Byta nivå)	På nästa skärm matar du först in ditt lösenord och ställer sedan in en nivå för föräldralåset.
	Country/Area Code (Lands-/områdeskod)	På nästa skärm matar du först in ditt lösenord och ställer sedan in en lands-/områdeskod. Se *Lands-/områdeskoder* på sidan 145.

Föräldralås och lands-/områdeskod finns bara på en del skivor. På förpackningen brukar det stå vilka funktioner som finns på skivan. Om du glömmer ditt lösenord kan du återställa det genom att återställa inspelaren till fabriksinställningarna. Se Återställa inspelaren på sidan 148.

Angle Indicator (Vinkelsymbol)	**On (på) •**	En kamerasymbol visas på skärmen under de scener på en DVD-Videoskiva som är filmade ur flera vinklar.
	Off (av)	Det visas ingenting på skärmen när en scen filmad ur flera vinklar visas.

Inställning	Alternativ	Förklaring
HDMI Output (HDMI-utgång; endast tillgänglig när en HDMI-kompatibel apparat är ansluten)		
Screen Resolution (skärmupplösning)	**1920 x 1080p**	Konstant 1920 x 1080p-utmatning.
	1920 x 1080i	Konstant 1920 x 1080i-utmatning.
	1280 x 720p	Konstant 1280 x 720p-utmatning.
	720 x 576p (720 x 480p)	Konstant utmatning med 720 x 576p (när linjesystemet (**Input Line System**) är inställt på **525 System** matas bilden ut med 720 x 480p).
	720 x 576i (720 x 480i)	Konstant utmatning med 720 x 576i (när linjesystemet (**Input Line System**) är inställt på **525 System** matas bilden ut med 720 x 480i).
*• Om du väljer en inställning som inte är kompatibel med din TV får du kanske inte någon bild alls. Då ska du ändra inställning genom att hålla stoppknappen ■ (Stop) intryckt på frontpanelen och samtidigt trycka på ⏏ **OPEN/CLOSE**; detta återställer också komponentvideoutgången (se Component Video Out (Komponentvideo-utgång) på sidan 126) till grundinställningen).* *• Om **Colour** är inställd på **YCbCr 4:2:2** kan du inte välja **720 x 576i (720 x 480i)**.*		
4:3 Video Output (videoutmatning i 4:3-format)	**Full**	Väljs om din HDMI-TV medger byte av bildskärmsformat.
	Normal	Väljs om din HDMI-TV inte medger byte av bildskärmsformat. Video i 4:3-format visas med svarta fält på båda sidor.
Colour (Färg)	**RGB (0 till 255)**	Används om färgerna är bleka och det svarta verkar "flyta" när inspelaren är inställd på **RGB (16 till 235)**.
	RGB (16 till 235)	Använd denna inställning om färgerna verkar alltför mättade och det svarta ligger för djupt med inställningen **RGB (0 till 255)**.
	YCbCr 4:2:2	Bildsignalen matas ut som en 10-bitars YCbCr 4:2:2 komponentsignal. Detta är standardinställningen för HDMI-kompatibla apparater.
	YCbCr 4:4:4	Bildsignalen matas ut som en 8-bitars YCbCr 4:4:4 komponentsignal.
• Alla inställningar är inte tillgängliga för alla typer av apparater. *• När en DVI-kompatibel apparat är ansluten är alternativen **YCbCr 4:2:2** och **YCbCr 4:4:4** inte tillgängliga.* *• Du kan inte välja **YCbCr 4:2:2** när skärmupplösningen (**Screen Resolution**) är inställd på **720x576i (720x480i)**.*		
Audio Output (Ljudutgång)	**Auto (automatisk) •**	Signalen för material i Dolby Digital-, MPEG- och DTS-format matas ut i form av bitflöden. Beroende på vilken inställning du har valt för **Audio Out**, antalet ljudkanaler och den HDMI-anslutna apparaten kan linjärt PCM-ljud dock matas ut istället.
	PCM	Alla ljudsignaler konverteras till linjärt PCM-ljud (utom DTS).
	Bitstream Priority (bitflöden prioriteras)	Väljs om den anslutna apparaten är kompatibel med ljud i form av bitflöden.
Denna inställning är inte tillgänglig när en DVI-apparat är ansluten.		
Options (Alternativ)		
On Screen Display	**On (på) •**	Inspelaren visar kommandon (**Stop**, **Play**, etc.) på skärmen.
	Off (av)	Kommandon visas inte på skärmen.
Front Panel Display (Frontpanelens display)	**On (på) •**	Klockan visas på frontpanelens display när inspelaren är i standby-läge.
	Off (av)	Displayen på frontpanelen stängs av i standby-läge.
Remote Control Mode (Fjärrkontrollfunktion)	**Recorder 1 till 3 (Inspelare 1 till 3)** *(grundinställning: Inspelare 1)*	Om du använder mer än en inspelare i samma rum ska du ställa in olika ID-nummer för dem. Med denna inställning får inspelaren en egen ID-beteckning; för att ändra ID-nummer på fjärrkontrollen trycker du på **RETURN** och håller knappen intryckt medan du trycker på **1**, **2** eller **3** för att ställa in numret. Fjärrkontrollen kan bara styra en inspelare med samma ID-nummer.

Inställning	Alternativ	Förklaring
AV. Link	**This Recorder Only (Endast denna inspelare) •**	Signaler som tas emot via AV-ingången passerar inte vidare till AV-utgången när inspelaren är i standby-läge.
	Pass Through (Genomkoppling)	Signaler som tas emot i standby-läge passerar vidare till utgångarna för anslutna apparater. (Observera att EPG-information inte passerar igenom medan den laddas ned.)
Vid inställning på **Pass Through** *ska du se till att Power Save (Energisparfunktionen) (sidan 125) är inställd på* **Off (av)**.		
DivX VOD	**Registration Code (Registreringskod)**	Används för att visa inspelarens registreringskod för DivX. Se *Spelbara DivX-filer* och *DivX® VOD-material* på sidan 46.
Set Preview (inställning av förhandsgranskning) *(gäller endast hårddisken)*	**Quick Preview (snabbgranskning) •**	Korta avsnitt från hela den markerade titeln spelas upp i miniatyrbildsrutan när Skivnavigatorn används. (Observera att redigerade titlar visas från början på normalt sätt.)
	Normal	Inspelningen spelas upp i miniatyrbildsrutan från titelns början.
Options (Alternativ) 2		
Pause Live TV (Göra paus i ett direktsänt TV-program)	**TV's Tuner (mottagaren på TV:n)**	Gör att du kan använda funktionen Pause Live TV tillsammans med en AV Link-kompatibel TV ansluten via SCART-kabel.
	Recorder's Tuner (mottagaren på inspelaren) •	Gör att du kan använda funktionen Pause Live TV för inspelarens inbyggda TV-mottagare.
Läs mer om denna inställning under Pause Live TV (Göra paus i ett direktsänt TV-program) på sidan 74.		
HDD Sleep Mode (stänga av hårddisken)	**Proceed (fortsätt)**	Stänger av hårddisken. Om du använder den här funktionen när du spelar DVD- eller CD-skivor minskar bruset från apparaten vilket ger bättre ljudkvalitet. När du aktiverar hårddisken igen tar det några sekunder innan den är klar för användning. Hårddisken kan aktiveras på flera olika sätt, bland annat: • genom att stänga av strömmen och sedan sätta på den igen. • genom att trycka på **HDD/DVD**-knappen och välja hårddisken. • när en timerinspelning börjar. • när du försöker ändra någon systeminställning.

Mer information om inställning av TV-system

Om linjesystem för insignalen

Denna inspelare är kompatibel med TV-systemen PAL, SECAM, 3.58 NTSC och PAL-60. Inställningarna för insignalens linjesystem och färgsystem (Input Line System och Input Colour System) avgör hur inspelaren behandlar inkommande videosignaler från en extern ingång eller den inbyggda TV-mottagaren.

Observera följande när du byter linjesystem för insignalen:

- När insignalen kommer från en förinställd kanal på den inbyggda TV-mottagaren påverkar byte av insignalens linjesystem vanligtvis också linjesystemet genom ingången **AV2 (INPUT 1/ DECODER)**. Men om **AV2/L1 In** är inställd på **Decoder** är det istället L2-ingången som påverkas.
- Om bildskärmen blir svart när du byter linjesystem (beroende på att din TV inte är kompatibel) kan du ändra tillbaka genom att hålla ■ (Stop)-knappen intryckt på frontpanelen och sedan samtidigt trycka på **INPUT SELECT** (också på frontpanelen) medan inspelaren är i stoppläge.
- När du byter inställning för linjesystemets insignal raderas kopieringslistan. Om du ändrar inställning med knapparna ■ (Stop) och **INPUT SELECT** enligt beskrivningen ovan krävs ingen bekräftelse, så var försiktig.
- Du kan inte ha inspelningar med olika TV-linjesystem på en och samma skiva.
- När du ändrar denna inställning ändras även inställningen **Input Colour System** (se nedan).

Om NTSC på PAL-TV

Beroende på denna inställning (NTSC on PAL TV) och inställningen av linjesystem får utsignalen olika format när inspelaren är i stoppläge, vilket visas i tabellen nedan.

Linjesystem för insignalen	NTSC on PAL TV (NTSC på PAL-TV)	Utsignal i stoppläge
625 System (System med 625 linjer)	**Off (av)**	**PAL**
	On (på)	**PAL**
525 System (System med 525 linjer)	**Off (av)**	**NTSC**
	On (på)	**PAL–60**

Om färgsystem för insignalen

Vilka alternativ som är tillgängliga för inställning av insignalens färgsystem (Input Colour System) beror på inställningen av insignalens linjesystem. Tabellen nedan visar de olika alternativ som finns.

Linjesystem för insignalen	Inbyggd TV-mottagare	Extern ingång
625 System (System med 625 linjer)	**Auto**	**Auto**
	PAL	**PAL**
	SECAM	**SECAM**
525 System (System med 525 linjer)	*inte relevant*	**Auto**
		3.58 NTSC
		PAL–60

Ytterligare information om komponentvideoutgången

Om du byter inställning för Component Video Out till **Progressive** kan du inte se någonting på TV:n om den inte är progressive scan-kompatibel. Om detta inträffar ska du trycka på stoppknappen (■) på frontpanelen och hålla den intryckt och samtidigt trycka på knappen ⏏ **OPEN/CLOSE**. Detta återställer inspelarens bildutmatning till Interlace.

Välja andra språk som grundspråk

1 **Välj ”Other” (annat) på språklistan.**

Detta alternativ visas för inställning av ljudspråk, textspråk och språk på DVD-menyer.

2 **Välj önskat språk.**



- Välj efter språknamn: Använd ⬅/➡ för att ändra språk.
- Välj via kodnummer: Tryck på ⬇ och använd sedan sifferknapparna för att mata in den fyrsiffriga språkkoden.

Under *Språkkoder* på sidan 145 hittar du en lista över tillgängliga språk och motsvarande koder.

Kapitel 15
Övrig information

Ställa in fjärrkontrollen för att styra TV:n

Du kan använda den medföljande fjärrkontrollen till att styra din TV. För att kunna använda denna funktion måste du först mata in en tillverkarkod på fjärrkontrollen från tabellen på nästa sida.

1 Sätt på din TV.

2 Tryck på CLEAR-knappen och håll den intryckt medan du matar in tillverkarkoden för din TV.
I tabellen på nästa sida hittar du listan med tillverkarkoder. Om det anges mer än en kod för ditt märke matar du in den första i listan.

- Om tillverkaren av din TV inte finns med i tabellen kan du inte använda fjärrkontrollen för att styra TV:n.

3 För att kontrollera om fjärrkontrollen fungerar tillsammans med TV:n riktar du fjärrkontrollen mot din TV och trycker på ⏻ TV.
Om fjärrkontrollen har ställts in korrekt ska TV:n nu stängas av. Om den inte gör det och det anges ytterligare en kod för ditt märke, upprepar du steg **1** med en ny kod.

Använda fjärrkontrollens TV-knappar

Tabellen nedan visar hur fjärrkontrollen används för din TV.

Knapp	Knappens funktion
⏻ **TV**	Tryck på knappen för att slå på/stänga av TV:n till standby-läge
INPUT	Tryck på knappen för att byta bildingång på TV:n
TV VOLUME	Används för att justera volymen på TV:n
TV CHANNEL	Används för att byta TV-kanaler

Förinställda TV-koder

Observera att i vissa fall kan endast en del funktioner styras trots att du har ställt in rätt förinställningskod, samt att koder för tillverkarna i listan eventuellt inte fungerar för just den modell du har.

Tillverkare Kod(er)

ACURA 644
ADMIRAL 631
AIWA 660
AKAI 632, 635, 642
AKURA 641
ALBA 607, 639, 641, 644
AMSTRAD 642, 644, 647
ANITECH 644
ASA 645
ASUKA 641
AUDIOGONIC 607, 636
BASIC LINE 641, 644
BAUR 631, 607, 642
BEKO 638
BEON 607
BLAUPUNKT 631
BLUE SKY 641
BLUE STAR 618
BPL 618
BRANDT 636
BTC 641
BUSH 607, 641, 642, 644, 647, 656
CASCADE 644
CATHAY 607
CENTURION 607
CGB 642
CIMLINE 644
CLARIVOX 607
CLATRONIC 638
CONDOR 638
CONTEC 644
CROSLEY 632
CROWN 638, 644
CRYSTAL 642
CYBERTRON 641
DAEWOO 607, 644, 656
DAINICHI 641
DANSAI 607
DAYTON 644
DECCA 607, 648
DIXI 607, 644
DUMONT 653
ELIN 607
ELITE 641
ELTA 644
EMERSON 642
ERRES 607
FERGUSON 607, 636, 651
FINLANDIA 635, 643, 655
FINLUX 632, 607, 645, 648, 653, 654, 655
FIRSTLINE 640, 644
FISHER 632, 635, 638, 645
FORMENTI 632, 607, 642
FRONTECH 631, 642, 646
FRONTECH/PROTECH 632
FUJITSU 648, 629
FUNAI 640, 646, 658
GBC 632, 642
GE 601, 608, 607, 610, 617, 602, 628, 618
GEC 607, 634, 648
GELOSO 632, 644
GENEXXA 631, 641
GOLDSTAR 610, 623, 621, 602, 607, 650
GOODMANS 607, 639, 647, 648, 656
GORENJE 638
GPM 641
GRAETZ 631, 642
GRANADA 607, 635, 642, 643, 648
GRADIENTE 630
GRANDIN 618
GRUNDIG 631, 653
HANSEATIC 607, 642
HCM 618, 644
HINARI 607, 641, 644
HISAWA 618
HITACHI 631, 633, 634, 636, 642, 643, 654, 606, 610, 624, 625, 618
HUANYU 656
HYPSON 607, 618, 646
ICE 646, 647
IMPERIAL 638, 642
INDIANA 607
INGELEN 631
INTERFUNK 631, 632, 607, 642
INTERVISION 646, 649
ISUKAI 641
ITC 642
ITT 631, 632, 642
JEC 605
JVC 613, 623
KAISUI 618, 641, 644
KAPSCH 631
KENDO 642
KENNEDY 632, 642
KORPEL 607
KOYODA 644
LEYCO 607, 640, 646, 648
LIESENK&TTER 607
LOEWE 607
LUXOR 632, 642, 643
M-ELECTRONIC 631, 644, 645, 654, 656, 607, 636, 651
MAGNADYNE 632, 649
MAGNAFON 649
MAGNAVOX 607, 610, 603, 612, 629
MANESTH 639, 646
MARANTZ 607
MARK 607
MATSUI 607, 639, 640, 642, 644, 647, 648
MCMICHAEL 634
MEDIATOR 607
MEMOREX 644
METZ 631
MINERVA 631, 653
MITSUBISHI 609, 610, 602, 621, 631
MULTITECH 644, 649
NEC 659
NECKERMANN 631, 607
NEI 607, 642
NIKKAI 605, 607, 641, 646, 648
NOBLIKO 649
NOKIA 632, 642, 652
NORDMENDE 632, 636, 651, 652
OCEANIC 631, 632, 642
ORION 632, 607, 639, 640
OSAKI 641, 646, 648
OSO 641
OSUME 648
OTTO VERSAND 631, 632, 607, 642
PALLADIUM 638
PANAMA 646
PANASONIC 631, 607, 608,642, 622
PATHO CINEMA 642
PAUSA 644
PHILCO 632, 642
PHILIPS 631, 607, 634, 656, 668
PHOENIX 632
PHONOLA 607
PROFEX 642, 644
PROTECH 607, 642, 644, 646, 649
QUELLE 631, 632, 607, 642, 645, 653
R-LINE 607
RADIOLA 607
RADIOSHACK 610, 623, 621, 602
RBM 653
RCA 601, 610, 615, 616, 617, 618, 661, 662, 609
REDIFFUSION 632, 642
REX 631, 646
ROADSTAR 641, 644, 646
SABA 631, 636, 642, 651
SAISHO 639, 644, 646
SALORA 631, 632, 642, 643
SAMBERS 649
SAMSUNG 607, 638, 644, 646, 669, 670
SANYO 635, 645, 648, 621, 614
SBR 607, 634
SCHAUB LORENZ 642
SCHNEIDER 607, 641, 647
SEG 642, 646
SEI 632, 640, 649
SELECO 631, 642
SHARP 602, 619, 627, 667
SIAREM 632, 649
SIEMENS 631
SINUDYNE 632, 639, 640, 649
SKANTIC 643
SOLAVOX 631
SONOKO 607, 644
SONOLOR 631, 635
SONTEC 607
SONY 604
SOUNDWAVE 607
STANDARD 641, 644
STERN 631
SUSUMU 641
SYSLINE 607
TANDY 631, 641, 648
TASHIKO 634
TATUNG 607, 648
TEC 642
TELEAVIA 636
TELEFUNKEN 636, 637, 652
TELETECH 644
TENSAI 640, 641
THOMSON 636, 651, 652, 663
THORN 631, 607, 642, 645, 648
TOMASHI 618
TOSHIBA 605, 602, 626, 621, 653
TOWADA 642
ULTRAVOX 632, 642, 649
UNIDEN 671
UNIVERSUM 631, 607, 638, 642, 645, 646, 654
VESTEL 607
VICTOR 613
VOXSON 631
WALTHAM 643
WATSON 607
WATT RADIO 632, 642, 649
WHITE WESTINGHOUSE 607
YOKO 607, 642, 646
ZENITH 603, 620
PIONEER 600, 631, 632, 607, 636, 642, 651

Lägsta kopieringstid

Tabellen nedan visar kortast möjliga kopieringstid för en timmas videomaterial från hårddisk till DVD-skiva.

Observera att alla skivor inte klarar höghastighetskopiering.[1] Skivtillverkaren kan upplysa om vad skivan klarar.

Typ av DVD skiva		Inspelnings-kvalitet					
		SEP	SLP	EP	LP	SP	XP
		10 tim.	8 tim.	6 tim.	4 tim.	2 tim.	1 tim.
DVD-R / 1x DVD-RW / 1x	1x	6 min.	7,5 min.	10 min.	15 min.	30 min.	60 min.
DVD-RW / 2x DVD-R DL DVD-RAM / 2x	2x	3 min.	4 min.	5 min.	7,5 min.	15 min.	30 min.
DVD+R / 2,4x DVD+RW / 2,4x DVD+R DL	2,4x	**1*	**1*	**1*	6,3 min.	12,5 min.	25 min.
DVD-RAM / 3x DVD-RAM / 5x	3x	2 min.	2,5 min.	3,5 min.	5 min.	10 min.	20 min.
DVD-R / 4x DVD-RW / 4x DVD+R / 4x DVD+RW / 4x	4x	1,5 min.**1*	2 min.**1*	2,5 min.**1*	4 min.	7,5 min.	15 min.
DVD-R / 8x /16x DVD+R / 8x /16x DVD-RW / 6x DVD+RW / 8x	6x	1,25 min.**1*	1,6 min.**1*	2,2 min.**1*	3 min.	5,5 min.	11 min.

Observera att alla tider i tabellen ovan är ungefärliga. Observera också att den verkliga kopieringshastigheten kan variera beroende på vilken del av skivan som spelas in.

1 Titlar inspelade på DVD+R/+RW-skivor med inspelningskvalitet* **SEP, **SLP** *eller* **EP** *kan inte höghastighetskopieras.*

OBS

1 Beroende på vilken typ av skiva som spelas kan kopieringen ske i långsammare hastighet (om till exempel en skiva med 6x hastigheten används kan kopieringen ske i 2x hastigheten).

Manuella inspelningsfunktioner

Tabellen nedan visar ungefär hur länge man kan spela in på olika typer av DVD-skivor med de olika manuella inspelningskvaliteterna samt motsvarande standardkvaliteter.

Kvalitet		Inspelningstid*1		Upplösning*2	
		Ett lager DVD: DVD-R/-RW DVD+R/+RW DVD-RAM	Två lager DVD: DVD-R DL DVD+R DL	Videoläge av (hårddisk) VR-läge (DVD-R/-RW) DVD-RAM VR-läge (DVD-R DL)	Videoläge på (hårddisk) Videoläge (DVD-R/-RW) DVD+R/+RW Videoläge (DVD-R DL) DVD+R DL
MN 1 *3,4		802 min.	1440 min.		
MN 2 *3,4		720 min.	1292 min.		
MN 3 *3,4	**SEP**	600 min.	1077 min.	352 x 240 / 352 x 288	352 x 240 / 352 x 288
MN 4 *4	**SLP**	480 min.	861 min.		
MN 5 *4		420 min.	754 min.		
MN 6 *4	**EP**	360 min.	646 min.		
MN 7		300 min.	538 min.	352 x 480 / 352 x 576	352 x 480 / 352 x 576
MN 8		270 min.	484 min.		
MN 9	**LP**	240 min.	431 min.	480 x 480 / 480 x 576	
MN 10		230 min.	413 min.		
MN 11		220 min.	395 min.		
MN 12		210 min.	377 min.	544 x 480 / 544 x 576	
MN 13		200 min.	359 min.		
MN 14		190 min.	341 min.		
MN 15		180 min.	323 min.		
MN 16		170 min.	305 min.	720 x 480 / 720 x 576	720 x 480 / 720 x 576
MN 17		160 min.	287 min.		
MN 18		150 min.	269 min.		
MN 19		140 min.	251 min.		
MN 20		130 min.	233 min.		
MN 21	**SP**	120 min.	215 min.		
MN 22		110 min.	197 min.		
MN 23		105 min.	188 min.		
MN 24		100 min.	179 min.		
MN 25		95 min.	170 min.		
MN 26		90 min.	161 min.		
MN 27		85 min.	153 min.		
MN 28		80 min.	144 min.		
MN 29		75 min.	135 min.		
MN 30		70 min.	126 min.		
MN 31		65 min.	117 min.		
MN 32	**XP**	61 min.	111 min.		
LPCM		61 min.	111 min.		
XP+*5		--- min.	--- min.		

*1 *Inspelningstiden kan vara en aning kortare för vissa skivtyper eller inspelningsfunktioner.*

*2 *Den första siffran gäller när insignalens linjesystem är inställt på 525-systemet; den andra när 625-systemet är inställt.*

*3 **MN1** *till* **MN3** *är inte tillgängliga när DVD+R/+RW-skivor används.*

*4 *Titlar inspelade i kvalitet* **MN6** *eller lägre kan inte höghastighetskopieras till DVD+R/+RW-skivor.*

*5 **XP+** *gäller bara för inspelning på hårddisken. Om du har ställt in för inspelning på en DVD-skiva kommer skivan automatiskt att spelas in med kvalitet* **MN32**.

- *En tjock linje visar var man kan märka en tydlig förändring av bildkvaliteten.*
- *För samtliga manuella inspelningsnivåer spelas ljudet in i tvåkanaligt Dolby Digital-format, med undantag för* **LPCM** *som har linjärt PCM-format.*
- *Se även Inspelning på sidan 70.*

Felsökning

Felaktig hantering uppfattas ofta felaktigt som fel på apparaten. Om du tror att det har uppstått något fel på den här apparaten ska du gå igenom nedanstående punkter. Ibland kan felet ligga i en annan apparat. Kontrollera övriga komponenter och elektriska apparater som används. Om felet inte kan åtgärdas trots att du har gått igenom listan nedan ska du kontakta närmaste auktoriserade Pioneer serviceverkstad eller din återförsäljare och låta dem utföra reparationen.

Allmänt

Problem	Åtgärd
Skivan skjuts automatiskt ut igen när skivfacket har stängts	• Kontrollera att skivan har ett kompatibelt format (sidan 43). • Kontrollera att skivan har lagts i ordentligt (följer markeringarna i skivfacket och ligger med etikettsidan uppåt). • Ta ut skivan och rengör den (sidan 147). • Kontrollera att skivans regionkod stämmer med inspelarens.
Kan inte skjuta ut skivan.	• Stäng av strömmen till apparaten och tryck på ▲ **OPEN/CLOSE**-knappen på frontpanelen i drygt tre sekunder.
Skivan kan inte spelas	• Kontrollera att skivan har ett kompatibelt format (sidan 43). • Ta ut skivan och rengör den (sidan 147). • Kontrollera att skivan har lagts i ordentligt (följer markeringarna i skivfacket och ligger med etikettsidan uppåt). • Tryck på **HDD/DVD**-knappen för att välja DVD-enheten. • Det kan finnas kondens i inspelaren. Låt inspelaren stå i ungefär en timma så att kondensen hinner försvinna. • Under inspelning på hårddisken kan du inte spela skivor som är inspelade med ett annat linjesystem än den aktuella inspelarinställningen. • DVD+R/+RW-skivor med inspelningar skyddade mot kopiering mer än en gång och inspelade på en annan inspelare kan inte spelas på den här inspelaren.
Skivan kan inte spelas	• Kontrollera att skivan har ett kompatibelt format (sidan 43). • På vissa DVD-RAM-skivor går det inte att spela in förrän de har initierats (sidan 80). Detta kan ta upp till en timma.
Ingen bild	• Kontrollera att allt är ordentligt anslutet (sidan 48). • Kontrollera att den anslutna TV:n och/eller AV-förstärkaren/receivern är inställd på rätt ingång. • Inspelaren kan vara inställd på progressive scan utan att TV:n är kompatibel med detta. Ställ in på interlace igen genom att hålla stoppknappen ■ (Stop) på frontpanelen intryckt och sedan också trycka på ▲ **OPEN/CLOSE**. • När HDMI-signalen matas ut matas det inte ut någon bild genom utgången **COMPONENT VIDEO OUT**.
Alla inställningar har återställts	• Om inspelarens nätkabel dras ur (eller det blir strömavbrott) medan inspelaren är på försvinner alla inställningar. • Se till att inspelaren har slagits av till standby-läge innan du drar ur nätkabeln.
Fjärrkontrollen fungerar inte	• Om du har anslutit denna inspelare till subwoofern via **CONTROL IN**-uttaget ska fjärrkontrollen riktas mot subwooferns separata display (sidan 48). • Ställ in fjärrkontrollen på samma ID-nummer som inspelaren (sidan 131). (När batterierna är slut återställs fjärrkontrollen automatiskt till **Recorder1**.) • Använd fjärrkontrollen inom angiven räckvidd (sidan 20). • Byt batterier (sidan 21).
Det hörs inget ljud eller ljudet är förvrängt	• Kontrollera att förstärkaren/receivern eller TV:n är inställd på rätt ingång och att volymen har vridits upp. • Det hörs inget ljud i pausläge eller under avsökning eller under långsam uppspelning. Tryck på ► **PLAY** för att återgå till vanlig uppspelning. • DTS-ljud kan bara spelas upp om inspelarens digitala utgång är ansluten till subwoofern. Om den är ansluten till din TV, måste TV:n ha en DTS-avkodare för att du ska kunna höra ljud i DTS-format. • Vissa skivor med 96 kHz matar inte ut ljud genom den digitala utgången. • Kontrollera att ljudkablarna är ordentligt anslutna (sidan 48). • Om ljudet är förvrängt ska du pröva med att rengöra kontakterna på kablarna.

Problem	Åtgärd
Bilden från den externa ingången är förvrängd	• Om videosignalen från den externa apparaten är kopieringsskyddad kan du inte ansluta via denna inspelare. Anslut apparaten direkt till TV:n.
Bilden är förvrängd	• Ändra inställning för Linjesystem för insignalen (sidan 133). (Du kan också ändra denna genom att trycka på stoppknappen ■ (Stop) och **INPUT SELECT** på frontpanelen samtidigt medan inspelaren är i stoppläge.)
Bilden är utdragen vertikalt eller horisontellt	• Kontrollera att inställningen för bildskärmsformat (**TV Screen Size**, se Bildskärmsformat, sidan 130) stämmer för den sorts TV du har (se även sidan 146). • Kontrollera formatinställningarna om du har en bredbilds-TV. • Denna inspelare slår automatiskt över till bredbildsformat i enlighet med insignalen. När den anslutna apparaten inte är kompatibel med VIDEO ID-1 (signal för bredbild), ska den anslutna apparaten ställas in för 4:3-format (standardbild).
En skiva inspelad på denna inspelare kan inte spelas upp på en annan spelare	• Om det är en DVD-R/-RW-skiva (inspelad i Videoläge) eller en DVD+R-skiva ska du kontrollera att den är stängd (sidan 79). • Vissa spelare kan inte spela inspelningsbara DVD-skivor, inte ens stängda DVD-R/-RW- (inspelade i Videoläge) eller DVD+R-skivor. • Om skivan har spelats in i VR-läge, måste den andra spelaren vara av en speciell RW-kompatibel typ för att kunna spela skivan (sidan 43). • Skivor som innehåller kopieringsskyddat material som endast medger inspelning en gång kan inte spelas på spelare som inte är CPRM-kompatibla (sidan 71). • DVD+RW-skivor som bara innehåller lite inspelat material kan eventuellt inte spelas på andra spelare. Stäng skivan och försök igen.
Under uppspelning blir bilden mörk eller förvrängd	• När en kopieringsskyddad skiva spelas via en videobandspelare kommer bilden inte att visas korrekt. Anslut inspelaren direkt till TV:n.
Inspelat material saknar skärpa eller bildstörningar (artefakter) förekommer i områden med jämn färg (beroende på MPEG-komprimering, kallas även *blockbrus*).	• Byt till inspelningskvalitet **XP**/**SP**.
Kan inte spela in eller inspelning blir misslyckad	• Kontrollera att det finns tomt utrymme kvar på DVD-skivan/hårddisken. • Om det är en DVD-R/-RW-skiva (Videoläge) eller en DVD+R-skiva ska du kontrollera att skivan inte redan är stängd. • Kontrollera gränserna för antal titlar och kapitel på skivan: – hårddisken: 999 titlar – VR-läge: 99 titlar, 999 kapitel per skiva – Skivor inspelade i Videoläge: 99 titlar per skiva, 99 kapitel per titel – DVD+R/+RW: 49 titlar per skiva, 99 kapitel per titel (högst 254 kapitel per skiva) • Kontrollera att det material du försöker spela in inte är kopieringsskyddat. • Om det är en VR-formaterad skiva ska du kontrollera att skivan inte är låst (sidan 120). • Kontrollera att det du spelar in har samma TV-system (PAL, NTSC, etc.) som det som redan finns inspelat på skivan. Alla inspelningar på en skiva måste ha samma TV-system. När du spelar in på hårddisken måste du också ställa in ingångens linjesystem så att det stämmer överens med det du vill spela in (sidan 133). • Det kan ha varit strömavbrott under inspelningen.
Inspelning med timer misslyckas	• När du ställer in kanal för inspelning ska du kontrollera att du ställer in inspelarens inbyggda TV-mottagare, inte den inbyggda mottagaren på TV:n. • När du spelar in på en DVD-R/-RW- (i Videoläge) eller DVD+R/+RW-skiva kan program som är skyddade mot kopiering mer än en gång inte spelas in. Använd en skiva formaterad för VR-läge för material som bara kan spelas in en gång (sidan 71). • Två timerprogram kan ha överlappat varandra och då spelas bara det första in helt och hållet. • Det kan ha varit strömavbrott under inspelningen.
Efter att nätkabeln har varit urdragen en kort stund, eller efter strömavbrott, visas "--:--" på frontpanelens display	• Ett backup-batteri inuti inspelaren hindrar att klockan och andra inställningar återställs när det inte kommer någon ström till inspelaren. När du har dragit ur stickkontakten eller efter strömavbrott, kan batteriet bevara inställningarna i flera minuter. Ställ klockan igen och gör om andra inspelarinställningar för att använda inspelaren igen.

Problem	Åtgärd
”LOCKED” (låst) visas på displayen på frontpanelen när man trycker på en knapp	• Barnlåset är på och måste stängas av innan du kan använda inspelaren (sidan 78).
Kan inte använda kopiering med snabbstart (One Touch Copy) (hårddisk till DVD)	• Se till att det ligger en inspelningsbar DVD-R/-RW-skiva i skivfacket och att den har ledigt inspelningsutrymme och färre än 99 inspelade titlar. Om det är en DVD-R/-RW-skiva (Videoläge) eller en DVD+R-skiva ska du också kontrollera att skivan inte är stängd. • Se till att det ligger en inspelningsbar DVD+R/+RW-skiva i skivfacket och att den har ledigt inspelningsutrymme och färre än 49 inspelade titlar. • Om du raderar en titel från en DVD+R/+RW-skiva är det inte säkert att det återstående antalet inspelningsbara titlar förändras. • Det går inte att spela in något mer på en stängd DVD+R-skiva. Kontrollera att det inte finns någon skivmeny på den skiva du försöker använda. • Om den aktuella titeln innehåller material som är skyddat mot kopiering mer än en gång fungerar inte kopiering med snabbstart. • Om det för ögonblicket spelade videomaterialet på hårddisken är inspelat i **XP+**-kvalitet kan kopiering med snabbstart inte användas. • One Touch Copy kan inte användas för titlar som är mer än åtta timmar långa när du kopierar till DVD+R/+RW-skivor (men du kan använda en DVD+R DL-skiva med två lager). • One Touch Copy kan inte användas för titlar med kvaliteterna **MN1** till **MN6**, **SEP**, **SLP** eller **EP** vid kopiering till DVD+R/+RW-skivor. • Kopiering med snabbstart fungerar inte om inspelaren redan håller på att spela in på DVD.
Kan inte använda kopiering med snabbstart (One Touch Copy) (DVD till hårddisk)	• Kontrollera att det finns ledigt utrymme och färre än 999 titlar på hårddisken. • Kopiering med snabbstart fungerar inte om inspelaren redan håller på att spela in på hårddisken.
Kan inte byta ljudkanal på ett tvåspråkigt program	• Under kopiering i realtid går det inte att byta ljudkanal. Både huvud- och underkanalerna matas ut.
Filnamn visas inte ordentligt.	• Filnamn som inte följer ISO8859-1 visas eventuellt felaktigt på den här apparaten.

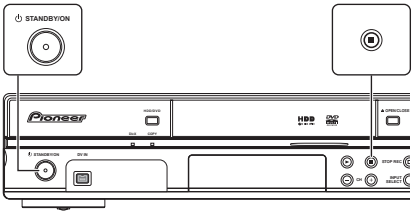
HDMI

Problem	Åtgärd
Den anslutna apparaten med HDMI- eller DVI-gränssnitt visar ingen bild (och HDMI-indikatorn på frontpanelen lyser inte)	• Pröva med att dra ur HDMI-kabeln och sätt sedan i den igen (medan strömmen till båda apparaterna är på). • Pröva med att stänga av strömmen till den HDMI-/DVI-utrustade apparaten och sätt sedan på den igen. • Pröva med att stänga av den HDMI-/DVI-utrustade apparaten och denna inspelare. Sätt sedan på HDMI-/DVI-apparaten och låt den stå på i ungefär 30 sekunder och sätt sedan på inspelaren. • När du ansluter en HDMI-kompatibel apparat ska du kontrollera följande: – Att den anslutna apparatens bildingång är korrekt inställd för denna apparat. – Att den kabel du använder är helt HDMI-kompatibel. Om en kabel som inte är av standardtyp används kan detta leda till att ingen bild matas ut. – Använd inte flera ihopkopplade HDMI-kablar. Använd en ensam kabel för att ansluta apparater till varandra. • När du ansluter en DVI-kompatibel apparat ska du kontrollera följande: – Att den anslutna apparatens bildingång är korrekt inställd för denna apparat. – Att DVI-uttaget på den anslutna apparaten är HDCP-kompatibelt. – Att den anslutna apparaten är kompatibel med NTSC (720 x 480i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p) och PAL (720 x 576i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p). • Om inspelarens interna hårddisk är skadad eller sönder sker ingen HDMI-utmatning. • Somliga HDCP-kompatibla apparater med DVI-gränssnitt fungerar inte tillsammans med denna inspelare.
Ingen bild från HDMI-utgången	• Om du väljer en inställning som inte är kompatibel med din TV får du kanske inte någon bild alls. Då ska du ändra inställning genom att hålla stoppknappen ■ (Stop) intryckt på frontpanelen och samtidigt trycka på ▲ **OPEN/CLOSE**; detta återställer också komponentvideoutgången (se *Component Video Out (Komponentvideo-utgång)* på sidan 126) till grundinställningen).
Det kommer inget ljud från den anslutna HDMI- eller DVI-apparaten	• Det hörs inget ljud när ett DVI-uttag används. • Vissa HDMI-kompatibla apparater matar inte ut ljud (läs mer i den manual som medföljde den anslutna apparaten).

Om apparaten inte fungerar normalt på grund av yttre faktorer som till exempel statisk elektricitet ska stickkontakten dras ut ur vägguttaget och sedan sättas i igen.

Om bilden fryser och knapparna på frontpanelen och fjärrkontrollen slutar fungera

- Tryck på ■ **STOP** och försök sedan starta uppspelningen igen.
- Tryck på ⏻ **STANDBY/ON**-knappen på frontpanelen för att stänga av strömmen, och slå sedan på den och starta uppspelning igen. Om strömmen inte stängs av ska du hålla ⏻ **STANDBY/ON**-knappen intryckt i fem sekunder tills strömmen stängs av.



Meddelanden på skärmen

Tabellen nedan innehåller en lista med felmeddelanden, som du kan stöta på när du använder inspelaren, samt en förklaring av vad de betyder.

Meddelande	Förklaring/åtgärd
• Initializing disc. Please wait a moment. (Initierar skivan. Vänta ett ögonblick.)	När du lägger i en tom DVD-RW- eller DVD+RW-skiva initierar (förbereder) inspelaren skivan för inspelning automatiskt.
• Incompatible region number. (Inkompatibelt regionnummer.)	Skivan i skivfacket har ett inkompatibelt regionnummer, och därför kan inspelaren inte spela den.
• Cannot record any more titles. (Kan inte spela in fler titlar.) **• No more space for file management data. (Inget mer utrymme för filhanteringsdata.)**	Gränsen för vad som kan hanteras på skivan, eller maximalt antal kapitel och/eller titlar, har uppnåtts. Radera titlar/kapitel eller slå ihop kapitel.
• This disc cannot be recorded. Undo the finalization. (Inspelning kan inte ske på denna skiva. Öppna skivan.)	Skivan har stängts på en DVD-inspelare av annat märke än Pioneer. Öppna skivan igen för att spela in/redigera.
• Cannot play this disc. (Kan inte spela denna skiva.) **• This disc cannot be recorded. (Inspelning kan inte ske på denna skiva.)** **• Cannot read the CPRM information. (Kan inte läsa CPRM-informationen.)** **• Could not record the information to the disc. (Kunde inte spela in informationen på skivan.)** **• Cannot edit. (Kan inte redigera.)** **• Could not initialize disc. (Kunde inte initiera skivan.)** **• Could not complete finalization successfully. (Lyckades inte stänga skivan.)** **• Could not undo finalization successfully. (Lyckades inte öppna skivan.)** **• Could not successfully unlock the disc. (Lyckades inte låsa upp skivan.)**	Skivan kan vara smutsig eller skadad. Ta ut skivan, rengör den och försök på nytt. Använd en annan skiva om felet kvarstår. Om felet kvarstår trots att det ligger en ny skiva i skivfacket ska du lämna in apparaten till närmaste auktoriserade Pioneer servicecenter eller din återförsäljare för reparation.
• Incompatible or unreadable disc. (Inkompatibel eller oläslig skiva.)	Den skiva som ligger i skivfacket är bara för uppspelning. Detta meddelande kan också dyka upp om skivan är smutsig eller skadad.
• Cannot record to a disc that is not CPRM compatible. (Kan inte spela in på en skiva som inte är CPRM-kompatibel.) **• Cannot record this content using Video mode recording. (Kan inte spela in detta innehåll i Videoläge.)** **• This video cannot be recorded to DVD+R/+RW. (Detta videomaterial kan inte spelas in på DVD+R/+RW-skivor.)**	Videomaterialet är kopieringsskyddat och kan bara kopieras en gång. Använd en CPRM-kompatibel DVD-R/-RW-skiva för inspelning i VR-läge.
• This content is copy protected. (Detta innehåll är kopieringsskyddat.)	Videomaterialet är kopieringsskyddat och kan inte spelas in.
• Incorrect CPRM information. (Felaktig CPRM-information.)	Inspelaren kunde inte läsa CPRM-informationen. Inspelaren kan vara skadad – lämna in den till närmaste auktoriserade Pioneer servicecenter eller din återförsäljare för reparation.
• Repairing disc. (Reparerar skiva.) **• Repairing the HDD. (Reparerar hårddisken.)**	Strömmen bröts under inspelning. Denna skärm visas när strömmen kommer tillbaka.
• Could not repair the disc. (Kunde inte reparera skivan.)	Inspelaren kunde inte reparera skivan efter ett strömavbrott. Inspelningen kan inte räddas.
• Overheating has stopped operation. Press DISPLAY to clear message. (Apparaten stoppade på grund av överhettning. Tryck på DISPLAY för att ta bort meddelandet.)	Temperaturen inuti inspelaren har blivit för hög. Om detta meddelande visas igen ska du lämna in apparaten till närmaste auktoriserade Pioneer servicecenter eller din återförsäljare för reparation.

Meddelande	Förklaring/åtgärd
• HDD optimization is recommended. This can be done using Disc Setup. (Optimering av hårddisken rekommenderas. Detta kan göras via skivinställningsmenyn.)	Hårddisken behöver optimeras (vilket ungefär innebär städning av hårddisken) för att kvaliteten i uppspelning och inspelningar ska bevaras.
• Please perform HDD optimization. This can be done using Disc Setup. (Optimera hårddisken. Detta kan göras via skivinställningsmenyn.)	Hårddisken är i brådskande behov av optimering för fortsatt hög kvalitet.
• The HDD has not been sufficiently optimized. Please optimize again. (Hårddisken har inte optimerats tillräckligt. Optimera en gång till.)	Om detta meddelande upprepas efter optimering av hårddisken finns det förmodligen inte tillräckligt med ledigt utrymme på hårddisken för att optimeringen ska kunna genomföras helt. Radera några titlar från hårddisken och optimera på nytt.
• An error occurred. Please consult the service center. Note that contents on the HDD may be erased when servicing this unit. (Det har uppstått ett fel. Kontakta ett servicecenter. Observera att material inspelat på hårddisken kan raderas vid service.)	Detta meddelande visas när data på hårddisken inte kan läsas. Hårddisken kan vara skadad eller trasig. Lämna in apparaten till närmaste auktoriserade Pioneer servicecenter eller din återförsäljare för reparation.
• The Hard Disk Drive info is incorrect. Use the Disc Setup menu to reinitialize. (Informationen på hårddisken är felaktig. Använd skivinställningsmenyn och initiera om hårddisken.)	Eftersom data på hårddisken inte kan läsas korrekt kan inga nya inspelningar göras. Att initiera om hårddisken (sidan 121) kan åtgärda felet så att inspelning åter blir möjlig. Observera att allt material inspelat på hårddisken, även skyddade filer, raderas när den initieras om.
• This signal's TV system is different from the recorder's setting. (Signalen är inte av samma typ som i det TV-system inspelaren är inställd på.)	TV-systemet (PAL, NTSC, etc.) på den aktuella kanalen är inte samma som det TV-system inspelaren är inställd på.
• Recording failed due to a TV system mismatch. Press DISPLAY to clear message. (Inspelningen misslyckades på grund av att TV-systemen inte passade ihop. Tryck på DISPLAY för att ta bort meddelandet.)	Timerinspelningen misslyckades på grund av att TV-systemet för den kanal som skulle spelas in inte var samma som det inspelaren var inställd på.
• Playback has stopped because the TV system is different than the recording. (Uppspelning har stoppat på grund av att TV-systemet inte är samma som inspelningens.)	Under inspelning eller i standby-läge för timerinspelning ändrades TV-systemet (PAL, NTSC, etc.) för videouppspelning vilket automatiskt stoppar uppspelning.
• There is no DV input or the input signal is unrecordable. (Det kommer ingen digital bildsignal eller insignalen är inte inspelningsbar.)	Ingen signal kunde kännas av via **DV IN**-uttaget. Detta kan inträffa om ett tomt avsnitt på ett DV-band spelas på den anslutna videokameran.
• No DV camcorder connected. (Ingen DV-kamera ansluten.)	Videokameran är inte ordentligt ansluten, eller också är videokameran avstängd.
• You cannot connect more than one DV camcorder at a time. (Du kan bara ansluta en DV-kamera åt gången.)	DV-uttaget på den här inspelaren klarar bara en digital videokamera åt gången.
• Cannot operate the DV camcorder. (Kan inte styra DV-kameran.)	Inspelaren kunde inte styra DV-kameran. Pröva med att stänga av kameran och sätt sedan på den igen.
• Could not operate the DV camcorder. (Kunde inte styra DV-kameran.)	Inspelaren kunde inte styra DV-kameran.
• The DV camcorder is not set for playback. Please select playback mode on the DV camcorder. (DV-kameran är inte inställd för uppspelning. Välj uppspelningsläge på DV-kameran.)	Välj uppspelningsläge på DV-kameran. Ställ in den på uppspelning.

Frontpanelens display

Tabellen nedan innehåller en lista med felmeddelanden, som du kan stöta på när du använder inspelaren, samt en förklaring av vad de betyder.

Meddelande	Förklaring/åtgärd
• **E01**	Hårddisken kan vara skadad eller trasig. Lämna in apparaten till närmaste auktoriserade Pioneer servicecenter eller din återförsäljare för reparation.
• **E02**	Eftersom data på hårddisken inte kan läsas korrekt kan inga nya inspelningar göras. Att initiera om hårddisken (sidan 121) kan åtgärda felet så att inspelning åter blir möjlig. Observera att allt material inspelat på hårddisken, även skyddade filer, raderas när den initieras om.

Språkkoder

Språk (Språkets bokstavskod), **Språkkod**

Abkhazian (ab), **0102**
Afar (aa), **0101**
Afrikaans (af), **0106**
Albanian (sq), **1917**
Amharic (am), **0113**
Arabic (ar), **0118**
Armenian (hy), **0825**
Assamese (as), **0119**
Aymara (ay), **0125**
Azerbaijani (az), **0126**
Bashkir (ba), **0201**
Basque (eu), **0521**
Bengali (bn), **0214**
Bhutani (dz), **0426**
Bihari (bh), **0208**
Bislama (bi), **0209**
Breton (br), **0218**
Bulgarian (bg), **0207**
Burmese (my), **1325**
Byelorussian (be), **0205**
Cambodian (km), **1113**
Catalan (ca), **0301**
Chinese (zh), **2608**
Corsican (co), **0315**
Croatian (hr), **0818**
Czech (cs), **0319**
Danish (da), **0401**
Dutch (nl), **1412**
English (en), **0514**
Esperanto (eo), **0515**
Estonian (et), **0520**
Faroese (fo), **0615**
Fiji (fj), **0610**
Finnish (fi), **0609**
French (fr), **0618**
Frisian (fy), **0625**
Galician (gl), **0712**
Georgian (ka), **1101**
German (de), **0405**
Greek (el), **0512**
Greenlandic (kl), **1112**
Guarani (gn), **0714**
Gujarati (gu), **0721**
Hausa (ha), **0801**
Hebrew (iw), **0923**
Hindi (hi), **0809**
Hungarian (hu), **0821**
Icelandic (is), **0919**
Indonesian (in), **0914**
Interlingua (ia), **0901**
Interlingue (ie), **0905**
Inupiak (ik), **0911**
Irish (ga), **0701**
Italian (it), **0920**
Japanese (ja), **1001**
Javanese (jw), **1023**
Kannada (kn), **1114**
Kashmiri (ks), **1119**
Kazakh (kk), **1111**
Kinyarwanda (rw), **1823**
Kirghiz (ky), **1125**
Kirundi (rn), **1814**
Korean (ko), **1115**
Kurdish (ku), **1121**
Laothian (lo), **1215**
Latin (la), **1201**
Latvian (lv), **1222**
Lingala (ln), **1214**
Lithuanian (lt), **1220**
Macedonian (mk), **1311**
Malagasy (mg), **1307**
Malay (ms), **1319**
Malayalam (ml), **1312**
Maltese (mt), **1320**
Maori (mi), **1309**
Marathi (mr), **1318**
Moldavian (mo), **1315**
Mongolian (mn), **1314**
Nauru (na), **1401**
Nepali (ne), **1405**
Norwegian (no), **1415**
Occitan (oc), **1503**
Oriya (or), **1518**
Oromo (om), **1513**
Panjabi (pa), **1601**
Pashto, Pushto (ps), **1619**
Persian (fa), **0601**
Polish (pl), **1612**
Portuguese (pt), **1620**
Quechua (qu), **1721**
Rhaeto-Romance (rm), **1813**
Romanian (ro), **1815**
Russian (ru), **1821**
Samoan (sm), **1913**
Sangho (sg), **1907**
Sanskrit (sa), **1901**
Scots-Gaelic (gd), **0704**
Serbian (sr), **1918**
Serbo-Croatian (sh), **1908**
Sesotho (st), **1920**
Setswana (tn), **2014**
Shona (sn), **1914**
Sindhi (sd), **1904**
Sinhalese (si), **1909**
Siswati (ss), **1919**
Slovak (sk), **1911**
Slovenian (sl), **1912**
Somali (so), **1915**
Spanish (es), **0519**
Sundanese (su), **1921**
Swahili (sw), **1923**
Swedish (sv), **1922**
Tagalog (tl), **2012**
Tajik (tg), **2007**
Tamil (ta), **2001**
Tatar (tt), **2020**
Telugu (te), **2005**
Thai (th), **2008**
Tibetan (bo), **0215**
Tigrinya (ti), **2009**
Tonga (to), **2015**
Tsonga (ts), **2019**
Turkish (tr), **2018**
Turkmen (tk), **2011**
Twi (tw), **2023**
Ukrainian (uk), **2111**
Urdu (ur), **2118**
Uzbek (uz), **2126**
Vietnamese (vi), **2209**
Volapük (vo), **2215**
Welsh (cy), **0325**
Wolof (wo), **2315**
Xhosa (xh), **2408**
Yiddish (ji), **1009**
Yoruba (yo), **2515**
Zulu (zu), **2621**

Lands-/områdeskoder

Land/område, **Lands-/områdeskod**, **Bokstavskod**

Argentina, **0118**, **ar**
Australien, **0121**, **au**
Belgien, **0205**, **be**
Brasilien, **0218**, **br**
Chile, **0312**, **cl**
Danmark, **0411**, **dk**
Filippinerna, **1608**, **ph**
Finland, **0609**, **fi**
Frankrike, **0618**, **fr**
Hongkong, **0811**, **hk**
Indien, **0914**, **in**
Indonesien, **0904**, **id**
Italien, **0920**, **it**
Japan, **1016**, **jp**
Kanada, **0301**, **ca**
Kina, **0314**, **cn**
Malaysia, **1325**, **my**
Mexico, **1324**, **mx**
Nederländerna, **1412**, **nl**
Norge, **1415**, **no**
Nya Zeeland, **1426**, **nz**
Pakistan, **1611**, **pk**
Portugal, **1620**, **pt**
Ryssland, **1821**, **ru**
Schweiz, **0308**, **ch**
Singapore, **1907**, **sg**
Spanien, **0519**, **es**
Storbritannien, **0702**, **gb**
Sverige, **1905**, **se**
Sydkorea **1118**, **kr**
Taiwan, **2023**, **tw**
Thailand, **2008**, **th**
Tyskland, **0405**, **de**
USA, **2119**, **us**
Österrike, **0120**, **at**

Skärmstorlekar och skivformat

Vid visning på en TV eller bildskärm i standardformat

Bildformat på skivan	Inställning	Visning
16:9 	**4:3 (Letter Box)** 	Programmet visas i bredbildsformat med svarta fält upp- och nedtill på skärmen.
	4:3 (Pan & Scan) 	Ytterkanterna på bilden skärs av så att bilden fyller hela skärmen.
4:3 	**4:3 (Letter Box)** **4:3 (Pan & Scan)** 	Programmet visas korrekt med båda inställningarna.

Vid visning på en TV eller bildskärm med bredbildsformat

Bildformat på skivan	Inställning	Visning
16:9 	**16:9** 	Programmet visas i bredbildsformat.
4:3 	**16:9**  	Din TV avgör hur bilder visas – läs mer i den manual som medföljde TV:n.

Hantering av skivor

När du håller i en skiva, oavsett typ, ska du se till att inte lämna några fingeravtryck, smuts eller repor på skivytan. Håll skivan i kanterna, eller i hålet i mitten och kanten.

Skadade eller smutsiga skivor kan påverka uppspelnings- och inspelningskvaliteten. Undvik också att repa skivans etikettsida. Även om den inte är lika ömtålig som den inspelade sidan kan repor ändå leda till att skivan inte går att använda.

Om det skulle komma fingeravtryck, damm eller något liknande på skivan kan den rengöras med en torr, mjuk trasa. Torka skivan försiktigt inifrån mitten och ut mot kanten så som visas på bilden nedan. Torka inte med cirkelrunda rörelser.



Om det är nödvändigt kan en trasa fuktad med alkohol, eller annan i handeln tillgänglig rengöringsutrustning för CD-/DVD-skivor användas för grundligare rengöring av skivan. Använd aldrig bensin, thinner eller andra rengöringsmedel, eller produkter avsedda för rengöring av vinylskivor.

Förvaring av skivor

Även om CD- och DVD-skivor är mer hållbara än vinylskivor ska de hanteras och förvaras på rätt sätt. När skivan inte används ska den läggas tillbaka i fodralet och placeras stående upprätt. Undvik att lämna skivor i väldigt kalla, fuktiga eller varma miljöer (inklusive direkt solljus).

Klistra inte fast papper eller etiketter på skivan och använd inte blyertspenna, kulspetspenna eller andra skrivdon med vass spets. Dessa kan alla skada skivan.



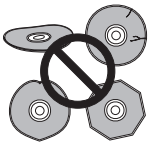
Se anvisningarna som medföljer skivorna för ytterligare information om hanteringen.

Lägg inte i mer än en skiva i skivfacket.

Skadade skivor

Skivor snurrar i hög hastighet inuti inspelaren. Om du kan se att en skiva är sprucken, skev, trasig i kanten eller skadad på något annat sätt ska du inte spela den – risken finns att apparaten skadas.

Denna inspelare är enbart avsedd för användning med konventionella, helt cirkelrunda skivor. Användning av skivor med annan form rekommenderas ej för denna produkt. Pioneer avsäger sig allt ansvar för skador som uppstår i samband med användning av specialformade skivor.



Rengöring av linsen

DVD-inspelarens lins bör inte bli smutsig under normal användning, men om den av någon anledning inte skulle fungera ordentligt på grund av damm eller smuts ska du vända dig till närmaste auktoriserade Pioneer servicecenter. Trots att linsrengörare finns i handeln är dessa inte att rekommendera, eftersom vissa typer kan skada linsen.

Kondens

Kondens kan bildas inuti inspelaren om den har varit utomhus och bärs in i ett varmt rum, eller om temperaturen i rummet hastigt höjs. Även om kondens inte skadar inspelaren kan den temporärt försämra prestandan. Därför ska du låta apparaten stå i ungefär en timma så att den anpassar sig till den högre temperaturen, innan du slår på och använder den.

Placeringstips

Vi vill att du ska kunna ha glädje av denna inspelare i många år framöver, så tänk på följande när du väljer var du ska placera den:

Välj...

✓ Ett rum med god ventilation.

✓ Ett stabilt, plant och horisontellt underlag, t.ex. bord, hylla eller stereobänk.

Undvik...

× Ställen utsatta för stark värme eller fukt, exempelvis nära värmeelement och andra värmealstrande apparater.

× Fönsterbräden och andra ställen där inspelaren utsätts för direkt solljus.

× Användning i dammig eller fuktig miljö, eller i ett rum där apparaten riskerar att utsättas för mycket cigarettrök.

× Placering direkt ovanpå en förstärkare, eller annan apparat i din stereoanläggning, som blir varm under användning.

× Användning nära en TV eller bildskärm eftersom störningar kan uppstå – speciellt om TV:n har inomhusantenn.

× Användning i ett kök eller annat rum där inspelaren riskerar att utsättas för rök eller ånga.

× Användning på tjocka mattor, och täck inte över med tyg – detta kan göra att apparaten inte kyls av ordentligt.

× Ostadiga underlag eller underlag som inte är tillräckligt stora för att rymma samtliga fyra fötter på apparaten.

Flytta inspelaren

Om du behöver flytta inspelaren ska du först ta ur skivan, om det ligger någon i skivfacket, och sedan stänga skivfacket. Sedan trycker du på ⏻ **STANDBY/ON** för att slå av strömmen till standby-läge, samt kontrollerar att **POWER OFF**-indikatorn på displayen slocknar. Vänta minst två minuter. Slutligen drar du ur nätkabeln. Lyft eller flytta aldrig inspelaren under uppspelning eller inspelning – skivor snurrar i hög hastighet och kan bli skadade.

Återställa inspelaren

Du kan återställa alla inspelarens fabriksinställningar om det skulle behövas.

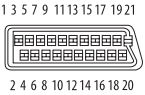
1 Kontrollera att inspelaren är påslagen.

2 Tryck på ■ (Stop) på frontpanelen och håll knappen intryckt medan du trycker på ⏻ STANDBY/ON (också på frontpanelen).

Inspelaren stängs av och alla inställningar är nu återställda.

AV-kontakt (med 21 stift)

AV-kontakt för ingång/utgång 21-stifts-kontakt
Denna kontakt ger bild- och ljudsignaler för anslutning till en kompatibel färg-TV eller bildskärm.



Stift nr.	AV1 (RGB)-TV / AV2 (INPUT 1/DECODER)
1	Ljud 2/höger ut / Ljud 2/höger ut
2	– / Ljud 2/höger in
11	Grön ut / Grön in
3	Ljud 1/vänster ut / Ljud 1/vänster ut
6	– / Ljud 1/vänster in
15	Röd eller krominans ut / Röd eller krominans in
4	Jord
17	Jord
7	Blå ut / Blå in
19	Video ut eller luminans ut / Video ut
20	– / Video in eller luminans in
8	Status
21	Jord

Denna produkt innehåller FontAvenue®-fonter som NEC Corporation har rättigheterna till. FontAvenue är ett registrerat varumärke som tillhör NEC Corporation.

Utgiven av Pioneer Corporation.
Copyright © 2007 Pioneer Corporation.
Kopiering förbjuden.

Takk for at du kjøpte dette Pioneer-produktet.
Vær vennlig å lese gjennom denne bruksanvisningen, slik at du vet hvordan du skal bruke modellen din korrekt. Når du har lest gjennom bruksanvisningen, bør du oppbevare den på et trygt sted for ev. fremtidig bruk.

VIKTIG



Når et lynsymbol står inni et likesidet triangel, er det ment som en advarsel til brukeren om at det kan forekomme "farlig strøm" som ikke er isolert inni produktet, noe som kan være såpass kraftig at det kan medføre risiko for at man kan få elektrisk sjokk.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

ADVARSEL:
FOR Å HINDRE RISIKO FOR ELEKTRISK SJOKK, IKKE FJERN DEKSLET (ELLER BAKSIDEN). INGEN DELER SOM KAN REPARERES AV BRUKER PÅ INNSIDEN. OVERLAT SERVICE TIL KVALIFISERT PERSONELL.



Utropstegnet inni et likesidet triangel er ment som en påminning til brukeren om viktige bruks- og vedlikeholdsinstruksjoner som er levert med apparatet.

D3-4-2-1-1_No-A

ADVARSEL

Dette utstyret er ikke vanntett. Du må ikke plassere en beholder fylt med væske (som en vase eller en blomsterpotte) nær utstyret, eller utsette det for drypping, sprut, regn eller annen fuktighet, dette for å unngå fare for brann eller elektrisk støt.

D3-4-2-1-3_A_No

Bruksomgivelser

Bruksomgivelsenes temperatur og luftfuktighet:
+5 °C til +35 °C; mindre enn 85 % RH
(avkjølingsvifter ikke blokkert)
Ikke installer produktet på et sted med dårlig ventilasjon, eller på steder som er utsatt for høy luftfuktighet eller direkte sollys (eller sterkt kunstig lys).

D3-4-2-1-7c_A_No

Dette produktet er i overensstemmelse med Lavvoltsdirektivet (73/23/EEC, endret ved 93/68/EEC), EMC direktiver (89/336/EEC, endret ved 92/31/EEC og 93/68/EEC).

D3-4-2-1-9a_No

ADVARSEL

Før du setter støpselet i stikkontakten for første gang, ber vi deg om å lese følgende avsnitt nøye.

Nettspenningen kan variere fra land til land, og fra region til region. Pass på at nettspenningen i området der enheten skal brukes stemmer med den spenningen som er angitt på bakpanelet (f.eks. 230 V eller 120 V).

D3-4-2-1-4_A_No

ADVARSEL

Du må ikke plassere en åpen flamme (som et stearinlys) på utstyret, dette for å unngå brannfare.

D3-4-2-1-7a_A_No

ADVARSEL

Dette produktet er et klasse 1 laserprodukt, men inneholder en laserdiode som er høyere enn klasse 1. For å ivareta sikkerheten må du ikke fjerne noen deksel eller forsøke å få tilgang på innsiden av produktet. Overlat all service til kvalifisert personell. De følgende forsiktig-merkene finner du på enheten.
Plassering: inne i HDD/DVD-opptaker

CLASS 1
LASER PRODUCT

VRW2262 - A

CAUTION	CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO THE BEAM.
ATTENTION	RADIATIONS LASER VISIBLES ET INVISIBLES DE CLASSE 3B QUAND OUVERT. ÉVITEZ TOUT EXPOSITION AU FAISCEAU.
ADVARSEL	KLASSE 3B SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VARNING	KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK ATT UTSÄTTA DIG FÖR STRÅLEN.
VORSICHT	BEI GEÖFFNETER ABDECKUNG IST SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG DER KLASSE 3B IM GERÄTEINNEREN VORHANDEN. NICHT DEM LASERSTRAHL AUSSETZEN!
PRECAUCIÓN	CUANDO SE ABRE HAY RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 3B VISIBLE E INVISIBLE. EVITE LA EXPOSICIÓN A LOS RAYOS LÁSER.
VARO!	AVATTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYVÄLLE JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LUOKAN 3B LASERSÄTEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.
注意	打開時會有CLASS 3B可見和不可見鐳射輻射，請勿受鐳射束輻射。
注意	ここを開くと CLASS 3B の可視レーザ光及び不可視レーザ光が出ます。ビームを直接見たり、触れたりしないこと。

D3-4-2-1-8_B_No

Dersom vekselsstrømsstøpslet på denne enheten ikke samsvarer med stikkontakten du vil bruke, må pluggen erstattes med en som passer. Utskiftning og montering av et vekselsstrømstøpsel på strømledningen på denne enheten skal kun utføres av kvalifisert servicepersonell. Dersom den kobles til et vekselsstrømuttak kan den avkuttede pluggen gi alvorlig elektrisk støt. Sørg for at den kasseres på forsvarlig måte. Utstyret bør kobles fra ved å ta hovedstøpslet ut av vegguttaket når det ikke er i bruk over lengre perioder (for eksempel når man er på ferie).

D3-4-2-2-1a_A_No

ADVARSEL

⏻ **STANDBY/ON**-bryteren er ikke koblet direkte på strømledningen, og kobler derfor ikke apparatet bort fra lysnettet i STANDBY-stillingen. Siden strømledningen er hovedtilkoblingsmetoden for enheten, må du ta den ut av stikkontakten for å slå av all strøm. Derfor bør du passe på at enheten har blitt plassert slik at strømledningen lett kan plugges ut av stikkontakten i tilfelle ulykke. For å unngå brannfare bør strømledningen også plugges ut av stikkontakten dersom den ikke er i bruk over lengre perioder (for eksempel når man er på ferie).

D3-4-2-2-2a_A_No

STRØMNETTET, ADVARSEL

Hold bare i støpselet når du håndterer strømledningen. Du må aldri dra ut støpselet med å dra i ledningen, eller berøre strømledningen med våte hender, for dette kan medføre kortslutning eller elektrisk støt. Du må ikke plassere enheten, møbler eller lignende oppå nettledningen. Pass også på at ledningen ikke kommer i klem eller får skarpe knekker. Du må aldri lage knuter på ledningen eller bunte den sammen med andre ledninger. Strømledninger skal legges slik at det ikke er fare for at de blir tråkket på. En skadet strømledning kan forårsake brann eller gi deg elektrisk støt. Kontroller strømledningen med jevne mellomrom. Hvis du finner skader på den, bestiller du en erstatning fra nærmeste autoriserte Pioneer servicesenter.

S002_No

VENTILASJONSHENSYN (Mottaker-subwoofer)

Pass på at du lar det være god plass rundt enheten når du installerer den, dette for å sikre god ventilasjon og varmeavgivelse (minst 5 cm øverst, 5 cm bak og 5 cm på hver side).

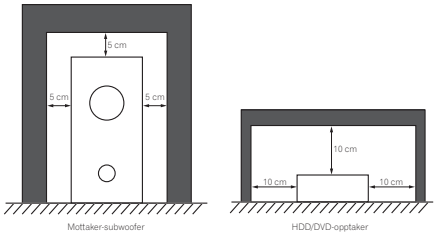
VENTILASJONSHENSYN (HDD/DVD-opptaker)

Pass på at du lar det være god plass rundt enheten når du installerer den, dette for å sikre god ventilasjon og varmeavgivelse (minst 10 cm øverst, 10 cm bak og 10 cm på hver side).

ADVARSEL

Hull og åpninger i kabinettet er laget for å sikre god ventilasjon, slik at utstyret fungerer sikkert, og beskyttes mot overoppheting. Disse åpningene må aldri blokkeres eller dekkes med noe (som aviser, duker eller gardiner), eller ved at apparatet settes på et tykt teppe eller på en seng, dette for å unngå brannfare.

D3-4-2-1-7b_A_No



Dette produktet er for generelt hjemmebruk. Feil som oppstår ved annet bruk enn hjemmebruk (som langvarig bruk i en restaurant til forretningsformål eller bruk i bil eller båt), og som krever reparasjon, vil bli belastet brukeren økonomisk selv i garantiperioden.

K041_No

Hvis du ønsker å kaste dette produktet, må du ikke blande det med vanlig husholdningsavfall. Det finnes et separat innsamlingssystem for brukte elektronikkprodukter, som i henhold til lovgivningen krever korrekt spesialbehandling, gjenbruk og gjenvinning.

Private husholdninger i EU-landene, pluss Sveits og Norge kan levere brukte elektronikkprodukter gratis til anlegg for spesialavfall, eller til forhandleren (ved kjøp av et nytt, tilsvarende produkt).

I land som ikke er nevnt ovenfor, ber vi deg kontakte de lokale myndighetene for informasjon om korrekte avhendingsmetoder.

Når du gjør det, hjelper du til å sikre at det kasserte produktet blir korrekt behandlet, gjenbrukt eller gjenvunnet, og derved hindre at det forårsaker negative effekter på miljø og helse.

K058_No

Innhold

❖ Kapittel en

01 Hva er det i esken? 5

02 Veiledning for høyttaleroppsett 6

Forholdsregler når du setter opp 6
Oppsett av hjemmekinoen 6
Front surround oppsett (anbefalt) 6
Standard surround-oppsett 8
Montere høyttalerne på veggen 9
Før montering 9
Tilleggsmerknader om plassering av høyttalere 9

03 Koble opp 10

Grunnkoblinger 10
Bruke dette systemet for TV-audio 14

04 Knapper og skjermer 15

Displayenhet 15
Display 15
HDD/DVD-opptaker 16
Display 17
Fjernkontroll 18
Bruke fjernkontrollen 20
Sette batterier i fjernkontrollen 21

05 Før du begynner 22

Slå på utstyret 22
Oppsetting 22
Grunnleggende bruk 23
Se på en DVD 23
Lytte til en CD 23
Se på en tittel som er tatt opp på HDD-en 23
Lytte på radioen 23

06 Komme i gang 24

Innstilling for Systemdemo 24
Bruke Auto MCACC oppsett for optimal surroundlyd 24

07 Lytte til systemet 26

Automatisk lyttemodus 26
Lytte til surround-lyd 26
Dolby Pro Logic II-musikkinnstillinger 26
Bruk "Front Stage Surround Advance" 27
Bruke "Advanced Surround" 27
Lytting i stereo 27
Bruke "Sound Retriever" (lydoppretter) 27
Lytte med "Acoustic Calibration EQ" 28
Dialogforbedring 28
Bruke lyttemodusene "Quiet" og "Midnight" 28
Justere bass og diskant 28
Øke bassnivået 28

08 Lytte på radioen 29

Lytte på radioen 29
Forbedre dårlig FM-mottak 29
Forbedre dårlig AM-lyd 29
Endre støysperremodusen 29
Forhåndsinnstilling av stasjoner 30
Lytte til forhåndsinnstilte stasjoner 30
Bruke RDS 30
Vise RDS-informasjon 30
Søke etter RDS-programmer 30

09 Innstillinger for surround-lyd 31

Bruke oppsettsmenyen 31
Innstilling av kanalnivå 31
Innstilling av høyttaleravstand 31
Kontroll av dynamikkområdet 32
Innstilling for "Dual mono" 32
Justere kanalnivåene ved bruk av testtone 32

10 Andre tilkoblinger 33

Koble til tilleggskomponenter 33
Koble til en analog audiokomponent 33
Lytte til en ekstern lydkilde 33
Koble til eksterne antenner 34
Bruke denne enheten sammen med et Pioneer plasmadisplay 34
SR+ oppsett av Pioneer plasmadisplayer 35
Bruke SR+-modusen sammen med et Pioneer plasmadisplay 35

11 Tilleggsinformasjon 36

Minske lysstyrken i displayet 36
DTS CD- innstilling 36
Stille inn innsovningstimeren 36
Nullstille systemet 36
Installering og vedlikehold 37
Tips om installasjon 37
Feilsøking 37
Generelt 37
Mottaker 38
Feilmeldinger 38
Ordliste 39

❖ Kapittel to

Bruksanvisning for HDD/DVD-opptaker (DVR-550H-AV) 40

Kapittel 1
Hva er det i esken?

Vennligst sjekk at alle de følgende enhetene følger med.

Mottaker, subwoofer (SX-SW515) boks:

- Fjernkontroll (side 18)
- AA/R6 tørrcellebatterier (for å bekrefte bruk) x 2 (side 21)
- Displayenhet (side 15)
- Nettledning (side 14)
- AM-rammeantenne (side 10)
- FM-antenne (side 10)
- Kontrollkabel (side 10)
- Displaykabel (side 10)
- Koaksialkabel (side 10)
- Mikrofon (for oppsettet Auto MCACC) (side 24)
- Anti-skliputer (store) x 4 (side 7)
- Avstandsstykker x 2 (side 11)
- Denne bruksanvisningen
- Garantikort

HDD/DVD-opptaker (DVR-550H-AV) boks:

- Audio-/videokabel (røde/hvite/gule plugger) (side 14)
- G-LINK™-kabel (side 50)
- RF-antennekabel (side 14)
- Nettledning (side 14)
- Garantikort

Høyttalere (SSP-LX60D) bokser:

- Høyttalere (front x 2, surround x 2, senter x 2) (side 12)
- Høyttalerledninger x 5 (side 12)
- Anti-skliputer (små) x 24 (side 7)
- Braketter x 2 (side 7)
- Spiralomslaget x 2 (side 13)
- Skruer x 8 (side 7)

Kapittel 2

Veiledning for høyttaleroppsett

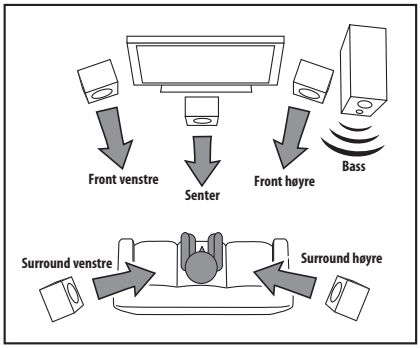
Forholdsregler når du setter opp

Legg høyttalerne flatt ned på siden når du monterer dem, for å unngå ulykker eller skader. Sørg for at du bruker en stabil overflate når du monterer, setter opp og plasserer høyttalerne.

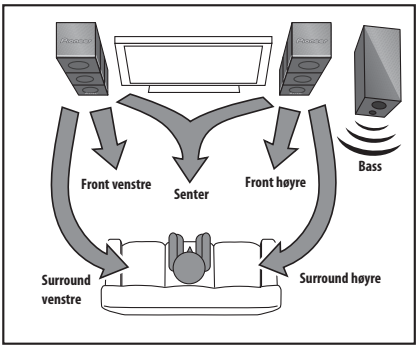
Dersom høyttalerne skal brukes i et stablet oppsett, må du alltid sikre dem ved å bruke de medfølgende beslagene til å feste dem til hverandre (side 7, 8).

Oppsett av hjemmekinoen

De fleste 5.1 kanals hjemme teater systemer er utformet slik at høyttalerne plasseres rundt lytteposisjonen, slik som vist i illustrasjonen. Denne typen design kan imidlertid medføre at du må plassere senter høyttaleren over eller nedenfor TV apparatet, noe som krever plass for surround høyttalerne.

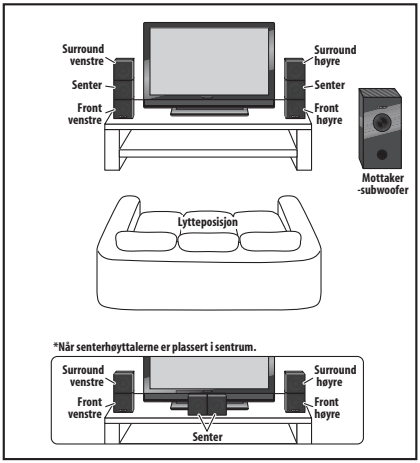


Det herværende systemet er imidlertid utstyrt med Pioneers rettighetsbeskyttede Nye Front Surround teknologi og Todelte Senter Høyttalere og bruker kun to høyttalerposisjoner (en på høyre og en på venstre side av TV apparatet, som vist av illustrasjonen), for å oppnå en helhetlig hjemme teater lyd og innebærer således en betydelig forenkling i plasseringen av høyttalerne.

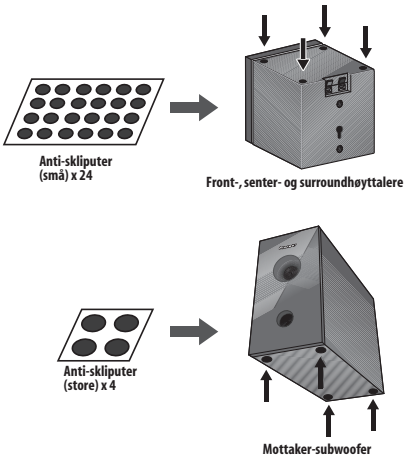


Front surround oppsett (anbefalt)

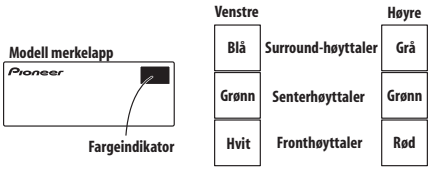
For å forenkle spørsmålet om høyttalerplassering, er den anbefalte metoden å plassere surroundhøyttalerne i fronten. Senterhøyttalerne kan plasseres uavhengig av hverandre i sentrum, om så ønskes.



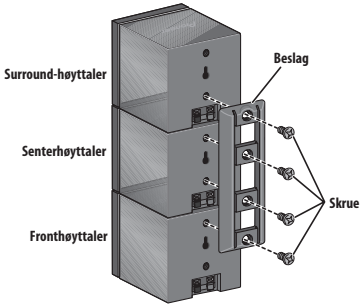
1 Fest de små anti-skli putene til bunnen av hver av front-, senter- og surroundhøyttaler. De fire store antigliputene er til subwooferen (som vist).
Bruk den klebende siden på putene til å feste dem til sokkelen (den flate overflaten) på hver høyttaler.



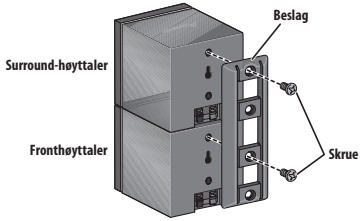
2 Stable høyttalerne og fest med beslagene.
På baksiden av hver høyttaler finner du en fargekodet indikator på modellmerkelappen, som hjelper deg med korrekt identifisering. Sjekk fargeindikatorene og installer høyttalerne korrekt.



Stable høyttalerne fra bunnen og oppover, med fronthøyttaleren nederst, etterfulgt av senter- og til slutt surroundhøyttaleren, slik som vist i illustrasjonen. Plasser beslagene med de respektive øvre skruehullene på baksiden av fronthøyttaleren, de to skruehullene på senterhøyttaleren og det nederste skruehullet på surroundhøyttaleren, og fest godt.



Dersom du plasserer senterhøyttalerne uavhengig av de andre, stabler du fronthøyttaleren i bunnen og surroundhøyttaleren på topp. Deretter tilpasser du første og tredje skruehull fra toppen av beslaget til de øvre skruehullene på baksiden av høyttalerne og fest de to skruene godt.



Advarsel

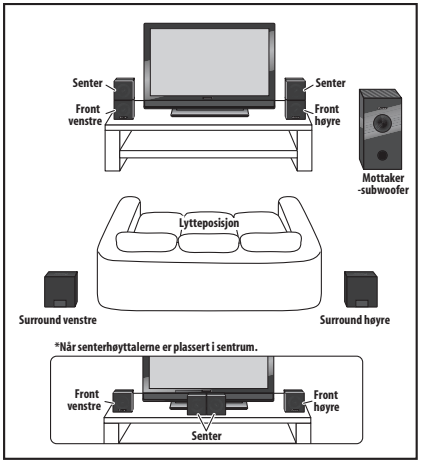
- Ikke prøv å bære høyttalerne når de er festet til hverandre med beslag. Dersom du gjør dette, kan du forårsake skade på beslagene eller i verste fall på både beslag og høyttalere, dersom du mister dem.

3 Koble til høyttalersystemet.
Referer til *Koble opp* for å koble sammen høyttalerne på riktig måte. Plasser høyttalerne som vist i skjemaet ovenfor etter at du har koblet til alt, for optimal surroundlyd. Kjør oppsettet Auto MCACC (side 24) når du har plassert høyttalerne for å fullføre oppsettet for surroundlyd.

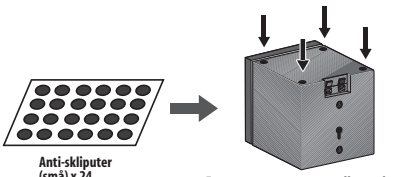
Standard surround-oppsett

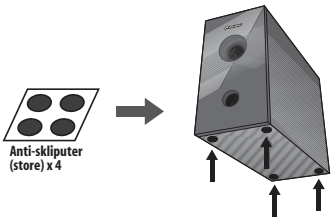
Dette er et standardoppsett for flerkanals sourround-lyd som er optimalt for et system med 5.1-kanal hjemmekinolyd.

Senterhøyttalerne kan installeres uavhengig I sentrum dersom du ønsker det.

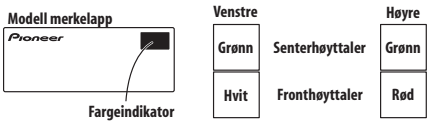


1 Fest de mindre anti-skli putene til bunnen av hver front-, senter- og surroundhøyttaler. De fire store antigliputene er til subwooferen (som vist).
Bruk den klebende siden på putene til å feste dem til sokkelen (den flate overflaten) på hver høyttaler.

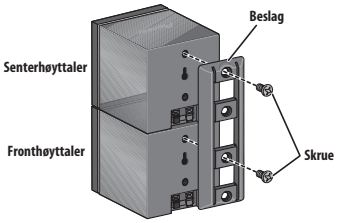




2 (Når du plasserer senterhøyttalerne til høyre og venstre), stable høyttalerne og fest med beslaget.
På baksiden av hver høyttaler finner du en fargekodet indikator på modellmerkelappen, som hjelper deg med korrekt identifisering. Sjekk fargeindikatorene og installer høyttalerne korrekt.



Stabl høyttalerne med fronthøyttaleren nederst, etterfulgt av senterhøyttaleren på toppen, som vist i illustrasjonen. Deretter tilpasser du det første og tredje skruehullet fra toppen av beslaget til de øvre skruehullene på baksiden av høyttalerne og fester godt.



Advarsel

- Ikke prøv å bære høyttalerne når de er festet til hverandre med beslag. Dersom du gjør dette kan du skade beslaget eller i verste fall både beslaget og høyttalerne, i tilfelle du mister dem.

3 Koble til høyttalersystemet.
Referer til *Koble opp* for å koble sammen høyttalerne på riktig måte. Plasser høyttalerne som vist i skjemaet ovenfor etter at du har koblet til alt, for optimal surround-lyd. Kjør oppsettet Auto MCACC (side 24) når du har plassert høyttalerne for å fullføre oppsettet for surround-lyd.

Montere høyttalerne på veggen

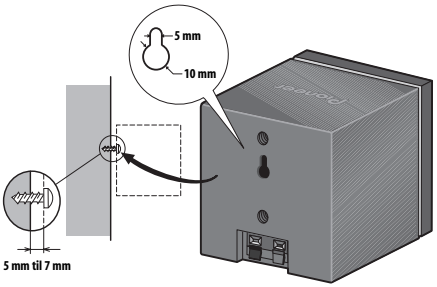
Front-, senter- og surroundhøyttalerne er utstyrt med beslag, som kan brukes til å feste høyttalerne på veggen.

Før montering

- Husk at høyttalersystemet er tungt, og vekten kan føre til at skruene løsner, eller at veggmaterialet ikke er i stand til å holde det, noe som vil føre til at høyttaleren faller ned. Forsikre deg om at veggen du har tenkt å montere høyttalerne på, er sterk nok til å kunne holde dem. Ikke monter høyttalerne på kryssfiner eller vegger med myk overflate.
- Monteringsskruer følger ikke med. Bruk skruer som passer til veggmaterialet, og som vil tåle vekten av høyttaleren.

Advarsel

- Hvis du er usikker på kvaliteten og styrken til veggen, rådfører du deg med en fagperson.
- Pioneer er ikke ansvarlig for ulykker eller skade som følge av feil installasjon.



Tilleggsmerknader om plassering av høyttalere

- Plasser høyre og venstre fronthøyttaler i lik avstand fra TV-en.
- Når du bruker Front surround oppsett, må du stille høyre og venstre høyttaler rundt 1,5 m fra hverandre for optimal effekt.
- Når du bruker et Standard surround oppsett, installerer du høyttalerne litt over lyttenivå for optimal effekt.

Forholdsregler:

- Når du installerer senterhøyttaleren på toppen av TV-en, må du passe på å feste den med tape eller andre passende midler. Ellers vil høyttaleren kunne falle ned fra TV-en grunnet eksterne støt som feks jordskjelv, noe som kan skade høyttaleren eller folk i nærheten.
- Front- (x 2), senter- (x 2) og surroundhøyttalerne (x 2) som følger med dette systemet er utstyrt med magnetskjold. Avhengig av hvor det er installert, kan allikevel fargeforvrengning forekomme dersom høyttaleren er plassert svært nært en TV-skjerm. Dersom dette skjer, slår du av (OFF) strømbryteren på TV-en, og slår den på (ON) igjen etter 15 min til 30 min. Hvis problemet fortsetter, plasser høyttalersystemet bort fra TV-en.
- Mottaker-subwooferen er ikke magnetisk skjermet, og må derfor ikke plasseres nær en TV eller monitor. Magnetiske lagringsmedia (som disketter, lydbånd eller videokassetter) må heller ikke plasseres nær mottaker-subwooferen.
- Ikke monter mottaker-subwooferen på veggen eller i taket. Den kan falle og føre til skade.
- Sørg for sikkerhets skyld for at ikke uisolerte deler av høyttalerledningene er synlige utenfor høyttalerkontaktene.
- Ikke koble de leverte høyttalerne til noen annen forsterker. Det kan føre til feil eller brannfare.
- Du må ikke koble til andre høyttalere enn de som følger med dette systemet.

Kapittel 3

Koble opp

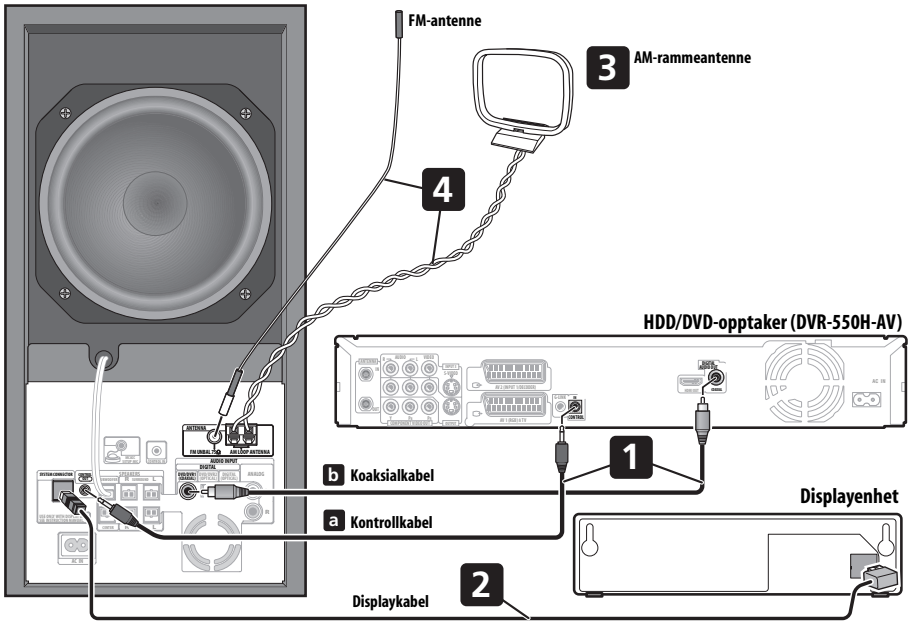
Grunnkoblinger

Viktig

- Når du kobler til dette systemet, eller endrer koblinger, må du slå av strømmen og trekke nettledningen ut av stikkontakten.

  Når du er ferdig med alle koblingene, setter du nettledningene i stikkontaktene igjen.

Mottaker-subwoofer (SX-SW515)



Merk

- Når displayenheten er festet til en vegg, må du ta nødvendige forholdsregler for å hindre at enheten ved et uhell faller ned.
- Skruer og annet tilbehør for bruk til veggfeste følger ikke med.

ADVARSEL

- Pioneer tar ikke ansvar for ulykker som følger av feilaktig montering eller installasjon, utilstrekkelig festestyrke I vegger, andre festeanordninger eller bygningsstrukturer, feilaktig bruk eller naturkatastrofer.

1 Koble HDD/DVD opptakeren til mottaker subwooferen.

a. Plugg styrekabelen til **CONTROL OUT**-kontakten bak på mottaker-subwooferen.

Plugg den andre enden av kabelen inn i **CONTROL IN** kontakten på baksiden av HDD/DVD opptakeren.

b. Sett den koaksiale kabelen i **DIGITAL AUDIO INPUT (DVD/DVR 1)**-kontakten bak på mottaker-subwooferen.

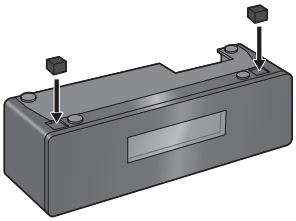
Plugg den andre enden av kabelen inn I **DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL)** kontakten på baksiden av HDD/DVD opptakeren.

Bemerk at du ikke kan bruke fjernkontrollene med HDD/DVD opptakeren, med mindre kontroll kabelen er koblet til.

---

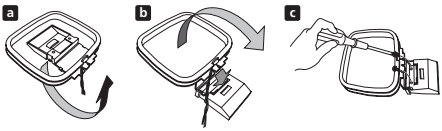
2 Fest avstandsstykkene til visningsenheten og koble til.

Dersom visningsenheten er vanskelig å se, kan høyttalerne festes til den slik at du kan forandre visingsvinkel. Ta beskyttelsespapiret av avstandsstykkene og trykk dem fast i fordypningen i bunnen av visningsenheten.



Plugg den L-formede enden av visningskabelen i kontakten på baksiden av visningsenheten, og deretter plugger du den andre enden av visningskabelen til **SYSTEM CONNECTOR** kontakten på mottaker subwooferen.

3 Sett sammen AM-rammeantennen.



a. Bøy stativet i den retningen som indikeres av pilen.

b. Klem rammen fast på stativet.

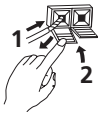
c. Dersom du ønsker å feste antennen på en vegg eller annen overflate, utfører du trinn b etter at du først har festet stativet med skruer.

Det anbefales at du sjekker mottaksforholdene før du fester stativet med skruene.

4 Koble til AM- og FM-antennene[1].

a. Koble én av ledningene fra AM-antennerammen til hver AM-antenne[2].

For hver ledning trykker du knasten ned for å åpne, fører inn ledningen, og slipper knasten for å feste ledningen.



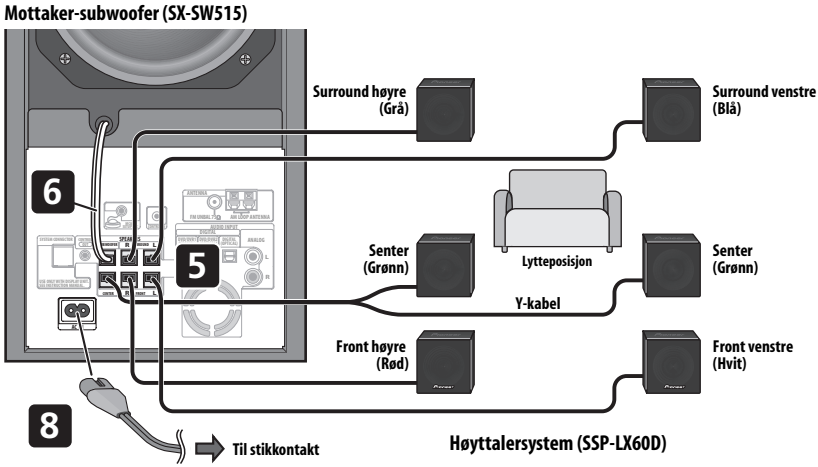
b. Skyv FM-antenne[3]-pluggen inn på senterpinnen i FM-antenneen.

Merk

1 • Hold antennekabler vekke fra andre kabler, visningsenheten, mottaker subwooferen og HDD/DVD opptakeren.
• Dersom mottaket med den medleverte antennen er dårlig, kan du se i *Forbedre dårlig FM-mottak* og *Forbedre dårlig AM-lyd* på side 29, eller *Koble til eksterne antenner* på side 34.
• Ikke kobl til noen andre antenner enn den medfølgende sløyfeantennen eller en ekstern antenne, som vist på side 34.

2 • Antennen må ikke komme i kontakt med metalldeler, og unngå å plassere den i nærheten av datamaskiner, fjernsynsapparater eller andre elektriske apparater.
• Dersom radiomottaket er dårlig, kan det kanskje forbedres det ved å sette inn alle antenneledningene på nytt i de motstående kontaktene.
• For best mulig mottak, må du ikke spole opp ledningene på AM-rammeantennen, eller surre dem rundt rammeantennen.

3 For optimalt mottak bør du strekke FM-antennen helt ut, og ikke la den være oppkveilet eller henge på baksiden av enheten.



5 Koble til hver høyttaler.

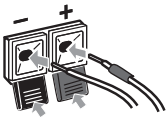
- Front- og surroundhøyttalerkablene har fargekodete plugger i en ende og to udekkede kabler på andre siden.



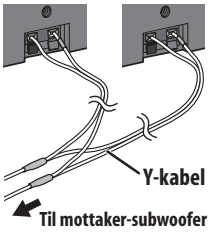
- Siden det bare er en terminal å koble til de to senterhøyttalerne, må du bruke den medfølgende Y-kabelen til koblingen.
- Vri og trekk av beskyttelsen på hver ledning.



- Koble ledningene til høyttaleren. Hver høyttaler i illustrasjonen kan identifiseres ved hjelp av fargekode indikatorene som fines bakpå modellmerkelappen. Jamfør den fargekodede kabelen med fargeindikatoren på modellmerkelappen, og før så den fargekodede kabelen inn i den røde (**+**) siden og den andre kabalen inn I den svarte (**–**) siden.

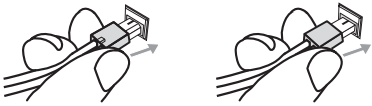


- Når du kobler til senterhøyttalerne, kobler du Y-kabelens doble ende til de to senterhøyttalerne på same måte.



- Koble den andre enden til de fargekodede høyttalerkontaktene bak på mottaker-subwooferen. Pass på at du stikker ledningene helt inn.

  Den lille knasten på høyttaleren skal peke oppover eller nedover alt etter om den blir koblet til en av de øverste eller nederste høyttalerene. Sjekk at det er korrekt tilkoblet.



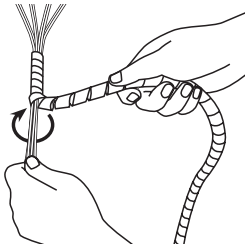
- Når koblingene er gjennomført, justerer du kabel plasseringen. Hvis høyttalerne har blitt festet med beslagene, fester du kabelen i rillen på beslagene slik som vist.



- Fest kablene sammen, med spiralomslaget.

  Hold flere kabler sammen, og plasser omslaget over kablene fra enden.

  Surr spiralomslaget rundt kablene, med kablene i midten. Spiralomslaget kan kuttes av ved ønsket lengde.

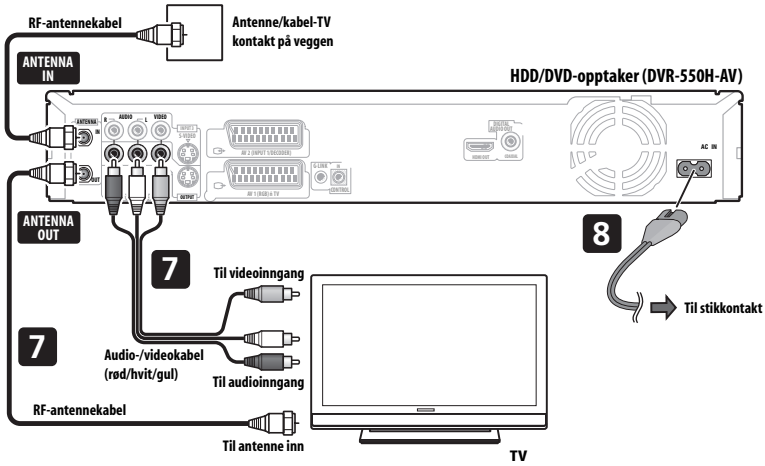


6 Koble til subwooferledningen.

- Like nedenfor subwoofer-høyttaleren, til venstre for midten, skal du nå se koblingsledningen for subwooferen. Sett denne inn i **SUBWOOFER SPEAKER**.

Advarsel

- Disse høyttalerkontaktene har **LIVSFARLIG spenning**. Dra ut nettledningen før du kobler til eller fra høyttalerledningene, og før du berører noen uisolerte deler, dette for å unngå faren for elektrisk støt.
- Du må ikke koble til andre høyttalere enn de som følger med dette systemet.
- Du må ikke koble de medleverte høyttalerne til andre forsterkere enn den som følger med dette systemet. Kobling til andre forsterkere kan resultere i feil eller brann.
- Senter høyttalerne og front-/surroundhøyttalerne er ustyrt med forskjellige impedans verdier. Forsikre deg om at du korrekt har identifisert og koblet til høyttalerne, da feilkoblinger kan resultere i forringelse i lyd eller funksjon.



7 Koble til HDD/DVD opptakeren til TV-en din.[1]

- Koble **VIDEO OUTPUT**-kontakten til en videoinngang på TV-en.

  Bruk den gule kontakten på den medfølgende audio/videokabelen for å koble til video.

- Koble **AUDIO OUTPUT**-kontaktene til de tilhørende audioinngangene på TV-en.

  Bruk den røde og den hvite kontakten på den medfølgende audio/videokabelen for å koble til audio. Pass på at høyre og venstre stereokanal stemmer overens både på utgangene og på inngangene, ellers får du ikke korrekt stereolyd.

- Se *Enkle oppkoblinger* på side 49 for å koble til antennen.

8 Koble til nettledningen.[2]

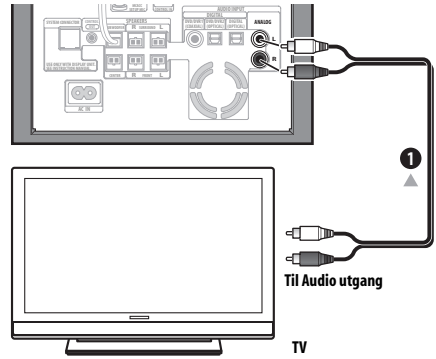
- Koble strømledningen til AC inntaket på subwoofermottakeren og HDD/DVD opptakeren. Koble strømledningen til strømuttaket I veggen.

Bruke dette systemet for TV-audio

Dersom TV-en har en stereo lydutgang, kan du koble den til dette systemet, og oppleve surround TV-lyd.

Viktig

- Når du kobler opp dette systemet, må du forsikre deg om at strømbryteren står på av og at kontakten er dradd ut av veggen. Ikke kobl strømledningen til uttaket I veggen, før du er ferdig med alle de andre koblingene.



1 Koble audioutgangs kontaktene på TV-en din til ANALOG AUDIO INPUT kontakten på subwoofermottakeren.

Bruk røde/hvite stereo audiokabler (følger ikke med) for denne koblingen. Pass på at høyre og venstre stereokanal stemmer overens både på utgangene og på inngangene, ellers får du ikke korrekt stereolyd.

- Du kan bruke kontaktene **ANALOG AUDIO INPUT** for hvilken som helst analog kilde du ønsker, som kassettspiller, osv.

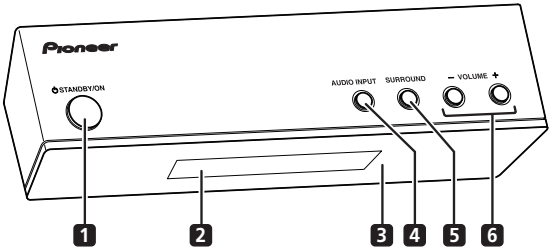
Merk

1 Andre typer videokoblinger er mulig. Se side 49 til side 52 for mer om dette.

2 • Ikke bruk andre nettledninger enn den som følger med dette systemet.
• Ikke bruk den medleverte nettledningen til andre formål enn å koble til dette systemet.

Knapper og skjermer

Displayenhet



1 ⏻ STANDBY/ON
Trykk her for å slå systemet på, eller til standby.

2 Displayet på frontpanelet
Se flere detaljer nedenfor.

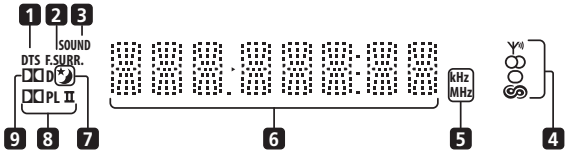
3 Sensor for IR-fjernkontrollen (side 20)

4 AUDIO INPUT (side 33)
Trykk flere ganger for å velge én av de eksterne audioinngangene (**DVD/DVR1**, **DVD/DVR2**, **DIGITAL** eller **ANALOG**).

5 SURROUND
Brukes for å velge en Surround-modus (side 26).

6 Tastene VOLUME +/–
Brukes for å justere volumet

Display



1 DTS
Lyser under avspilling av en DTS-kilde (side 26).

2 F.SURR.
Lyser når en av "Front Stage Surround Advance" lyttemodusene er valgt (side 27).

SURR.
Lyser når du har valgt én av "Advanced Surround"-lyttemodusene (side 27).

3 SOUND
Lyser når "Sound Retriever" (lydgjenoppretter) er aktiv (side 27).

4 Tuner-indikatorer
– Lyser opp når en radiosending mottas.

– Lyser opp når en FM-sending i stereo mottas mens tuneren er i automatisk stereomodus.

– Lyser opp når en FM-sending i mono er valgt.

– Lyser opp når tuneren er i én av modusene "RDS display" eller Søking.

5 kHz/MHz
Indikerer måleenheten for frekvensen som vises i displayet (**kHz** for AM, **MHz** for FM).

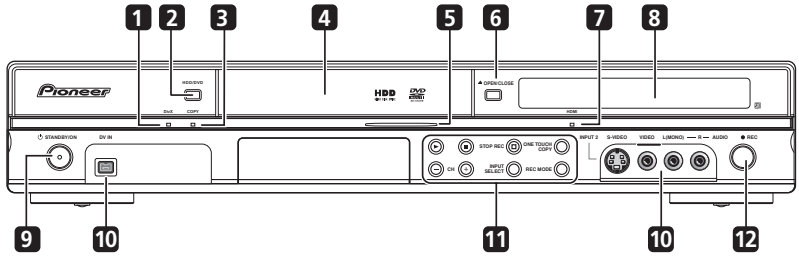
6 Alfanumerisk display

7
Lyser når innsovningstimeren er aktiv (side 36).

8 PL II
Lyser når dekodingen for Dolby Pro Logic II er aktiv (side 26).

9 D
Lyser under avspilling av en Dolby Digital-kilde (side 26).

HDD/DVD-opptaker



1 DivX-indikator
Lyser når denne opptakeren spiller DivX videofiler.

2 HDD/DVD
Trykk her for å veksle mellom HDD og DVD for opptak og avspilling.

3 COPY-indicator
Lyser når kopiering er i gang.

4 Plateskuff

5 HDD-/DVD-indikator
Indikatorene lyser blått når harddisken (HDD) er valgt, og oransje når DVD-stasjonen er valgt.

6 ⏏ OPEN/CLOSE
Trykk her for å åpne/lukke plateskuffen.

7 HDMI-indikator
Lyser når denne opptakeren er koblet til en HDMI (HDCP) kompatibel enhet.

8 Displayet på frontpanelet
Se *Display* på side 17 for detaljer.

9 ⏻ STANDBY/ON
Trykk her for å slå systemet på, eller til standby.

10 Innganger på frontpanelet
Se *Koblinger på frontpanelet* på side 48 for mer informasjon om disse.

11 ►
Trykk her for å starte eller gjenoppta avspillingen.

■
Trykk her for å stoppe avspillingen.

□ STOP REC
Trykk her for å stoppe opptaket.

ONE TOUCH COPY
Trykk her for å starte "One Touch"-kopiering av den tittelen som spilles av til DVD eller til HDD-en.

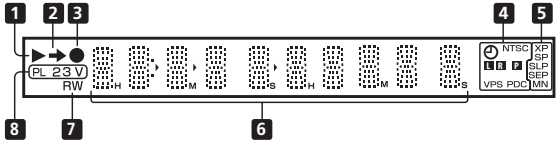
CH +/–
Brukes til å skifte kanal, hoppe over kapitler/lydspor, osv.

INPUT SELECT
Trykk for å forandre inngangen som brukes for opptak.

REC MODE
Trykk gjentatte ganger for å spole gjennom opptaks modus (bildekvalitet).

12 ● REC
Trykk her for å starte opptaket. Trykk flere ganger for å stille inn opptakstimeren i blokker på 30 minutter.

Display



1 ▶
Lyser under avspilling, blinker når du pauser opptakeren.

2 ➡
Lyser når du kopierer.

3 ●
Lyser under opptak, blinker når du pauser opptaket.

4 ◴ (side 76)
Lyser når et tidsinnstilt opptak er programmert. (Indikatoren blinker hvis timeren er satt til DVD, uten at det er lagt i en opptaksbar plate, eller hvis timeren er satt til HDD, men HDD-en er ikke opptaksbar.)

NTSC
Lyser når formatet på videosignalet som sendes ut er NTSC.

L **R** (side 127)
Indikerer hvilke kanaler fra en flerspråklig sending som tas opp.

P (side 126)
Lyser når komponentvideoutgangen er satt til "progressive scan".

VPS/PDC (side 76)
Lyser når opptakeren mottar en VPS/PDC-sending under et VPS/PDC-aktivert, tidsinnstilt opptak.

5 **Indikatorer for opptakskvalitet** (side 73)

XP
Lyser når opptaksmodusen har blitt satt til **XP** (høy kvalitet).

SP
Lyser når opptaksmodusen er blitt satt til **SP** (standard avspilling).

LP/SLP
Lyser når opptaksmodusen er satt til **LP** (lang avspilling) eller **SLP** (superlang avspilling).

EP/SEP
Lyser når opptaksmodusen er satt til **EP** (utvidet avspilling) eller **SEP** (superutvidet avspilling).

MN
Lyser når opptaksmodusen har blitt satt til **MN** (manuelt opptaksnivå)-modus.

6 **Alfanumerisk display**

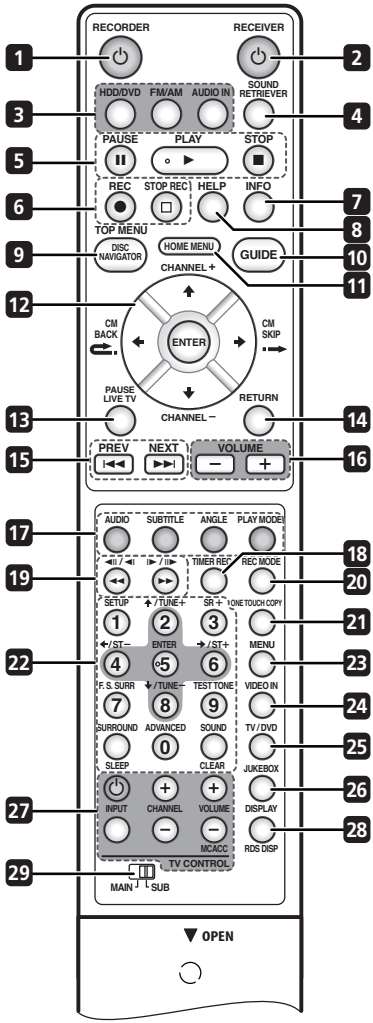
7 **R/RW**
Lyser når opptaksbare DVD-R- eller DVD-RW-plater er lagt i.

8 **PL** (side 96)
Lyser når en plate med VR-modus legges i, og opptakeren er i "spilleliste"-modus.

2 3 (side 131)
Viser fjernkontrollmodusen (hvis ingenting vises, er fjernkontrollmodusen 1).

V
Lyser når en plate i videomodus, som ikke er ferdiggjort, legges inn.

Fjernkontroll



Viktig

- Funksjoner som er vist med grønt på fjernkontrollen får du bare tilgang til ved å stille MAIN/SUB **MAIN**/**SUB**-bryteren på **SUB**.

1 ⏻ RECORDER
Trykk her for å slå opptakeren på, eller til standby.

2 ⏻ RECEIVER
Trykk her for å slå mottaker-subwooferen på, eller til standby.

3 Taster for inngangsvalg

HDD/DVD (side 73)
Trykk her for å velge harddisken (HDD) eller DVD for opptak og avspilling. Mottaker-subwooferens audioinngang er også slått over til **DVD/DVR1**.[1]

FM/AM (side 29)
Trykk her for å velge den innebygde radiomottakeren.

AUDIO IN (side 33)
Trykk flere ganger for å velge en av audioinngangene på mottaker-subwooferen (**DVD/DVR1**, **DVD/DVR2**, **DIGITAL** eller **ANALOG**).

4 SOUND RETRIEVER
Trykk her for å gjenopprette CD-kvalitetslyd til komprimerte lydkilder (side 27).

5 Avspillingskontroller (side 82)

II PAUSE
Trykk her for pause i avspillingen eller opptaket.

► PLAY
Trykk her for å begynne avspilling.

■ STOP
Trykk her for å stoppe avspillingen.

6 Avspillingskontroller (side 73)

● REC
Trykk her for å starte opptaket. Trykk gjentatte ganger for å stille inn opptakstimeren i blokker på 30 minutter.

Når den røde handlingsknappen vises på skjermbildet GUIDE Plus+™, brukes den for "én-tast-opptak".

□ STOP REC
Trykk her for å stoppe opptaket.

7 INFO
Trykk her for å se tilleggsinformasjon for det uthevede punktet i GUIDE Plus+™.

8 HELP
Trykk her for hjelp om hvordan du bruker gjeldende GUI-skjerm (skjermbilde med grafisk brukergrensesnitt).

Merk

1 Dersom mottakeren er satt til fjernkontrollmodusen 2 eller 3, vil mottaker-subwooferens audioinngang ikke bli endret. Se også *Remote Control Mode (fjernkontrollmodus)* på side 131.

9 DISC NAVIGATOR (side 85, 96) **/ TOP MENU** (side 83)
Trykk her for å vise skjermbildet "Disc Navigator", eller toppmenyen hvis du har lagt inn en DVD-video- eller en ferdiggjort DVD-R-/-RW (Video)-plate.

10 GUIDE
Trykk her for å vise GUIDE Plus+™-skjermbildet, og trykk en gang til for å avslutte.

11 HOME MENU
Trykk for å vise Home Menu. Herifra kan du styre mange av systemets funksjoner.

12 ↑/↓/←/→ (markørtastene) og ENTER
Bruk til å styre alle skjermvisninger på HDD/DVD opptakeren. Trykk på **ENTER** for å velge alternativet som er uthevet.

CHANNEL +/– (side 72)
Trykk her for å endre kanalen på TV-ens innebygde mottaker.

↩ CM BACK (commercial back (spol tilbake forbi reklamen))
Trykk gjentatte ganger for å gå trinnvis bakover gjennom videoen som spilles.

·→ CM SKIP (commercial skip (hopp forover, forbi reklamen))
Trykk gjentatte ganger for å gå trinnvis fremover gjennom videoen som spilles.

13 PAUSE LIVE TV (side 74)
Trykk her for å starte opptak av den gjeldende TV-kanalen, men med avspillingen pauset, noe som effektivt pauser sendingen.

14 RETURN
Trykk her for å gå tilbake ett nivå i skjermmenyen eller på skjermbildet.

15 I◄◄ PREV/NEXT ►►I
Trykk her for å gå til forrige- eller neste tittel/kapittel/lydspor/mappe, eller for å vise forrige eller neste menyside.

Når GUIDE Plus+™ vises, trykker du her for å vise forrige/neste side.

16 VOLUME +/–
Brukes for å justere volumet.

17 GUIDE Plus+™-handlingsknapper
Når du er inne i GUIDE Plus+™-systemet, vil disse tastene fungere som de røde, grønne, gule og blå handlingstastene (funksjonene for disse tastene endres i henhold til GUIDE Plus+™-området).

AUDIO (side 72, 89)
Trykk her for å endre lydspråk eller kanal. (Når opptakeren er stoppet, trykker du her for å endre mottakerlyden.)

SUBTITLE (side 89)
Trykk her for å vise/endre undertekstene på flerspråklige DVD-Videoplater.

ANGLE (side 90)
Trykk her for å skifte kameravinkel på plater med flervinkelscener.

PLAY MODE (side 87)
Trykk her for å endre avspillingsmodusen (søk, repeter, programmert avspilling, osv.).

18 TIMER REC (side 60)
Trykk her for å stille inn et tidsinnstilt opptak fra GUIDE Plus+™-systemet.

19 ◄◄ / ►► (side 86)
Trykk på denne for raskt bakover- eller foroversøk. Trykk en gang til for å endre hastigheten.

◄II/◄I, I►/II► (side 87)
Mens opptakeren er pauset, trykker du, og holder inne for å starte avspilling i sakte bevegelser. Trykk gjentatte ganger for å endre hastigheten på avspillingen.

Når avspillingen er pauset, trykker du for å gå en enkelt ramme frem eller tilbake.

Når GUIDE Plus+™ vises, trykker du her for å vise forrige/neste dag.

20 REC MODE (side 73)
Trykk her flere ganger for å endre opptaksmodus (bildekvalitet).

21 ONE TOUCH COPY (side 105)
Trykk her for å starte "One Touch"-kopiering av den tittelen som spilles av til DVD eller til HDD-en.

22 Talltaster
Bruk talltastene for valg av lydspor/kapittel/tittel, valg av kanal, og så videre.

↑/↓/←/→ (markørtastene) og ENTER
Brukes for å styre mottakerfunksjoner.

SETUP
Brukes for å få tilgang til menysystemet for oppsett av surround-lyd, mottakerinnstillinger og så videre (side 24, 29, 30, 31, 36).

SR+
Brukes til å sette opp SR+ funksjonene, og å velge SR+-modusen (side 35).

F.S.SURR
Bruk til å velge Front Stage Surround Advance modus (side 27).

TEST TONE
Brukes for å sende ut en testtone (for oppstilling av høyttalere) (side 32).

SURROUND
Brukes for å velge en Surround-modus (side 26).

SLEEP
Trykk for å aktivere innsovningstimeren (side 36).

ADVANCED
Brukes til å velge en original Pioneer-surround-modus (side 27).

SOUND (side 28)
Trykk her for å gå inn i lydmenyen, der du kan justere bass og diskant osv.

CLEAR
Trykk her for å slette det du har lagt inn, og begynne på nytt.

23 MENU (side 83)
Trykk her for å vise platemenyen hvis du har lagt i en DVD-Video-, DVD-R/-RW (videomodus) eller en ferdiggjort DVD+R/+RW-plate.

Når du er inne i GUIDE Plus+™-systemet, bruker du den for å gå direkte til menylinjen.

24 VIDEO IN (side 79)
Trykk for å forandre HDD/DVD opptakerinngangen til bruk for opptak.

25 TV/DVD
Trykk her for å skifte mellom "TV-modus", hvor du får bilde og lyd fra TV-mottakeren, og DVD-modus, hvor du får bilde og lyd fra systemets mottaker (eller en ekstern inngang).

26 JUKEBOX (side 112)
Trykk for å vise Jukebox skjermbildet på HDD/DVD opptakeren. Herifra kan du kopiere musikk til HDD for avspilling.

27 TV CONTROL (side 134)
Bruk disse kontrollene til å styre TV-en etter at du har stilt dem inn.

MCACC
Starter oppsettet Auto MCACC (side 24).

28 DISPLAY (side 91)
Viser/endrer informasjonen som vises på skjermen.

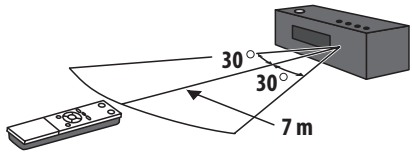
RDS DISP
Endrer RDS-displayene (side 30).

29 MAIN/SUB
Veksler mellom **MAIN** og **SUB** for å kunne bruke de grønne funksjonene/kommandoene på fjernkontrollen.

Bruke fjernkontrollen

Husk på følgende når du bruker fjernkontrollen:

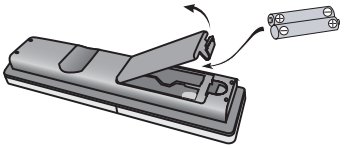
- Pass på at det ikke er hindringer mellom fjernkontrollen og sensoren på spilleren.
- Fjernstyringen kan bli upålitelig hvis det faller sterkt sollys eller lys fra lysstoffrør direkte på fjernkontrollsensoren på spilleren.
- Fjernkontroller for ulike enheter kan forstyrre hverandre. Du bør unngå å bruke fjernkontroller for annet utstyr i nærheten av denne enheten.
- Skift batteriene når du merker at rekkevidden minsker.
- Når batteriene blir oppbrukte, eller du skifter batterier, vil fjernkontrollmodusen automatisk bli tilbakestilt til Recorder 1. Se *Remote Control Mode (fjernkontrollmodus)* på side 131.
- Brukes foran fjernkontrollsensoren på displayenheten, innenfor rekkevidden, som vist.



Sette batterier i fjernkontrollen

1 Åpne batteridekselet bak på fjernkontrollen.

2 Sett inn to AA/R6-batterier i batteriholderen og følg merkene (⊕,⊖) i holderen.



3 Lukk dekselet.

Advarsel

Feil bruk av batteriene kan føre til problemer, som at batteriene lekker eller sprekker. Pass på følgende:

- Du bør ikke blande sammen gamle og nye batterier.
- Ikke bruk forskjellige typer batterier sammen – selv om de ser like ut, kan de ha forskjellig spenninger (volt).
- Pass på at pluss- og minuspolen på enden av hvert batteri stemmer overens med merkene i batteriholderen.
- Du bør fjerne batterier fra utstyr som ikke vil bli brukt på én måned eller mer.
- Når du kaster brukte batterier, ber vi deg om å overholde myndighetenes regelverk og miljøforskriftene i det landet eller området du bor i.

ADVARSEL

- Batteriene må ikke brukes eller lagres i direkte sollys eller på tilsvarende varme steder, som inne i en bil eller nær en varmekilde. Dette kan få batteriene til å lekke, overopphetes, eksplodere eller begynne å brenne. Det kan også redusere levetiden eller kapasiteten på batteriene.

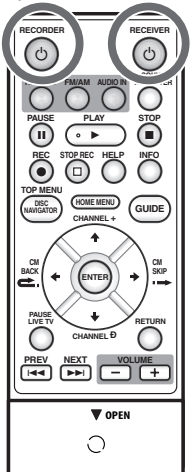
Kapittel 5

Før du begynner

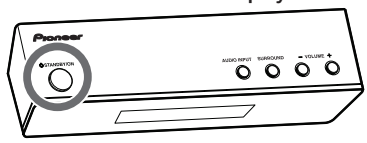
Slå på utstyret

HDD/DVD opptakeren og subwoofermottakeren har forskjellige strømbrytere. Strømbryteren for mottaker-subwooferen er plassert på displayenheten.

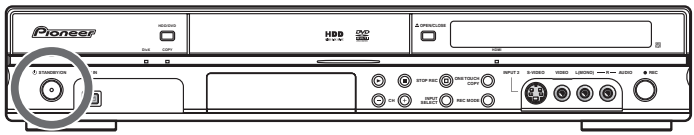
Fjernkontroll



Displayenhet



HDD/DVD-opptaker (DVR-550H-AV)



Tabellen nedenfor viser hva som må være slått på for de ulike systemfunksjonene:

Funksjon	Displayenhet	HDD/DVD-opptaker
DVD-avspilling	On (på)	On (på)
CD-avspilling	On (på)	On (på)
HDD-avspilling	On (på)	On (på)
Radio	On (på)	Off (av)
Tidsinnstilt opptak	Off (av)	On (på)

Oppsetting

Etter at du har koblet til og installert HDD/DVD opptakeren og subwoofermottakeren, fullfører du stegene nedenfor for å sette opp systemet for bruk.

HDD/DVD-opptaker

- Still inn dato og tid, TV-kanalmottak og typen TV i "Setup Navigator" (side 54).

Mottaker-subwoofer

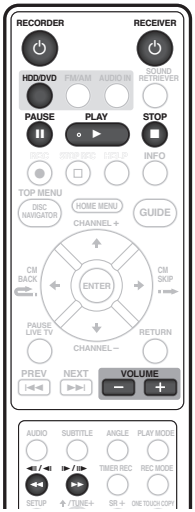
- Slå av demo-modus for displayet (side 24).
- Fullfør oppsettet Auto MCACC for å optimere surround-lyden (side 24).

Grunnleggende bruk

Denne bruksanvisningen er delt i to. Den ene delen dekker bruk av subwoofermottakeren, og den andre dekker bruken av HDD/DVD opptakeren. Nedenfor finner du noen felles funksjoner, og hvor du finner disse forklart i håndboken.

Se på en DVD

Husk at når du bruker fjernkontrollen til å kontrollere HDD/DVD opptakeren, må du peke den i retning av visningsenheten, ikke opptakeren.



1 Slå på displayenheten (mottaker-subwoofer).

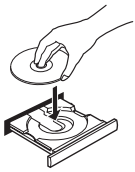
2 Skru på HDD/DVD opptakeren.

3 Slå på TV-en.
Slå på TV-en og pass på at det er stilt inn til riktig videoinngang.

4 Trykk HDD/DVD for å velge DVD.

5 Trykk ⏏ OPEN/CLOSE på HDD/DVD opptakeren for å åpne plateskuffen.

6 Legg i en plate.
Legg i platen med etikettsiden opp, og bruk styringene i plateskuffen for å sikre at platen ligger korrekt (hvis du skal spille av en dobbeltsidig DVD-plate, snur du den siden som skal spilles ned).



7 Trykk på ► (play) for å starte avspilling.

■	Trykk her for å stoppe avspillingen. Du kan gjenoppta avspillingen fra samme sted ved å trykke på ►. (Trykk på ■ én gang til for å avbryte "resume"-funksjonen.)
❚❚	Pauser avspillingen eller gjenopptar avspillingen når den er pauset.
◄◄ ►►	Trykk her for å begynne søking. Trykk flere ganger for å øke søkehastigheten.

Se *Grunnleggende om avspilling* på side 82 for mer om å spille av plater.

8 Justerer volumet.

9 Juster lyden ved å bruke surround-effektene.
Se *Lytte til systemet* på side 26 for detaljer.

Lytte til en CD

1 Slå på displayenheten (mottaker-subwoofer).

2 Skru på HDD/DVD opptakeren.

3 Trykk HDD/DVD for å velge DVD.

4 Legg i en CD og start avspilling (side 84)**.**

5 Justerer volumet.

6 Juster lyden ved å bruke surround-effektene (side 26)**.**

Se på en tittel som er tatt opp på HDD-en

1 Slå på displayenheten (mottaker-subwoofer).

2 Skru på HDD/DVD opptakeren.

3 Slå på TV-en.

4 Trykk HDD/DVD for å velge HDD.

5 Start avspilling av HDD-tittelen (side 83)**.**

6 Justerer volumet.

7 Juster lyden ved å bruke surround-effektene (side 26)**.**

Lytte på radioen

1 Slå på displayenheten (mottaker-subwoofer).

2 Still inn en stasjon (side 29)**.**

3 Justerer volumet.

4 Juster lyden ved å bruke surround-effektene (side 26)**.**

Kapittel 6

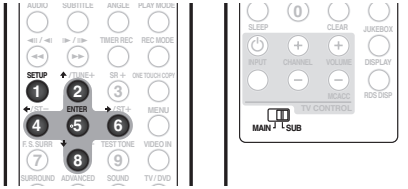
Komme i gang

Viktig

- Hvis du vil bruke de grønne funksjonene på fjernkontrollen, skyver du bryteren fra **MAIN** til **SUB**.

Innstilling for Systemdemo

Veksler den automatiske demo-funksjonen av og på (dette starter når du setter strøm på systemet for første gang).



1 Slå systemet til standby.

2 Trykk på SETUP.

3 Bruk ←/→-tastene for å velge DEMO fra menyen, og trykk deretter på ENTER.

4 Bruk ↑/↓-tastene for å velge en innstilling, og trykk deretter på ENTER.

Velg mellom:

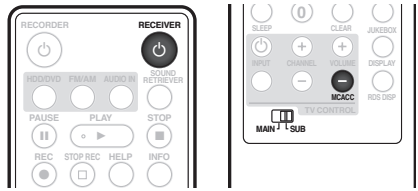
- **DEMO ON** – Slår på demoskjermbildet.
- **DEMO OFF** – Slår av demoskjermbildet, og systemet over til standby.

Bruke Auto MCACC oppsett for optimal surroundlyd

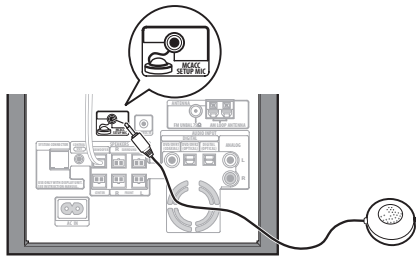
Systemet "Multichannel Acoustic Calibration" (MCACC) måler de akustiske karakteristikkene i lytteområdet, og tar i betraktning bakgrunnsstøy og tester både kanalforsinkelse og kanalnivåer. Etter at du har satt opp mikrofonen som fulgte med systemet, vil systemet bruke informasjonen fra en rekke testtoner for å optimalisere høyttalerinnstillinger og ekvalisering ("Acoustic Calibration EQ") for dette bestemte rommet.[1]

Viktig

- Testtonene som brukes for oppsettet Auto MCACC er kraftige, men skru ikke ned volumet under oppsettet, da dette kan resultere i et oppsett som ikke er optimalt.
- Pass på at verken mikrofonen eller høyttalerne blir flyttet i løpet av MCACC-oppsettet.



1 Koble mikrofonen til kontakten MCACC SETUP MIC på bakpanelet.



2 Plasser mikrofonen i din vanlige lytteposisjon.

Plasser den omtrent i lyttehøyde og sjekk at den er i balanse ved å bruke et bord eller en stol.

Pass på at det ikke er hindringer mellom høyttalerne og mikrofonen.

Merk

1 Du trenger bare å bruke oppsettet "Auto MCACC" én gang (med mindre du endrer plasseringen av høyttalerne eller rommets layout).

3 Trykk på ⏻ RECEIVER for å slå på strømmen dersom mottaker-subwooferen er slått av.

4 Trykk på MCACC.

Etter at du har trykket på **MCACC**, må du prøve å være så stille som mulig. Volumet øker automatisk, og systemet sender ut en serie med testtoner.

- Trykk på **MCACC** for å avbryte oppsettet Auto MCACC før det er ferdig. Enheten vil fortsette å bruke de tidligere innstillingene.
- Hvis støynivået i rommet er for høyt, vil **NOISY** blinke i displayet i fem sekunder. Trykk på **MCACC** for å gå ut av testen og sjekke bakgrunnsstøyen på nytt[1], eller trykk på **ENTER** når **RETRY** vises i displayet for å prøve på nytt.
- Hvis du ser meldingen **ERR MIC** eller **ERR SP** i displayet, betyr det at det kan være en feil med mikrofonen eller høyttalerkoblingene. Trykk på **ENTER** når du ser **RETRY**[2] for å prøve på nytt.

Når det oppsettet MCACC er ferdig, blir volumet stilt tilbake til normalt, displayet viser **COMPLETE**[3] og Acoustic Calibration EQ er aktivert.[4]

Merk

1 • Hvis rommet ikke er optimalt for oppsettet Auto MCACC (for mye bakgrunnsstøy, ekko fra veggene eller hindringer mellom høyttalerne og mikrofonen), kan de endelige innstillingene bli feil. Sjekk om det finnes støykilder i huset (luftbehandling, kjøleskap, vifter, osv.) som kan bidra til støynivået i lytterommet, og slå dem om nødvendig av.
• Enkelte eldre TV-apparater kan forstyrre mikrofonens funksjon. Hvis dette ser ut til å være tilfelle, må du slå av TV-en mens Auto MCACC-oppsettet pågår.

2 Hvis dette ikke fungerer, trykker du på **MCACC**, slår av strømmen, og sjekker problemet som er angitt i **ERR**-meldingen, og deretter prøver du oppsettet Auto MCACC på nytt.

3 Hvis **COMPLETE** ikke vises, har det sannsynligvis oppstått en feil under oppsettet. Kontroller alle tilkoblinger og prøv på nytt.

4 Se *Lytte med "Acoustic Calibration EQ"* på side 28 for å slå på/av "Acoustic Calibration EQ".

Kapittel 7

Lytte til systemet

Viktig

- Hvis du vil bruke de grønne funksjonene på fjernkontrollen, skyver du bryteren fra **MAIN** til **SUB**.

Automatisk lyttemodus

Automatisk lyttemodus er den enkleste måten å kunne lytte til alle kilder slik de ble spilt inn: Utgangen fra høyttalerne gjengir kanalene i kildematerialet.

Hvis du setter opp systemet for Front-surround (side 6), vil modusene Front-surround gi best resultat (se *Bruk "Front Stage Surround Advance"* på side 27).



- **Trykk på SURROUND for å velge lyttemodusen AUTO.**

Dersom kilden er Dolby Digital eller DTS vil indikatoren **D** eller **DTS** på frontpanelet lyse.

- Du kan også bruke **SURROUND**-knappen på displayenheten for å endre lyttemodusen.

Lytte til surround-lyd

Du kan lytte til stereo- eller multikanalkilder med surround-lyd. Surround-lyd genereres fra stereokilder med bruk av én av dekodingsmodusene fra Dolby Pro Logic.

Hvis du setter opp systemet for Front-surround (side 6), vil modusene Front-surround gi best resultat (se *Bruk "Front Stage Surround Advance"* på side 27).



- **Trykk på SURROUND flere ganger for å velge lyttemodus.**
  - Du kan også bruke **SURROUND**-knappen på displayenheten for å endre lyttemodusen.

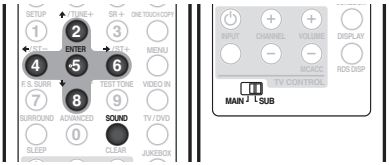
Valgene som vises i skjermbildet vil variere i henhold til hvilken type kilde det avspilles fra.

Dersom kilden er Dolby Digital eller DTS vil indikatoren **D** eller **DTS** på frontpanelet lyse.

- **AUTO** – Auto lyttemodus (se ovenfor)
- **DOLBY PL** (Dolby Pro Logic) – 4.1-kanals surround-lyd til bruk for alle tokanalskilder
- **MOVIE** (Dolby Pro Logic II Movie) – 5.1-kanals surround-lyd, særlig godt egnet for filmkilder, til bruk for alle tokanals kilder
- **MUSIC** – (Dolby Pro Logic II Music) 5.1-kanals surround-lyd, særlig godt egnet for musikkilder, til bruk for alle tokanals kilder; se *Dolby Pro Logic II-musikkinnstillinger* nedenfor
- **STEREO** – Se *Lytting i stereo* på side 27

Dolby Pro Logic II-musikkinnstillinger

Når du lytter i Dolby Pro Logic II-musikkmodus (se ovenfor), er det tre innstillinger du kan justere: Center Width (Senter bredde), Dimension (Dimensjon), og Panorama.



1 Med Dolby Pro Logic II-musikkmodus aktiv, trykker du på SOUND.

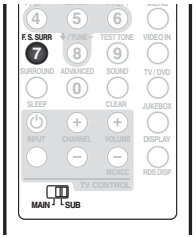
2 Bruk ⬅/➡ for å velge C WIDTH, DIMEN. eller PANORAMA, og trykk deretter på ENTER.

- **C WIDTH** (Center Width/Senter bredde) – sørger for en bedre sammensmelting av fronthøyttalerne ved å spre senter kanalene mellom den høyre og venstre fronthøyttaleren, noe som gjør at lyden blir bredere (høyere innstillinger) eller smalere (lavere innstillinger).
- **DIMEN.** (Dimensjon) – Justerer dybden på surroundlydbalansen fra fronten til baksiden, ved å gjøre lyden fjernere (minus innstilling) eller bringe den framover (pluss innstilling).
- **PANORAMA** – Utvider det fremre stereobildet, slik at det inkluderer surroundhøyttalerne og gir en "innhyllings" effekt.

3 Bruk ⬆/⬇ for å justere innstillingen, trykk deretter ENTER for å bekrefte.

Bruk "Front Stage Surround Advance"

Front Stage Surround Advance modusene er effektive når du bruker Front surround høyttaleroppsettet som vist på side 6.



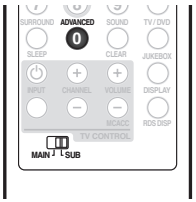
- **Trykk F.S.SURR for å velge en Front Stage Surround Advance modus.**

Trykk gjentatte ganger for å velge **FOCUS5.1**, **WIDE5.1** eller **EXTRAPWR**.

- **FOCUS5.1** – Bruk for å oppnå en rik surroundeffekt rettet mot området i sentrum for der høyre og venstre høyttalerprojeksjon møtes.
- **WIDE5.1** – Bruk for å oppnå en surroundeffekt i et bredere område enn **FOCUS5.1** modusen.
- **EXTRAPWR** – Sender ut stereolyd (i tilfelle flere kanalkilder, ned-mixet stereolyd) fra surroundhøyttalerne for kraftig stereoeffekt.

Bruke "Advanced Surround"

De avanserte surround-effektene kan brukes sammen med alle flerkanals- eller stereokilder for en mengde avanserte lydeffekter. Disse modusene er utviklet for å sørge for maksimal lytteeffekt ved bruk av Standard surround oppsettet beskrevet på side 8.



- **Trykk på ADVANCED for å velge en avansert surround-modus.**

Trykk flere ganger for å velge:

- **ACTION** – Passende for action filmer
- **UNPLUGGED** – Passende for akustiske musikkilder
- **EXPANDED** – Bredt lydfelt
- **TV SURR.** – Surround-lyd for TV-sendinger i stereo eller mono
- **SPORTS** – Passer til sportsprogrammer
- **ADV.GAME** – Passer til TV-spillenheter
- **VIRTUAL** – Lager en virtuell surround-effekt ved å bruke bare subwooferen og fronthøyttalerne.
- **X-STEREO** – Kraftig surround-lyd for stereo musikkilder

Lytting i stereo

Du kan lytte til alle kilder – stereo eller flerkanal – i stereo. Når du spiller av en flerkanalkilde, vil alle kanalene blandes til venstre/høyre fronthøyttaler og til subwooferen.



- **Trykk på SURROUND flere ganger til STEREO vises i displayet.**
  - Du kan også bruke **SURROUND**-knappen på displayenheten for å endre lyttemodusen.

Bruke "Sound Retriever" (lydoppretter)

Når lyddata fjernes under komprimeringsprosessen i MP3 eller WMA, vil lydkvaliteten ofte få et ujevnt lydbilde. "Sound Retriever" (lydoppretter) inneholder den nye DSP-teknologien som hjelper med å gi 2-kanals lyd med CD-kvalitet tilbake, ved å gjenopprette lydtrykket og å jevne ut forrevne artefakter etter komprimeringen.

Tips

- Denne funksjonen er effektiv når den brukes sammen med Jukebox funksjonene til HDD/DVD opptakeren.



- **Trykk på SOUND RETRIEVER mens du lytter til en stereokilde.**

Trykk flere ganger for å veksle mellom:

- **RTRV ON** – Slår på Sound Retriever.
- **RTRV OFF** – Slår av Sound Retriever.

Lytte med "Acoustic Calibration EQ"

Du kan lytte til kilder ved å bruke "Acoustic Calibration EQ" som angitt i *Bruke Auto MCACC oppsett for optimal surroundlyd* på side 24.



1 Trykk på SOUND.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge MCACC EQ, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene til å slå EQ ON eller EQ OFF, og trykk deretter på ENTER for å bekrefte.

- Med innstillingen **EQ OFF** er tonekontrollen satt til av, og høyttalerinnstillingene (kanalforsinkelse og kanalnivå) forblir slik de er stilt inn.
- "Acoustic Calibration EQ" blir automatisk satt til på når du har brukt oppsettet Auto MCACC.

Dialogforbedring

Funksjonen "Dialog Enhancement" er laget for å få samtaler til å tre frem fra andre bakgrunnslyder i lydspor i TV eller film.

1 Trykk på SOUND.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge DIALOGUE, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge mengden av dialogforbedring, og trykk deretter på ENTER for å bekrefte.

Velg mellom **OFF**, **MID** eller **MAX**.

Bruke lyttemodusene "Quiet" og "Midnight"

Lyttefunksjonen "Quiet" reduserer overdreven bass eller diskant fra en lydkilde.

Lyttefunksjonen "Midnight" gjør at du kan lytte til effektiv surround-lyd på filmer, selv med lavt volum.

1 Trykk på SOUND.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge TONE, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge QUIET eller MIDNIGHT, og trykk deretter på ENTER for å bekrefte.

- Velg **BASS/TRE** for å avbryte lyttemodusene Quiet eller Midnight.

Justere bass og diskant

Bruk bass- og diskantskontrollene for å justere tonen i hele lydbildet.

1 Trykk på SOUND.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge TONE, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge BASS/TRE, og trykk deretter på ENTER.

- Du avbryter lyttemodusene Quiet og Midnight når du velger **BASS/TRE**. Disse modusene kan ikke brukes samtidig.

4 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge BASS eller TREBLE; bruk ⬆/⬇-tastene for å justere lyden, og trykk deretter på ENTER for å bekrefte.

Øke bassnivået

Det finnes to bassmoduser hvor du kan fremheve bassen fra en kilde.

1 Trykk på SOUND.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge BASSMODE, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge lyden, og trykk deretter på ENTER for å bekrefte.

Velg mellom **OFF**, **MUSIC** eller **CINEMA**.

Kapittel 8

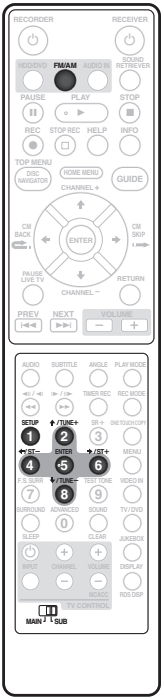
Lytte på radioen

Viktig

- Hvis du vil bruke de grønne funksjonene på fjernkontrollen, skyver du bryteren fra **MAIN** til **SUB**.

Lytte på radioen

Radioen kan ta mot både FM- og AM-sendinger, og du kan lagre favorittstasjonene dine, slik at du slipper å stille inn radioen for hver gang du vil lytte til dem.



1 Trykk på tasten FM/AM for å velge radioen, og trykk så flere ganger for å velge FM- eller AM-båndet.
Displayet viser båndet og frekvensen.

2 Stille inn en radiofrekvens.
Det er tre søkemoduser for radioen – manuell, automatisk og hurtig:

- **Manuell søking** – Trykk flere ganger på **TUNE +/–** for å endre den viste frekvensen.
- **Automatisk søking** – Trykk på og hold inne **TUNE +/–** til frekvensen i displayet begynner å endre seg, og da kan du slippe tasten. Radioen vil da stoppe ved den neste stasjonen den finner. Repeter for å fortsette søket.
- **Hurtig søking** – Trykk på og hold inne **TUNE +/–** til frekvensen i displayet begynner å endre seg hurtig. Hold tasten inntrykt til du når den frekvensen du ønsker. Om nødvendig kan du fininnstille frekvensen med den manuelle metoden.

Forbedre dårlig FM-mottak

Hvis du lytter til en FM-stasjon i stereo der mottaket er svakt, kan du forbedre lydkvaliteten ved å skifte til mono.

1 Søk etter en FM radiostasjon og trykk deretter SETUP.

2 Bruk tastene ⬅/➡ for å velge FM MODE, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge FM MONO, og trykk deretter på ENTER.
Monoindikatoren (○) lyser når mottakeren står i monomottak.

Velg **FM AUTO** ovenfor for å gå tilbake til automatisk stereo (stereoindikatoren (○○) lyser når radioen mottar en stereosending).

Forbedre dårlig AM-lyd

Den enkleste måten å forbedre lydkvaliteten for AM-radio er å sørge for at TV-en i rommet er slått av. Prøv også å endre plasseringen og retningen på AM-rammeantennen.

Endre støysperremodusen

Dersom du synes at lydkvaliteten er dårlig, selv etter å ha prøvd det ovenstående, kan det hende du kan forbedre den ved å bruke en annen støysperremodus. Bare velg den som høres best ut.

1 Søk etter en AM radiostasjon og trykk deretter SETUP.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge NOISECUT, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge en støysperremodus (1, 2 eller 3) og trykk deretter på ENTER.

Forhåndsinnstilling av stasjoner

Du kan lagre opptil 30 forhåndsinnstilte stasjoner, slik at du alltid har direkte tilgang til favorittstasjonene dine uten å måtte søke manuelt hver gang.

1 Søke etter en AM- eller FM-stasjon.
I FM-båndet velger du mottak i mono eller autostereo etter hva som er nødvendig. Denne innstillingen lagres sammen med stasjonen.

2 Trykk på SETUP.

3 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge ST.MEM., og trykk deretter på ENTER.

4 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge den forhåndsinnstilte stasjonen du ønsker, og trykk deretter på ENTER.

Lytte til forhåndsinnstilte stasjoner

1 Pass på at du har valgt mottakerfunksjonen.

2 Bruk tastene ST +/– for å velge en forhåndsinnstilt stasjon.

Bruke RDS

Radio Data System (RDS) er et system som brukes av de fleste FM-radiostasjoner for å gi lytteren diverse informasjon – for eksempel navnet på stasjonen og hva slags program de sender.

En egenskap RDS har, er at du kan søke etter en bestemt programtype. For eksempel kan du søke etter en stasjon som sender et program med programtype **JAZZ**.

Du kan søke etter følgende programtyper:[1]

NEWS – Nyheter
AFFAIRS – Aktualitetsprogrammer
INFO – Generell informasjon
SPORT – Sport
EDUCATE – Undervisningsprogrammer
DRAMA – Radioteater osv.
CULTURE – Nasjonal eller regional kultur, teater, osv.
SCIENCE – Vitenskap og teknologi
VARIED – Vanligvis "prateprogrammer", som spørrekonkurranser eller intervjuer.
POP M – Popmusikk
ROCK M – Rockemusikk
EASY M – Lett musikk
LIGHT M – "Lett" klassisk musikk
CLASSICS – "Seriøs" klassisk musikk
OTHER M – Musikk som ikke passer inn i kategoriene ovenfor
WEATHER – Værmeldinger
FINANCE – Børsrapporter, handel, omsetning, osv.
CHILDREN – Barneprogrammer
SOCIAL – Sosialprogrammer
RELIGION – Religiøse programmer
PHONE IN – Innringningsprogrammer, privatpersoner som sier sin mening over telefon
TRAVEL – Feriereiser, ikke trafikkmeldinger
LEISURE – Fritidsinteresser og hobbyer
JAZZ – Jazzmusikk
COUNTRY – Countrymusikk
NATION M – Populærmusikk på andre språk enn engelsk
OLDIES – Popmusikk fra 50- og 60-tallet
FOLK M – Folkemusikk
DOCUMENT – Dokumentarprogrammer

Vise RDS-informasjon

Du kan vise de ulike typene tilgjengelig RDS-informasjon.[2]



• Trykk på RDS DISP for RDS-informasjon.
For hvert trykk endres displayet slik:

- Radio Text (**RT**) – Meldinger som sendes av radiostasjonen. For eksempel kan en radiostasjon oppgi et telefonnummer som RT.
- Program Service Name (**PS**) – Navnet på stasjonen/kanalen.
- Program Type (**PTY**) – Viser hvilken programtype som sendes akkurat nå.
- **SEARCH** – PTY- søk (se nedenfor)
- Gjeldende mottakerfrekvens

Søke etter RDS-programmer

Du kan søke på programtypene som er listet opp ovenfor.

1 Trykk på FM/AM- knappen for å velge FM-båndet.[3]

2 Trykk flere ganger på RDS DISP til du ser SEARCH i displayet.

3 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge programtypen du vil lytte til.

4 Trykk på ENTER for å starte søket.
Systemet søker gjennom de forhåndsinnstilte stasjonene etter et treff. Dersom den finner en, stopper søket i fem sekunder.

5 Dersom du ønsker å fortsette å lytte til denne stasjonen, trykker du ENTER innen fem sekunder.
Hvis ikke, trykker du ikke på **ENTER**, og søket fortsetter.

Merk

1 I tillegg finnes det tre andre programtyper, **TEST**, **ALARM** og **NO TYPE**. **ALARM** og **TEST** brukes for krisemeldinger. Du kan ikke søke på disse, men mottakeren vil automatisk gå til disse RDS-signalene. **NO TYPE** vises når en programtype ikke kan finnes.
2 • Hvis mottakeren får inn noe støy mens RT ruller over displayet, kan noen tegn bli vist feil.
• Hvis du ser **NO RADIO TEXT DATA** i RT-displayet, betyr det at det ikke blir sendt RT-data fra radiostasjonen. Displayet vil automatisk endres til å vise til PS data (dersom det ikke finnes PS data vil frekvensen vises).
• I PTY- displayet kan **NO DATA** eller **NO TYPE** vises. Hvis dette skjer, vil PS-displayet vises etter noen få sekunder.
3 RDS kan bare brukes i FM-båndet.

Kapittel 9

Innstillinger for surround-lyd

Viktig

- Hvis du vil bruke de grønne funksjonene på fjernkontrollen, skyver du bryteren fra **MAIN** til **SUB**.

Bruke oppsettsmenyen

Fra menyen "Setup" kan du få tilgang til alle innstillingene for surround-lyd på systemet[1], inkludert kanalnivåer, høyttaleravstander, justering av dynamikkområde og dual mono audioavspilling.

Bruk følgende taster for å bruke menyen "Setup".



Innstilling av kanalnivå

Funksjonen Auto MCACC (se side 24) bør gi deg det beste oppsettet for surround-lyd. Det kan imidlertid hende du oppdager at videre justering av kanalnivåene kan forbedre surround-lyden i lytterommet ditt.

Denne metoden for innstilling av kanalnivåene lar deg lytte til en kilde, og justere nivåene for hver avspillingskanal. Merk at innstillingene av kanalnivå for stereoavspilling er avhengig av innstillingene for avspilling av surround-lyd.

En annen metode for å stille inn kanalnivåene, er å bruke testtonemetoden. Se *Justere kanalnivåene ved bruk av testtone* på side 32 for mer om dette.

1 Velg stereo eller flerkanals avspilling for en kilde.

2 Trykk på SETUP.

3 Bruk ←/→-tastene for å velge CH LEVEL, og trykk deretter på ENTER.

4 Bruk ←/→ for å velge kanal; og ↑/↓ for å justere nivået på den kanalen.

- Du kan justere nivået for hver av kanalene med ±10 dB.
- Dersom systemet er i Stereo- eller Virtual-modus, eller det spilles av en stereokilde i Auto-modus, vil du ikke kunne justere senter- eller surround-kanalene.

5 Trykk ENTER når du er ferdig.

- Dersom du bruker funksjonen "Auto MCACC" på nytt, vil dette overskrive de innstillingene du har gjort her.

Innstilling av høyttaleravstand

Funksjonen Auto MCACC (se side 24) bør gi deg det beste oppsettet for surround-lyd. Det kan imidlertid hende at du oppdager at videre justering av høyttaleravstandsinnstillingene kan forbedre surround-lyden i lytterommet ditt.

Angi avstanden fra hver av høyttalerne til den vanlige lytteposisjonen.

1 Trykk på SETUP.

2 Bruk ←/→-tastene for å velge DISTANCE, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ←/→ for å velge kanal; og ↑/↓ for å justere avstanden.

Juster de følgende høyttalerne:

- **L** – Venstre fronthøyttaler
- **C** – Senterhøyttaler
- **R** – Høyre fronthøyttaler
- **SR** – Høyre surround-høyttaler
- **SL** – Venstre surround-høyttaler
- **SW** – Subwoofer

Hver høyttaler kan justeres fra **0.3 m** til **9.0 m**.

4 Trykk ENTER når du er ferdig.

- Dersom du bruker funksjonen "Auto MCACC" på nytt, vil dette overskrive de innstillingene du har gjort her.

Norsk

Merk

1 Det finnes andre innstillinger du kan justere fra menyen "System Setup", og disse er forklart i *Lytte på radioen* på side 29, og *Tilleggsinformasjon* på side 36.

Kontroll av dynamikkområdet[1]

Når du ser på materiale i Dolby Digital eller DTS med lavt volum, kan lyd med lavt nivå – inkludert deler av dialogen – være vanskelig å høre skikkelig. Hvis du bruker innstillingen Dynamic Range Control (DRC), kan dette hjelpe deg å få fram de svakeste lydene, mens det samtidig begrenser de kraftigste lydene.

Denne innstillingen fungerer bare med Dolby Digital- og noen DTS-lydspor.

1 Trykk på SETUP.

2 Bruk ←/→-tastene for å velge DRC, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ↑/↓ for å velge innstilling.
Velg én av de følgende:

- **DRC OFF** *(standard)* – Ingen endring av dynamikkområdet (bruk denne når du bruker et høyt volum)
- **DRC MID** – Middels innstilling
- **DRC HIGH** – Dynamikkområdet reduseres (kraftige lyder får mindre volum, og svake lyder blir sterkere)

4 Trykk på ENTER for å avslutte.

Innstilling for "Dual mono"[2]

Angir hvordan lydspor med "Dual mono encoded Dolby Digital" eller DTS skal avspilles. Du kan også bruke denne innstillingen for å endre lydkanalen på DVD-RW-plater som er spilt inn med tospråklig lyd.

1 Trykk på SETUP.

2 Bruk ←/→-tastene for å velge DUALMONO, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ↑/↓ for å velge innstilling.
Velg én av de følgende:

- **CH1 MONO** *(standard)* – Bare kanal 1 spilles av
- **CH2 MONO** – Bare kanal 2 spilles av
- **CH1/CH2** – Begge kanalene spilles av gjennom fronthøyttalerne

4 Trykk på ENTER for å avslutte.

Justere kanalnivåene ved bruk av testtone

Dersom du foretrekker det, kan du stille inn kanalnivåene ved bruk av en testtone som referanse, i stedet for å spille av en kilde (se *Innstilling av kanalnivå* på side 31). Det spilles en testtone gjennom hver høyttaler etter tur. Dette lar deg justere nivået etter som den spilles.

Merk at innstillingene for kanalnivå for stereoavspilling er uavhengig av innstillingene for avspilling av surround-lyd.



1 Trykk på SURROUND for å velge lyttemodusen Auto.

- Dersom du ønsker å velge kanalnivåer for stereo (to-kanals) avspilling, velger du lyttemodusen **STEREO**.

2 Trykk på TEST TONE.
Testtonen sendes ut fra hver høyttaler etter tur.

3 Bruk ↑/↓-tastene mens testtonene spilles for å justere kanalnivået.
Målet er å justere nivåene slik at du hører testtonen med samme volum fra hver av høyttalerne. Du kan justere nivået for hver av kanalene med ±10 dB.

- Du kan justere totalvolumet på utsendingen av testtonen ved å bruke **VOLUME +/–** tastene (dette virker ikke inn på innstillingene for kanalnivåene).
- Dersom systemet er i Stereo- eller Virtual-modus, vil du ikke kunne justere senter- eller surround-kanalene.
- Siden de frekvensene subwooferen sender ut, er ekstra lave, kan det hende at volumet fra den høres lavere ut enn det egentlig er. Vi anbefaler at du justerer subwoofer-nivået mens du lytter til en kilde. Se metoden som er beskrevet i *Innstilling av kanalnivå* på side 31.

4 Når du er ferdig, trykker du på ENTER for å avslutte testtoneoppsettet.

- Dersom du bruker funksjonen "Auto MCACC" på nytt, vil dette overskrive de innstillingene du har gjort her.

Merk

1 Denne innstillingen er effektiv for høyttalerutgangen. En lignende justeringsfunksjon er tilgjengelig på HDD/DVD opptakeren – se *Audio DRC* på side 128.

2 Denne innstillingen er effektiv for høyttalerutgangen. En lignende justeringsfunksjon er tilgjengelig på HDD/DVD opptakeren – se *Skifte lydkanaler* på side 90.

Kapittel 10

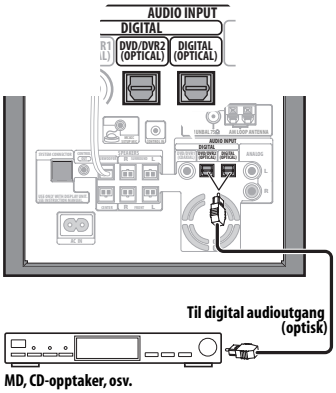
Andre tilkoblinger

Viktig

- Når du kobler til dette systemet, eller endrer koblinger, må du slå av strømmen og trekke nettledningen ut av stikkontakten. Når du har gjort alle koblingene, setter du nettledningen i stikkontakten.

Koble til tilleggskomponenter

Dette systemet har optiske digitalinnganger. Bruk disse for å koble til eksterne komponenter, som MD eller CD-opptaker.



- **Koble kontakten DVD/DVR2 (OPTICAL) eller DIGITAL (OPTICAL) på bakpanelet til den optiske, digitale utgangen på en ekstern avspillingsenhet.** Dette omfatter digitale komponenter som MD-spiller, digital satellittmottaker, eller spillsystemer.

Koble til en analog audiokomponent

Du kan bruke **ANALOG**-innkontaktene for å koble til en analog audiokomponent, som en kassettspiller. Se *Bruke dette systemet for TV-audio* på side 14 for koblingsdetaljer (dette forklarer hvordan du kobler til audioutgangen fra TV-en, men alle analoge audiokomponenter kan tilkobles).

Lytte til en ekstern lydkilde

Du kan koble både analoge og digitale, eksterne lydkilder til dette systemet. Digitale lydkilder omfatter digitale satellittmottakere, CD-opptakere, osv. Analoge kilder omfatter TV-en. Se også *Bruke dette systemet for TV-audio* på side 14 og *Koble til tilleggskomponenter* ovenfor.



1 Hvis systemet ikke allerede er på, trykker du på ⏻ RECEIVER for å slå det på.
Pass også på at den eksterne kilden (TV, satellittmottaker, osv.) er slått på.

2 Bruk AUDIO IN-knappen for å velge en audio-innkilde.



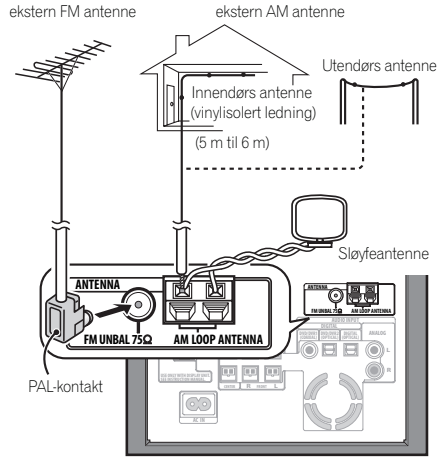
3 Du kan starte avspillingen fra den eksterne kilden, om nødvendig.

Norsk

Koble til eksterne antenner

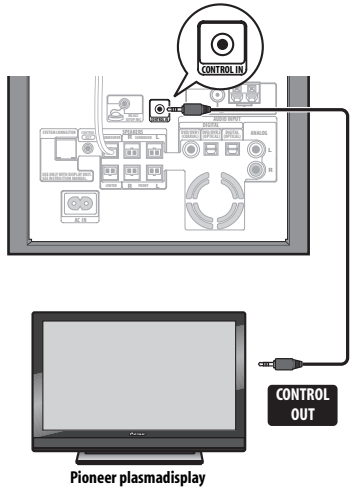
For ekstern AM-antenne, bruk 5 til 6 meter vinylisolert ledning og sett den opp enten utendørs eller innendørs. Rammeantennen skal være tilkoblet.

For ekstern FM-antenne, bruker du en PAL-kontakt for å koble til en ekstern FM-antenne.



Bruke denne enheten sammen med et Pioneer plasmadisplay

Dersom du har et plasmadisplay[1] fra Pioneer, kan du bruke en SR+ kabel[2] til å koble det til denne enheten, og dra nytte av flere praktiske funksjoner, som å styre denne enheten med plasmadisplayets fjernkontrollsensor, automatisk videosignalmottak, slå av plasmadisplayet, vise meldinger for enheten på plasmadisplayskjermen, og automatisk lyddemping på plasmadisplayet.



Viktig

- Når du har koblet til en SR+ kabel, må fjernkontrollen rettes mot plasmadisplayet i stedet for displayenheten på mottaker-subwooferen for å kunne styre denne.

- **Bruk en miniplugg SR+ kabel med 3-ringer til å koble CONTROL IN kontakten på denne enheten til CONTROL OUT kontakten på plasmaskjermen.[3]**

Før du kan bruke de ekstra SR+funksjonene, må du gjøre noen få innstillinger i enheten – se *SR+ oppsett av Pioneer plasmadisplayer* på side 35.

Merk

1 Dette systemet er kompatibelt med alle Pioneer plasmadisplayer som er produsert i 2003 og senere.

2 SR+-kabelen med 3-ringet kontakt kan kjøpes fra Pioneer, delenummeret er ADE7095. Kontakt Pioneer Customer Support division for mer informasjon om kjøp av en SR+kabel.

3 Du vil ikke kunne bruke fjernkontrollsensoren på denne enheten hvis kontakten **CONTROL IN**-kontakt på enheten er koblet til kontakten **CONTROL OUT**-kontakt på plasmadisplayet. Du kan ikke bruke fjernkontrollsensoren på plasmadisplayet (selv ikke i standby) så lenge strømmen ikke er slått av.

SR+ oppsett av Pioneer plasmadisplayer

Du kan gjøre følgende innstillinger hvis du har koblet et Pioneer plasmadisplay til denne enheten med en SR+-kabel.



1 Trykk på SR+.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge SETUP, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk tastene ⬅/➡ for å velge den innstillingen du ønsker å endre.
Gjeldende innstilling vises for hvert alternativ når du blar gjennom displayet. Se nedenfor for en full liste, og en beskrivelse av hvert enkelt.

4 Bruk tastene ⬆/⬇ for å justere innstilingen.

5 Gjenta trinn 3 og 4 for å gjøre flere innstillinger.

6 Når du er ferdig, trykker du på ENTER for å gå ut av oppsettsmenyen for SR+.

Automatisk lyddemping på plasmadisplayet

Når Volum kontrollen er skrudd på, blir lyden på plasmaskjermen automatisk dempet dersom subwoofermottakeren er skrudd på, eller inngangsfunksjonen på subwoofermottakeren er forandret til en som gjør at du kan høre lyden fra subwoofermottakeren heller en plasmaenheten (for eksempel DVD).

- **VOL.C ON** – Når denne enheten er slått på, eller innfunksjonen er endret, er volumet på plasmadisplayet dempet, slik det ikke kan høres lyd fra enheten.
- **VOL.C OFF** – Denne enheten styrer ikke volumet for plasmadisplayet.

Automatisk endring av innsignalet til plasmadisplayet

For at plasmadisplayet skal kunne skifte til det korrekte innsignalet automatisk når du skifter innsignalfunksjon for mottaker-subwooferen, må du gi displayet informasjon om hvordan systemet er koblet sammen.

For eksempel, dersom du kobler til HDD/DVD opptakeren til **DV1** inngangen på subwoofermottakeren, og tilinngang 2 på plasmaskjermen, velg **DV1 PDP2** innstillingen her, slik at når du bytter inngangsfunksjonen på subwoofermottakeren til **DV1** for å se HDD/DVD opptakeren, så vil plasma skjermen automatisk bytte til inngang 2.

For hver av innfunksjonene for mottaker-subwooferen (**DV1** (DVD/DVR1), **DV2** (DVD/DVR2), **DIG** (DIGITAL), **ANA** (ANALOG)), kan du velge:

- **NONE** – skifter ikke inngang for plasmadisplayet
- **PDP1** til **PDP5** – skifter inngang for plasmadisplayet til én av de nummererte inngangene (1 til 5)
- **TVTN** – slår plasmadisplayet over til den innebygde TV-tuneren

Merk

- Antall tilgjengelige videoinnganger vil avhenge av det plasmadisplayet som er tilkoblet.
- Inngangen **PDP5** kan hete "PC Input" (eller lignende) på plasmadisplayet.
- SR+ innstillingen forblir aktivert, selv i standby.
- SR+ innstillingen påvirker ikke funksjonen til FM-/AM-tuneren.

Bruke SR+-modusen sammen med et Pioneer plasmadisplay

1 Trykk på SR+ på fjernkontrollen.

2 Bruk ⬅/➡ for å velge SR+ ON, og trykk deretter ENTER.

- SR+-innstillingen forblir aktivert, selv etter at du har slått mottaker-subwooferen over til standby og deretter på igjen. Automatisk lyddemping og inngangsbytting er effektiv når subwoofermottakeren er skrudd på.
- Hvis du kobler fra SR+-kabelen eller slår av plasmadisplayet mens SR+ er på, forblir innstillingen **SR+ ON**.
- Følg trinnene **1** og **2** for å skifte til **SR+ OFF**, og velg **SR+ OFF**.

Merk

- Du kan styre denne enheten med fjernkontrollen for plasmadisplayet, selv i standby, men du kan ikke styre denne enheten med verken fjernkontrollsensoren på denne enheten eller fjernkontrollsensoren på plasmadisplayet når plasmadisplayet er slått av (AC off) og SR+ kabelen er koblet til **CONTROL IN**-inngangen på denne enheten.

Kapittel 11
Tilleggsinformasjon

Viktig

- Hvis du vil bruke de grønne funksjonene på fjernkontrollen, skyver du bryteren fra **MAIN** til **SUB**.



Minske lysstyrken i displayet

Du kan velge å minske lysstyrken på displayet hvis du synes det er for skarpt lys.[1]

1 Trykk på SETUP.

2 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge DIMMER, og trykk deretter på ENTER.

3 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge LIGHT eller DARK, og trykk deretter på ENTER.

DTS CD- innstilling

Dersom du spiller av en DTS-kodet CD, må du endre denne innstillingen for å kunne høre det dekodede signalet.

1 Slå systemet til standby.

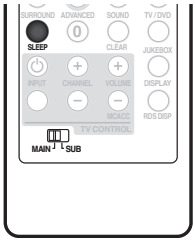
2 Trykk på SETUP.

3 Bruk ⬅/➡-tastene for å velge CD TYPE fra menyen, og trykk deretter på ENTER.

4 Bruk ⬆/⬇-tastene for å velge en innstilling, og trykk deretter på ENTER.
Velg mellom:

- **NORMAL** – Brukes for avspilling av vanlige CD-er. Noen DTS-kodede CD-er vil sende ut støy når de spilles av.
- **DTS-CD** – Bruk denne for avspilling av DTS-kodede CD-er, men legg merke til at starten av vanlige CD-spor kan bli hoppet over.

Stille inn innsovningstimeren



Innsovningstimeren slår av mottaker-subwooferen etter en angitt tid, slik at du kan legge deg for å sove uten å måtte bekymre deg om det.[2]

1 Trykk på SLEEP-tasten for å velge alternativ.
Velg mellom de følgende alternativene:

- **SLP ON** – Slår seg av etter ca. en time.
- **SLP OFF** – Kansellerer innsovningstimeren.

Etter å ha valgt **SLP ON**, kan du trykke på **SLEEP** en gang til for å sjekke hvor mye tid som gjenstår. Hver linje indikerer ca. 12 minutter (som gjenstår):



Nullstille systemet

Bruk denne fremgangsmåten for å sette alle innstillinger tilbake til standardinnstillingene fra fabrikk.

1 Slå på systemet.

2 Trykk på og hold inne SURROUND, og trykk deretter på ⏻ STANDBY/ON-knappen på displayenheten.
Neste gang du slår på skal alle systeminnstillingene være nullstilt.

Merk

1 Displayet dimmes når innsovningstimeren er stilt inn, uavhengig av denne innstillingen.
2 Lysstyrken på displayet minskes når innsovningstimeren er innstilt. HDD/DVD opptakeren skrur seg ikke automatisk av med stoppeuret.

Installering og vedlikehold

Tips om installasjon

Vi ønsker at du skal få full glede av dette systemet i mange år fremover, så derfor ber vi deg følge disse retningslinjene når du skal velge et sted for installasjonen:

Dette bør du gjøre...

✓ Bruk systemet i et godt ventilert rom.

✓ Plasser det på en stødig, plan og vannrett overflate, som et bord, en hylle eller en stereoseksjon.

Dette bør du ikke gjøre...

✗ Velge et sted med høye temperaturer eller fuktighet, og heller ikke i nærheten av radiatorer eller andre varmekilder.

✗ Plassere systemet i en vinduskarm eller et annet sted der den vil bli utsatt for direkte sollys.

✗ Bruke systemet i omgivelser som er veldig støvete eller fuktige.

✗ Plassere spilleren oppå en forsterker eller andre komponenter i stereosystemet som blir varme under bruk.

✗ Bruke spilleren nær et fjernsyn eller en monitor, da det kan gi støy i bildet – særlig hvis fjernsynet bruker en innendørs antenne.

✗ Bruke det i et kjøkken eller andre rom der systemet kan bli utsatt for røyk eller damp.

✗ Sette det på et tykt teppe eller rye, eller dekke det med tøystykker av noe slag – dette vil forhindre at systemenheten får den avkjølingen det trenger.

✗ Sette spilleren på en overflate som ikke er stødig, eller en som ikke er stor nok for alle fire beina på spilleren.

Feilsøking

Feil bruk blir ofte tolket som problemer og feil på utstyret. Hvis du tror at det er noe feil med denne komponenten, må du kontrollere punktene nedenfor. Noen ganger kan feilen ligge i en annen komponent. Undersøk de andre komponentene og evt. andre elektriske apparater som er i bruk. Hvis du ikke kan utbedre problemet, selv etter å ha gått gjennom sjekklistene nedenfor, bør du kontakte det nærmeste, autoriserte Pioneer-servicesenteret for å få utstyret reparert.

- Hvis systemet ikke fungerer normalt på grunn av eksterne effekter som statisk elektrisitet, drar du støpselet ut av stikkontakten og setter det inn igjen for å gå tilbake til normale bruksforhold.
- Dersom det ikke er noen lyd eller flerkanalslyd fra DVR-550H-AV HDD/DVD opptakeren, prøv å stille mottakerens lydrelaterte innstillinger tilbake til standard – se *Innledende oppsettsmeny* på side 125.

Generelt

Problem	Utbedring
Jeg får ikke slå på strømmen, eller den slår seg plutselig av (en feilmelding kan vises under oppstarten).	• La enheten være tilkoblet, vent i ett minutt, og slå på igjen. • Sjekk at det ikke er noen løse ledningsdeler som er i kontakt med enheten. Dette kan føre til at systemet slår seg av automatisk. • Sjekk at høyttalerne er korrekt tilkoblet. • Sørg for at det er nok plass til ventilasjon rundt mottaker-subwooferen. • Kontroller at nettspenningen er korrekt for denne modellen. • Prøv å senke volumet. • Hvis problemet ikke lar seg løse, må du ta systemet til nærmeste serviceverksted som er autorisert av Pioneer, for service.
Ingen lyd sendes ut når en inngangsfunksjon er valgt.	• Dersom du spiller fra HDD/DVD opptakeren, forsikre deg om at den digitale koaksiale kabelen er koblet skikkelig til. Forsikre deg også om at HDD/DVD opptakerens Digital Out og DTS Out innstillinger er skrudd **On** (på) og at MPEG Out innstillingene er satt til **MPEG → PCM**. • Hvis du bruker linjeinngangen, må du sjekke at komponenten er korrekt tilkoblet (se *Koble til tilleggskomponenter* på side 33). • Skru opp volumet.
Det kommer ikke lyd fra surround- eller senterhøyttalerne.	• Se *Innstilling av kanalnivå* på side 31 for å kontrollere høyttalernivåene. • Sjekk at du ikke har valgt lydmodusen **AUTO**, **STEREO** eller **VIRTUAL** (se *Lytte til surround-lyd* på side 26). • Koble opp høyttalerne korrekt (se *Koble opp* på side 10). • Dersom du spiller av fra HDD/DVD-opptakeren, må du sjekke at innstillingen for Dolby Digital Out er satt til **Dolby Digital**. • Dersom kilden er 96 kHz, vil dette bli spilt av i stereo. Dersom du ønsker å spille den i surround lyd, setter du HDD/DVD opptakerens 96 kHz PCM Out innstillinger til **96 kHz → 48 kHz**.

Problem	Utbedring
Fjernkontrollen virker ikke.	• Sett i nye batterier (*Sette batterier i fjernkontrollen* på side 21). • Bruk fjernkontrollen innenfor 7 m avstand og en vinkel på 30° i forhold til sensoren (*Bruke fjernkontrollen* på side 20). • Flytt evt. hindringer foran fjernkontrollen, eller bruk den fra en annen plassering i rommet. • Pass på at det ikke kommer direkte lys inn på sensoren på frontpanelet. • Sørg for at styrekabelen og den koaksiale kabelen er koblet til for å styre HDD/DVD-opptakeren (side 10). • Dersom mottaker-subwooferen er koblet til et Pioneer plasmadisplay med en SR+ kabel, må du sjekke at plasmadisplayet er slått på. Rett fjernkontrollen mot plasmadisplayet for å styre mottaker-subwooferen. • Sjekk at det ikke er koblet noe til **CONTROL IN**-kontakten ved en feiltagelse.

Mottaker

Problem	Utbedring
Veldig mye støy i mottaket.	• Koble til AM antennen (se *Koble opp* på side 10) og juster retning og posisjon for best mulig mottak. Du kan også koble til en ekstra innendørs eller utendørs AM-antenne (se *Koble til eksterne antenner* på side 34). • Strekk FM-antennen helt ut, plasser den der du får best mottak, og fest den til en vegg. Du kan også koble til en utendørs FM-antenne (se *Koble til eksterne antenner* på side 34). • Skru av annet utstyr som kan forårsake støyen, eller flytt det lenger bort.
Autosøking finner ikke en del av stasjonene.	• Radiosignalet er svakt. Autosøking vil bare finne stasjoner med et brukbart signal. Vil du ha mer følsom søking, bør du koble til en utendørsantenne.

Feilmeldinger

Melding	Beskrivelse
2CH ONLY	• En handling kan ikke utføres fordi den gjelder bare for 2-kanalskilder, og den gjeldende kilden er en flerkanalskilde.
96K	• En handling kan ikke utføres fordi kilden er digital 96 kHz.
EXIT	• Vises når systemet automatisk går ut av en meny fordi den har vært inaktiv i en viss tid.
NOISY	• Bakgrunnsstøyen er for høy til å kunne fullføre MCACC-oppsettet vellykket.
ERR MIC	• En feil oppstod under MCACC innstillingen fordi mikrofonen ikke er koblet til eller ikke er koblet til på riktig måte.
ERR SP	• En feil oppstod under MCACC innstillingen fordi høyttalerne ikke er koblet til eller er koblet til feil.
EEP ERROR	• Kontakt ditt autoriserte Pioneer service-senter eller din forhandler for service.
NO SPTYP	• Prøv å slå av enheten, og deretter på igjen. Dersom feilen fremdeles vises, vennligst kontakt et Pioneer-autorisert servicesenter, eller forhandleren.

Ordliste

Dolby Digital 	Et system for flerkanals audiokoding som er utviklet av Dolby Laboratories, og som gjør at det kan lagres mye mer audioinnhold på en plate med PCM-koding.
Dolby Pro Logic II	En matrise-dekodingsteknologi, utviklet av Dolby Laboratories, som utvider all to-kanals kildeaudio, som CD-er og TV-sendinger, til en fem-kanals avspilling (venstre/senter/høyre/venstre surround/høyre surround), noe som gir en surround-opplevelse.
DTS 	Et flerkanals lydkodingssystem utviklet av DTS som gjør det mulig å lagre langt mer lyd på en plate enn PCM koding.

Produsert med lisens fra Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" og det doble D-symbolet er varemerker for Dolby Laboratories.

"DTS" og "DTS Digital Surround" er registrerte varemerker tilhørende DTS, Inc.

❖ **Kapittel to**

HDD/DVD-opptaker

DVR-550H-AV

Innhold

01 Før du begynner
Symboler som brukes i denne håndboken 43
Kompatibilitet med plate-/innholdsformater 43
Om den interne harddiskstasjonen 47

02 Tilkoblinger
Koblinger på bakpanelet 48
Koblinger på frontpanelet 48
Enkle oppkoblinger 49
Koble til med S-video- eller komponentvideoutgangen 49
Koble til kabelboks, satellittmottaker eller digital, jordbunden mottaker 50
Koble til en ekstern dekoderboks (1) 51
Koble til en ekstern dekoderboks (2) 51
Koble til med HDMI 52
Koble til andre AV-kilder 53
Koble til strømnettet 53

03 Komme i gang
Slå på utstyret og still det inn 54
Oppsett av GUIDE Plus+™-systemet 56

04 Bruke den elektroniske programoversikten GUIDE Plus+™
GUIDE Plus+™ systemet 59
Bruke GUIDE Plus+™ systemet 59
Områder 61
Ofte stilte spørsmål (OSS) og feilsøking for GUIDE Plus+™ 68

05 Opptak
Om DVD-opptak 70
Om opptak til HDD 71
Lydopptak 71
Restriksjoner for videoopptak 71
Bruke den innebygde TV-mottakeren 72
Stille inn bildekvalitet/opptakstid 73
Grunnleggende opptak fra TV 73
Pause TV-Sendinger 74
Stille inn Tidsinnstilt opptak 76
Samtidig opptak og avspilling (Chase Play) 78
Opptak fra en ekstern komponent 79
Spille av dine opptak på andre DVD-spillere 79
Klargjøre opptaksbare DVD-plater 80
DVD-RW Auto Initialize 81

06 Spille av
Introduksjon 82
Grunnleggende om avspilling 82
Bruke "Disc Navigator" for å se gjennom innholdet på en plate 85
Søke på plater 86
Avspilling i sakte bevegelser 87
Neste ramme/forrige ramme 87
Menyen "Play Mode" 87
Vise og veksle undertekster 89
Skifte lydspor for DVD og DivX 89
Skifte lydkanaler 90
Veksle mellom kameravinkler 90
Vise plateinformasjon på skjermen 91

07 Spiller og tar opp fra et DV videokamera
Spiller av fra et DV videokamera 92
Opptak fra DV-videokamera 92
Om DV 94

08 Redigere
Redigeringsalternativer 95
Skjermbildet "Disc Navigator" 96

09 Kopiering og sikkerhetskopiering
Introduksjon 105
"One Touch"-kopiering 105
Bruke kopieringslister 107
Bruke sikkerhetskopiering for plater 110

10 Bruke Jukebox
Kopiere musikk til HDD-en 112
Spille av musikk fra Jukebox 112
Redigere Jukebox-album 113

11 "PhotoViewer"
Finne JPEG-filer (bildefiler) 114
Endring av visningsstilen for PhotoViewer 115
Spille av en lysbildefremvisning 115
Gjenlasting (Reload) av filer fra en plate 116
Importere filer til HDD-en 116
Velge flere filer eller mapper 117
Kopiere valgte filer til en DVD-R/-RW 117
Redigere filer på HDD-en 118

12 Plateoppsettsmeny ("Disc Setup")
Grunninnstillinger 120
Innstillinger for klargjøring 120
Ferdiggjøringsinnstillinger 121
Optimere HDD-en 121
Klargjøre HDD-en 121

13 Menyen Justering av video

Stille inn bildekvalitet for TV og eksterne innsignaler **122**
Stille inn bildekvaliteten for avspilling av plater **123**

14 Innledende oppsettsmeny

Bruke Innledende oppsettsmeny **125**
Velge andre språk for språkalternativer **133**

15 Tilleggsinformasjon

Stille inn fjernkontrollen til å styre TV-en **134**
Liste over TV-koder for forhåndsinnstillinger **135**
Minimumstider for kopiering **136**
Manuelle opptaksmoduser **137**
Feilsøking **138**
Dersom bildet fryser og knappene på frontpanelet og tastene på fjernkontrollen har sluttet å fungere **142**
Skjermbilder **142**
Displayet på frontpanelet **145**
Liste over språkkoder **146**
Liste over lands-/områdekoder **146**
Skjermstørrelser og plateformater **147**
Håndtere plater **148**
Rense pickuplinsen **148**
Kondens **148**
Tips om installasjon **149**
Flytte opptakeren **149**
Nullstille opptakeren **149**

Før du begynner

Symboler som brukes i denne håndboken

Følgende ikoner er laget for å hjelpe deg å raskt gjenkjenne hvilke anvisninger du trenger for hvilken type plate.

HDD	HDD
DVD	Alle typer DVD-plater (opptaksbare eller ikke-opptaksbare), ferdiggjorte eller ikke.
DVD-Video	Kommersielt produserte DVD, ferdiggjorte Videomodus DVD-R/-RW.
DVD (Video)	Videomodus DVD-R/-RW (ikke ferdiggjorte)
DVD (VR)	VR-modus DVD-R/-RW
DVD+R	DVD+R
DVD+RW	DVD+RW
DVD-RAM	DVD-RAM
CD	Audio-CD
Video-CD	Video-CD
Super VCD	Super-VCD
WMA/MP3	WMA- eller MP3-filer
DivX	DivX-filer
ALLE	Alt som er nevnt ovenfor

Kompatibilitet med plate-/ innholdsformater

Kompatible medier

- DVD-RW ver. 1.1 / 1x / 1x til 2x, ver. 1.2 / 2x til 4x / 2x til 6x
- DVD-R ver. 2.0 /1x / 1x til 4x / 1x til 8x / 1x til 16x, ver. 2.1 / 1x til 8x / 1x til 16x
- DVD+RW 1x til 2.4x / 1x to 4x / 3.3x til 8x
- DVD+R 1x til 2.4x / 1x til 4x / 1x til 8x / 1x til 16x
- DVD-RAM ver. 2.0 / 2x, ver. 2.1 / 2x / 2x til 3x / 2x til 5x, ver. 2.2 / 2x / 2x til 3x / 2x til 5x
- DVD-R DL ver. 3.0 / 2x til 4x / 2x til 8x
- DVD+R DL 2.4x / 2.4x til 8x

Merk at eldre modeller av DVD-opptakere og DVD-brennere kan avvise DVD-RW ver. 1.2-plater og/eller ødelegge data på platen. Dersom du ønsker å bruke DVD-RW-plater både på denne opptakeren og eldre opptakere/ brennere, anbefaler vi at du bruker ver. 1.1-plater.

Følgende tabell viser eldre Pioneer DVD-opptakere med begrenset kompatibilitet med DVD-RW ver. 1.2-plater.

Modell	Kan spille av	Kan gjøre opptak
DVR-7000	Ja*1,2,3	Nei
DVR-3100/ DVR-5100H	Ja*1	Nei

*1 *Platene må ferdiggjøres i denne opptakeren før de spilles av. Det kan hende at ikke-ferdiggjorte plater i VR-modus og Video-modus ikke kan spilles av.*

*2 *Meldingen* **"Cannot read the CPRM information"** *vises i displayet når du legger i en plate. Dette vil imidlertid ikke ha innvirkning på avspilling.*

*3 *"Copy-once"-beskyttede platetitler vil ikke kunne spilles av.*

Lesbare filsystemer

Denne opptakeren kan spille av DVD-er tatt opp med følgende filsystemer[1]: ISO 9660*, UDF 1.02, UDF 1.50, UDF 2.00, UDF 2.01.

** Som oppfyller ISO 9660, nivå 1 eller 2. Filsystemene Romeo og Joliet er begge kompatible med denne opptakeren.*

Merk

1 • Avhengig av opptakstekniken som har vært brukt, kan det være at selv filer som er tatt opp i kompatible filsystemer ikke vil spille av korrekt.
• MP3/WMA filer kan spilles av når de er tatt opp på en DVD som ikke inneholder videofiler som bruker UDF 1.02, UDF 1.50, UDF 2.01 eller ISO 9660 filsystemer.

Kompatibilitet for HDD/DVD-opptak og -avspilling

Denne opptakeren kan spille av og ta opp alle vanlige DVD typer og har i tillegg HDD funksjonalitet. Tabellen nedenfor viser noen bestemte kompatibilitetsforskjeller mellom de ulike platetypene.

	HDD	DVD-R		DVD-RW		DVD+R	DVD +RW	DVD-RAM
Merker som brukes i denne håndboken	HDD	DVD (VR) *1	DVD (Video)	DVD (VR) *1	DVD (Video) *2	DVD+R	DVD+RW	DVD-RAM *13, 16
Logoer	HDD HARD DISK DRIVE	DVD R		DVD RW	DVD RW RW 2	RW DVD+R	RW DVD+ReWritable RW DVD+ReWritable Dual Layer	DVD RAM
Gjenopptakbare/kan slettes	●	*3	*3	●	●	*3	● *14	●
Redigering av opptatte programmer	●	●	● *4	●	● *4	● *4	● *4	●
Opptak av "Copy-once"-beskyttet materiale	●	● *12		● *12				● *12
Avspilling i andre spillere/opptakere	*ikke i bruk*	*5	● *6	*7	● *6	● *6, 15	● *8	● *9
Opptaksmodusen "Chase play"	●							
Programopptak med 16:9 og 4:3	●	●		●				●
Opptak av begge lydkanalene i tospråklige sendinger	● *10, 11	● *11		● *11				● *11

Merknader til tabellen

**1 Må være initialisert for opptak i VR-modus (side 120).*
**2 Må være initialisert for opptak i Videomodus (side 120).*
**3 Kan slettes, men den ledige plassen øker ikke.*
**4 Kan ikke slette deler, redigere kapitler eller bruke spillelisteredigering.*
**5 Må være kompatibel med avspilling av DVD-R (VR).*
**6 Ferdiggjøring med denne opptakeren (vil kanskje ikke kunne spilles av på enkelte enheter) (side 79).*
**7 Må være kompatibel med avspilling av DVD-RW (VR).*
**8 Må være kompatibel med avspilling av DVD+RW.*
**9 Må være kompatibel med avspilling av DVD-RAM.*
**10 Bare når opptaksformatet for HDD er satt til "Video Mode Off" (side 130).*
**11 Bare når opptaksmodus ikke er satt til LPCM.*
**12 Bare plater som er kompatible med CPRM.*
**13 Ta platen ut av futteralet før bruk. De eneste platene som har blitt testet, og som fungerte pålitelig med denne opptakeren, er plater fra Panasonic og Maxell. Plater fra andre produsenter kan bli ubrukelige under opptak eller redigering.*
**14 Å slette titler øker ikke den ledige plassen for opptak, og øker ikke antallet ledige, opptaksbare titler.*
**15 Må være kompatibel med avspilling av DVD+R.*
**16 Avhengig av platen kan det hende den må klargjøres før du kan ta opp på den (side 120). I så fall vil klargjøringen ta ca. en time.*

DVD er et varemerke som eies av DVD Format/Logo Licensing Corporation.

Bruke DVD-R DL-/DVD+R DL-plater

DVD-R DL- ("Dual-Layer") og DVD+R DL- ("Double-Layer") plater inneholder to opptaksbare lag på én enkelt side, noe som gir ca. 1,8 ganger opptakskapasiteten på vanlige plater med ett enkelt lag. Denne opptakeren kan ta opp både DVD-R DL og DVD+R DL plater.

- Dersom du har til hensikt å spille DVD-R DL (videomodus) eller DVD+R DL plater tatt opp på denne opptakeren på og DVD opptakere/spillere, må du ferdiggjøre dem først. (Legg merke til at enkelte DVD-opptakere/-spillere kanskje ikke engang vil spille av ferdiggjorte DL-plater.)
- Denne logoen indikerer at platen er en DVD-R DL- eller DVD+R DL-plate:

DVD R DL 4X/2X RW DVD+R DL

Korrekt funksjon er bekreftet for DL plater:

- DVD-R DL ver. 3.0/2x til 4x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
- DVD-R DL ver. 3.0/2x til 8x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
  That's
  JVC
- DVD+R DL 2.4x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
  RICOH
- DVD+R DL 2.4x til 8x
  Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim)
  RICOH

Om avspilling av DualDisc

DualDisc er en ny, tosidig plate, hvor den ene siden inneholder DVD-innhold, video, audio, osv., mens den andre siden inneholder ikke-DVD-innhold, som digitalt audiomateriale.

Audiosiden av platen (ikke-DVD-) stemmer ikke med CD-audio-spesifikasjonene, og det kan derfor hende den ikke kan spilles av.

Det kan hende at den siden som ikke spilles av, blir skrapt opp når du legger i eller tar ut DualDisc plater. Oppskrapte plater kan være umulige å spille av.

DVD-siden på DualDisc-plater spilles av med dette produktet. DVD-Audio-innhold vil ikke spilles av.

Du kan kontakte plateprodusenten eller -forhandleren for mer detaljert informasjon om spesifikasjonene for DualDisc.

Annen platekompatibilitet

Denne opptakeren er kompatibel med en lang rekke platetyper (medier) og formater i tillegg til DVD. Spillbare plater vil vanligvis ha én av følgende logoer på platen eller innpakningen. Men du må likevel være klar over at noen platetyper, for eksempel innspillbare CD-er (og DVD-er) kan ha et format som ikke lar seg avspille – se mer informasjon nedenfor om kompatibilitet.



Kompatibilitet for CD-R/-RW

Denne opptakeren kan ikke gjøre opptak på CD-R- eller CD-RW-plater.

- Lesbare formater: CD-Audio, Video CD/Super VCD, ISO 9660 CD-ROM* som inneholder MP3, WMA, JPEG eller DivX filer.

  ** Som oppfyller ISO 9660, nivå 1 eller 2. Fysisk format for CD : Mode1, Mode2 XA Form1. Filsystemene Romeo og Joliet er begge kompatible med denne opptakeren.*
- Avspilling i multiøkter: Ja (unntatt CD-Audio og Video-CD/Super-VCD)
- Ikke-avsluttet avspilling av plate: Bare CD-Audio

Kompatibilitet med komprimerte lydformater

- Kompatible medier: DVD-ROM, DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-RAM, CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Kompatible formater: MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3), Windows Media Audio (WMA)
- Samplingsfrekvenser: 32 kHz, 44,1 kHz eller 48 kHz
- Bit-frekvenser: Alle (128 kbps eller høyere anbefales)
- Avspilling av MP3 med variabel bitfrekvens (VBR): Ja
- VBR WMA-avspilling: Nei
- Kompatibilitet med WMA-koder: "Windows Media Codec 8" *(filer som er kodet med bruk av "Windows Media Codec 9" kan være spillbare, men noen deler av spesifikasjonen støttes ikke; nærmere bestemt, "Pro", "Lossless", "Voice" og "VBR")*
- Avpilling av filer med DRM (Digital Rights Management)[1]: Nei
- Filtyper: .mp3, .wma (disse må brukes for at opptakeren skal gjenkjenne MP3 og WMA-filer – skal ikke brukes for andre filtyper)
- Filstruktur: Opp til 99 mapper/999 filer (hvis disse grensene overskrides, vil bare filer og mapper opp til disse grensene være spillbare)

Kompatibilitet med WMA (Windows Media™ Audio)

Denne opptakeren kan spille av Windows Media audio innhold.

WMA er en forkortelse for "Windows Media Audio", og gjelder for en kompresjonsteknologi for audio som er utviklet av Microsoft Corporation. WMA-innhold kan kodes ved bruk av seriene Windows Media Spiller for Windows XP, Windows Media Player 9 eller Windows Media Player 10-serien.

Windows Media er et varemerke som tilhører Microsoft Corproration.

Dette produktet inneholder teknologi som eies av Microsoft Corporation og kan ikke brukes eller distribueres uten lisens fra Microsoft Licensing, Inc.

Merk

1 DRM (Digital Rights Management)-kopibeskyttelse er en teknologi som er laget for å hindre ikke-autorisert kopiering av innhold ved å begrense avspilling osv. komprimerte lydfiler der andre enheter enn PC (eller annet opptaksutstyr) er brukt for å ta det opp. For mer detaljert informasjon kan du se i håndboken eller hjelpefilene som ble levert med PC-en og/eller programvaren.

Kompatibilitet for DivX-video

DivX er et komprimert, digitalt videoformat som er laget med kodeken DivX®-video fra DivX, Inc. Denne spilleren kan spille av DivX-videofiler som er brent på CD-R/-RW/-ROM-plater. Her brukes tilsvarende terminologi som for DVD-Video, så hver enkelt DivX-fil kalles "Tittel". Når du gir navn til filer/titler på CD-R/-RW-plater før brenning, må du ha i tankene at filene som standard vil bli avspilt i alfabetisk rekkefølge.

- Produkt som er sertifisert for DivX®.
- Kan spille av alle versjoner av DivX®-video (inkludert DivX® 6) med standardavspilling av DivX®-mediafiler.
- Filtyper: .avi og .divx (du må bruke disse for at opptakeren skal kunne gjenkjenne DivX-videofiler). *Merk at alle filer med typen .avi vil bli gjenkjent som MPEG4-filer, men alle .avi-filer er ikke nødvendigvis DivX-videofiler, og kan derfor kanskje ikke avspilles på denne opptakeren.*
- Filstruktur: Opptil 99 mapper eller 999 filer.

DivX, DivX Certified, og tilhørende logoer er varemerker som eies av DivX, Inc., og er lisensiert.

DivX® VOD-innhold

Du må først registrere opptakeren hos din DivX-innholdsleverandør for å kunne spille av DivX VOD ("Video On Demand")-innhold. Dette gjør du ved å generere en registreringskode for DivX VOD, som du sender til leverandøren.

En del DivX VOD-innhold kan kanskje spilles av bare et bestemt antall ganger. Dette antallet vil vises på skjermen når du legger i en plate med denne typen DivX VOD-innhold, og du har da valget mellom å spille av platen (og derved bruke opp én av de gjenværende avspillingene), eller å stoppe. Hvis du legger i en plate med utløpt DivX VOD-innhold (for eksempel innhold som ikke har flere avspillinger igjen), vises meldingen **Rental Expired**.

Men hvis DivX VOD-innholdet tillater et ubegrenset antall avspillinger, kan du legge i platen og spille av innholdet så ofte du vil uten at meldingen vises.

Viktig

- DivX VOD-innhold er beskyttet av systemet DRM. Dette begrenser avspilling av innholdet til bestemte, registerte spillere.
- Hvis du legger i en plate med DivX VOD-innhold som opptakeren ikke er autorisert for, vises meldingen **"Authorization Error"**, og du kan ikke spille av innholdet.
- Selv om du nullstiller opptakeren (som beskrevet i *Nullstille opptakeren* på side 149), vil du ikke miste registreringskoden.

Kompatibilitet med JPEG-filer

- Kompatible formater: Baseline JPEG og EXIF 2.2* stillbildefiler

  ** Filformat som brukes av digitale stillbildekameraer.*
- Samplingsforhold: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0
- Horisontal resolusjon: 160 til 5120 piksler
- Vertikal resolusjon: 120 til 3840 piksler
- Kompatibel med "Progressive JPEG": Nei
- Filtyper: .jpg, .jpeg, .jpe, .jif, .jfif (må brukes for at opptakeren skal gjenkjenne JPEG-filer – skal ikke brukes for andre filtyper)
- Filstruktur: Opptakeren kan laste opp til 99 mapper / 999 filer om gangen *(hvis det finnes flere filer/mapper enn dette på platen, kan flere gjenlastes)*

Kompatibilitet med plater som er laget på en PC

Det er mulig at plater som er tatt opp med PC ikke kan spilles av på denne opptakeren på grunn av innstillingene på programvaren, som er brukt til å opprette platen. I slike tilfeller må du spørre programvareutgiveren etter mer detaljert informasjon.

Plater som er spilt inn i pakkemodus (UDF-format) er ikke kompatible med denne opptakeren.

Se på esken for DVD-R/-RW- eller CD-R/-RW-programmer for mer informasjon om kompatibilitet.

Dolby Digital

Produsert med lisens fra Dolby Laboratories. "Dolby" og det doble D-symbolet er varemerker for Dolby Laboratories.

DTS

"DTS" og "DTS Digital Out" er registrerte varemerker tilhørende DTS, Inc.

Om den interne harddiskstasjonen

Den interne harddiskstasjonen (HDD) er en skjør komponent. Dersom den ikke behandles korrekt eller brukes under gale forhold, er det muligheter for at det lagrede innholdet kan skades eller gå fullstendig tapt, og i noen tilfeller medføre at vanlig avspilling blir umulig. Vennligst vær oppmerksom på at dersom HDD eller tilhørende komponenter repareres eller skiftes ut, vil alle HDD-opptak gå tapt.

Vennligst følg opptakerens retningslinjer nedenfor, for å beskytte HDD-en mot mulige feil.

HDD-en må ikke anses som et sted du kan lagre opptak på permanent basis. Vi anbefaler at du lager sikkerhetskopier av viktige opptak over til DVD-plater, for å beskytte mot tap av data.

Pioneer kan ikke under noen omstendigheter ta på seg ansvaret for noen direkte eller indirekte tap, som resultat av uleilighet eller tap av opptatt materiale, som følge av feil på HDD-en.

- Du må ikke flytte opptakeren mens den står på (dette gjelder også under nedlasting av EPG, når displayet viser **EPG**).
- Plasser og bruk opptakeren på en stabil, plan overflate.
- Sørg for at den bakre ventilasjonsåpningen/viften ikke er blokkert.
- Ikke plasser opptakeren i omgivelser som er veldig varme eller fuktige, eller hvor det kan oppstå plutselige endringer i temperaturen. Plutselige endringer i temperaturen kan føre til at det dannes kondens inne i opptakeren. Dette kan forårsake feil på HDD-en.
- Du må ikke trekke støpselet ut av stikkontakten eller slå av nettbryteren når opptakeren står på (dette gjelder også under nedlasting av EPG, når displayet viser **EPG**).
- Ikke flytt på opptakeren med én gang du har slått den av. Hvis du må flytte på opptakeren, må du følge trinnene nedenfor:

  1 Vent minst to minutter, etter at meldingen **POWER OFF** er vist på displayet på front panelet.

  2 Trekk ut støpselet fra stikkontakten.

  3 Flytt opptakeren.
- Dersom det blir strømbrudd mens opptakeren er slått på, er det en mulighet for at noen av dataene på HDD-en vil gå tapt.
- HDD-en er veldig følsom. Dersom HDD-en brukes på en gal måte eller i upassende omgivelser, kan den slutte å fungere. Tegn på problemer kan omfatte at avspillingen "fryser" når du ikke forventer det, og merkbar blokkstøy (mosaikk) i bildet. Noen ganger vil du imidlertid ikke få noe varsel om feil på HDD-en. Hvis HDD-en svikter, vil det ikke være mulig å spille av opptatt materiale. I så fall vil det være nødvendig å erstatte HDD-enheten.

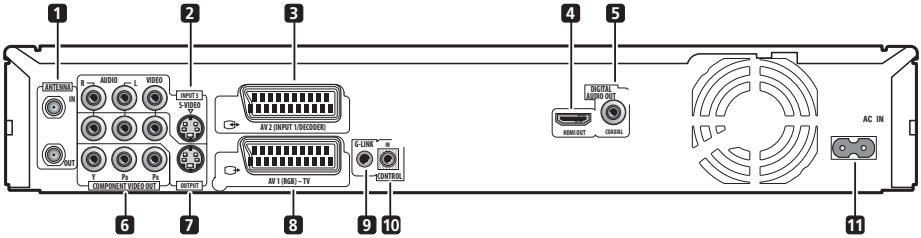
Optimere ytelsen for HDD

Når du tar opp og redigerer materiale til HDD-en, vil dataene på platen bli fragmenterte, noe som eventuelt kan ha innvirkning på opptakerens ytelse. Før dette skjer, vil opptakeren advare deg om at det er på tide å optimere HDD-en (som du kan gjøre fra plateoppsettsmenyen, se *Optimere HDD-en* på side 121).

Kapittel 2

Tilkoblinger

Koblinger på bakpanelet



1 ANTENNA IN (RF INN)/OUT
Koble TV-antennen til **ANTENNA IN (RF INN)**-kontakten. Signalet sendes til **ANTENNA OUT**-kontakten for tilkobling til TV-en.

2 INPUT 3
Stereo, analoge audio-, video- og S-video-innganger for tilkobling til en videospiller eller annen kildekomponent.

3 AV2 (INPUT 1/DECODER) AV-kontakt
Audio/video inngangs/utgangs- SCART-type AV-kontakt for tilkobling til en videospiller eller annet utstyr med en SCART-kontakt. Inngangen godtar video S-video og RGB. Se *AV2/L1 In (AV2/L1 inn)* på side 127 for informasjon om hvordan du setter opp dette.

4 HDMI OUT
HDMI utgang for høykvalitets digital audio og video.

5 DIGITAL AUDIO OUT
Koble til den koaksiale kontakten **DVD/DVR1** på mottaker-subwooferen.

6 COMPONENT VIDEO OUT
Høykvalitets videoutgang, for tilkobling til TV eller monitor med komponentvideoinngang.

7 OUTPUT
Stereo analog audio-, video- og S-videoutganger for tilkobling til en TV eller AV-forsterker/-mottaker.

8 AV1 (RGB)-TV AV-kontakt
Audio/video utgangs- SCART-type AV-kontakt for tilkobling til en TV eller annet utstyr med en SCART-kontakt. Videoutgangen kan veksles mellom video, S-video og RGB. Se *AV1 Out (AV1 ut)* på side 127 for informasjon om hvordan du setter opp dette.

9 G-LINK™
Brukes for å koble opp den medleverte G-LINK™-kabelen for å la GUIDE Plus+™ styre en ekstern satellittmottaker, osv.

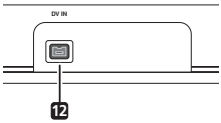
10 CONTROL IN
Koble til **CONTROL OUT**-kontakten på mottaker-subwooferen.

11 AC IN – kontakt for nettkabel

Koblinger på frontpanelet

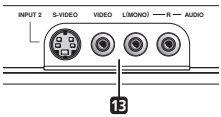
På frontpanelet finnes det et deksel som skjuler flere kontakter.

Venstre side:



12 DV IN
DV-inngang, i LINK-kontakt, passer for tilkobling av DV-videokamera.

Høyre side:



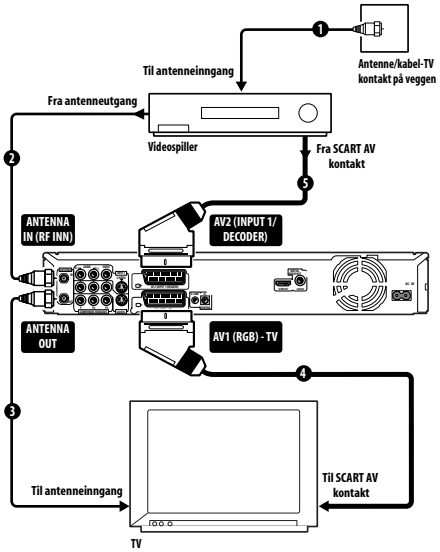
13 INPUT 2
Audio-/videoinngang (stereo analog audio, kompositt- og S-video), passer spesielt godt til videokameraer, spillkonsoller, bærbart studio, osv.

Enkle oppkoblinger

Oppsettet beskrevet nedenfor er et grunnoppsett som lar deg se på og ta opp TV-programmer, og spille av plater. Andre typer koblinger forklares på neste side.

Viktig

- Disse kontaktene bruker SCART-kabler (medfølger ikke). Hvis TV-en (eller VCR-en) ikke har en SCART-kontakt, kan du se under *Grunnkoblinger* på side 10 hvis du ønsker å bruke den medfølgende audio/videokabelen.
- **AV1 (RGB)-TV** AV-kontakten kan sende ut vanlig (kompositt), S-video eller RGB-video, pluss analog stereolyd. **AV2 (INPUT 1/DECODER)**-kontakten godtar innsignaler for vanlig, S-video og RGB-video, i tillegg til analog stereolyd. Se *AV1 Out (AV1 ut)* og *AV2/L1 In (AV2/L1 inn)* på side 127 for hvordan å sette opp disse mulighetene.
- Før du utfører eller endrer noen av koblingene på bakpanelet må du sørge for at alle komponenter er slått av, og at nettledningen er trukket ut av stikkontakten.



1 Koble kabelen fra antennen/kabel-TV-kontakten til antenneinngangen på videospilleren.

- Hvis du ikke skal koble en videospiller til kjeden, kobler du den til **ANTENNA IN (RF INN)**-kontakten på denne opptakeren, og hopper over neste steg.

2 Bruk en RF-antennekabel (én medfølger) til å koble antenneutgangen på videospilleren til ANTENNA IN (RF INN) på denne opptakeren.

3 Bruk en ny RF-antennekabel til å koble ANTENNA OUT på denne opptakeren til antenneinngangen på TV-en.

4 Bruk en SCART-kabel (medfølger ikke) til å koble AV1 (RGB)-TV AV-kontakten på denne opptakeren til SCART AV-kontakten på TV-en.

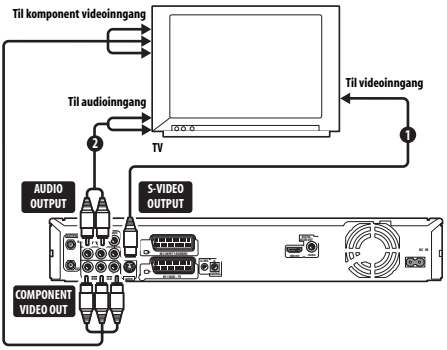
5 Bruk en annen SCART-kabel til å koble AV2 (INPUT 1/DECODER) AV-kontakten til en SCART AV-kontakt på videospilleren.

Tips

- Denne opptakeren har en "gjennom"-funksjon som lar deg ta opp et TV-program fra den innebygde TV-mottakeren i opptakeren mens du ser på en video som spilles av i videospilleren (For å bruke denne funksjonen når opptakeren er i standby, må **Power Save** settes til **Off** – se *Power Save (strømsparing)* på side 125).

Koble til med S-video- eller komponentvideoutgangen

Hvis du ikke kan bruke SCART AV-kontakten for å koble TV-en til denne opptakeren, finnes det standard audio-/videoutgangskontakter i tillegg til S-video- og komponentvideoutgang.



1 Koble S-video- eller komponentvideoutgangen til en tilhørende inngang på TV-en.

For S-video-tilkobling, bruker du en S-videokabel (medfølger ikke) for å koble **S-VIDEO OUTPUT**-kontakten til en S-videoinngang på TV-en.

For komponentvideokobling, bruker du en komponentvideokabel (medfølger ikke) for å koble **COMPONENT VIDEO OUT**-kontaktene til en komponentvideoinngang på TV-en.

Se også *Component Video Out (komponentvideo ut)* på side 126 om hvordan du setter opp komponentvideoutgangen, for bruk med en TV som er kompatibel med "progressive scan".

2 Koble AUDIO OUTPUT-kontaktene til de tilhørende audioinngangene på TV-en.
Du kan bruke den medfølgende audio/video-kabelen, og la den gule videopluggen være frakoblet. Pass på at høyre og venstre stereokanal stemmer overens både på utgangene og på inngangene, ellers får du ikke korrekt stereolyd.

Koble til kabelboks, satellittmottaker eller digital, jordbunden mottaker

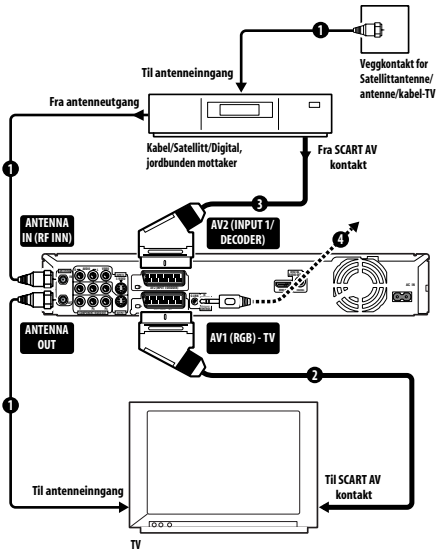
Hvis du har en kabel- satellitt- eller jordbunden mottaker med innebygd dekoder, kan du koble den til denne opptakeren og TV-en som vist på denne siden.[1] Hvis du bruker en separat dekoderboks for kabel-/satellitt-TV, følger du instruksjonene for oppsett på neste side.

Ved å bruke oppsettet på denne siden kan du:

- Ta opp fra hvilken som helst kanal ved å stille den inn på kabelboksen, satellittmottakeren eller den jordbundne mottakeren.
- Skifter kanaler og stiller inn timeropptak på den eksterne opptakeren med GUIDE Plus+™-systemet (via G-LINK™-kabelen, og når dette er stilt inn).

Viktig

- Ikke koble denne opptakeren til TV-en "gjennom" videospilleren, satellittmottakeren eller andre komponenter. Koble alltid hver komponent direkte til TV-en eller AV-mottakeren.
- Sørg for at den eksterne mottakeren er slått på når du bruker Systemet GUIDE Plus+ til å gjøre et tidsinnstilt opptak fra denne.



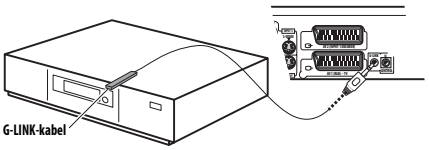
1 Koble RF-antennekablene til som vist.
Dette lar deg se på- og ta opp fra TV-kanaler.

2 Bruk en SCART-kabel (medfølger ikke) til å koble AV1 (RGB)-TV AV-kontakten til en SCART AV-kontakt på TV-en.
Dette lar deg spille av plater.

3 Bruk en annen SCART-kabel for å koble AV2 (INPUT 1/DECODER) AV-kontakten til en SCART AV-kontakt på kabelboksen/satellittmottakeren/den jordbundne mottakeren.
Dette lar deg ta opp kodede ("scrambled") TV-kanaler.

4 Plugg inn den vedlagte G-LINK™-kabelen i G-LINK™-kontakten.
Dette gjør at du kan styre den eksterne mottakeren med GUIDE Plus+™-systemet.

Still opp den infrarøde senderen på enden av G-LINK™-kabelen slik at den infrarøde mottakeren på kabel-/satellitt-/ jordbundne mottakeren kan motta styresignalene (se figuren).



Se i håndboken som fulgte med den eksterne mottakeren hvis du ikke er sikker på hvor den infrarøde mottakeren er plassert på dens frontpanel. Alternativt kan du eksperimentere med fjernkontrollen, og bruke den på meget nært hold, til du finner det stedet mottakeren reagerer på.

Tips

- Denne opptakeren har en "gjennom"-funksjon som lar deg ta opp et TV-program fra den innebygde TV-mottakeren i opptakeren mens du ser på en video som spilles av i videospilleren (For å bruke denne funksjonen når opptakeren er i standby, må **Power Save** settes til **Off** – se *Power Save (strømsparing)* på side 125).

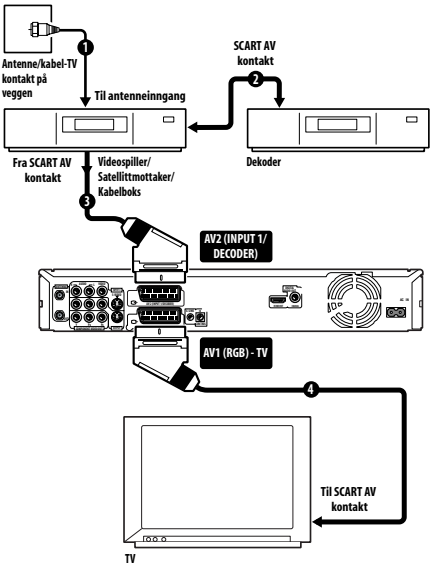
Merk
1 Diagrammet viser SCART-videokoblingene, men du kan også bruke et av de andre audio-/videokoblingsalternativene.

Koble til en ekstern dekoderboks (1)

Hvis du har en ekstern dekoderboks for satellitt- eller kabel-TV-systemet, bruker du oppsettet som er beskrevet på denne siden. Om hvordan å kople G-LINK™ kabelen, se ovenfor.

Viktig

- Ikke koble dekoderboksen direkte til denne opptakeren.
- Informasjon fra dekoderen (for eksempel betal-TV) kan bare brukes når denne opptakeren er slått av (i standby).
- For at tidsinnstilt opptak skal fungere skikkelig på denne opptakeren, må videospilleren/satellittmottakeren/kabelboksen også være slått på under opptak.
- Det vil ikke være mulig å se på et TV-program og ta opp et annet når du bruker dette oppsettet.



1 Koble kabelen fra antennen/kabel-TV-kontakten til antenneinngangen på videospilleren/satellittmottakeren/kabelboksen.

2 Bruk en SCART-kabel (medfølger ikke) til å koble dekoderen til videospilleren/satellittmottakeren/kabelboksen.
Se brukerhåndboken for dekoderboksen for mer detaljerte instruksjoner.

3 Bruk en SCART-kabel til å koble videospilleren/satellittmottakeren/kabelboksen til AV2 (INPUT 1/DECODER) AV-kontakten på denne opptakeren.

4 Bruk en SCART-kabel til å koble AV1 (RGB)-TV AV-kontakten til TV-en.

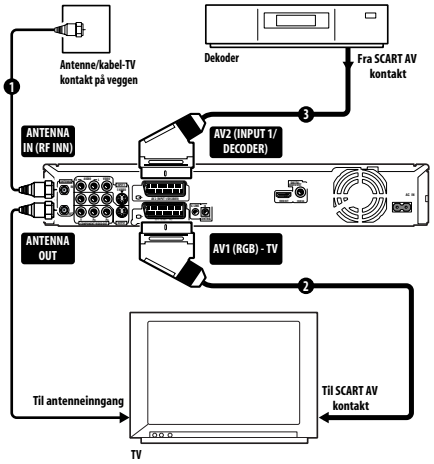
Koble til en ekstern dekoderboks (2)

Hvis du bare har én dekoder, kobler du den til denne opptakeren og til TV-en, som vist på denne siden.[1]
Ved å bruke oppsettet på denne siden kan du:

- Ta opp fra kodede ("scrambled") kanaler som mottas ved bruk av opptakerens innebygde TV-mottaker.

Viktig

- Ikke koble denne opptakeren "gjennom" videospilleren, satellittmottakeren eller kabelboksen. Koble alltid hver komponent direkte til TV-en eller AV-mottakeren.



1 Koble RF-antennekablene til som vist.
Dette lar deg se på- og ta opp fra TV-kanaler.

2 Bruk en SCART-kabel (medfølger ikke) til å koble AV1 (RGB)-TV AV-kontakten til en SCART AV-kontakt på TV-en.
Dette lar deg spille av plater.

3 Bruk en annen SCART-kabel til å koble AV2 (INPUT 1/DECODER) AV-kontakten til en SCART AV-kontakt på satellitt-/kabelboksen.
Dette lar deg ta opp kodede ("scrambled") TV-kanaler.

Merk

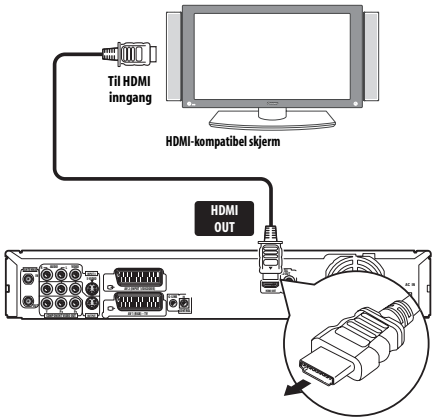
1 For å kunne bruke dette oppsettet, må du gjøre følgende innstillinger fra menyen for Innledende oppsettsinnstillinger:
- Sett innstillingen for **AV2/L1 In** til **Decoder** fra menyen for Innledende oppsettsinnstillinger (se *AV2/L1 In (AV2/L1 inn)* på side 127).
- Sett **Decoder**-innstillingen for "scramblede" kanaler til **On** i skjermbildet **Manual CH Setting** (se *Manual CH Setting (manuell kanalinnstilling)* på side 126).

Koble til med HDMI

Dersom du har en HDMI eller DVI-utstyrt[1] skjerm eller visningsenhet[2], kan du kople den til denne opptakeren ved å bruke en HDMI kabel (følger ikke med).

HDMI-kontakten sender ut ukomprimert, digital video, i tillegg til nesten alle typer digital audio.

1 Bruk en HDMI kabel til å kople til HDMI OUT kontakten på denne opptakeren til en HDMI kontakt på en HDMI kompatibel skjerm.



- Pilen på kabelkontakten skal være snudd nedover for å oppnå korrekt tilpasning til kontakten på opptakeren.

Når den er koblet til en HDMI komponent eller HDCP-kompatibel DVI komponent, lyser HDMI indikatoren.

HDMI innstillingene er vanligvis automatiske. Det finnes imidlertid innstillinger du kan forandre, dersom det er behov for dette. Se *HDMI Output (HDMI ut) (bare tilgjengelig når det er koblet til en HDMI-enhet)* på side 131 for mer informasjon. Legg merke til at HDMI innstillingene forblir aktive til du forandrer dem eller kobler til en ny HDMI komponent.

Viktig

- HDMI-koblinger kan bare gjøres med DVI-utstyrte komponenter som er kompatible med både DVI- og Highbandwidth Digital Content Protection (HDCP). Dersom du velger å koble til en DVI kontakt, vil du behøve en DVI til HDMI adapter kabel. En DVI til HDCP forbindelse støtter imidlertid ikke audio. Rådfør deg med den lokale audioforhandleren for mer informasjon.
- HDMI-tilkoblingen er kompatibel med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz, 16 bit/20 bit/24 bit, 2-kanals, lineære PCM-signaler, i tillegg til Dolby Digital, DTS og MPEG audiobitstrøm.
- Hvis det tilkoblede utstyret bare er kompatibelt med Lineær PCM, sendes signalet ut som Lineær PCM (DTS-audio sendes ikke ut).
- Vennligst velg HDMI innstillingene på displayet, dersom du har koblet til en Pioneer plasmaskjerm (se den medfølgende manualen for mer om dette).

Om HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface/Høy Definisjons Multimedia Grensesnitt) støtter både video og audio gjennom én enkelt digital forbindelse, for bruk med DVD-spillere og opptakere, DTV, set-top-bokser og andre AV-enheter. HDMI ble utviklet for å kunne gi støtte for teknologiene High Bandwidth Digital Content Protection (kopibeskyttelse av digitalt innhold med høy båndbredde – HDCP), og Digital Visual Interface (digitalt grensesnitt for visuelle signaler – DVI) i én standard. HDCP brukes for å kopibeskytte digitalt innhold som sendes og mottas med DVI-kompatible skjermer.

HDMI har kapasitet til å støtte standard, forbedret eller høydefinert video, pluss standard til flerkanals surround-lyd. HDMI-egenskapene omfatter ikke-komprimert digital video, en båndbredde på opptil fem gigabyte per sekund (dobbel kobling), én kontakt (i stedet for flere kabler og kontakter), og kommunikasjon mellom AV-kilden og AV-enheter som DTV-er.

HDMI, HDMI-logoen og "High-Definition Multimedia Interface" er varemerker eller registrerte varemerker som eies av HDMI licensing LLC.

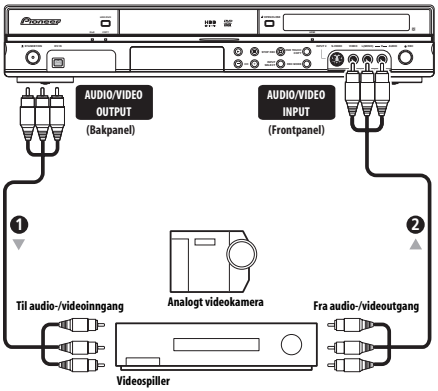
Merk

1 Bruker du en DVI-tilkobling, kan det gi upålitelig signaloverføring, avhengig av komponenten som er koblet til.

2 Pixel oppløsningen til denne opptakerens HDMI videoutgang er (i henhold til TV format): NTSC (720 x 480i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p) og PAL (720 x 576i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p). Det kan være at bildet ikke vises korrekt, dersom visningsenheten din ikke er kompatibel med disse oppløsningene.

Koble til andre AV-kilder

Koble til en videospiller eller et analogt videokamera



1 Koble et sett audio- og videoinnganger på videospilleren eller videokameraet til et sett utganger på denne opptakeren.
Dette gjør at du kan ta opp fra opptakeren til videospilleren eller videokameraet.

- Du kan bruke standard video- eller S-videokabler for videokoblingen.
- Som et alternativ kan du bruke **AV2 (INPUT 1/ DECODER)** SCART-koblingen for audio/video inn- og utganger med kun én SCART-kabel.

2 Koble et sett audio- og videoutganger på videospilleren eller videokameraet til et sett innganger på denne opptakeren.
Dette gjør at du kan ta opp kassetter fra videospilleren eller videokameraet.

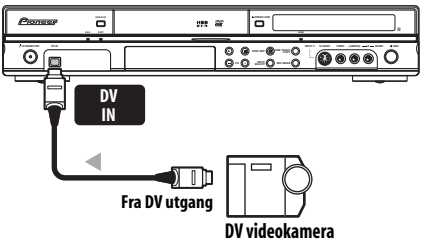
- Du kan bruke standard video- eller S-videokabler for videokoblingen.
- Kontaktene på frontpanelet er enkle å bruke for tilkobling av et videokamera.
- Når du kobler til en ekstern AV kilde som kun støtter mono lydkvalitet, sett kun inn den venstre (hvite) audiopluggen i denne enheten. Dersom du gjør dette, vil samme lydspor tas opp i begge kanalene. Du må koble til **INPUT 2** pluggen på frontpanelet.

Koble til et DV-videokamera

Du kan koble til en DV videoopptaker eller DVD opptaker med DV utgang til frontpanelet i **DV IN** pluggen.

Viktig

- Denne kontakten skal bare brukes til tilkobling av DV-utstyr. Den er ikke kompatibel med digitale satellittmottakere eller D-VHS-spillere.



- **Bruk en DV-kabel (følger ikke med) for å koble DV-kontakten på DV-videokameraet til DV IN pluggen på frontpanelet til denne opptakeren.**

Koble til strømnettet

Etter at du har sjekket alle koblingene, kobler du opptakeren til strømnettet.

- **Bruk den medfølgende strømledningen for å koble opptakeren til en stikkontakt.**

Kapittel 3

Komme i gang

Slå på utstyret og still det inn

Når du slår opptakeren på for første gang, kan du gjøre flere basisinnstillinger ved å bruke funksjonen "Setup Navigator". Denne funksjonen leder deg gjennom innstilling av klokken, den interne TV-mottakeren og videoutgangen.

Vi anbefaler på det sterkeste at du bruker "Setup Navigator" før du tar opptakeren i bruk for første gang.

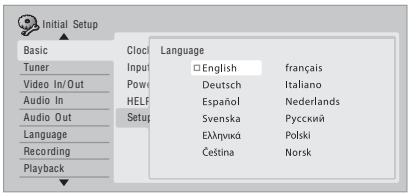
1 Slå på TV-en og sett videoinnsignalet til denne opptakeren.

2 RECORDER **Slå på opptakeren.**

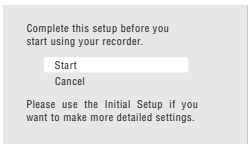
Når du slår på for første gang, skal TV-en vise skjermbildet "Setup Navigator" (hvis "Setup Navigator" ikke vises, kan du også få tilgang til den fra menyen for startinnstillinger, se side 125).

- Hvis opptakeren er koblet til en kompatibel TV som bruker en SCART-kabel med 21 pinner, vil det ta opptakeren noen få sekunder å laste inn land, størrelse på TV-skjermen og informasjon om språk. (Sjekk brukerhåndboken som kom med TV-en for informasjon om kompatibilitet.)

3 ENTER **Velg et språk (trykk deretter på ENTER).**

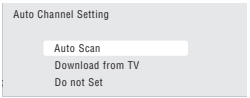


4 ENTER **Start "Setup Navigator".**



- Hvis du ikke ønsker å bruke "Setup Navigator", trykker du på ↓ for å velge **Cancel**, deretter trykker du på **ENTER** for å gå ut av "Setup Navigator".

5 ENTER **Velg automatisk innstilling av kanaler ("Auto Scan" eller "Download from TV"), eller "Do not set".**



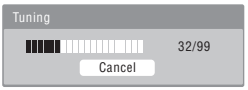
- Velg **Do not set** hvis du ønsker å hoppe over innstilling av kanaler (for eksempel fordi du allerede har stilt dem inn).
- Du kan bare bruke funksjonen **Download from TV** hvis du har koblet opptakeren til TV-en med en SCART-kabel med 21 pinner til **AV1 (RGB)-TV**-kontakten, og hvis TV-en støtter denne funksjonen (se i brukerhåndboken for TV-en for flere detaljer).

- ENTER **Velg land.**



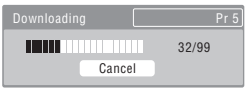
- **Automatisk søking av kanaler**

Alternativet **Auto Scan** søker etter kanaler, og programmerer forhåndsinnstilte kanaler automatisk.



- **Laste inn kanaler fra TV-en**

Bruk alternativet **Download from TV** for å laste inn alle kanalene som er innstilt på TV-en.



6 ENTER **Velg "Auto" for automatisk innstilling av tid, eller "Manual" for å stille klokken manuelt.**

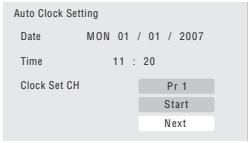


- **Automatisk stilling av klokken**
  Noen TV-kanaler sender tidssignaler sammen med programmene. Opptakeren kan bruke disse signalene til å stille klokken automatisk.

  Still "Clock Set CH" inn til den forhåndsinnstilte kanalen som sender ut et klokkesignal, flytt deretter markøren ned til "Start", og trykk på ENTER.



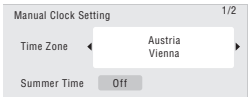
  Opptakeren bruker en liten stund på å stille klokken. Når du ser at den er stilt inn, velger du **Next** for å gå videre.



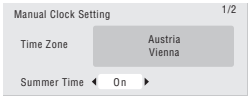
  Hvis klokken ikke kunne stilles automatisk, trykker du på **RETURN** for å gå tilbake til forrige skjermbilde og velge **Manual**.

- **Manuell innstilling av klokken**
  Hvis det ikke finnes stasjoner i området som sender tidssignaler, kan du stille klokken manuelt.

  Bruk tastene ⬅/➡ for å stille inn tidssonen.
  Du kan stille denne inn ved å velge en by eller en tid i forhold til GMT, som passer.



  Trykk på ⬇, og bruk deretter tastene ⬅/➡ for å velge "On" (på) eller "Off" (av) for sommertid, og trykk så på ENTER.
  Velg **On** hvis du bruker sommertid akkurat nå.

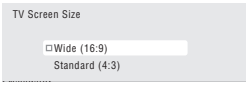


  Still inn dato (dag/måned/år) og tid, og trykk så på ENTER for å lagre alle innstillingene.

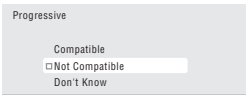


  - Bruk tastene ⬆/⬇ for å endre verdien i det uthevde feltet.
  - Bruk tastene ⬅/➡ for å gå fra ett felt til et annet.
  - Du kan gå tilbake til forrige skjermbilde i "Setup Navigator" ved å trykke på **RETURN**.

7 **Velg type TV-skjerm, "Wide (16:9)" eller "Standard (4:3)".**

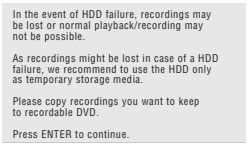


8 **Velg om TV-en er kompatibel med "progressive scan video".**

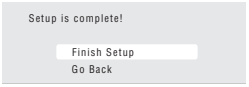


  - Dette skjermbildet vises ikke, når det sendes ut et HDMI-signal.

9 **Trykk her for å fortsette etter at du har lest HDD-advarselen.**



10 **Velg "Finish Setup" for å avslutte "Setup Navigator", eller "Go Back" hvis du ønsker å starte på nytt.**



Dette avslutter basisoppsettet ved bruk av "Setup Navigator".

- Dersom det finnes tomme kanaler, uten stasjon, kan du stille disse inn til å bli hoppet over med den manuelle kanalinnstillingen. Se *Manual CH Setting (manuell kanalinnstilling)* på side 126.

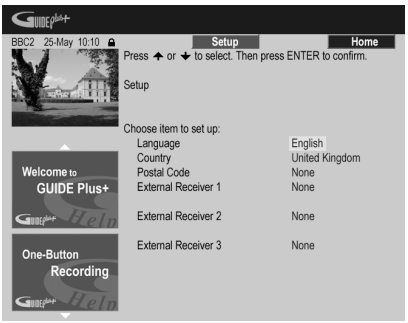
Oppsett av GUIDE Plus+™-systemet

GUIDE Plus+ ™-systemet er en fri interaktiv programoversikt på TV-skjermen. Systemet gir programoversikt for alle viktige kanaler, ett-trykksopptak, søking etter bestemte sjangere, anbefalinger i følge din profil, og mere til.

For at GUIDE Plus+ systemet skal fungere korrekt, er det viktig at du stiller inn korrekt språk og land i "Setup Navigator", og at du har utført søk etter tilgjengelige kanaler, da alle disse brukes av GUIDE Plus+ systemet. Hvis noen av dem ikke er stilt inn enda, må du først kjøre "Setup Navigator" (se *Slå på utstyret og still det inn* på side 54).

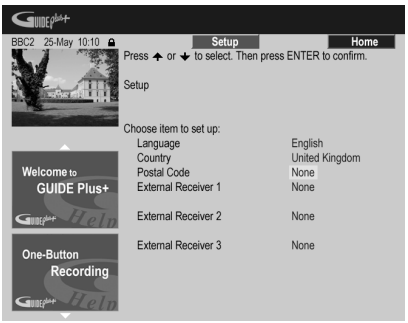
TV-oversiktene mottas via "host channels". For å kunne motta korrekt TV-programoversikt for landet eller regionen, må du sette opp GUIDE Plus+ systemet og laste ned TV-programoversikten. Den første nedlastingen kan ta opp til 24 timer, men så snart den er utført, vil alle fremtidige oppdateringer bli utført automatisk.

1 GUIDE **Vis oppsettsmenyen GUIDE Plus+.**

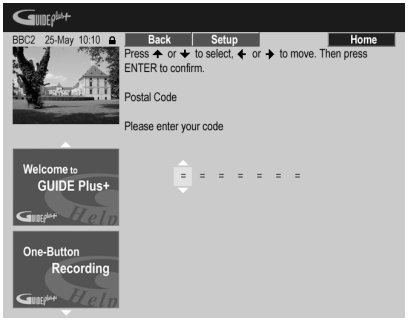


Innstillingene for språk og land er allerede satt til det du valgte i "Setup Navigator".

2 ENTER **Uthev "Postal Code".**

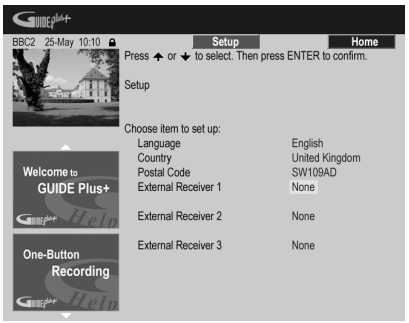


3 **Legg inn postnummeret ditt.**



Systemet bruker postnummeret til å identifisere hvilke TV-oversiktsdata som er korrekte for området du bor i, det er derfor viktig at du legger inn korrekt nummer.

4 Dersom du bruker en ekstern mottaker (som satellittmottaker) med G-LINK-kabelen som følger med, utfører du dette trinnet, ellers går du videre til trinn 5 nedenfor.



- Se *Koble til kabelboks, satellittmottaker eller digital, jordbunden mottaker* på side 50 for mer om hvordan du bruker den medleverte G-LINK-kabelen.
- Velg **External Receiver 1**, **2** eller **3**, og trykk deretter på **ENTER**. (Dersom du bare har én ekstern mottaker, bruker du **External Receiver 1**. Du kan legge til flere mottakere på **2** og **3** dersom du trenger det.)

Etter at du har trykket på **ENTER**:

- Velg mottaksmetode (**Terrestrial**, **Cable** eller **Satellite**).
- Velg leverandør (dersom dette gjelder).
- Velg fabrikat på den eksterne mottakeren.
- Angi hvilken inngang den eksterne mottakeren er koblet til.

Etter at du har fullført disse trinnene, vil opptakeren prøve å kommunisere med den eksterne mottakeren, og skifte kanal via G-LINK-kabelen. Dersom kanalen ble endret, velger du **Yes** for å bekrefte.

Dersom kanalen ikke ble endret, velger du **No**. GUIDE Plus+-systemet vil prøve med andre koder som er tildelt den eksterne mottakeren. Hvis ingen av kodene endrer kanalen, stiller du den eksterne mottakeren inn til "host channel" for landet (se trinn **5** nedenfor), og lar den stå på over natten. Opptakeren må være i standby; den vil starte automatisk og laste ned nye koder fra vertskanalen. Neste dag prøver du oppsettprosessen på nytt.

- Trykk på **GUIDE** for å vise oppsettsmenyen GUIDE Plus+.
- Trykk på ↑ for å utheve menylinjen, bruk deretter ➡ for å gå til oppsettområdet, og velg "Setup".
- Fortsett oppsettet fra begynnelsen av dette trinnet på nytt.

Dersom den eksterne mottakeren fremdeles ikke reagerer på G-LINK-kontrolleren, må du ringe til kundestøtte og rapportere fabrikat og modell for den eksterne mottakeren.

Se også *Ofte stilte spørsmål (OSS) og feilsøking for GUIDE Plus+™* på side 68.

5 Identifisere "host channel" for landet der du bor.
TV-programoversikten som er tilgjengelig i systemet GUIDE Plus+ distribueres over Europa av utvalgte kringkastere, som kalles *vertskanaler*. Det er viktig at "host channel" for landet der du bor identifiseres korrekt, dette for å kunne motta programoversiktsinformasjon (EPG-nedlasting).

Følg **A**, **B** eller **C** nedenfor, avhengig av oppsettet ditt:

A Dersom *du ikke* bruker ekstern mottaker, vil denne opptakeren automatisk skanne alle kanaler etter "host channel":

- La opptakeren være i standby over natten (*ikke* la den være slått på).

B Dersom du bruker ekstern mottaker, må du identifisere "host channel" fra tabellen nedenfor:

Land/ region	Vertskanaler	Kommentarer
Østerrike	Eurosport	
Belgia	RTL-TVI	
Frankrike	Canal+	Bare analog
Tyskland	Eurosport	
Italia	MTV	Bare analog
Nederland	Eurosport	
Spania	Tele 5	Bare analog
Sveits	Eurosport	
Storbritannia	ITV, Eurosport	ITV er bare analog. Bruk Eurosport dersom du abonnerer på SKY og ikke lenger har jordbunden antenne.

- Still den eksterne mottakeren inn til riktig "host channel", og la mottakeren og opptakeren stå i standby over natten.

C Dersom du bruker *både* ekstern mottaker og denne opptakeren som kilder, følger du instruksjonene ovenfor for oppsett uten ekstern mottaker. Metoden for ekstern mottaker prøver du bare hvis dette ikke fungerer.

Om EPG-nedlasting

- EPG-data kan bare mottas når opptakeren er i standby. (Slå derfor opptakeren til standby når du ikke bruker den.) Dersom du bruker ekstern mottaker, lar du denne stå på når EGP-data lastes ned.
- Dersom du ikke kan motta noen vertskanal (host channels) (se tabellen til venstre), vil du ikke kunne bruke GUIDE Plus+ systemet. I så fall stiller du ikke inn postnummer (eller still inn land til **Other**) i oppsettskjermbildet for GUIDE Plus+. (Når GUIDE Plus+ tjenesten starter opp i ditt område, stiller du inn postnummer igjen.)
- Selv om du ikke kan bruke EPG funksjonene der du bor, kan du likevel stille inn Vis/Se På opptak og manuelle opptak. – se *Stille inn Tidsinnstilt opptak* på side 76.
- Displayet på frontpanelet viser **EPG** under mottak av data. Dersom du slår på opptakeren under nedlasting av EPG, vil nedlastingen bli avbrutt.
- EPG-dataene kan mottas flere ganger om dagen. Alle oppdateringene er automatiske.
- Når du laster ned EGP-data, kan det hende at opptakeren høres ut som om den er på. Dette er normalt.

Sjekke nedlastede data dagen etterpå

1 GUIDE **Vis skjermbildet GUIDE Plus+.**



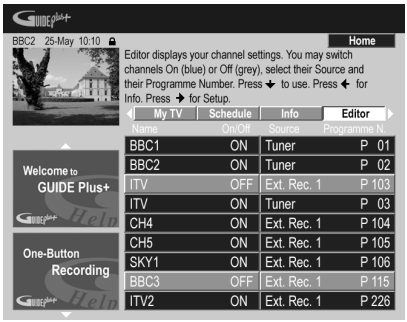
Du skal se et rutenett, fylt med kanallogoer og TV-programinformasjon. Bruk ⬆/⬇ -tastene for å se gjennom listen. Dersom du ser at det mangler kanaler, eller at det er kanaler på listen som du ikke får inn, går du til skjermbildet "Editor":

- Trykk på ⬆ flere ganger, til menylinjen er uthevet.
- Trykk på ➡ til **Editor** er uthevet. Hovedområdet på skjermen viser nå en liste over kanaler. De som er slått på (**ON**), vises i rutenettet, mens de som er av (**OFF**), vil være skjult. Bruk ⬆/⬇/⬅/➡-tastene for å gå nedover listen, og sett kanalene **ON** eller **OFF** etter behov.
- For de kanalene du setter til **ON**, vil GUIDE Plus+ systemet behøve å vite hvordan de mottas (kilden), og på hvilket programnummer. Kilden kan være den innebygde mottakeren på denne opptakeren, eller en ekstern mottaker. Programnummeret er tallet der kanalen kan finnes på mottaksenheten/kilden. Innleggingen i "Editor"-skjermbildet må stemme med dette tallet, for rett opptak av kanalen.
- Det som er nevnt ovenfor, er spesielt viktig for "host channel". Pass på at "host channel" alltid er slått på (**ON**).



2 Endre programnumrene etter som du ønsker.

Når du endrer programnumrene, kan du bestemme i hvilken rekkefølge kanalene skiftes når du går gjennom dem i rekkefølge. Du kan for eksempel gjøre dette for å gruppere bestemte kanaler sammen.



3 Når du er ferdig, trykker du på den BLÅ handlingstasten (Home) for å gå tilbake til utgangsskjermbildet for GUIDE Plus+.

- Du finner mer detaljert informasjon om hvordan du bruker GUIDE Plus+ systemet i det følgende kapittelet.

Kapittel 4

Bruke den elektroniske programoversikten GUIDE Plus+™

GUIDE Plus+™ systemet

GUIDE Plus+™-systemet* er en fritt interaktiv programoversikt på TV-skjermen.[1] Systemet gir programoversikt for alle viktige kanaler, ett-trykk-opptak, søking etter bestemte sjangere, anbefalinger i følge profilen din, og mere til. GUIDE Plus+ systemet er en praktisk måte å finne ut hva som sendes akkurat nå eller i neste uke, etter kanal eller sjanger. GUIDE Plus+ systemet lar deg også raskt og enkelt stille inn dine visnings- og opptaksvalg automatisk.

For å kunne motta korrekt TV-programoversikt for landet eller regionen, må du sette opp GUIDE Plus+ systemet og laste ned TV-programoversikten. Dersom du ikke allerede har gjort dette, må du gå til *Oppsett av GUIDE Plus+™-systemet* på side 56 før du går videre.

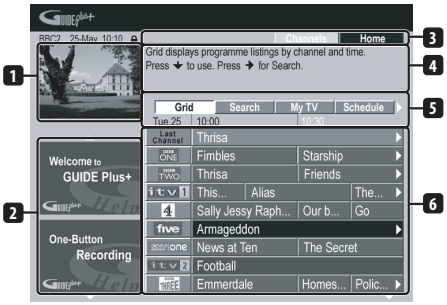
** GUIDE Plus+, SHOWVIEW, VIDEO Plus+ og G-LINK er (1) registrerte varemerker eller varemerker som eies av, (2) er produsert under lisens fra og (3) er underlagt flere internasjonale patenter og patentsøknader som eies av, eller er lisensiert til Gemstar-TV Guide International, Inc. og/eller deres datterselskaper.*

Juridisk informasjon

GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. OG/ELLER DERES DATTERSELSKAPER HAR PÅ INGEN MÅTE ANSVAR FOR NØYAKTIGHETEN I DEN PROGRAMINFORMASJONEN SOM GIS AV GUIDE PLUS+ SYSTEMET. GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. OG/ELLER DENNES DATTERSELSKAPER SKAL UNDER INGEN OMSTENDIGHET VÆRE ANSVARLIG FOR PROFITTAP, TAP I FORRETNINGER, ELLER INDIREKTE, SPESIELLE ELLER KONSEKVENSIELLE TAP I FORBINDELSE MED FREMBRINGELSE ELLER BRUK AV INFORMASJON, UTSTYR ELLER TJENESTER SOM HØRER TIL GUIDE PLUS+ SYSTEMET.

Bruke GUIDE Plus+™ systemet

Alle de ulike funksjonene og områdene er fargekodet for enkel navigering. Alle skjermbildene (med unntak av enkelte oppsettskjermbilder) har de følgende felleselementene:



1 **Video window (videovindu)** – Lar deg fortsette å se på programmet mens du bruker GUIDE Plus+ systemet.

2 **Information panels (informasjonsfelt)** – Viser programreklame eller instruksjoner for GUIDE Plus+ systemet.

3 **Action bar (handlingslinje)** – Fargekodede handlingstaster endrer funksjon, avhengig av området.

4 **Information box (informasjonsboks)** – Viser korte programbeskrivelser eller hjelpemenyer.

5 **Menu bar (menylinje)** – Gir tilgang til de ulike områdene i GUIDE Plus+ systemet.

6 **Grid** – Viser TV-programoversikt for de neste syv dagene, etter kanal og tid.

Merk

1 GUIDE Plus+ systemet kan ikke brukes når TV-systemet for innsignalet er satt til **525 System** (se også *Input Line System (TV-system for innsignal)* på side 125).

Navigering i GUIDE Plus+

Tabellen nedenfor viser en oppsummering av fjernkontrolltastene du kommer til å bruke for å navigere i GUIDE Plus+ systemet.

Taster	Hva den gjør
● **REC**	Trykk her for å stille inn eller avbryte "én-tast-opptak".
GUIDE	Trykk her for å vise skjermbildet GUIDE Plus+ (brukes også for å avslutte).
↑/**↓**/**←**/**→**	Brukes for å navigere i skjermbildene (uthever valg).
RØD, **GRØNN**, **GUL**, **BLÅ**	Handlingstaster som endrer funksjonaliteten, avhengig av området.
MENU	Trykk her for å gå direkte til menylinjen.
TIMER REC	Trykk her for å gå direkte til planleggingsområdet.
INFO	Trykk her for å vise utvidet informasjon om det programmet du ser på.
ENTER	Trykk her for å bekrefte et valg, eller for å gå ut av GUIDE Plus+ skjermbildet.
Talltaster	Brukes for innlegging av tall.
I◄◄ PREV/ ►►I NEXT	Trykk her for å velge forrige/neste side med informasjon (for eksempel i rutenettet).
◄◄/**►►**	Trykk her for å velge forrige/neste dag.

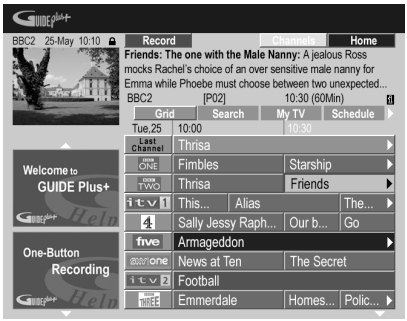
En-tast-opptak

Den **RØDE** handlingstasten (Record) vises alltid når du kan utheve programtitler, også fra matrisen etter et søk, eller i anbefalingene i feltet "My TV".

Programnavnet, datoen, kanalen, og start- og sluttid for opptak stilles alle inn automatisk når du stiller inn et tidsinnstilt opptak ved å bruke "en-tast-opptak".

Du kan redigere innstillingene når som helst du måtte ønske det, før opptaket starter (se *Redigere et planlagt opptak* på side 63).

1 **Utheve en programtittel.**



2 **Trykk på den RØDE handlingstasten (Record).**

Programmet er nå stilt inn for opptak. Når programmet står for tur til å starte, vil opptakeren bli stilt inn til korrekt kanal, og starte opptaket[1].

- Du kan også bruke ● **REC**-tasten for å stille inn opptaket.
- Du kan se gjennom programmene du har stilt inn for opptak i "Schedule"-feltet (planleggingsfeltet) (se også *"Schedule"-området* på side 63).

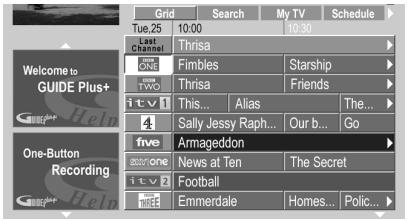
Låse/låse opp videovindu

Når du går inn i GUIDE Plus+ systemet, vil kanalen du så på fremdeles vises i videovinduet. Datomerket over vinduet lar deg vite kanal, dato og tid.

Standardinnstillingen for dette vinduet er "låst", som indikert av et låst hengelåsikon over det. Når det er låst, vil videovinduet alltid vise den kanalen du så på, mens du beveger deg opp og ned gjennom rutenettet for oversikten.

Dersom du ønsker det, kan du låse opp videovinduet slik at når du uthever ulike kanaler i oversiktsrutenettet, vil denne kanalen vises i videovinduet.

1 **Uthev en kanallogo.**



Kanallogoene vises til venstre for programtitlene.

Merk

1 Opptakstidene som er stilt inn ved å bruke systemet GUIDE Plus+ endres ikke automatisk etter endringer som kan skje i programsendeplanene.

2 Trykk på den RØDE handlingstasten (Unlock).
Hengelåsikonet over videovinduet blir låst opp. Det forblir låst opp resten av tiden du ser på TV i denne omgang.

Dersom du ønsker å låse videovinduet igjen, følger du samme prosedyre. Den **RØDE** handlingstasten vil nå fungere som "Lock".

Skjermbilde for kanalmosaikk

Du kan bytte visningsstilen for kanalene i rutenettområdet, "Schedule"-området eller "My TV"-området fra liste til en mosaikk av kanalikoner, ved å trykke på den **GULE** handlingstasten. Velg det kanalikonet du ønsker ved å bruke piltastene, og trykk deretter på **ENTER** for å gå tilbake til det forrige skjermbildet for denne kanalen.

Områder

GUIDE Plus+™ systemet består av syv *Områder*. Du kan få tilgang til alle områdene fra menylinjen.

- **Grid** – Utgangsområdet for GUIDE Plus+ systemet. Viser TV-programoversikt for de neste syv dagene, etter tid og kanal.
- **Search** – Søk etter TV-programmer etter kategori (for eksempel sport), underkategori (for eksempel fotball), eller nøkkelord.
- **My TV** – Sett opp en profil og få anbefalinger i følge dine ønsker.
- **Schedule** – Viser alle planlagte opptak.
- **Info** – Område for tilleggsinformasjon, som vær (ikke tilgjengelig i alle regioner).
- **Editor** – Endre kanalinnstillinger.
- **Setup** – Sette opp GUIDE Plus+™ systemet.

"Grid"-området

Oversiktstabellen er hovedskjermbildet for TV-oversikten i systemet GUIDE Plus+, og er det første skjermbildet du ser når du trykker på **GUIDE**. Du kan se TV-programoversikter for de neste syv dagene, med gjeldende dag som start.

Når du uthever et program i matrisen, kan du se informasjon om det i informasjonsboksen, inkludert tittel, sammenfatning, kanal, kilde, tid og lengde. Dersom det finnes et **i**-symbol i informasjonsboksen, betyr det at du kan finne en utvidet sammenfatning. Trykk på **INFO**-knappen for å se det.

I noen land kan du også se aldersgrense for bestemte program (for det meste filmer). Disse aldersgrensene gis ut av lokale partnere, som TV-magasiner.

Fra rutenettområdet kan du:

- Vise og bla gjennom programoversikter
- Lese program sammendrag
- Velge et program som vises akkurat nå[1]
- Stille inn opptak av programmer
- Låse eller låse opp videovinduet
- Gå til informasjonsfelt

Bla gjennom matrisen

Bruk følgende taster på fjernkontrollen for å bla gjennom rutenettet:

↑/↓/←/→ (piltastene) – navigere i rutenettet

⏮ **PREV**/⏭ **NEXT** – Forrige / neste side

◀◀/▶▶ – Forrige / neste dag

BLÅ handlingstast – gå tilbake til inneværende tid/dato i rutenettet

ENTER – Trykk på gjeldende valg for å gå ut av GUIDE Plus+ og begynne å se på programmet

Søkeområdet

Fra søkeområdet kan du:

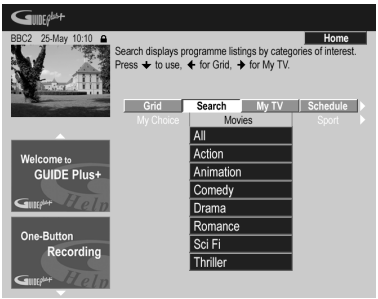
- Søke etter kategori
- Søke etter underkategori
- Søke etter nøkkelord
- Lese program sammendrag
- Velge et program som vises akkurat nå
- Stille inn opptak av programmer
- Gå til informasjonsfelt

Søk

Du kan søke etter programmer, etter kategori, underkategori eller etter nøkkelord ("My Choice"). Kategoriene for søk omfatter filmer (lilla), sport (grønn), barn (blå) og annet (turkis). I noen land finnes det enda en underkategori tilgjengelig, som kalles "dagens tips". Dette er programmer som anbefales av lokale partnere, som TV-magasiner.

1 **Velg "Search" fra menylinjen.**

2 **Velg en kategori og en underkategori.**



- Dersom du velger **All** som underkategori, vil alle programmene i den kategorien du valgte bli vist i søkeresultatene.

Merk

1 Dersom du bruker ekstern mottaker (for eksempel satellittmottaker), vil det være et kort opphold på et par sekunder etter at du har valgt den, mens den stiller inn på kanalen. Dette er normalt.

3 ENTER **Start søket.**

Søkeresultatene vises etter tid og dato.

- Dersom det ikke vises noen søkeresultater, finnes det ikke programmer for den gjeldende dagen som passer med dine søkekriteria.

Bruke "My Choice"-nøkkelord for søk

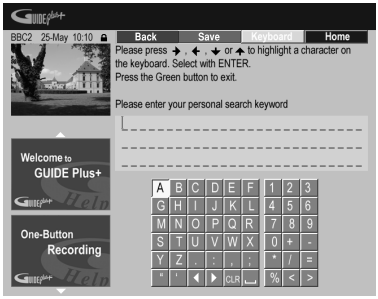
I tillegg til standardkategoriene kan du også legge inn dine egne nøkkelord.

1 **Gå til "My Choice".**



2 Trykk på den GULE handlingstasten for å legge til nøkkelord.

3 ENTER **Legg inn et nøkkelord, som vil vises i menyen.**



Når du er ferdig, trykker du på den **GRØNNE** handlingstasten for å gå ut, og fortsette.

4 ENTER **Start nøkkelordsøket.**

- Du kan slette eller redigere nøkkelord ved å bruke de **RØDE** og **GRØNNE** handlingstastene.
- Når du har stilt inn mer enn to nøkkelord, vil en underkategori, kalt **All**, automatisk komme frem, som lar deg søke etter alle nøkkelordene.

"My TV"-området

"My TV"-området lar deg sette opp en personlig profil. Du kan definere profilen etter kanal, temaer og/eller nøkkelord. Så snart den personlige profilen er stilt inn, vil systemet GUIDE Plus+ kontinuerlig skanne TV-programoversiktene for de neste syv dagene. Når du går inn i "My TV"-området, vil en liste over programmer som passer til profilen bli vist.

I "My TV"-området kan du:

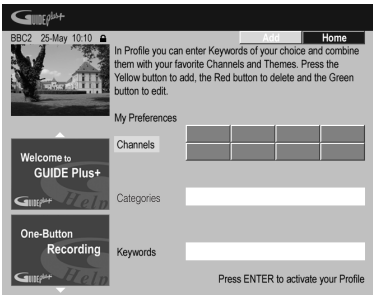
- Sette opp profilen din etter kanal, temaer og/eller nøkkelord
- Redigere og slette profiler
- Lese program sammendrag
- Velge et program som vises akkurat nå
- Stille inn opptak av programmer
- Gå til informasjonsfelt

Sette opp en profil

Du kan sette opp en profil med hvilken som helst kombinasjon av opptil 16 kanaler, fire kategorier og 16 nøkkelord.

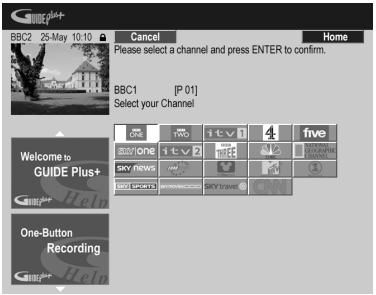
1 Velg "My TV" fra menylinjen.

2 Trykk på den GULE handlingstasten for å stille inn en profil.



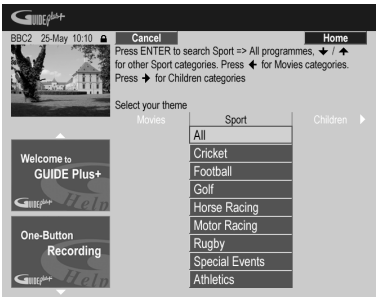
Channels blir nå uthevet.

3 For å legge til kanal til din profil, trykker du på den GULE handlingstasten.



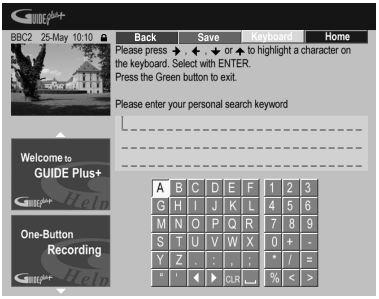
Velg en kanal fra mosaikken med kanalikoner, og trykk på **ENTER**. Gjenta dette trinnet for å legge til opptil 16 kanaler.

4 For å legge til en kategori til din profil, velg "Categoriers" og trykk på den GULE Handlingsknappen.



Velg en kategori fra kategoriene i søkeområde, og trykk på **ENTER**. Gjenta dette trinnet for å legge til opptil fire kategorier.

5 For å legge til et nøkkelord til din profil, uthever du "Keywords", og trykker deretter på den GULE handlingstasten.



Bruk tastene ⬆/⬇/⬅/➡, etterfulgt av **ENTER** for å velge bokstaver fra tastaturet på skjermen. Når du er ferdig, trykker du på den **GRØNNE** handlingstasten for å gå ut, og fortsette.

6 Trykk på ENTER for å aktivere profilen.

- Du kan legge til opptil 16 nøkkelord ved å gjenta trinn **5**.
- Du kan slette eller redigere profiler med de **RØDE** og **GRØNNE** handlingstastene.

"Schedule"-området

"Schedule"-området er stedet der du kan stille inn, se, redigere og slette planlagte (tidsinnstilte) opptak. (Se også *Stille inn Tidsinnstilt opptak* på side 76 om flere funksjoner for tidsinnstilte opptak.)

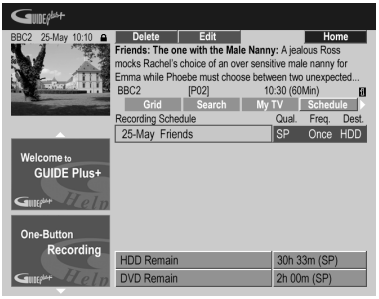
Fra "Schedule"-området kan du:

- Redigere eller slette et "en-knapps-opptak"
- Stille inn, redigere eller slette et ShowView-opptak
- Stille inn, redigere eller slette et manuelt opptak

Redigere et planlagt opptak

Du kan redigere alle parametrene i et planlagt opptak, eller slette dem hvis du ikke lenger vil ha dem.

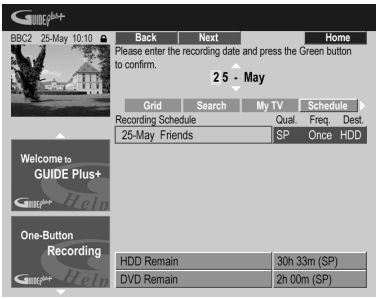
1 Uthev det venstre feltet i det planlagte opptaket.



- Dersom du bare ønsker å redigere innstillingene for opptakskvalitet, plassering, tid eller sjanger, går du videre til trinn **5** nedenfor.

2 Trykk på den GRØNNE handlingstasten (Edit).

3 Bruk pil- og talltastene for å redigere opptaksdato, starttid, sluttid og kanal.



Bruk tastene ⬆/⬇ eller talltastene for å redigere.

Trykk på den **GRØNNE** handlingstasten for å fortsette, eller den **RØDE** handlingstasten for å gå tilbake.

4 Legg inn et navn for det planlagte opptaket.

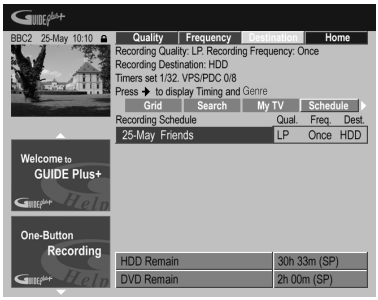


Bruk tastene ⬆/⬇/⬅/➡, etterfulgt av **ENTER** for å velge bokstaver fra tastaturet på skjermen.

Etter at du har lagt inn hele navnet, trykker du på den **GRØNNE** handlingstasten for å fortsette.

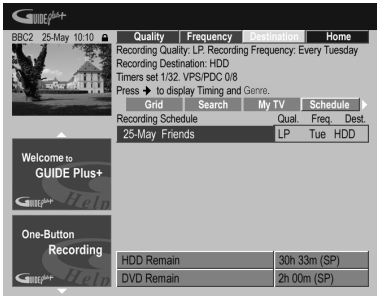
5 Uthev det høyre opptaksfeltet.

6 Trykk på den RØDE handlingstasten (Quality) for å endre opptakskvaliteten.



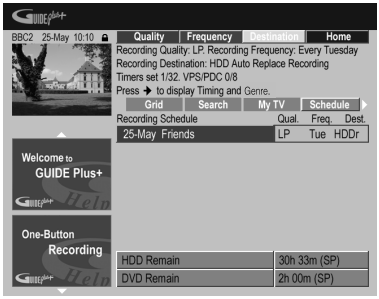
Velg fra **AUTO**[1], **XP**, **SP**, **LP**, **EP**, **SLP**, **SEP** eller en manuell opptaksmodus (se *Manual Recording (manuelt opptak)* på side 129 og *Manuelle opptaksmoduser* på side 137).

7 Trykk på den GRØNNE handlingstasten (Frequency) for å endre opptaksfrekvensen.



Velg mellom de ulike alternativene for engangs-, daglig, og ukentlig opptak.

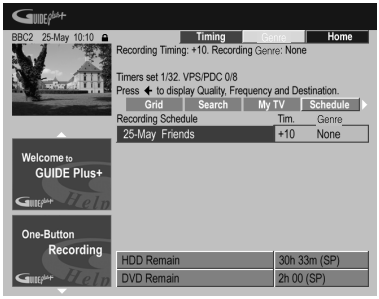
8 Trykk på den GULE handlingstasten (Destination) for å velge hvor opptaket skal lagres.



Velg mellom **DVD**, **HDD** eller **HDDr** (autoerstatt-opptak)[2].

- Autoerstatt-opptak er bare tilgjengelig som alternativ med jevnlige daglige eller ukentlige opptak.

9 Trykk på ➡ for å få tilgang til de utvidede opptaksalternativene.



Merk

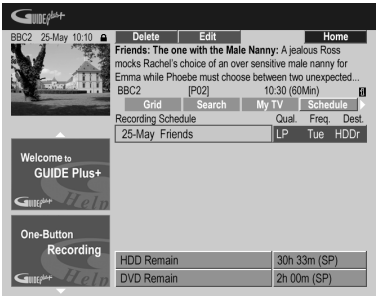
1 Denne modusen maksimerer opptakskvaliteten så opptaket får plass på en enkelt DVD-plate. Kan også brukes når du tar opp til HDD-en.

2 • For DVD-opptak, dersom **Optimized Rec** (se *Optimized Rec (optimalisert opptak)* på side 129) er satt til **On** (og VPS/PDC er off), vil opptakeren justere opptakskvaliteten til å prøve å få plass til opptaket på platen. Dersom opptaket ikke passer til disken, selv med **MN1** opptakskvalitet (**MN4** for DVD+R/+RW) vil funksjonen "Recovery Recording" automatisk gjøre opptaket til HDD-en i stedet.
• Dersom det er veldig lite ledig plass på HDD-en, kan det hende at "Auto Replace"-opptak ikke blir vellykket fullført.
• Dersom HDD-en brukes til avspilling eller hurtigkopiering når et "Auto Replace"-opptak er klart til å starte, vil det nye, tidsinnstilte opptaket ikke erstatte det gamle. Neste gang det tidsinnstilte opptaket starter, vil imidlertid begge de gamle programmene bli slettet.

- Dersom du ønsker å ta opp en bestemt sjanger til HDD-en, bruker du den **GULE** handlingstasten (**Genre**) til å velge en.
- Bruk den **GRØNNE** Handlingstasten (**Timing**) til å legge til ekstra tid på slutten av opptaket (**+0**, **+10**, **+20**, **+30** eller VPS/PDC[1] (**V–P**)).
- Trykk på ⬅ for å vise standardalternativene for opptak på nytt.

Slette et planlagt opptak

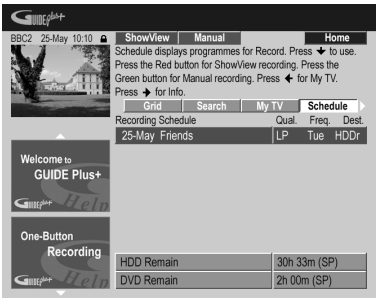
1 Uthev det venstre feltet i det planlagte opptaket.



2 Trykk på den RØDE handlingstasten (Delete).
Det planlagte opptaket blir slettet.

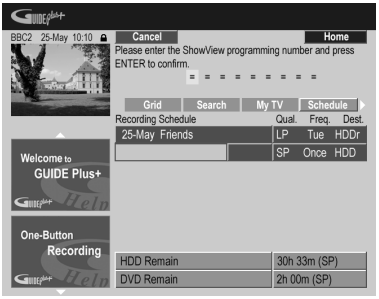
Stille inn et ShowView™-opptak

1 Velg "Schedule" fra menylinjen.



2 Trykk på den RØDE handlingstasten (ShowView).

3 Bruk talltastene for å legge inn programmeringstallet for ShowView.

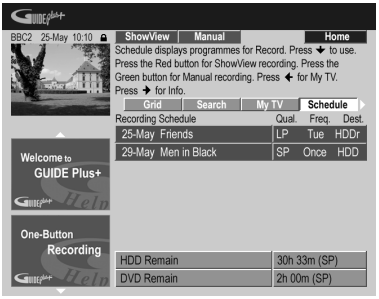


- Dersom du bor i et område som ikke dekkes av GUIDE Plus+ enda, kan det hende at du også må legge inn et kanalnummer. Følg displayet på skjermen for å gjøre dette.

4 Trykk på ENTER for å bekrefte.

Stille inn et manuelt opptak

1 Velg "Schedule" fra menylinjen.

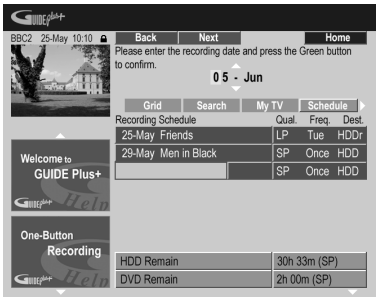


2 Trykk på den GRØNNE handlingstasten (Manual).

Merk

1 • Hvis du setter det tidsinnstilte opptaket til å bruke VPS/PDC, må du slå opptakeren over til standby før det tidsinnstilte opptaket skal starte, for at det skal fungere korrekt. For ikke-VPS/PDC tidsinnstilte opptak er det ikke nødvendig å slå opptakeren over til standby.
• Optimert opptak vil ikke fungere dersom VPS/PDC er på.
• Du kan sette opptil åtte tidsinnstilte opptak med VPS/PDC.
• VPS/PDC kan ikke stilles inn for opptak fra eksterne innganger, eller når opptaksmodusen er satt til **AUTO**.

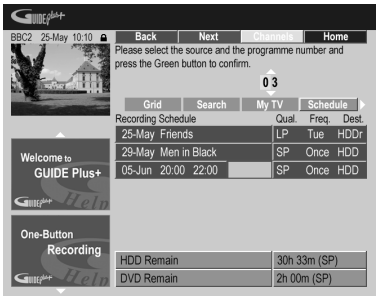
3 Bruk tall- og ↑/↓/←/→-tastene for å legge inn opptaksdatoen, og trykk deretter på den GRØNNE handlingstasten (Next).



4 På samme måte legger du inn starttiden for opptaket, etterfulgt av den GRØNNE handlingstasten (Next) for å bekrefte.

5 Legg inn sluttiden for opptaket, etterfulgt av den GRØNNE handlingstasten (Next) for å bekrefte.

6 Bruk talltastene for å legge inn kanalnummer, og trykk deretter på den GRØNNE handlingstasten (Next) for å bekrefte.



Du kan alternativt trykke på den **GULE** handlingstasten (**Mosaic**) og bruke ↑/↓/←/→-tastene til å velge en kanal fra mosaikken, etterfulgt av **ENTER**.

"Info"-området

Dette området er satt av for tilleggsinformasjon som nyheter, værmeldinger, aksjekurser og så videre, og varierer med regionen. (Merk at denne funksjonen ikke er tilgjengelig i alle land/regioner.)

"Editor"-området

"Editor"-området er den sentrale plasseringen, der du håndterer kanalene. Alle endringene du gjør her vil virke inn på det som vises i matrisefeltet. "Editor"-området brukes hovedsakelig når du stiller inn GUIDE Plus+ systemet til å gjøre manuelle endringer etter behov.

Du kan også bruke "Editor"-området dersom nye kanaler blir tilgjengelige i ditt område, eller dersom du skifter fra kabel til satellitt, eller flytter til et nytt hus.

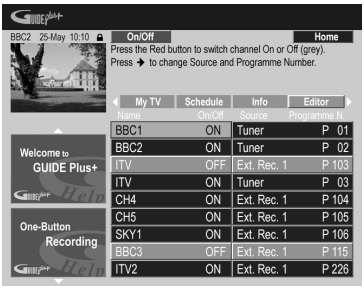
Fra "Editor"-området kan du:

- Vise/skjule kanaler i rutenettet (slå kanalen på/av)
- Velge kanalkilde (**Tuner**, **Ext. Rec. 1**, **Ext. Rec. 2**, osv.)
- Legge inn programnummer for kanal

Slå kanaler på/av

Du kan velge om du vil vise kanaler i matrisefeltet eller ikke, ved å slå kanalen på eller av i "Editor"-området.

1 Velg "Editor" fra menylinjen.

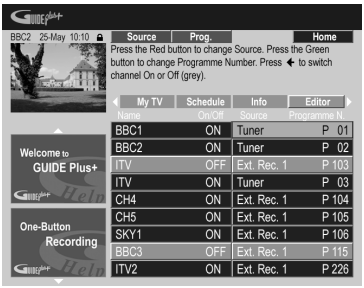


2 Uthev det venstre kanalområdet for den kanalen du ønsker å slå på eller av.

3 Trykk på den RØDE handlingstasten for å slå kanalen på eller av.

Endre kilde- og programnummer

1 Velg "Editor" fra menylinjen.



2 Uthev det høyre kanalområdet for den kanalen du ønsker å endre.

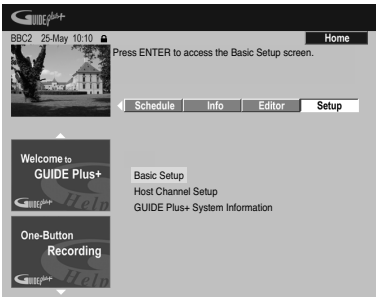
3 Trykk på den RØDE handlingstasten for å endre kanalkilde, eller den GRØNNE handlingstasten for å legge inn et programnummer.
Hvert trykk på den **RØDE** handlingstasten endrer kanalkilden (**Tuner**, **Ext. Rec. 1**, osv.). For å stille inn program nummer, bruker du nummerknappene til å fastsette et programnummer, og deretter trykker du **ENTER** (Når stilt inn til **Tuner**, forsikre deg om at programnummeret passer til det forhåndsinnstilte nummeret for det du ønsker å ta opp på denne opptakeren).

"Setup"-området

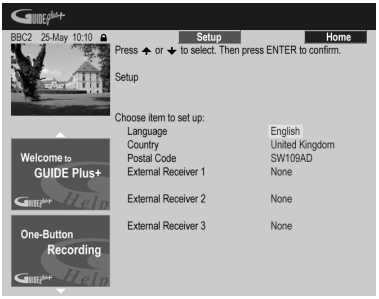
"Setup"-området er stedet der du kan sette opp GUIDE Plus+ systemet for din bestemte region, mottaksforhold for TV osv.

Gjøre endringer i ditt GUIDE Plus+ oppsett

1 Velg "Setup" fra menylinjen.



2 Uthev den delen du ønsker å endre.



Du kan endre språk, land, postnummer[1] og innstillinger for eksterne mottakere.

3 Trykk på ENTER for å bekrefte.

Manuelt oppsett av vertskanal

Systemet GUIDE Plus+ vil identifisere vertskanalen automatisk, så snart opptakeren settes i standby for første gang. Se i tabellen på side 57 for en liste over alle de europeiske vertskanalene.

Dersom du kjenner detaljene for vertskanalen (kilde og programnummer), eller hvis den automatiske identifiseringen ikke ga det forventede resultatet, kan du identifisere vertskanalen manuelt. Velg **Host Channel Setup** i oppsettsområdet og følg anvisningene på TV-en. Velg korrekt kilde (dvs. intern eller ekstern mottaker), og legg inn det programnummeret du bruker (hvis du f. eks. må trykke på **9** på fjernkontrollen for å velge vertskanalen, legger du inn 9 som programnummer). Neste gang du setter opptakeren i standby, vil systemet GUIDE Plus+ fullføre oppsettet for vertskanalen.

Du kan når som helst tilbakestille valg av vertskanal til standardinnstillingen automatisk. Vær klar over at dersom du tilbakestiller vertskanalen, blir alle data i programoversikten slettet.

Merk

1 Dersom du gjør endringer i innstillingene for land eller postnummer, kan det hende at det kreves ny nedlasting av TV-oversiktsinformasjon. Dette kan ta opptil 24 timer.

Ofte stilte spørsmål (OSS) og feilsøking for GUIDE Plus+™

Denne OSS-en dekker bare noen få spørsmål. For en komplett liste, kan du se nettstedet for GUIDE Plus+ på: www.europe.guideplus.com

Ofte stilte spørsmål

- *Da jeg prøvde å sette opp den eksterne mottakeren, fikk jeg ikke det til å virke, hva skal jeg gjøre?*

  Det kan være flere grunner til hvorfor den eksterne mottakeren ikke kan styres.

  – Koblingene kan være feil. Sjekk at G-LINK-kabelen er koblet til G-LINK-kontakten på opptakeren, og at "IR blaster" er foran den eksterne mottakeren, og peker mot IR-mottakeren på denne. Se *Koble til kabelboks, satellittmottaker eller digital, jordbunden mottaker* på side 50.

  – Koden som er listet under ditt fabrikat kan være feil. Prøv andre koder for ditt fabrikat under satellitt-, kabel- eller jordbunden mottaker. Gå til "Setup"-området og velg ett av de tre alternativene (kabel, satellitt eller jordbunden), som du ikke har prøvd allerede. Følg anvisningene på skjermen for å sjekke at systemet GUIDE Plus+ kan skifte kanal på den eksterne mottakeren. Dersom dette ikke fungerer, gjentar du prosessen ved å velge ulike kombinasjoner av mottak og eksterne mottakere til du har prøvd alle kodene for ditt mottakerfabrikat, som allerede finnes i GUIDE Plus+ systemet. Dersom det fremdeles ikke fungerer, kan du se nedenfor om hvordan du kan få nye koder over natten.

  – Enheten har ennå ikke mottatt nye koder. De nattlige datanedlastingene inneholder ofte nye koder for styring av eksterne mottakere. Still inn den eksterne mottakeren til den lokale "host channel", og la den stå på over natten. Slå denne opptakeren over til standby. Neste morgen utfører du GUIDE Plus+ oppsettet på nytt, for å se om den eksterne mottakeren kan styres.

  – Den eksterne mottakeren du bruker er for tiden ikke støttet. Dersom du, etter å ha latt den eksterne mottakeren stå på over natten, og har utført oppsettet for mottak og eksterne mottakere på nytt, og det fremdeles ikke fungerer, må du ringe kundestøtte for å rapportere ditt fabrikat og modell.

- *Min eksterne mottaker ble satt opp riktig. Jeg har imidlertid funnet ut at når GUIDE Plus+ systemet må endres til en kanal med et programnummer med tre sifre i forhåndsinnstillingene for den eksterne mottakeren, fungerer den ikke. Det ser ut som om GUIDE Plus+ systemet bare kan sende to siffer.*

  Ettersom antallet av kanaler øker, har antallet siffer også økt. Mens eldre bokser bare brukte to sifre, krever nyere bokser opp til fire. Det kan hende at du har valgt en eldre kode for ditt fabrikat under oppsettet. Gå til "Setup"-området, velg "External Receiver" og gjenta oppsettet for ditt fabrikat. (Merk: Hver gang du ser spørsmålet på skjermen om hvorvidt mottakeren har skiftet til en bestemt kanal, har GUIDE Plus+ sendt en ulik kode). Prøv om alle de ulike kodene til GUIDE Plus+ systemet kan styre den eksterne mottakeren riktig. Dersom du fremdeles ikke får det til, prøver du å motta nye koder over natten.

- *Jeg pleide å motta data via min jordbundne antenne eller analoge kabel uten "set-top box". Nå har jeg "oppgradert" til satellittsystem eller digital kabel med ekstern mottaker. Hva må jeg gjøre for å kunne motta data for GUIDE Plus+ systemet?*

  Du kan prøve å motta "host channel" med den nye mottaksmetoden. Dersom du har problemer med å motta data, anbefaler vi at du beholder den analoge, jordbundne eller kabeltilkoblingen, bare for å motta data på denne måten. Det er viktig at du identifiserer "host channel" korrekt i "Editor"-området.

- *Etter at jeg utførte det innledende oppsettet, fant jeg ut at oppsettet av alle kanalene som mottas via den eksterne "set top box"-en, er feil. Hvordan retter jeg dette?*

  Du kan endre oppsettet i "editoren" etter ønske. Gå til "Editor"-området. Velg de kanalene du ønsker å endre. Endre kilde og forhåndsinnstilt nummer etter eget ønske.

- *Jeg utførte oppsettet, men fremdeles, etter mange timer, har jeg en tom EPG. Hva er det som er galt?*

  Det er flere muligheter:

  – Koblingene er feil. Se *Tilkoblinger* på side 48 for å dobbeltsjekke alt.

  – Det innledende oppsettet av GUIDE Plus+ ble utført på feil måte. Prøv å sette opp på nytt (se *Oppsett av GUIDE Plus+™-systemet* på side 56).

  – Kabelføring og oppsett er OK, men opptakeren har ikke vært koblet til lenge nok til å motta alle dataene for TV-programoversikten. La opptakeren stå i standby over natten.

  – Bare for eksterne mottakere: Koblingene og oppsettet er OK, men den eksterne mottakeren var ikke stilt inn til korrekt "host channel". Sjekk listen over "host channels" (se trinn 5 i *Oppsett av GUIDE Plus+™-systemet* på side 56) og la opptakeren stå i standby, med den eksterne mottakeren på over natten, stilt inn til korrekt "host channel".

  – Du bor i et land/region hvor GUIDE Plus+ systemet ikke er tilgjengelig ennå. Sjekk landslisten for å se om du er i en region som støttes.

- *Jeg brukte funksjonen for en-knapps-opptak (rød handlingstast) til å stille inn et opptak, men jeg tok opp fra feil kanal.*

  Dersom kanalen som skal tas opp mottas fra den eksterne mottakeren, må du først passe på at den eksterne mottakeren er slått på. Så, i "Editor"-området, sjekker du at kanalen det skal tas opp fra, er satt opp på rett måte: Gå til "Editor"-området. Sjekk kilde- og programnummer for kanalen du ønsker å ta opp fra. Endre kilde- og programnummer dersom disse er feil.

  Dersom du tar opp fra opptakerens interne mottaker (**Tuner**-innstilling), må du passe på at programnummeret er det samme som det forhåndsinnstilte nummeret som er stilt inn på denne

opptakeren. Dersom de er ulike, går du til "Editor"-området og endrer programnummer slik at det stemmer med opptakerens forhåndsinnstilte nummer.

- *TV-programoversikten blir ikke oppdatert.*

  Den seneste TV-oversiktsinformasjonen lastes ned automatisk av opptakeren over natten. Dette skjer bare dersom opptakeren står i standby, dersom den er på, vil det ikke bli lastet ned. Slå opptakeren til standby når du ikke bruker den.

  Datanedlastinger kan ta flere timer. Displayet på frontpanelet viser **EPG** under nedlasting. Dersom du slår på opptakeren når **EPG** vises, vil nedlastingen bli avbrutt.

- *Systemet GUIDE Plus+ støttes ikke i mitt område, men når jeg slår opptakeren til standby, vil displayet på frontpanelet etter en stund vise* **EPG***. Kan jeg hindre dette i å skje?*

  Dersom systemet GUIDE Plus+ ikke er støttet i ditt område, bør du ikke legge inn postnummeret i oppsettet for GUIDE Plus+ (se *Oppsett av GUIDE Plus+™-systemet* på side 56). Når GUIDE Plus+ tjenesten starter opp i ditt område, stiller du inn postnummer igjen.

- *Det automatiske søket etter vertskanalen fungerte ikke, eller systemet GUIDE Plus+ fant en feil vertskanal for regionen.*

  Du kan identifisere vertskanalen manuelt. Se i *Manuelt oppsett av vertskanal* på side 67 om hvordan du gjør dette.

Kapittel 5
Opptak

Om DVD-opptak

Denne opptakeren kan ta opp på følgende medier: DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, DVD-RAM, DVD-R DL og DVD+R DL.

DVD-R og DVD-RW-plater kan klargjøres for opptak i *Videomodus* eller *VR-modus*. Begge har sine fordeler, og hvilken opptaksmodus du bør velge, avhenger av hva du ønsker å gjøre med opptaket.

Hvis du ønsker å redigere opptakene dine på noen vesentlig måte, gir VR-modus deg større muligheter for klipping, kopiering og endring av måten videoen presenteres på.

Videomodus er mindre fleksibel når det gjelder redigering, men den har fordelen med å være kompatibel med standard DVD-spillere (mange av disse kan ikke spille av plater i VR-modus[1]).

Så snart platene er klargjorte for en bestemt modus, vil alle opptak på den platen bli gjort i den modusen.

DVD+RW-plater kan klargjøres for opptak i *+VR-modus*.

DVD-RAM-plater kan klargjøres for opptak i VR-modus.

DVD+R-plater har ikke behov for klargjøring.

Viktig

Tabellen nedenfor viser maksimalt antall opptaksbare titler pr plate, og maksimalt antall kapitler per tittel:

Platetype/ opptaksformat	Maks. titler (pr plate)	Maks. kapitler (per tittel)
DVD-R/-RW Videomodus	99	99
DVD-R/-RW/-RAM VR-modus	99	999*1
DVD+R/+RW	49	99*2

*1 *Et maksimum på 999 kapitler kan tas opp pr plate.*

*2 *Et maksimum på 254 kapitler kan tas opp pr plate.*

- Denne opptakeren kan ikke spille av eller ta opp på ikke-ferdiggjorte DVD-R/-RW (Videomodus) og DVD+R-plater som er tatt opp på en annen opptaker. DVD+RW-plater som er tatt opp på andre opptakere, kan spilles av på denne opptakeren, men er ikke opptaksbare.
- Den maksimale, kontinuerlige opptakstiden for én tittel er åtte timer for DVD+R/+RW-plater.
- Hvis du sletter titler fra DVD+R/+RW-plater, kan det hende at det totale antallet av gjenværende, opptaksbare titler ikke øker.
- Selv om opptakeren kan gjøre opptak med PAL, SECAM, NTSC og PAL-60, kan du ikke blande flere TV-systemer på én plate. Samme plate kan inneholde PAL- og SECAM-opptak, eller NTSC og PAL–60. Se også *Tilleggsinformasjon om innstillingene for TV-system* på side 133.
- Fingeravtrykk, smuss og små riper på platen kan påvirke avspillingen og/eller opptaket. Ta godt vare på platene dine.
- Pioneer tar ikke ansvar for opptaksfeil på grunn av strømbrudd, defekte plater eller skade på opptakeren.
- Se også *Kompatibilitet med plate-/innholdsformater* på side 43 for detaljert informasjon om platekompatibilitet.

Ta opp på DVD-R DL-/DVD+R DL-plater

Å ta opp på DVD-R DL-/DVD+R DL-plater er generelt sett det samme som å ta opp på vanlige plater med ett enkelt lag, men legg merke til følgende punkter:

- Når opptakeren skifter fra det første laget til det andre ved opptak av DVD-R DL-plater (Videomodus), vil en ny tittel automatisk bli opprettet på det nye laget.
- Du kan ta opp opptil 99 titler på en DVD-R DL-plate (Videomodus). Hvis den 99. tittelen tas opp når laget skiftes, vil opptaket bli stoppet.
- Du kan ta opp opptil 49 titler på en DVD+R DL-plate.
- Du kan ikke spille av, ta opp tilleggsmateriale, redigere eller ferdiggjøre DVD-R DL- eller DVD+R DL-plater som er tatt opp, men enda ikke ferdiggjort, på en annen DVD-opptaker.

Merk

1 Noen DVD-spillere, for eksempel noen av Pioneers modeller, er kompatible med plater i VR-modus. Sjekk bruksanvisningen for spilleren for informasjon om kompatibilitet med VR-modus.

Om opptak til HDD

Det er meget fleksibelt å gjøre opptak på den interne harddiskstasjonen (HDD), du har hele utvalget av alternativer for opptakskvalitet, inkludert manuell modus, og du kan selvsagt ta opp, slette og ta opp på nytt, så mange ganger du ønsker.

Kapasiteten på harddiskstasjonen gjør at du kan lagre mange timer video på den, selv når du bruker opptaksmoduser med høyere kvalitet.

Viktig

- Det maksimale antallet titler/kapitler per tittel som kan tas opp på HDD er 999 og 99, respektive. Det er ikke mulig å gjøre flere opptak på HDD-en etter at maksimum antall titler er oppnådd.
- Maksimal kontinuerlig opptakstid for én tittel er 12 timer.
- Det er mulig å gjøre opptak av både PAL- og NTSC-titler til HDD-en. Før du begynner å ta opp, må du sørge for at innstillingen for TV-system for innsignal (side 133) stemmer med TV-systemet for den kilden du tar opp fra.

Kompatibilitet for HDD i videomodus

Når du tar opp på HDD-en, kan du velge å gjøre opptaket i ett av to formater. Still inn formatet fra punktet HDD opptaksformat i den Innledende Oppsettsmenyen (se side 130).

Når du stiller inn Videomodus til On, er det mulig å utføre hurtigkopiering fra HDD til DVD-R/-RW (Videomodus) eller DVD+R/+RW. Når du tar opp en tospråklig sending, stiller du inn hvilken kanal du ønsker å ta opp fra, i Innledende Oppsettsmeny (se *Bilingual Recording (tospråklig opptak)* på side 127).

Når HDD Opptaks Format er stilt inn til Video Modus AV, er hurtigkopiering fra HDD til DVD-R/-RW (Videomodus) eller DVD+R/+RW ikke mulig. Begge kanalene for tospråklige sendinger blir imidlertid tatt opp, og du kan veksle lyden under avspilling.

Lydopptak

For alle moduser, unntatt **LPCM**, tas lyden opp i tokanals Dolby Digital format *(bare Dolby Digital 2.0 kan tas opp; Dolby Digital 5.1-opptak er ikke mulig)*. Når opptakeren er satt til **LPCM**, blir lyden tatt opp i høykvalitets, ikke-komprimert lineært PCM-format.

Dersom audio sendingene er tospråklige og du tar opp til en DVD-R/-RW (videomodus), DVD+R/+RW eller til HDD, med HDD opptaksformat stilt inn til Video Mode On (Video Modus På), eller til **LPCM** innstillingen, bruker du den Tospråklige Opptaksinnstillingen (side 127) til å velge **A/L** eller **B/R** audio kanal til å ta opp, før opptaket starter. I andre tilfeller vil begge kanaler i en tospråklig sending bli tatt opp, og du kan veksle mellom disse under avspilling.

Restriksjoner for videoopptak

Du kan ikke gjøre opptak av kopibeskyttet video med denne opptakeren. Kopibeskyttet video omfatter DVD-Videoplater og noen satellittsendinger. Hvis opptakeren får inn kopibeskyttet materiale under opptak, vil den pause opptaket automatisk, og vise en feilmelding på skjermen.

Videoer som kun er for engangs kopiering, kan kun tas opp til DVD-RAM eller HDD, CPRM kompatible VR modus DVD-R/-RW (se nedenfor).

Når du tar opp TV-sendinger eller eksterne innsignaler, kan du vise kopikontrollinformasjonen på skjermen (se *Vise plateinformasjon på skjermen* på side 91).

CPRM

CPRM er et system for kopibeskyttelse med et scramblingsystem som er utviklet for opptak av "copy once"-sendinger. CPRM står for *Content Protection for Recordable Media*.

Denne opptakeren er CPRM-kompatibel, noe som betyr at du kan gjøre opptak av "copy once"-sendinger, men at du ikke kan kopiere disse opptakene. CPRM-opptak kan bare gjøres på CPRM-kompatible DVD-R (ver. 2.0/8x eller høyere) eller DVD-RW (ver. 1.1 eller høyere)-plater som er formatert i VR-modus, DVD-RAM-plater eller på HDD-en.

CPRM-opptak for DVD kan bare spilles av på spillere som er kompatible med CPRM.

Opptaksutstyr og opphavsrett

Opptaksutstyr skal kun brukes til lovlig kopiering. Det anbefales at du sjekker nøye hva som er lovlig kopiering i det landet der du utfører kopieringen. Kopiering av kopibeskyttet materiale, som filmer eller musikk, er ulovlig dersom det ikke er tillatt av et unntak fra loven, eller godkjent av rettighetshaverne.

Dette produktet har teknologi for beskyttelse av opphavsrett som er beskyttet av krav om patent på metoder under visse patenter i USA, og andre opphavsrettigheter til immaterielle verdier som eies av Macrovision Corporation og andre rettighetshavere. Bruken av denne beskyttelsesteknologien for opphavsrett må autoriseres av Macrovision Corporation, og den er bare tiltenkt bruk i private hjem og i andre begrensede brukssammenhenger, dersom ikke annet er autorisert av Macrovision Corporation. Omvendt konstruksjon eller demontering er ikke tillatt.

Bruke den innebygde TV-mottakeren

Du kan velge TV-kanal på tre ulike måter. Merk at du ikke kan bytte TV-kanal under avspilling, opptak eller under standby for opptak.

- 

CHANNEL +/– -knapper
- 
Talltaster

  For eksempel, for å velge kanal 4, trykker du på **4** og så på **ENTER**; for kanal 34, trykker du på **3**, **4**, **ENTER**.[1]
- **CH +/– knappene** på frontpanelet

Skifte lydkanaler

Du kan skifte lydkanalene i sendingen eller det eksterne innsignalet.

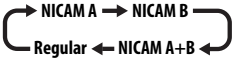
- MAIN / SUB + AUDIO **Trykk her for å endre lydtypen.**

De gjeldende lydkanalene vises på skjermen.

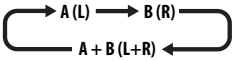
- Hvis lydinnstillingen NICAM (se *NICAM Select (velge NICAM)* på side 127) er satt til **NICAM**, og du ser på en NICAM-sending, kan du skifte mellom **NICAM** og **Regular** (ikke-NICAM) lyd.



- Hvis NICAM-sendingen er tospråklig, kan du også velge språk.



- Du kan også velge språket for en ikke-NICAM, tospråklig sending.



- Når du ser på et opptak fra et eksternt innsignal med **Bilingual**-opptak stilt inn (se *External Audio (ekstern audio)* på side 127), kan du skifte lydkanalen mellom venstre (**L**), høyre (**R**) eller begge (**L+R**).



Merk

- Når du gjør opptak på HDD, med HDD-opptaksformat satt til Video Mode On, på DVD-R/-RW (Videomodus), DVD+R/+RW eller med **LPCM**-innstillingen, tas bare én kanal opp fra tospråklige sendinger. I dette tilfellet må du bestemme hvilket språk du ønsker å ta opp før du starter opptaket, ved å stille inn tospråklig opptak (se *Bilingual Recording (tospråklig opptak)* på side 127).

Skifte mellom TV og DVD

Når opptakeren er stoppet eller tar opp, kan du velge om du vil ha lyd/video fra den innebygde TV-mottakeren (eller eksternt innsignal) til å spille på TV-en ("DVD mode"), eller se på kanalen som TV-en er stilt inn til ("TV mode").

Under avspilling, eller når en meny vises på skjermen, blir lyd og video alltid sendt til TV-en, og påvirkes ikke av innstillingen **TV/DVD**-modus.

Merk at opptakeren må være koblet til TV-en med en SCART-kabel for å kunne bruke denne funksjonen.

- TV/DVD **Skifte mellom TV og DVD.**

Merk

1 De forhåndsinnstilte kanalene er nummerert fra 1 til 99.

Stille inn bildekvalitet/opptakstid

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Før du begynner et opptak, vil du vanligvis ønske å stille inn bildekvalitet/opptakstid. Det finnes seks standardinnstillinger, som lar deg velge et forhold mellom bildekvalitet og opptakstid.

Når Manuelt opptak er På (se *Manual Recording (manuelt opptak)* på side 129) vil en til innstilling være tilgjengelig (**MN1** til **MN32**, **LPCM** eller **XP+** (en super høykvalitets opptaktsmodus med en overføringshastighet på rundt 15 Mbps) avhengig av hvilken innstilling du velger).

Når du ta opp til DVD, er **MN32** den høyeste tilgjengelige opptakskvaliteten. Hvis du velger **XP+**, vil opptaksmodusen gå automatisk tilbake til **MN32**.

Når du tar opp på DVD+R/+RW, er **SLP** den lengste opptakstiden som er tilgjengelig. Hvis du velger **SEP** eller **MN1** til **MN3**, vil opptaksmodusen gå automatisk tilbake til **SLP**.

REC MODE

• **Trykk flere ganger for å velge opptakskvalitet.**

- **XP** – Høykvalitetsinnstilling, gir ca. én times opptakstid på en DVD-plate.
- **SP** (Standard Play) – Standardkvalitet, brukes for de fleste anvendelser, gir ca. to timer opptakstid på en DVD.
- **LP** (Long Play) – Lavere videokvalitet enn SP, men dobler opptakstiden på en DVD til ca. fire timer.
- **EP** (Extended Play) – Lavere kvalitet enn LP, men gir ca. seks timer opptakstid på en DVD-plate.
- **SLP** (Super Long Play) – Lavere kvalitet enn EP, men gir ca. åtte timer opptakstid på en DVD-plate.
- **SEP** (Super Extended Play) – Laveste videokvalitet, men gir ca. ti timer opptakstid på en DVD-plate.
- **MN1** til **MN32**/**LPCM**[1]/**XP+**[2] – Manuell/Linær PCM/XP+ (kun tilgjengelig når manuelt opptak er på).

Innstillingene vises i displayet på frontpanelet, og vises på skjermen sammen med opptakstiden for en tom plate. Hvis du har lagt i en opptaksbar plate, vil omtrentlig gjenværende opptakstid for platen også vises. (Merk at hvis innstillingen for skjermbilder (se *On Screen Display (skjermbilder)* på side 131) er **Off**, vil denne informasjonen ikke bli vist.)

Grunnleggende opptak fra TV

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Basisopptak fra TV omfatter bare å stille inn kanalen som skal tas opp, velge om du skal ta opp på HDD eller DVD, og så velge opptakskvaliteten.

HDD/DVD

1 **Velg HDD eller DVD for opptak.**

- Legg i en opptaksbar plate hvis du vil ta opp på DVD (hvis du legger i en ny, tom DVD-RW- eller DVD+RW-plate, vil det ta opptakeren en kort stund å klargjøre platen).
- Hvis du ønsker å ta opp på en DVD-R- eller en DVD-RW-plate i Videomodus, må du klargjøre den før du går videre (se *Klargjøre opptaksbare DVD-plater* på side 80).

CHANNEL +, CHANNEL –

2 **Velg en TV-kanal for opptak.**

Displayet på frontpanelet viser kanalnummeret:



- Mens opptakeren er stoppet, kan du også bruke talltastene på fjernkontrollen for å velge kanal (For kanal 24 trykker du på **2**, **4** og deretter på **ENTER**).
- Hvis opptakeren er stoppet, kan du også bruke **CH +/–** knappene på frontpanelet for å velge kanalnummer.

REC MODE

3 **Still inn bildekvalitet/opptakstid.**

- Se *Stille inn bildekvalitet/opptakstid* ovenfor for detaljerte anvisninger.

MAIN / SUB + AUDIO

4 **Velg en lydkanal for opptak.**

Se *Skifte lydkanaler* på side 72 for mer om dette.

- Når du gjør opptak i VR-modus, vil begge kanalene bli tatt opp hvis sendingen er tospråklig, noe som lar deg skifte lydkanalen under avspilling. Det eneste unntaket fra dette er når bildekvaliteten er satt til **LPCM**, hvor du ikke trenger å velge lydkanal før opptak.

Merk

1 Lyden tas opp i 16-bits lineært PCM-format, videoen tas opp med **XP**-kvalitet. Når du tar opp en tospråklig sending, kan du velge hvilken lydkanal du ønsker å ta opp (se *Bilingual Recording (tospråklig opptak)* på side 127).

2 Gjelder bare for HDD-opptak. (Hvis denne innstillingen brukes når du gjør opptak på DVD, brukes **MN32**.) Under kopiering til DVD blir **XP+** opptak alltid kopiert i sanntid.

REC

5 ● Start opptaket.

Hvis du ønsker å sette en stopptid for opptaket, trykker du gjentatte ganger på ● **REC**-tasten. Opptakstiden øker i trinn på 30 minutter, opptil maksimalt seks timer. Tiden når opptaket vil stoppe, vises på skjermen og i displayet på frontpanelet. Når opptaket stopper, vil opptakeren automatisk slå seg over til standby hvis ingen annen operasjon blir utført.

- For å slette opptakstiden trykker du på ● **REC**.
- Hvis du på noe tidspunkt ønsker å pause opptaket[1], trykker du på **II PAUSE**. Trykk én gang til for å starte opptaket på nytt (Hvis du gjør opptaket til HDD, DVD-RAM eller i VR-modus, vil et nytt kapittel startes når du starter opptaket igjen).

STOP REC

6 □ Trykk her for å stoppe opptaket.

- Hvis du satte opptakstiden i forrige trinn, kan du fremdeles stoppe opptaket når som helst ved å trykke på □ **STOP REC**.
- Opptaket vil stoppe automatisk når det ikke er mer plass på HDD/DVD-en, eller etter 12 timers opptak på HDD (alt etter hva som kommer først).

  Hvis VPS/PDC er aktivert for to tidsinnstilte programmer som er programmert til å starte samtidig, vil det programmet som faktisk starter først få høyest prioritet.

Tips

- Under opptak kan du slå funksjonen "SCART loop through" (Gjennomkobling fra SCART) på og av. Trykk på **CH +** knappen på frontpanelet under opptak for å bytte til **SCART THRU** ("loop through" på), eller **CH –** for å bytte til **SCART NORM** ("loop though" av). "Loop through" blir automatisk tilbakestilt etter at opptaket er ferdig. Legg merke til at du ikke kan bytte "loop through" på dersom du tar opp fra **AV1 (RGB) -TV** forbindelsen.

Pause TV-Sendinger

HDD

Funksjonen "Pause Live TV" lar deg pause TV-programmer du ser på, på en effektiv måte. Bare trykk på ► **PLAY**-tasten for å fortsette å se på programmet når du er klar.

Oppsett for Pause Live TV

Du kan bruke Pause Live TV egenskapene med en AV Link kompatibel TV koblet til med en SCART kabel (se *TV tuner innstilling for Pause Live TV* nedenfor) eller bruker denne opptakerens interne tuner (se *Bruk TV-ens interne tuner for Pause Live TV* nedenfor).

TV tuner innstilling for Pause Live TV

For å bruke denne funksjonen med en ekstern TV mottaker, må opptakeren være koblet til TV-en din med en SCART kabel, og *AV. Link* innstillingene (side 132) må være satt til "Kun1 denne opptakeren".[2] Se også *Pause Live TV (pause TV-Sendinger)* på side 132 for mer om dette.

For å bruke Pause Live TV, må du gjennomføre følgende koblinger og innstillinger.

- "Pause Live TV" vil ikke fungere som forventet når du ser på TV via en ekstern komponent som en videospiller eller en digital mottaker. Det fungerer bare med den kanalen som er valgt på TV-en.

1 Koble denne opptakeren til TV-en din med en SCART kabel.

2 Trykk på HOME MENU.

3 Velg "Initial Setup" > "Options2" > "Pause Live TV" > "TV's Tuner".

4 Velg "Initial Setup" > "Tuner" > "Auto Channel Setting" > "Download from TV".

- Dersom Last ned fra TV valget vises i gråtoner, sjekk forbindelsen til TV-en og prøv igjen.
- Avhengig av TV-en din kan det være at du må slå den av og trekke ut kontakten for en kort stund, før du kobler den til og slår den på igjen.

5 Følg anvisningene på skjermen.

Bruk TV-ens interne tuner for Pause Live TV

Dersom du ikke har koblet til TV-en med en SCART kabel (eller TV-en din ikke er kompatibel med AV linker) kan du bruke opptakerens interne tuner til Pause Live TV.

1 Trykk på HOME MENU.

2 Velg "Initial Setup" > "Options2" > "Pause Live TV" > "Recorder's Tuner".

Se *Pause Live TV (pause TV-Sendinger)* på side 132 for å gjøre dette.

Du kan ta opp den kanalen du har valgt på opptakeren.

Merk

1 Unntatt under "Chase Play".

2 • Ikke alle TV-er støtter denne funksjonen. Se håndboken som fulgte med TV-en dersom du er usikker.
• Denne egenskapen vil ikke virke med mindre TV-en din er kompatibel med en AV-link. Se bruksanvisningen som kom med TV-en dersom du er usikker på om TV-en din er kompatibel med denne egenskapen.

Bruk Pause Live TV

PAUSE LIVE TV

1 Starte opptak fra gjeldende TV-kanal.
Opptaket fortsetter mens avspillingen er pauset.

- Legg merke til at det kan ta opptil 10 sekunder før opptaket starter.

PLAY

2 Trykk her for å begynne avspilling.
Du kan også bruke søketastene (◄◄/►►), pause (**II PAUSE**) og stopp (■ **STOP**) uten at opptaket påvirkes.

STOP REC

3 Trykk her for å stoppe opptaket.
Bruken er noe forskjellig, avhengig av visningskilde. Se *Bruksanvisning innhold* nedenfor for flere detaljer.

Tips

- Når *Pause Live TV (pause TV-Sendinger)* innstilling (se side 132) er stilt inn til **TV's Tuner**, kan du trykke **PAUSE LIVE TV** mens opptakeren er i hvilemodus, for å skru på og umiddelbart starte opptaket. Når satt til **Recorder's Tuner**, er det ikke mulig å aktivere Pause Live TV egenskapen fra ventemodus.
- Når du har trykket på **PAUSE LIVE TV**, vil det ta minst 10 sekunder for at bildet skal endres (i denne perioden er alle kontrollene, unntatt strømknappen ikke-operative). (Bemerk at oppstart fra ventemodus ikke er mulig dersom du har valgt **Recorder's Tuner** i *Pause Live TV (pause TV-Sendinger)* på side 132.)
- Legg merke til at du ikke kan ta opp fra andre komponenter (videospiller, osv.) som er koblet til med en SCART-kabel til **AV2 (INPUT 1/DECODER)**-kontakten med funksjonen "Pause Live TV".

Bruksanvisning innhold

Visnings kilde	TV/DVD modus for DVR	DVR kilde	Pause Live TV funksjonsknapp	Forhold
TV innebygd analog mottaker	TV	–	Pause TV-Sendinger	Forhåndsinnstilt kanal for DVR og TV tilpasses etter nedlasting for TV.
			Direkte TV-opptak*1	Forhåndsinnstilt kanal for DVR og TV tilpasses IKKE etter nedlasting for TV. Ta opp TV programmet du ser på.
Innebygget digital TV mottaker	TV	–	Direkte TV-opptak*1	Forhåndsinnstilt kanal informasjon i D.TV kan ikke deles med DVR, selv etter nedlasting fra TV. Ta opp TV programmet du ser på.
Ekstern inngang for TV	TV	–	Direkte TV-opptak*1	Ta opp TV programmet du ser på.
Innebygget analog DVR mottaker	DVD	Innebygget analog DVR mottaker	Pause TV-Sendinger	

*1 *Advarsel! Endring av denne inngangen vil avslutte opptaket.*

Stille inn Tidsinnstilt opptak

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Ved bruk av tidsinnstillingsfunksjonene kan du programmere opptil 32 tidsinnstilte opptak, opptil en måned på forhånd. Tidsinnstilte opptak kan settes til å gjøre opptak bare én gang, hver dag eller hver uke.

Det er to måter å programmere et tidsinnstilt opptak på ved å bruke GUIDE Plus+ systemet (se *"Schedule"-området* på side 63), eller ved å bruke funksjonen for "Easy Timer"-opptak (se *"Easy Timer"-opptak* på side 77).

Du kan sette opptakskvaliteten for det tidsinnstilte opptaket på samme måte som for et vanlig opptak, men har i tillegg alternativet **AUTO**-modus, som gir deg maksimal opptakskvalitet for den gjenværende plassen på platen (hvis du tar opp på DVD), eller for å få plass på en tom DVD-plate (hvis du tar opp til HDD).

Du kan stille inn tidsinnstilte opptak til å ta opp på opptaksbare DVD-er eller på harddiskstasjonen. Du kan bruke funksjonen for automatisk erstatning av opptak når du gjør jevnlige (daglige eller ukentlige) tidsinnstilte opptak på HDD-en som du ikke ønsker å beholde. Denne funksjonen erstatter forrige tidsinnstilte opptak med det nye, automatisk. Merk at når du bruker denne funksjonen, vil forrige opptak som ble gjort med det tidsinnstilte programmet bli erstattet med det neste, enten du har rukket å se det eller ikke.

Du kan også stille opptakeren inn slik at den justerer opptakskvaliteten for å prøve å få plass til opptaket på platen, dersom det ikke ville få plass med opptakskvaliteten du satte (se *Optimized Rec (optimalisert opptak)* på side 129 for mer om dette).

Til sist, hvis du stiller inn et tidsinnstilt opptak for DVD, men det ikke er lagt i en opptaksbar DVD når opptaket skal starte, vil funksjonen Nødopptak automatisk ta opp programmet på HDD-en for deg.

Denne opptakeren er kompatibel med systemene VPS ("Video Programming System") og PDC ("Programme Delivery Control") som brukes av mange TV-stasjoner for å sikre at tidsinnstilte opptak tar opp hele programmet, selv når programmet ikke sendes etter sendeplanen. Du kan sette opp til åtte tidsinnstilte programmer med VPS/PDC på.

Viktig

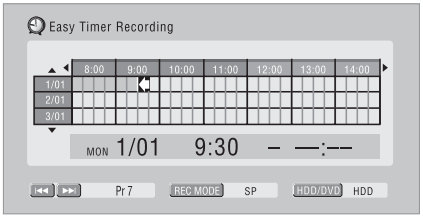
- Tidsinnstilte opptak kan ikke stilles inn hvis det allerede er stilt inn 32 programmer som venter på å bli tatt opp.
- Tidsinnstilte opptak vil ikke starte hvis:
  – Opptakeren allerede gjør opptak.
  – En plate klargjøres, ferdiggjøres, eller er ikke-ferdiggjort.
- Tidsinnstilt opptak vil starte så snart den operasjonen som forhindrer tidsinnstilt opptak er avsluttet.
- Når visningsvinduet i frontpanelet er satt PÅ vil tidsinnstillingsindikatoren (◴) lyse i visningsvinduet i frontpanelet når tidsinnstillingen er aktiv. Hvis indikatoren blinker, betyr det (for tidsinnstilt opptak til DVD) at det ikke er lagt i en plate, eller at platen som er lagt i ikke er opptaksbar (for tidsinnstilt opptak til HDD betyr det at HDD-en ikke er opptaksbar).
- Ca. to minutter før Tidsinnstilt opptak er satt til å starte, vil opptakeren gå til standby for Tidsinnstilt opptak. Når opptakeren er i standby for Tidsinnstilt opptak, kan du ikke bruke noen av funksjonene.
- Maksimal lengde for tidsinnstilte opptak på HDD-en er 24 timer. Men da én tittel (HDD) er begrenset til 12 timer, vil opptak på over 12 timer imidlertid bli delt opp i to titler. Merk at det vil bli et par sekunders pause i opptaket mellom titlene.
- Det kan hende at VPS/PDC ikke fungerer for alle stasjonene i landet/området. Sjekk med stasjonene for kompatibilitet.
- Timene mellom 3:00 og 5:00 brukes av systemet GUIDE Plus+ til å laste ned programinformasjon. I denne tiden kan det hende at VPS/PDC ikke virker som det skal. La VPS/PDC være av dersom du stiller inn et tidsinnstilt opptak for disse timene.

"Easy Timer"-opptak

Som navnet sier, gjør "Easy Timer"-opptak innstilling av Tidsinnstilt opptak så enkelt som mulig.[1]

1 HOME MENU Velg "Timer Recording" deretter "Easy Timer" fra Home Menu.

2 PREV NEXT Still inn den TV-kanalen som skal tas opp.



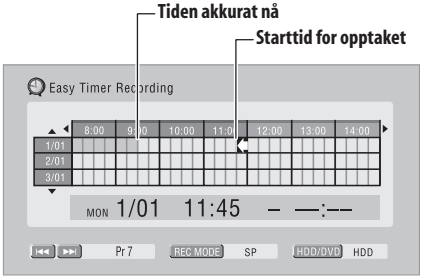
3 REC MODE Velg opptakskvaliteten.

- *DVD-opptak:* Alternativet **AUTO** setter automatisk beste bildekvalitet for gjenværende plass på den platen som er lagt i.
- *HDD-opptak:* Alternativet **AUTO** setter automatisk beste opptakskvalitet som vil få plass på en tom DVD-plate.

4 HDD/DVD Velg HDD eller DVD for opptak.

5 Flytt markøren til startdato og -tid for opptaket på oversiktsrutenettet.

- Du kan flytte markøren fremover eller bakover én time ved å bruke ◄◄ og ►►-knappene.



Hver rad på rutenettet er en dag (du kan sette det tidsinnstilte opptaket opp til en måned på forhånd). Hver kolonne er et intervall på 15 minutter.

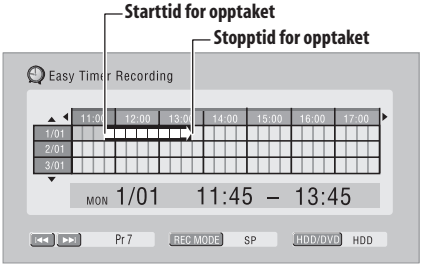
De mørkere områdene representerer tid som allerede har utløpt, og derfor ikke kan velges. De lysere områdene er tid som er tilgjengelig.

6 ENTER Still inn starttiden.

Startdato og -tid vises midt på skjermen.

- Du kan gå tilbake og nullstille starttiden hvis du trenger det, ved å trykke på **RETURN**.

7 Flytt markøren til tiden på oversiktsrutenettet når opptaket skal stoppe.



Når du beveger markøren rundt på rutenettet, vil en pil strekkes fra starttiden til markørens posisjon. Denne pilen representerer lengden på opptaket. Du kan stille inn opptak på opptil seks timer.

8 ENTER Still inn stopptiden.

9 Velg "Yes" for å stille inn det tidsinnstilte opptaket og avslutte, eller "No" for å gå tilbake til skjermbildet "Easy Timer Recording".

- Du kan sjekke detaljene for det tidsinnstilte opptaket du nettopp stilte inn fra "Schedule"-området i systemet GUIDE Plus+; se *"Schedule"-området* på side 63.

Merk

1 Du kan ikke bruke VPS/PDC med "Easy Timer"-opptak. Still inn planlagte opptak med systemet GUIDE Plus+ dersom du ønsker å bruke VPS/PDC.

Utvide et tidsinnstilt opptak som er i gang

Du kan utvide tidsinnstilte opptak ut over stopptiden for opptaket. Dette kan være nyttig for eksempel hvis en sending går over tiden.

Avbryte eller utvide det tidsinnstilte opptaket

1 REC ● Trykk på, og hold inne tasten i tre sekunder under et tidsinnstilt opptak.

Opptaket fortsetter, men indikatoren for tidsinnstilte opptak forsvinner fra displayet på frontpanelet, noe som betyr at tidsinnstillingen er avbrutt.

2 REC ● Trykk flere ganger på tasten for å utvide opptaket i blokker på 30 minutter.

Stoppe et tidsinnstilt opptak

1 STOP REC □ Trykk her under et tidsinnstilt opptak.

2 ENTER Velg "Yes" for å bekrefte.

Forhindre bruk av opptakeren før et tidsinnstilt opptak (barnelås)

Du kan gjøre alle knapper og taster på frontpanelet og fjernkontrollen ubrukbare ved bruk av barnelåsfunksjonen. Dette er nyttig når du stiller inn et tidsinnstilt opptak, og vil forsikre deg om at tidsinnstillingene ikke endres før opptaket er avsluttet.

1 RECORDER ⏻ Hvis opptakeren er på, slår du den over til standby.

2 ■ [Frontpanel] Trykk på, og hold inne i tre sekunder for å låse kontrollene.

Frontpanelets display vil et øyeblikk vise **LOCKED**. Hvis knapper eller taster på frontpanelet eller fjernkontrollen trykkes inn, vil **LOCKED** bli vist et øyeblikk igjen.

- For å låse opp opptakeren, trykker du og nede ■ (Stop) på frontpanelet (mens opptakeren er stoppet) i tre sekunder inntil skjermen viser **UNLOCKED**.

OSS (Ofte stilte spørsmål) om Tidsinnstilt opptak

Ofte stilte spørsmål

- *Selv om timeren er satt, starter ikke opptakeren opptaket!*

  Sjekk at platen som er lagt i eller HDD-en er opptakbar, ikke låst (se *Lock Disc (låse plate)* på side 120) og at det er mindre enn 99/999 titler på DVD/HDD-en allerede.

- *Opptakeren lar meg ikke legge inn et tidsinnstilt program! Hvorfor ikke?*

  Du kan ikke legge inn et tidsinnstilt program dersom klokken ikke er stilt.

- *Hva skjer når to eller flere tidsinnstilte programmer overlapper hverandre?*

  Som hovedregel har det programmet som starter først, høyest prioritet. Opptakeren vil imidlertid starte opptak av programmet med senere starttid etter at det første programmet er ferdig. Dersom opptakeren er stilt inn til å ta opp to programmer samtidig (for eksempel fra to forskjellige kanaler), vil kun ett av programmene bli tatt opp. I så tilfelle bør du kansellere opptaket av det programmet du syns er mindre viktig.

  Hvis VPS/PDC er aktivert for to tidsinnstilte programmer som er programmert til å starte samtidig, vil det programmet som faktisk starter først få høyest prioritet.

Samtidig opptak og avspilling (Chase Play)

HDD

"Chase Play" gjør det mulig å se på et opptak som allerede er i gang fra begynnelsen, uten å måtte vente til opptaket er ferdig (dvs. avspillingen "jager" opptaket).

Du er faktisk ikke bare begrenset til å se opptaket som pågår. Du kan se på hva som helst som allerede finnes på HDD-en (eller en DVD hvis du tar opp på HDD-en), ved å velge det fra skjermbildet "Disc Navigator" (se *Bruke "Disc Navigator" for opptaksbare plater og HDD* på side 85).

"Chase Play" er ikke mulig når innsignalet som tas opp, er DV.

- **PLAY ► Trykk her under opptak for å starte avspilling fra begynnelsen av gjeldende opptak[1].**
- **DISC NAVIGATOR Trykk her under opptaket for å velge en annen tittel du vil spille av.**

Du kan bruke alle de vanlige avspillingskontrollene, som pause, avspilling i "sakte film", søk og hopp over.

- For å stoppe avspillingen trykker du på ■ **STOP** (opptaket vil fortsette).
- For å stoppe opptaket trykker du på □ **STOP REC** (avspillingen vil fortsette).
- Du kan ikke spille av en HDD-tittel, DVD- eller Video-CD/Super VCD-plate hvis innstillingen for TV-system for innsignalet ikke passer med TV-systemet på platen/HDD-tittelen (se også *Tilleggsinformasjon om innstillingene for TV-system* på side 133). I tillegg vil avspillingen automatisk stoppes hvis TV-systemet for sporet/tittelen som spilles av, blir endret.

Merk

1 Du kan ikke starte avspilling med én gang opptaket starter. Samtidig avspilling og opptak virker ikke når du kopierer eller sikkerhetskopierer.

Opptak fra en ekstern komponent

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Du kan ta opp fra en ekstern komponent, som videokamera eller videospiller, som er koblet til en av opptakerens eksterne innganger.

1 Sørg for at komponenten du ønsker å ta opp fra er koblet korrekt til HDD/DVD-opptakeren.
Se kapittel 2 (*Tilkoblinger*) for koblingsalternativer.

VIDEO IN

2 Trykk gjentatte ganger her for å velge en av de eksterne inngangene du ønsker å ta opp fra.
Gjeldende inngang vises på skjermen og i displayet på frontpanelet:

- **AV2/L1** – Inngang 1[1]
- **L2** – Inngang 2 (frontpanel)
- **L3** – Inngang 3

Sjekk også at **Audio In**-innstillingene for **External Audio** og **Bilingual Recording** er slik du ønsker å ha dem (se *Audio In (audio-inn)* på side 127).

- Hvis høyde/breddeforholdet er forvrengt (sammentrykt ovenfra eller fra siden), justerer du på kildekomponenten eller på TV-en før du starter opptaket.
- For å se video som føres inn via DV inngangen (front panelet), velg **DV** > **DV Video Playback** fra Home Menu (se også *Spiller av fra et DV videokamera* på side 92).

REC MODE

3 Velg opptakskvaliteten.
- Se *Stille inn bildekvalitet/opptakstid* på side 73 for detaljert informasjon.

HDD/DVD

4 Velg HDD eller DVD for opptak.

REC

5 Trykk her for å starte opptaket.
- Hvis kilden er kopibeskyttet av Copy Guard, vil du ikke kunne gjøre opptaket. Se *Restriksjoner for videoopptak* på side 71 for flere detaljer.

Spille av dine opptak på andre DVD-spillere

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW

De fleste vanlige DVD spillere kan spille ferdiggjorte plater som er tatt opp i DVD-R/-RW (videomodus) og DVD+R plater. Mange spillere (inkludert mange Pioneer-modeller) kan også spille av DVD-RW-plater som er tatt opp i VR-modus, ferdiggjorte eller ikke. De fleste spillere kan ikke spille av DVD-R-plater i VR-modus, selv om noen DVD-ROM-stasjoner og DVD-opptakere kan gjøre dette (det kan være nødvendig med ferdiggjøring av platen). Sjekk brukerhåndboken som kom med spilleren for å se hvilke typer plater den kan spille av.

Når du ferdiggjør en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R-plate, vil det opprettes en tittelmeny der du kan velge titler når du spiller av platen. Det finnes flere ulike stiler for tittelmenyer du kan velge fra, for at de skal passe til innholdet på platen.

Alle tittelmenyene kan navigeres på vanlig måte, ved å trykke på **MENU** eller **TOP MENU** for å vise menyen, deretter bruke ↑/↓/←/→ etterfulgt av **ENTER** for å velge titler og starte avspilling.

Ferdiggjøre en plate

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW

Ferdiggjøring "limer" opptakene på plass, slik at platen kan spilles av på en vanlig DVD-spiller, eller en datamaskin utstyrt med et passende DVD-ROM.[2]

Merk at platenavnet vil vises i menyen etter at du har ferdiggjort den. Sørg for at platenavnet er slik du ønsker det før du ferdiggjør platen, da det ikke kan endres etterpå. Hvis du ønsker å gi platen et annet navn, se *Input Disc Name (legge inn platenavn)* på side 120 før du begynner på trinnene nedenfor.

DVD+RW-plater trenger vanligvis ikke ferdiggjøring. Men dersom du ønsker at det skal vises en tittelmeny når du spiller av platen, vil du måtte ferdiggjøre den. Du kan fremdeles ta opp og redigere, selv etter ferdiggjøring, hvis du bruker DVD+RW. Men tittelmenyen vil forsvinne hvis du gjør dette. Ferdiggjør platen på nytt for å opprette en ny tittelmeny.

Viktig

- Du kan ikke redigere eller ta opp noe som helst på DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R plater, etter at du har ferdiggjort dem. Ferdiggjøringen på en DVD-RW-plate kan imidlertid "omgjøres", se *Undo Finalize (angre ferdiggjøring)* på side 121 om hvordan du gjør dette.
- DVD-R-/-RW- (unntatt DVD-R DL)-plater i VR-modus kan fremdeles redigeres og brukes til opptak på denne opptakeren, selv etter ferdiggjøring.

Merk

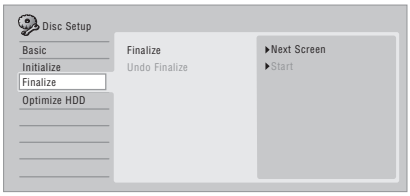
1 Dette kan ikke velges hvis **AV2/L1 In** er satt til **Decoder** (se *AV2/L1 In (AV2/L1 inn)* på side 127).
2 Hvis TV-systemet på platen er forskjellig fra gjeldende innstillinger for opptakeren, vil du ikke kunne ferdiggjøre den. Se *Tilleggsinformasjon om innstillingene for TV-system* på side 133 om hvordan du endrer opptakerens innstilling.

- DVD-R DL-plater (videomodus) og DVD+R DL-plater må ferdiggjøres for å kunne spilles av på andre opptakere/spillere. Merk at enkelte opptakere/spillere imidlertid ikke vil spille av selv ferdiggjorte "dual layer"-plater.

1 Legg i den platen du ønsker å ferdiggjøre.
Sørg for at opptakeren er stoppet før du går videre.

2 HOME MENU Velg "Disc Setup" fra menyen Home.

3 Velg "Finalize" > "Finalize" > "Next Screen".



4 Kun for DVD-R/-RW (videomodus) og DVD+R/+RW-plater, velg først en tittelmeny stil, og deretter "Yes" for å starte ferdiggjøringen, eller "No" for å avbryte.
Den menyen du velger, vil være den som vises når "top menu" (eller "menu" for DVD+R/+RW) velges på en hvilken som helst DVD-spiller.



- Plater som er tatt opp delvis eller helt på Pioneer DVR-7000 DVD-opptaker, støtter ikke denne funksjonen. Disse platene vil bare ha en teksttittelmeny når de ferdiggjøres på denne opptakeren.

5 Opptakeren starter nå ferdiggjøringen av platen.
Under ferdiggjøring:

- Hvis avsluttingsprosessen på DVD-RW- eller DVD+R/+RW-plater vil ta mer enn ca. fire minutter, kan du trykke på **ENTER** for å avbryte. Rundt fire minutter før fullføring forsvinner valget for avbryting.
- Du kan ikke avbryte avsluttingen av DVD-R-plater i VR-modus.
- Hvor lang tid ferdiggjøringen tar, avhenger av typen plate, hvor mye som er tatt opp på platen og antall titler på den. Plater som er tatt opp i VR-modus kan bruke opptil en time på ferdiggjøringen. DVD-R/-RW (videomodus) og DVD+R/+RW-plater kan bruke opptil 20 minutter.

Klargjøre opptaksbare DVD-plater

DVD-R DVD-RW DVD+RW DVD-RAM

DVD-R/-RW-plater kan klargjøres for opptak i enten Videomodus eller VR-modus.[1]

Når du legger i en ny, tom DVD-RW- eller DVD+RW-plate, vil opptakeren automatisk klargjøre den for opptak. Tomme DVD-RW-plater er som standard klargjorte for opptak i VR-modus. Se *DVD-RW Auto Initialize* på side 81 hvis du ønsker å endre standarden til Videomodus.

DVD-R-plater er klargjorte for opptak i Videomodus når du kjøper dem, og dersom du ønsker å bruke en DVD-R for VR-modus, må du klargjøre den før du tar opp noe som helst på platen.

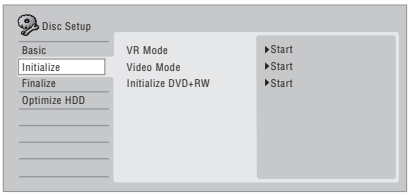
DVD+RW- og DVD-RAM-plater kan også klargjøres for å slette innholdet på platen.

Viktig

- Når du klargjør DVD-RW-, DVD+RW- eller DVD-RAM-plater, vil du samtidig slette alt som er tatt opp på dem. Forsikre deg om at det ikke er noe på platen du ønsker å beholde!
- Det kan hende at du ikke vil kunne klargjøre en DVD-RW-plate om igjen i et annet format, hvis den opprinnelig var klargjort på en eldre DVD-opptaker.
- Så snart DVD-R-platen er klargjort for opptak i VR-modus, kan du ikke klargjøre den på nytt tilbake til Videomodus.

1 HOME MENU Velg "Disc Setup" fra menyen Home.

2 Velg "Initialize" > "Video Mode", "VR Mode" eller "Initialize DVD+RW".

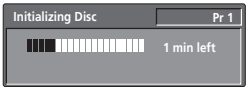


Merk

1 Hvis en plate tidligere har vært klargjort på en eldre DVD-opptaker, kan det hende at du ikke vil kunne klargjøre den om igjen, og/eller klargjøre den for opptak i Videomodus.

3 **Velg "Start".**

Det tar ca. 30 sekunder å klargjøre platen (unntatt for DVD-RAM-plater, som kan ta opptil en time).



DVD-RW Auto Initialize

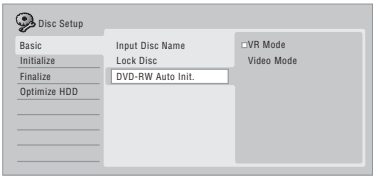
DVD-RW

- Standardinnstilling: **VR Mode (VR-modus)**

Klargjøringsmodus utføres automatisk når du setter inn en blank DVD-RW. Du må velge den ønskede ferdiggjøringsmodusen før du setter inn platen.

1 HOME MENU **Velg "Disc Setup" fra menyen Home.**

2 **Velg "Basic">"DVD-RW Auto Init.", deretter "VR Mode" eller "Video Mode".**



Kapittel 6

Spille av

Introduksjon

De fleste funksjonene i dette kapittelet tar i bruk skjermbildedisplay. Naviger gjennom disse ved å bruke piltastene og **ENTER**. For å gå tilbake ett nivå fra hvilket som helst skjermbilde, bruker du **RETURN**-tasten.

Husk også at tasteguiden nederst på hvert skjermbilde viser hvilke taster som gjør hva.

Mange av de funksjonene som er omhandlet i dette kapittelet gjelder for HDD, DVD-plater, Video-CD-er/ Super-VCD-er, WMA/MP3/DivX-plater og CD-er selv om bruken av disse varierer litt, alt etter hvilken platetype som er lagt i.

- Mange funksjoner er ikke tilgjengelige når du spiller av en Video CD i PBC-modus. Start avspillingen fra skjermbildet "Disc Navigator" for avspilling som ikke er under PBC (se *Bruke "Disc Navigator" for plater som bare kan avspilles* på side 86).
- For plater som inneholder JPEG-bildefiler, se *"PhotoViewer"* på side 114.

Grunnleggende om avspilling

ALLE

Denne delen viser deg hvordan du bruker opptakeren til å spille av plater (DVD, CD, osv.), og til avspilling av video fra HDD-en.

Viktig

- I denne brukerhåndboken betyr uttrykket "DVD" alle typer avspillingsbare eller opptaksbare DVD-er. Hvis en funksjon er spesiell for en bestemt type DVD-plate, vil dette bli forklart.
- Enkelte DVD-Video-, DVD+R- og DVD+RW-plater tillater ikke bruk av bestemte avspillingskontroller på bestemte steder på platen. Dette er ikke en feil.

HDD/DVD

1 Velg HDD eller DVD for avspilling.

Hvis du spiller av video fra HDD-en, går du direkte til trinn **3** nedenfor.

Velg DVD for alle typer plateavspilling.

OPEN/CLOSE

2 [Frontpanelet] Legg i en plate.

Legg i platen med etikettsiden opp, og bruk styringene i plateskuffen for å sikre at platen ligger korrekt (hvis du skal spille av en dobbeltsidig DVD-Videoplate, snur du den siden som skal spilles, ned).

- Hvis du vil spille av en DTS Audio-CD, vennligst les merknaden på side 84.

PLAY

3 Start avspilling.

- Hvis du spiller av en DVD-Video eller Video-CD, kan det hende at det kommer frem en platemeny når du starter avspillingen. Bruk ↑/↓/←/→ knappene, nummer knapper, og **ENTER** for å navigere DVD plate menyer, og nummerknappene og **ENTER** for Video CD menyer.
- Når du spiller av video fra HDD-en, vil avspillingen automatisk stoppes når du når slutten av tittelen.
- Det kan oppstå en liten pause når avspillingen skifter fra det første til det andre laget på en "dual-layer"-plate.
- Se de følgende avsnittene for flere detaljer om avspilling av bestemte typer plater.

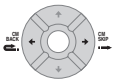
STOP

4 Trykk her for å stoppe avspillingen.

5 Ta ut platen og slå opptakeren tilbake til standby når du er ferdig med å bruke den.

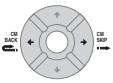
Spille av DVD-plater

Tabellen nedenfor viser de grunnleggende avspillingskontrollene for DVD-Video og opptakbare DVD-plater.

	Trykk her for å begynne avspilling. Hvis **RESUME** vises på skjermen, vil avspillingen starte fra stedet den sist stoppet.
	Trykk her for å stoppe avspillingen. Du kan gjenoppta avspillingen fra samme sted ved å trykke på ► **PLAY**. (Trykk på ■ **STOP** én gang til for å avbryte "resume"-funksjonen.)
	Pauser avspillingen eller gjenopptar avspillingen når den er pauset.
	Trykk her for å begynne søking. Trykk flere ganger for å øke søkehastigheten.
	Trykk her for å hoppe til forrige/neste kapittel/tittel. (Du kan også bruke **CH +/–** knappene på frontpanelet under avspilling.) *Bare DVD+R/DVD+RW:* Det kan hende at **I◄◄ PREV** ikke alltid hopper til forrige tittel.
	*Unntatt VR-modus:* Legg inn et kapittelnummer under avspilling og trykk på **ENTER** for å hoppe direkte til det kapittelet i gjeldende tittel. På noen plater kan du også bruke talltastene til å velge nummererte punkter i platemenyen. *Bare VR-modus:* Legg inn et tittelnummer under avspilling, og trykk på **ENTER**. *Alle:* Bruk **CLEAR** for å slette tallet du har lagt inn, og begynne på nytt.
	*Bare DVD-R/-RW, DVD-RAM:* (Commercial back/skip) Hver gang du trykker her, går du trinnvis tilbake/forover opptil et maksimum på to timer i begge retninger.
	Mens opptakeren er pauset, trykker du, og holder inne for å starte avspilling i sakte bevegelser. Trykk gjentatte ganger for å endre hastigheten på avspillingen. Når avspillingen er pauset, trykker du for å gå en enkelt ramme frem eller tilbake.
	Trykk her for å vise menyen for DVD-Video-plater. (DVD+R/+RW plater ferdiggjort på denne opptakeren vil vise Disc Navigator. Trykk på **MENU** for å vise plate menyen.)
	Bruk piltastene til å navigere i DVD-Video-platenes menyer, og trykk på **ENTER** for å velge punkter.
	Trykk for å gå tilbake til forrige nivå i en DVD-Video-platemeny.

Avspilling fra HDD-en

Tabellen nedenfor viser grunnkontrollene for avspilling av video som er tatt opp på harddisken (HDD).

	Trykk her for å begynne avspilling. Hvis **RESUME** vises på skjermen, vil avspillingen starte fra stedet den sist stoppet. Avspillingen stopper automatisk når du når slutten på en tittel.
	Trykk her for å stoppe avspillingen. Du kan gjenoppta avspillingen fra samme sted ved å trykke på ► **PLAY**. (Trykk på ■ **STOP** én gang til for å avbryte "resume"-funksjonen.)
	Pauser avspillingen eller gjenopptar avspillingen når den er pauset.
	Trykk her for å begynne søking. Trykk flere ganger for å øke søkehastigheten.
	Trykk her for å hoppe til forrige/neste kapittel/tittel. (Du kan også bruke **CH +/–** knappene på frontpanelet under avspilling.)
	Under avspilling kan du legge inn et tittelnummer, og så trykke på **ENTER** for å hoppe direkte til den tittelen. Bruk **CLEAR** for å slette det tallet du har lagt inn, og begynne på nytt.
	(Commercial back/skip) Hver gang du trykker her, går du trinnvis tilbake/forover opptil et maksimum på to timer i begge retninger.
	Mens opptakeren er pauset, trykker du, og holder inne for å starte avspilling i sakte bevegelser. Trykk gjentatte ganger for å endre hastigheten på avspillingen. Når avspillingen er pauset, trykker du for å gå en enkelt ramme frem eller tilbake.

Spille av CD-er og WMA/MP3-plater

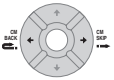
Tabellen nedenfor viser de grunnleggende avspillingskontrollene for Audio-CD[1] og WMA/MP3-filer.

PLAY	Trykk her for å begynne avspilling.
STOP	Trykk her for å stoppe avspillingen.
PAUSE	Pauser avspillingen eller gjenopptar avspillingen når den er pauset.
◄◄ ►►	*Unntatt WMA:* Trykk her for å begynne søking. Trykk en gang til for å øke søkehastigheten. (Det finnes to søkehastigheter, gjeldende søkehastighet vises på skjermen.)
PREV ⏮ NEXT ⏭	Trykk her for å gå til forrige/neste spor (eller mappe for WMA/MP3-plate). (Du kan også bruke **CH +/–** knappene på frontpanelet under avspilling.)
 ENTER	Under avspilling kan du legge inn et spornummer, og så trykke **ENTER** for å hoppe direkte til det sporet. Bruk **CLEAR** for å slette det tallet du har lagt inn, og begynne på nytt.

Spille av Video-CD/Super-VCD

Tabellen under viser grunnleggende avspillingskontroller for Video-CD/Super-VCD.

Noen plater inneholder avspillingskontrollmenyer (forkortet, PBC). Disse platene viser PBC i displayet når du legger dem i, og viser en meny på skjermen hvor du kan velge hva du ønsker å se på.[2]

PLAY	Trykk her for å begynne avspilling. *Bare Video CD:* Hvis **RESUME** vises på skjermen, vil avspillingen starte fra stedet den sist stoppet.
STOP	Trykk her for å stoppe avspillingen. *Bare Video CD:* Du kan gjenoppta avspillingen fra samme sted, ved å trykke på ► **PLAY**. (Trykk på ■ **STOP** én gang til for å avbryte "resume"-funksjonen.)
PAUSE	Pauser avspillingen eller gjenopptar avspillingen når den er pauset.
◄◄ ►►	Trykk her for å begynne søking. Trykk flere ganger for å øke søkehastigheten.
PREV ⏮ NEXT ⏭	Trykk her for å hoppe til foregående/neste spor. Når en PBC-meny vises, trykker du for å vise forrige/neste side. (Du kan også bruke **CH +/–** knappene på frontpanelet under avspilling.)
 ENTER	Under avspilling kan du legge inn et spornummer, og så trykke **ENTER** for å hoppe direkte til det sporet. Bruk **CLEAR** for å slette det tallet du har lagt inn, og begynne på nytt. Når en PBC-meny vises, brukes denne til å velge nummererte punkter i menyen.
	*Bare Video CD:* Hver gang du trykker her, går du trinnvis tilbake/forover opptil et maksimum på to timer i begge retninger. Merk at denne funksjonen ikke fungerer når du spiller av i PBC-modus.
►/II► ►►	Mens opptakeren er pauset, trykker du, og holder inne for å starte avspilling i sakte bevegelser. Trykk gjentatte ganger for å endre hastigheten på avspillingen (bare forover). Når avspillingen er pauset, trykker du for å gå én enkelt ramme frem (bare forover).
RETURN	Trykk her for å vise platemenyen til en Video-CD/Super-VCD som spilles av i PCB-modus.

Merk

1 Hvis du ønsker å spille av en lyd-CD i DTS-format, må du sørge for at opptakeren er koblet til en DTS-kompatibel forsterker/mottaker med en digital kobling. Det vil bli sendt ut støy gjennom de analoge utgangene. Sørg også for at **STEREO** er valgt ved å bruke **AUDIO**-knappen (se *Skifte lydkanaler* på side 90).

2 Når du spiller av i PBC-modus, er noen avspillingsfunksjoner, som søk, repetisjon og programmert avspilling, ikke tilgjengelige. Du kan spille av PBC Video CD/Super VCD i ikke-PBC-modus ved å bruke "Disc Navigator" (se *Bruke "Disc Navigator" for plater som bare kan avspilles* på side 86).

Spille av DivX-videofiler

Tabellen nedenfor viser de grunnleggende avspillingskontrollene for DivX-videofiler.

PLAY ►	Trykk her for å begynne avspilling. Hvis **RESUME** vises på skjermen, vil avspillingen starte fra stedet den sist stoppet. Avspilling av titler (DivX-filer) fortsetter i alfabetisk rekkefølge.
STOP ■	Trykk her for å stoppe avspillingen. Du kan gjenoppta avspillingen fra samme sted ved å trykke på ► **PLAY**. (Trykk på ■ **STOP** én gang til for å avbryte "resume"-funksjonen.)
PAUSE ❚❚	Pauser avspillingen eller gjenopptar avspillingen når den er pauset.
◄◄ ►►	Trykk her for å begynne søking. Trykk flere ganger for å øke søkehastigheten.
PREV I◄◄ NEXT ►►I	Trykk her for å hoppe til forrige/neste tittel. (Du kan også bruke **CH +/–** knappene på frontpanelet under avspilling.)
►/II ►►	Mens avspillingen er pauset, trykker du her for å gå én ramme videre. Trykk på, og hold inne tasten for å starte avspilling i sakte bevegelser (trykk flere ganger for å endre hastigheten på de sakte bevegelsene).
MAIN / SUB + AUDIO	Trykk på denne for å vise audiotypen på avspillingen, og trykk flere ganger for å endre audiotypen.
MAIN / SUB + SUBTITLE	Trykk her for å vise informasjon om undertekster, trykk flere ganger for å endre undertekstene.

Bruke "Disc Navigator" for å se gjennom innholdet på en plate

Bruk "Disc Navigator" for å se gjennom innholdet på en plate og å starte avspilling.

Bruke "Disc Navigator" for opptaksbare plater og HDD

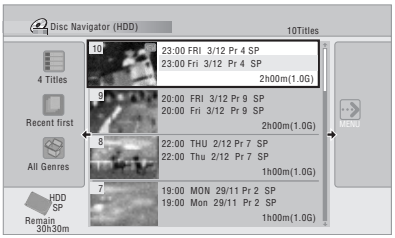
DVD-R DVD-RW DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Du kan bruke "Disc Navigator" for å bla gjennom og redigere video på opptaksbare DVD-er og HDD-en, og for å vise informasjon om titlene.

Se også *Redigere* på side 95 for mer om redigering av opptaksbare plater.

1 HDD/DVD **Velg HDD eller DVD.**

2 DISC NAVIGATOR **Åpne "Disc Navigator".**



- Du kan også gå til "Disc Navigator" fra menyen "Home".

3 **Bla gjennom listen over titler.**

- Bruk tastene I◄◄ **PREV**/►►I **NEXT** for å vise forrige/neste side med titler.
- Du kan endre miniatyrbildet som vises for titlene, se *Set Thumbnail (velge miniatyrbilde)* på side 98.
- Du skulle kunne se et miniatyrbildesammendrag av titler for HDD-opptak. Sett "Preview" til **Normal** hvis dette ikke vises. Se *Set Preview (stille inn forhåndsvisning)* på side 132.

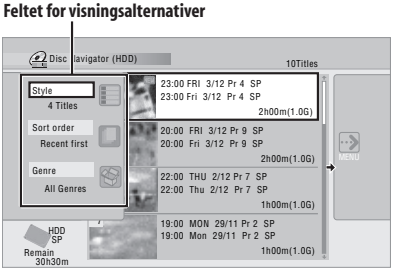
4 ENTER **Spill av den uthevede tittelen.**

- Du kan også velge **Play** fra alternativene i kommandomenyen.

Endre visningsstilen i "Disc Navigator"

Du kan velge å vise titlene i "Disc Navigator" på flere ulike måter, sortert alfabetisk, etter opptaksdato, etter sjanger, og så videre. Du kan også velge om du vil vise fire eller åtte titler på skjermen samtidig.

1 **Vise feltet for visningsalternativer.**



2 **Velg "Style", "Sort order" eller "Genre", og trykk deretter på ENTER for å se de tilgjengelige visningsalternativene.**

- **Style** – Velg fire eller åtte titler per skjermbilde
- **Sort order** – Sorter etter dato (nyeste først), ikke-avspilte først, tittelnavn eller opptaksdato (eldste først)
- **Genre** – Vis alle sjangrene eller bare den sjangeren du velger

3 **Velg et visningsalternativ og trykk deretter på ENTER.**

Tittellisten oppdateres i henhold til de nye innstillingene for visning.

Bruke "Disc Navigator" for plater som bare kan avspilles

DVD-Video CD Video-CD Super VCD WMA/MP3 DivX

1 HOME MENU **Vis menyen Home.**

2 **Velg "Disc Navigator".**

For CD-, Video-CD-, Super-VCD- eller WMA/MP3/DivX-plater kan du også trykke på **DISC NAVIGATOR**, noe som tar deg direkte til skjermbildet for "Disc Navigator".

3 **Velg det du ønsker å spille av.**

Avhengig av platetypen du har lagt i, vil "Disc Navigator" se litt annerledes ut, men alle navigeres på samme måte.

Skjermen nedenfor viser en WMA/MP3/DivX plate. Naviger til mappen eller finn et spor/en tittel som du ønsker å spille i mappen.



Avspillingen starter når du har trykket på **ENTER**.

- For plater som inneholder CD-audiospor og WMA/MP3-spor eller DivX-titler, kan du endre avspillingsfeltet mellom **CD**, **WMA/MP3** og **DivX**. Dette kan bare gjøres når platen er stoppet.

Søke på plater

ALLE *(unntatt WMA)*

Du kan søke både forover og bakover på plater, med ulike hastigheter.[1]

1 ◄◄ ►► **Start bakover- eller foroversøk under avspilling.**

- Søkehastigheten vises på skjermen.

2 ◄◄ ►► **Trykk flere ganger her for å endre søkehastigheten.**

Det finnes fire tilgjengelige søkehastigheter når du spiller av HDD-video, DVD-er eller DivX-titler. Avspilling bakover er også mulig med HDD- og DVD-video.[2]

Det finnes to søkehastigheter for andre typer plater.

3 PLAY ► **Gjenoppta vanlig avspilling.**

Merk

1 • Det vises ikke undertekster når du søker på DVD-er og DivX-titler.
• Ingen lyd sendes ut når du søker fra HDD, DVD-er og DivX, unntatt i fremover **SCAN 1**.
• Normal avspilling kan automatisk gjenopptas når du kommer til et nytt kapittel på en DVD-plate, avhengig av platetypen.
2 Det kan hende at baklengs avspilling ikke er jevn.

Avspilling i sakte bevegelser

DVD HDD Video-CD Super VCD DivX

Du kan spille av video i sakte bevegelser med ulike hastigheter. DVD-er og video på HDD-en kan spilles av i sakte film i begge retninger, mens Video-CD/Super-VCD-er og DivX-titler bare kan avspilles forover i sakte film.

Det sendes ikke ut lyd når du spiller av i sakte bevegelser.

PAUSE

1 **Pause avspillingen.**

2 **Trykk på, og hold inne tasten for å starte avspilling i sakte film, forover eller bakover.**

3 **Trykk flere ganger for å endre hastigheten på de sakte bevegelsene.**
Avspillingshastigheten vises på skjermen.

PLAY

4 **Gjenoppta vanlig avspilling.**

Neste ramme/forrige ramme

DVD HDD Video-CD Super VCD DivX

Du kan du gå forover eller bakover, ramme for ramme i video på DVD-plater[1] eller på HDD-en.

På Video CD/Super VCD-er og DivX-titler kan du bare gå forover i rammene.

PAUSE

1 **Pause avspillingen.**

2 **Gå tilbake eller forover én ramme for hvert trykk.**

PLAY

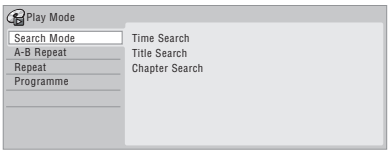
3 **Gjenoppta vanlig avspilling.**

Menyen "Play Mode"

ALLE

Menyen "Play Mode" gir deg tilgang til søkefunksjoner, repetisjon og funksjoner for programmert avspilling.

- MAIN/SUB + PLAY MODE **Trykk for å vise Play Mode menyen.**



- Du kan også få tilgang til menyen "Play Mode" fra menyen "Home" (trykk på **HOME MENU**).
- Trykk på **HOME MENU** eller **PLAY MODE** for å gå ut av menyen "Play Mode".

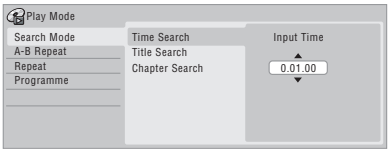
Søkemodus

ALLE

Funksjonen "Search Mode" lar deg starte avspilling fra et bestemt punkt på platen, enten ved bruk av tid[2], eller ved bruk av tittel/kapittel/spornummer.

1 **Velg "Search Mode" fra menyen "Play Mode", og velg deretter et søkealternativ.**
De tilgjengelige søkealternativene avhenger av hvilken platetype som er lagt i.

2 **Angi tittel/kapittel/mappe/spornummer eller søketid.**



"Time Search" (HDD, DVD): Hvis du vil søke for eksempel 25 minutter inn i gjeldende tittel, trykker du på **2**, **5**, **0**, **0**. For 1 time, 15 minutter og 20 sekunder inn i tittelen, trykker du på **1**, **1**, **5**, **2**, **0**.

"Time Search" (Video-CD): For eksempel, for 2 minutter og 30 sekunder inn i gjeldende spor, trykker du på **2**, **3**, **0**.

Tittel-/kapittel-/mappe-/sporsøk: Hvis du for eksempel vil søke etter spor 6, trykker du på **6**.

3 ENTER **Start avspilling.**

Merk

1 Normal avspilling kan, avhengig av platetypen, automatisk gjenopptas når du når et nytt kapittel.
2 Når du søker etter tid, kan det av og til hende at avspillingen starter litt før eller etter den tiden du la inn.

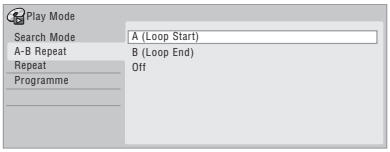
A-B Repeat

DVD HDD CD Video-CD DivX

Funksjonen "A-B Repeat" gjør at du kan angi to punkter (A og B) på et spor eller tittel, som lager en sløyfe som repeteres gang etter gang.[1]

1 Velg "A-B Repeat" fra menyen "Play Mode" under avspilling.

2 ENTER Uthev "A (Loop Start)", og trykk deretter ved det punktet du ønsker at sløyfen skal starte.



3 ENTER Uthev "B (Loop End)", og trykk deretter ved det punktet du ønsker at sløyfen skal starte.
Avspillingen går tilbake til startpunktet med én gang, og spiller sløyfen rundt og rundt.

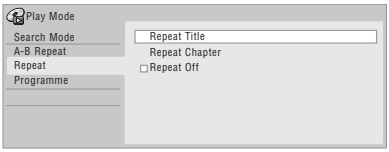
- Når du spiller av en DVD-Video, DVD-R/-RW (videomodus), DVD+R/+RW eller fra HDD, må begynnelsen og slutten av sløyfen være i samme tittel.
- Velg **Off** fra "A-B Repeat"-menyen, eller trykk på **CLEAR** hvis ingen meny-OSD (som menyen "Play Mode") vises, for å gå tilbake til vanlig avspilling.

Repetert avspilling

ALLE

Det finnes ulike alternativer for repetert avspilling, avhengig av hvilken type plate som er lagt i, eller om du bruker HDD-en for avspilling. Det er også mulig å bruke repetering sammen med programmert avspilling for å repetere spor/kapitler i en programliste (se *Programme play* nedenfor).[2]

- **Velg "Repeat" fra menyen "Play Mode", og velg deretter modus for repetert avspilling.**



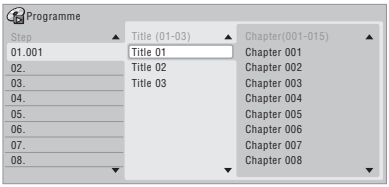
- Velg **Repeat Off** fra "Repeat Play"-menyen, eller trykk på **CLEAR** hvis ingen meny-OSD (som menyen "Play Mode") vises, for å gå tilbake til vanlig avspilling.

Programme play

HDD DVD-Video CD Video-CD Super VCD WMA/MP3

Denne funksjonen lar deg programmere avspillingsrekkefølgen for titler/kapitler[3]/mapper/spor på en plate eller på HDD-en.

1 Velg "Programme" fra menyen "Play Mode", og deretter "Input/Edit Programme".
Skjermbildet "Input/Edit Programme" varierer i henhold til platetypen. Nedenfor kan du se "input"-skjermbildet for DVD.



2 Velg tittel, kapittel, mappe eller spor for gjeldende trinn i programlisten.
Etter at du har trykket på **ENTER** for å legge til tittel/kapittel/mappe/spor, vil nummeret på trinnet i programlisten automatisk økes med én.

Merk

1 Dersom du skifter kameravinkel på DVD-er under "A-B repeat play", vil "A-B repeat" avbrytes.
2 Hvis du endrer kameravinkel under repetert avspilling av DVD-Videoplater, vil repetert avspilling avbrytes.
3 Når du spiller av en programliste med DVD-Videokapitler, vil de kapitlene som ikke er tatt med i programlisten noen ganger bli spilt av, avhengig av platen.

- For å "skyte inn" et trinn i programlisten, uthever du trinnummeret hvor du ønsker å skyte inn et nytt trinn, og velger deretter kapittel/tittel/mappe/spor som vanlig. Etter at du har trykket på **ENTER** vil alle de etterfølgende trinnene flyttes ett trinn ned.
- For å slette et trinn fra programlisten, uthever du det trinnet du ønsker å slette, og trykker deretter på **CLEAR**.

3 Gjenta trinn 2 for å bygge opp en programliste.
En programliste kan inneholde opptil 24 titler/kapitler/mapper/spor.

4 Spill av programlisten.
Avspilling med programliste vil være aktiv til du avbryter det, sletter programlisten, tar ut platen eller slår av opptakeren.

Tips

- For å lagre programlisten og gå ut av redigeringsskjermbildet for programliste, uten å starte avspilling, trykker du på **HOME MENU** eller **PLAY MODE**.
- Under avspilling av programliste, trykker du på ►►I **NEXT** for å gå til neste punkt i programlisten.
- Velg **Programme Repeat** fra menyen "Repeat Play Mode" for å starte repetert avspilling av programlisten (Se *Repetert avspilling* på side 88).
- Trykk på **CLEAR** under avspilling for å slå av avspilling av programliste (hvis det ikke vises noen meny-OSD, som "Disc Navigator"). Vil du slette programlisten, kan du trykke her mens avspillingen er stoppet.
- Fra programmenyen kan du også:

  Start Programme Play – Starter avspilling av en lagret programliste

  Cancel Programme Play – Deaktiverer Programliste, men sletter ikke listen

  Erase Programme List – Sletter programlisten og deaktiverer avspilling med Programliste

Vise og veksle undertekster

DVD-Video DivX

Noen DVD- og DivX-plater har undertekster på ett eller flere språk. Se på plateesken for å finne ut hvilke språk som er tilgjengelige for undertekstene. Du kan veksle mellom språkene for undertekster under avspilling.[1]

Sjekk plateesken for detaljer om alternativene for undertekst.

- **Velg/endre språk for undertekstene.**

Gjeldende språk for underteksten vises på skjermen og i displayet på frontpanelet.

- For å slå underteksten av, trykker du på **SUBTITLE** og deretter **CLEAR**.

Skifte lydspor for DVD og DivX

DVD-Video DivX

Når du spiller av en DVD-plate eller DivX-tittel som har to eller flere lydspor (ofte på ulike språk), kan du endre lydsporet under avspilling.[2]

Sjekk plateesken for detaljer om alternativene for lydspor.

- **Endre lydsporet.**

Gjeldende lydspråk vises på skjermen og i displayet på frontpanelet.

- Lyden kan bli brutt i et par sekunder mens det byttes lydspor.
- Noen plater inneholder lydspråk i både Dolby Digital og DTS. Det kommer ikke analog lyd når DTS er valgt. For å lytte til DTS lydspor, kobler du denne opptakeren til subwoofermottakeren via den digitale utgangen. Se *Grunnkoblinger* på side 10 for detaljer om tilkobling.

Merk

1 • På noen plater kan du endre språket for undertekstene fra platemenyen. Trykk på **MENU** eller **TOP MENU** for å få tilgang til denne.
• Hvis du vil innstille dine valg for undertekster, kan du se i *Subtitle Language (språk for undertekster)* på side 128.

2 • På noen plater kan du endre lydspråket fra platemenyen. Trykk på **MENU** eller **TOP MENU** for å få tilgang til denne.
• Hvis du vil innstille dine valg for språk , kan du se i *Audio Language (språk for audio)* på side 128.

Skifte lydkanaler

DVD (VR) DVD-RAM HDD CD Video-CD Super VCD WMA/MP3

For innhold i HDD-[1] og VR-modus, tatt opp med flerspråklig lyd, kan du bytte mellom venstre (**L**) kanal, høyre (**R**) kanal eller begge (**L+R**).[2]

Når du spiller av Video-CD og Audio-CD, kan du veksle mellom stereo, bare venstre kanal eller bare høyre kanal.

Noen Super VCD-er har to lydspor. På disse platene kan du veksle mellom de to lydsporene, og også mellom de individuelle kanalene i hvert spor.

- MAIN / SUB + AUDIO **Trykk her flere ganger for å vise/ skifte audiokanal.**

Lydkanalen(e) som brukes akkurat nå, indikeres på skjermen.

HDD DVD (VR) DVD-RAM

L+R – Begge kanalene (standard)

L – Bare venstre kanal

R – Bare høyre kanal

CD Video-CD WMA/MP3

Stereo – Stereo (standard)

1/L – Bare venstre kanal

2/R – Bare høyre kanal

Super VCD

1 Stereo – Lydspor 1 / Stereo (standard)

1 L – Lydspor 1 / venstre kanal

1 R – Lydspor 1 / høyre kanal

2 Stereo – Lydspor 2 / Stereo

2 L – Lydspor 2 / venstre kanal

2 R – Lydspor 2 / høyre kanal

Veksle mellom kameravinkler

DVD-Video

Noen DVD-Videoplater er laget med scener som er tatt fra to eller flere vinkler – se på plateesken for detaljer: den skal være merket med et -ikon hvis platen inneholder flervinkelscener. Når du spiller av en flervinkelscene, vises det samme ikonet på skjermen, som forteller deg at det er flere vinkler tilgjengelige (dette kan deaktiveres om du ønsker det – se *Angle Indicator (indikator for kameravinkel)* på side 130).

- MAIN / SUB + ANGLE **Skift kameravinkel.**
  - Vinkelnummeret vises på skjermen.
  - Hvis platen var pauset, vil avspillingen starte igjen, med den nye vinkelen.

Merk

1 Bare når opptaksformatet for HDD er satt til "Video Mode Off" (*HDD Recording Format (format for HDD-opptak)* på side 130).

2 • Når du spiller av et flerspråklig opptak fra en plate i VR-modus, kan du ikke bytte lydkanaler hvis du lytter til Dolby Digital-lydsporet via den digitale utgangen. Sett **Dolby Digital Out** til **Dolby Digital → PCM** (se *Dolby Digital Out (Dolby Digital ut)* på side 128) eller lytt til de analoge utgangene dersom du må skifte audiokanalen.

• Når du spiller av en Dolby Digital-kilde, kan du også skifte kanaler fra menyen Dual Mono på mottaker-subwooferen – se *Innstilling for "Dual mono"* på side 32.

Vise plateinformasjon på skjermen

Du kan vise forskjellig informasjon på skjermen om den platen som er lagt inn, eller om HDD-en.

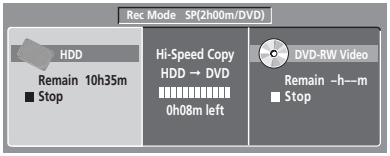
DISPLAY

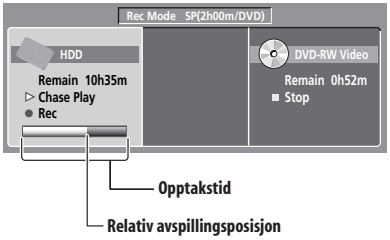
- **Viser/endrer informasjonen som vises på skjermen.**
  - Trykk én gang for å vise aktiviteten for HDD og en løs plate (DVD, osv.) samtidig. Trykk en gang til for å vise statusen for bare den valgte avspillings-/opptaksenheten (HDD eller løs plate).
  - For å skjule informasjonsskjermbildet, trykker du på **DISPLAY** gjentatte ganger, til det forsvinner.

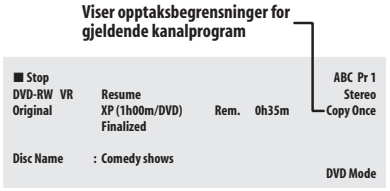
Vise aktivitet for HDD og løs plate

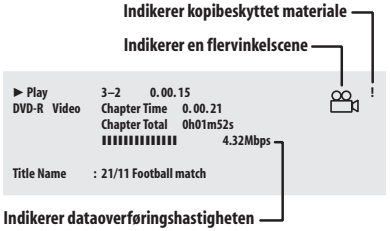
Trykk én gang på **DISPLAY** for å vise aktiviteten for HDD og løs plate (DVD, osv.). Bruk **HDD/DVD**-tasten for å veksle mellom de to displaytypene.

Eksempelet nedenfor viser hurtigkopiering fra HDD til DVD, og "chase playback" fra HDD-en.









Tips

- Se *Veksle mellom kameravinkler* på side 90 for mer om veksling i flervinkelscener.
- Når du bruker funksjonen for samtidig avspilling og opptak, vil displayet vise informasjon bare for avspillingen.
- Avspillingsinformasjonen for kilden det kopieres fra, vises under kopiering i sanntid.
- Videomodus DVD-R/-RW visning blir det samme som en DVD-video plate så snart platen er ferdiggjort.
- Tallet for total opptakstid, som vises i parentes er kalkulert, basert på en 12 cm / 4,7 GB-plate for viste opptaksinnstilling.
- Opptaks- og avspillingstider for TV-opptak er ca. 0,1 % kortere enn den faktiske tiden. Dette på grunn av den lille forskjellen i billedhastigheten for TV-sendinger i forhold til DVD.
- Rammenummeret vises ved siden av displayet for forløpt tid, når platen er pauset.
- Det kan hende at **Copy Once**- eller **Can't Record**-meldinger kommer frem i stopp- eller opptaksdisplayet. Disse indikerer at TV-sendingen inneholder kopibeskyttet informasjon.

Kapittel 7

Spiller og tar opp fra et DV videokamera

Du kan spille av og ta opp video fra et DV videokamera koblet til **DV IN** kontakten i frontpanelet til denne opptakeren.

Viktig

- Hvis du kobler til en annen opptaker ved å bruke en DV-kabel, kan du ikke styre den andre enheten fra denne.
- Du kan ikke fjernkontrollere denne mottakeren fra en enhet koblet til **DV IN** kontakten.

Spiller av fra et DV videokamera

1 Forsikre deg om at din DV videopptaker er koblet til DV IN kontakten i frontpanelet.

2 From Initial Setup menyen sjekker du at DV audio inngangen er stilt inn slik du ønsker.
Se *DV Input (DV inn)* på side 127 for mer om dette.

- Sjekk også at **Audio In**-innstillingene for **External Audio** og **Bilingual Recording** er slik du ønsker å ha dem (se *Audio In (audio-inn)* på side 127).

3 (HOME MENU) Velg "DV", deretter "DV Video Playback" fra Home Menu.

4 Begynn avspilling på videokameraet.
Bilder fra videokameraet skal nå vises på TV-en din.

- For å ta opp den innkommende videoen, trykk **HDD/DVD** for å velge HDD eller en DVD til opptak, og trykk deretter ● **REC**. Trykk □ **STOP REC** for å avslutte opptak.
  Dersom det ikke kommer noe signal fra enheten koblet til DV kontakten eller signalet er opphavsrettsbeskyttet, vil opptaket stilles i pause. Det gjenstarter automatisk så snart det finnes et opptaksbart signal.
- Opptakeren vil bare starte opptak fra **DV IN**-kontakten hvis det finnes gyldig signal. Opptaket vil også pauses hvis signalet forstyrres under opptak.
- Hvis kilden er kopibeskyttet av Copy Guard, vil du ikke kunne gjøre opptaket. Se *Restriksjoner for videoopptak* på side 71 for flere detaljer.

Opptak fra DV-videokamera

- Kildesignalet må være i formatet DVC-SD.
- Du kan ikke ta opp informasjon om dato og tid fra DV-kassetten.
- Opptakeren vil pause opptaket dersom deler av kassetten er tom, eller inneholder kopibeskyttet materiale, under DV-opptak. Opptaket vil gjenstarte automatisk når det finnes et opptaksbart signal. Dersom det er mer enn to minutter med blank tape, vil imidlertid denne opptakeren stoppe opptaket og videokameraet skulle også stoppe (avhengig av videokamera).

Kopierer fra en DV kilde

Ved å bruke opptakerens fjernkontroll kan du styre både videokameraet og opptakeren.

Viktig

- Noen videokameraer kan ikke styres ved bruk av denne opptakerens fjernkontroll.
- For best mulig resultater når du gjør opptak fra et DV-videokamera til denne opptakeren, anbefaler vi at du finner frem det stedet du ønsker å ta opp fra, og setter videokameraet til pause.

1 Forsikre deg om at din DV videopptaker er koblet til DV IN kontakten i frontpanelet.
Sett også videokameraet til VTR-modus.

2 

Velg opptakskvaliteten.

- Se *Stille inn bildekvalitet/opptakstid* på side 73 for detaljert informasjon.

3 From Initial Setup menyen sjekker du at DV audio inngangen er stilt inn slik du ønsker.
Se *DV Input (DV inn)* på side 127 for mer om dette.

- Sjekk også at **Audio In**-innstillingene for **External Audio** og **Bilingual Recording** er slik du ønsker å ha dem (se *Audio In (audio-inn)* på side 127).

4 (HOME MENU) Velg "DV", deretter "Copy from a DV Source" fra Home Menu.

- DV opptak virker bare når DV videokameraet er i VTR-modus og en videokassett er satt i.

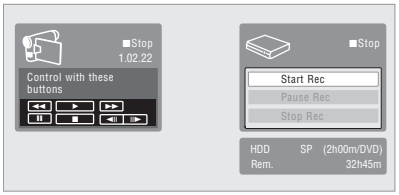
5 Velg "Record to Hard Disk Drive" (ta opp på HD) eller "Record to DVD" (ta opp på DVD).

6 Finn det stedet på videospillerkassetten du ønsker å starte opptaket fra.

For best mulig resultat, pauser du avspillingen på det punktet du ønsker å starte opptaket fra.

- Avhengig av videokameraet, kan du bruke opptakerens fjernkontroll til å styre videokameraet, ved bruk av tastene ■ , ► , ❚❚ , ◄◄ , ►► , ◄❚❚ og ❚❚►.

7 Velg "Start Rec".



- Du kan pause eller stoppe opptaket ved å velge **Pause Rec** eller **Stop Rec** fra menyen på skjermen. Du kan ikke styre videokameraet fra denne fjernkontrollen under opptak.
- Hvis du gjenstarter opptak etter at du har stoppet videokameraet, vil de første sekundene på videokamerakassetten ikke bli tatt opp. Bruk i stedet pauseknappen på videokameraet, og opptaket vil starte med én gang.
- *Bare for HDD, DVD (VR-modus) og DVD-RAM:* Det settes inn et kapittelmerke hver gang det er et brudd i tidskoden på DV-kassetten. Dette skjer for eksempel når opptaket stoppes, pauses eller startes igjen.
- Dersom du ikke ønsker å se DV opptaks skjermen mens opptaket pågår, trykk **DISPLAY** for å skjule det (trykk igjen for visning).
- Du kan ikke gå ut av skjermbildet for DV-opptak ved å bruke knappene **HOME MENU** eller **RETURN** under opptak.

DV Auto Copy

DV Auto Copy gjør det mulig å lage en nøyaktig kopi av innholdet på en DV kilde til en HDD eller DVD.

1 Forsikre deg om at din DV videoopptaker er koblet til DV IN kontakten i frontpanelet.

Sett også videokameraet til VTR-modus.

2 Velg opptakskvaliteten.

- Se *Stille inn bildekvalitet/opptakstid* på side 73 for detaljert informasjon.

3 Fra Initial Setup menyen sjekker du at DV audio inngangen er stilt inn slik du ønsker.

Se *DV Input (DV inn)* på side 127 for mer om dette.

- Sjekk også at **Audio In**-innstillingene for **External Audio** og **Bilingual Recording** er slik du ønsker å ha dem (se *Audio In (audio-inn)* på side 127).

4 Velg "DV", deretter "DV Auto Copy" fra Home Menu.

- DV opptak virker bare når DV videokameraet er i VTR-modus og en videokassett er satt i.

5 Velg "Record to Hard Disk Drive" (ta opp på HD) eller "Record to DVD" (ta opp på DVD).

DV kassetten spoles tilbake til begynnelsen. Så snart den er ferdig å spole tilbake, spilles DV kassetten fra begynnelsen og kopieres enten til HDD eller en DVD.

- Dersom det er et gap mellom opptak på to eller flere minutter, vil kopieringsprosessen automatisk stoppes.
- Så snart kopiering er avsluttet, vil DV kassetten automatisk spoles tilbake.
- For å stoppe kopieringsprosessen, trykk □ **STOP REC** i mer enn tre sekunder.

Om automatisk ferdiggjøring

Hvis du bruker DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW for kopiering, vil de automatisk bli ferdiggjorte etter at kopieringen er ferdig.

- Du kan ikke tilpasse bakgrunnen for ferdiggjøring av DVD-R/-RW- eller DVD+R/+RW-plater.
- Det tildeles ingen tittelnavn.
- Hvis du ønsker å gi platen et navn, må du gjøre dette før du starter kopieringen (se *Input Disc Name (legge inn platenavn)* på side 120).
- Dersom et tidsinnstilt opptak skal starte under kopieringen, og i enkelte andre tilfeller, blir ikke platen ferdiggjort.

Ofte stilte spørsmål

- *Jeg kan ikke få DV videokameraet til å fungere med opptakeren!*

  Sjekk at DV-kabelen er koblet til korrekt. Sørg også for at det du prøver å ta opp, ikke er kopibeskyttet.

  Hvis det fremdeles ikke fungerer, prøver du å slå videokameraet av, og på igjen.
- *Jeg får bilde, men ingen lyd!*

  Prøv å endre innstillingen for **DV Input** (se *DV Input (DV inn)* på side 127) mellom **Stereo 1** og **Stereo 2**.[1]

Merk

1 Hvis subkodene for lyd på DV-kassetten ikke kan leses korrekt, vil lydtypen ikke skiftes automatisk. Du kan skifte lyden manuelt fra innstillingene for **External Audio** (side 127).

Om DV

Ved å bruke DV, også kjent som i.LINK eller IEEE 1394-1995, kan du koble til et DV-utstyrt videokamera ved bruk av én DV-kabel for inngang av audio, video, data og kontrollsignaler.

i.LINK og "i.LINK"-logoen er varemerker.

- Denne opptakeren er bare kompatibel med videokameraer som bruker DV-format (DVC-SD). Digitale satellittmottakere og digitale VHS-videoopptakere er ikke kompatible.
- Du kan ikke koble til mer enn ett DV-videokamera om gangen til denne opptakeren.
- Du kan ikke styre denne opptakeren fra eksternt utstyr som er koblet til med **DV IN**-kontakten.
- Det vil ikke alltid være mulig å styre det tilkoblede videokameraet via **DV IN**-kontakten.
- DV videokamera kan vanligvis ta opp lyd i stereo 16-bits/48 kHz, eller "twin stereo"-spor på 12-bits/32 kHz. Opptakeren kan bare ta opp ett stereo lydspor. Sett **DV Input**-innstillingen som nødvendig (se *DV Input (DV inn)* på side 127).
- Audiosignaler til **DV IN**-kontakten bør være 32 kHz eller 48 kHz (ikke 44,1 kHz).
- Bildeforstyrrelser i opptaket kan oppstå hvis kildekomponenten pauser avspillingen, eller spiller av en ikke-opptatt del av kassetten eller hvis det blir strømbrudd for kildekomponenten, eller hvis DV-kabelen kobles fra.
- **DV IN**-kontakten er bare en inngang. Den har ingen utgangsfunksjon.

Redigere

Redigeringsalternativer

Tabellen nedenfor viser hvilke kommandoer du kan bruke på HDD-en og ulike platetyper.

	HDD	DVD-R/-RW (Video-modus), DVD+R/+RW	DVD-R/-RW, DVD-RAM (VR-modus)	
			Original	Spilleliste
Create (opprett) (side 97)				●
Play (spille av) (side 97)	●	●	●	●
Erase (slette) (side 97)	●	●	●	●
Edit > Title Name (tittelnavn) (side 98)	●	●	●	●
Edit > Set Thumbnail (velge miniatyrbilde) (side 98)	●	●	●	●
Edit > Erase Section (slette en del) (side 99)	●		●	●
Edit > Divide (dele opp) (side 99)	●			●
Edit > Chapter Edit (kapittelredigering) (side 100)	●		●	●
Edit > Set Genre (bestemme sjanger) (side 101)	●			
Edit > Lock (låsing) (side 101)	●	●	●	
Edit > Move (flytt) (side 102)				●
Edit > Combine (kombiner) (side 102)				●
Genre Name (sjangernavn) (side 103)	●			
Multi-Mode (multimodus) (side 103)	●			
Undo (angre) (side 104)		●	● *1	● *1

*1 Bare DVD-R/-RW

Skjermbildet "Disc Navigator"

"Disk Navigator"-skjermbildet er stedet der du kan redigere videoinnhold på ikke-ferdiggjorte DVD-R/-RW (VR modus) plater, DVD+R/+RW og DVD-RAM, i tillegg til videoinnhold på den interne harddiskstasjonen.

Viktig

- Titler som er tatt opp med en innstilling for "Input Line System" forskjellig fra gjeldende innstilling for opptakeren, vises i "Disc Navigator" med et tomt miniatyrbilde. Se også *Tilleggsinformasjon om innstillingene for TV-system* på side 133.
- Hvis du viser "Disc Navigator" for HDD-en under opptak, kan enkelte titler bli vist med et ⚠ merke. Disse titlene ble tatt opp med en innstilling for "Input Line System" som er forskjellig fra gjeldende innstilling for opptakeren. Disse titlene kan ikke avspilles under opptak.

HDD/DVD

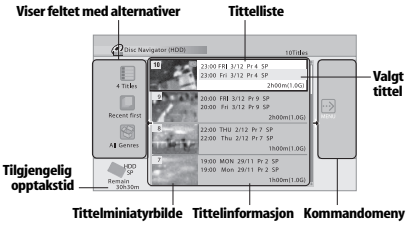
1 **Velg HDD eller DVD.**

DISC NAVIGATOR

2 **Viser skjermbildet "Disc Navigator".**

Avspillingen vil stoppe automatisk når du gjør dette.

- Du kan også få tilgang til "Disc Navigator" fra menyen Home.



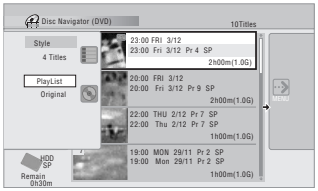
- Trykk her for å vise kommandomenypanelet. Bruk ↑/↓ og **ENTER** for å navigere i menyene.
- PREV NEXT Trykk her for å vise forrige/neste side når du er i tittellisten, dersom det finnes flere titler enn det som kan vises.

DISPLAY

- Trykk her for å endre den tittelinformasjonen som vises i tittellisten.

HDD/DVD

- Trykk her for å veksle mellom skjermbilder i "Disc Navigator" for HDD og DVD.
- Dersom du redigerer DVD-R/-RW (VR modus) eller DVD-RAM-plater kan du vise avspillingslisten ved å velge **Play List** fra visningsalternativpanelet (trykk på ←, velg så **Play List** fra visningsalternativene, og deretter **Play List**).



- Titler på HDD som er merket med et NEW -ikon, er titler som nylig har blitt tatt opp, og som ikke har blitt avspilt enda.

DISC NAVIGATOR

3 **Trykk her for å gå ut av "Disc Navigator".**

Redigeringsnøyaktighet

Noen redigeringskommandoer spør om du ønsker å beholde kompatibilitet med Videomodus eller rammenøyaktighet (*Video Mode Compatible Editing* eller *Frame Accurate Editing*).

Redigering med rammenøyaktighet er meget presis. Redigeringspunktene er nøyaktig på den rammen du velger. Denne nøyaktigheten beholdes imidlertid ikke i kopiene du lager, dersom du bruker hurtigkopieringsfunksjonen for å lage DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW.

Redigering som er kompatibel med Videomodus er ikke like presis. Redigeringspunktet du velger vil bare være nøyaktig innenfor et halvt til ett sekund. Redigeringspunktene vil derimot bli beholdt dersom du bruker hurtigkopiering for å lage en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW.

HDD-sjangere

Den store kapasiteten på HDD-en betyr at det kan finnes mange timer video i opptakeren. For å hjelpe deg med å organisere videoinnholdet på HDD-en, kan du tildele ulike sjangere til titlene. Det finnes totalt 14 sjangere, inkludert ti brukerdefinerbare som du kan gi navn etter eget ønske.

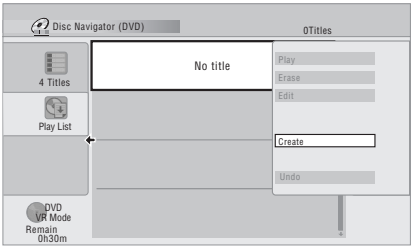
Create (opprett)

DVD (VR) DVD-RAM *Bare avspillingsliste*

Bruk denne funksjonen for å opprette en avspillingsliste, og legge til titler i den.

Før du kan bruke denne kommandoen, må du passe på at "Play List" er slått på i feltet for visningsalternativer til venstre.

1 **Trykk på "Create" i kommandomenyen.**



2 **Velg en originaltittel som skal legges til i avspillingslisten.**
Gjenta disse to trinnene for å legge til så mange titler som nødvendig i avspillingslisten.

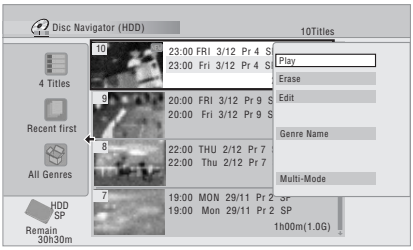
Play (spille av)

DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Bruk denne funksjonen for å starte avspilling av en tittel.

1 **Uthev den tittelen du ønsker å spille av.**

2 **Velg "Play" i kommandomenyen.**
Avspillingen av den tittelen du valgte, starter.



Erase (slette)

DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

Bruk denne funksjonen for å slette uønskede titler.

Når du sletter titler fra HDD-en eller Originaltitler fra DVD-RW i VR-modus, vil tilgjengelig opptakstid økes tilsvarende. Sletting av en tittel fra DVD-RW (videomodus) eller DVD+RW plate, øker den tilgjengelige opptakstiden kun dersom den er den siste tittelen på platen.[1]

Å slette titler i avspillingslister, eller titler fra DVD-R (VR-modus eller videomodus) eller DVD+R, vil ikke gi mer ledig plass på platen.

1 **Uthev den tittelen du ønsker å slette.**

2 **Trykk på "Erase" i kommandomenyen.**

3 **Velg "Yes" for å bekrefte, eller "No" for å avbryte.**

Tips

- Du kan raskt slette titler ved å trykke på **CLEAR** mens tittelen er uthevet. Bekreft redigeringen ved å trykke på **ENTER**.

Merk

1 Det kan forekomme tilfeller der sletting av en tittel fra en DVD+R/+RW-plate vil føre til usammenhengende tittelnumre.

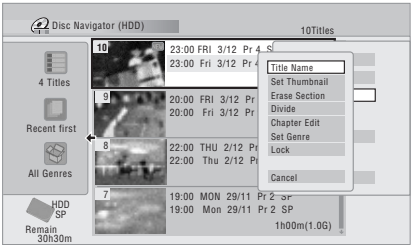
Title Name (tittelnavn)

DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM HDD

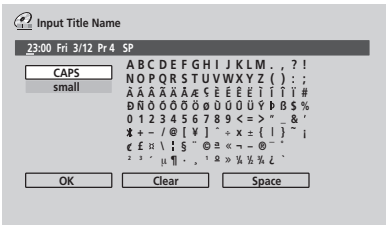
Du kan gi titler nye navn med opp til 64 tegns lengde for opptak i VR-modus, DVD-RAM og på HDD-en, og opp til 40 tegn for opptak i Videomodus og DVD+R/+RW-plater.

1 Uthev den tittelen du ønsker å gi navn til (eller gi nytt navn til).

2 Velg "Edit" > "Title Name" i kommandomenyen.



3 Legg inn et navn for den valgte tittelen.



- Et navn som ble generert automatisk av opptakeren vil allerede være i navninnleggingsområdet på skjermen. Bruk ◀◀/▶▶-tastene for å endre markørens posisjon.
- Velg **CAPS** eller **small** for å bytte mellom store og små bokstaver, eller bruk **CASE SELECTION**-knappene (**I◀◀ PREV**/**▶▶I NEXT**).
- Du kan også bruke **CLEAR**-knappen til å slette tegn direkte (trykk og hold inne i to sekunder for å slette hele navnet).
- For plater som er formatert på en annen DVD-opptaker, vil du bare kunne se et begrenset tegnsett.

4 Velg "OK" for å legge inn navnet, og gå tilbake til hovedskjermbildet for "Disc Navigator".

- For å gå tilbake til hovedskjermbildet i "Disc Navigator" uten å lagre endringer i tittelnavnet, trykker du på **RETURN**.

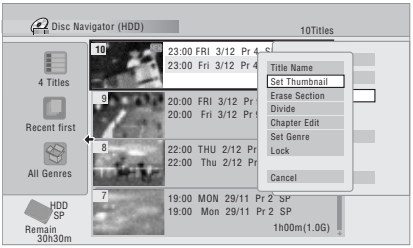
Set Thumbnail (velge miniatyrbilde)

HDD DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM

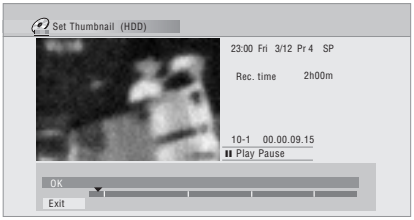
Du kan endre miniatyrbildet som vises i "Disc Navigator" for titler til hvilken som helst av de rammene tittelen inneholder.

1 Uthev den tittelen du ønsker å endre miniatyrbilde for.

2 Velg "Edit" > "Set Thumbnail" i kommandomenyen.
Skjermbildet for valg av miniatyrbilde vises, og der kan du finne den rammen du ønsker.



3 Bruk avspillingskontrollene (▶, II, ◀◀, ▶▶, osv.) for å finne en passende ramme, og trykk på ENTER for å bekrefte.



Du kan også bruke søkefunksjonene etter kapittel og tid (trykk på **PLAY MODE**), og **CM SKIP**- og **CM BACK**-tastene.

4 Velg "Exit" for å gå tilbake til skjermbildet for redigering.

Erase Section (slette en del)

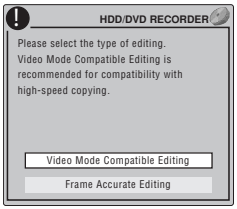
HDD DVD (VR) DVD-RAM

Med denne kommandoen kan du slette en del av en tittel, ideelt for å klippe ut reklamepauser i opptak som er gjort fra TV-en.

1 Uthev tittelen som inneholder den delen du vil slette.

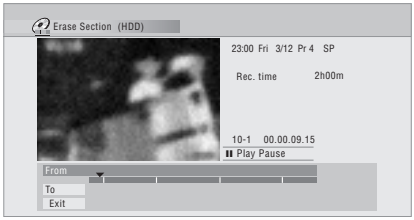
2 Velg "Edit" > "Erase Section" i kommandomenyen.

3 *Bare HDD:* **Velg type redigering.**



- For mer informasjon om disse alternativene, se *Redigeringsnøyaktighet* på side 96.

4 Uthev "From" og bruk deretter avspillingskontrollene (▶, II, ◀◀, ▶▶, osv.) for å finne startpunktet for den delen du ønsker å slette. Deretter trykker du på ENTER.
Linjen nederst på skjermen viser gjeldende avspillingsposisjon i tittelen. Etter at du har trykket på **ENTER**, vises en markør ved starten av delen.



5 Uthev "To" og finn på samme måte sluttpunktet på den delen du vil slette. Deretter trykker du på ENTER.
Når du har trykket på **ENTER**, vil et annet merke vise sluttpunktet for delen, med selve delen uthevet i rødt.

6 Velg "Yes" for å bekrefte, eller "No" for å avbryte.
I miniatyrbildevisningen kan du se et par sekunder med video på hver side av den merkede delen, for å se hvordan redigeringen vil se ut.

- Når du redigerer originalinnhold i VR-modus, kan det hende at det ikke er mulig å slette veldig korte deler (kortere enn fem sekunder).

Divide (dele opp)

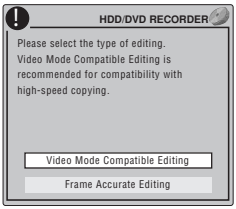
HDD DVD (VR) DVD-RAM *Bare avspillingsliste*

Bruk denne kommandoen for å dele en tittel opp i to deler. Merk at så snart de er delt opp, kan de to nye HDD-titlene ikke slåes sammen til én igjen.

1 Uthev den tittelen du vil dele opp.

2 Velg "Edit" > "Divide" i kommandomenyen.

3 *Bare HDD:* **Velg type redigering.**



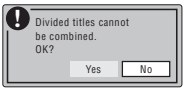
- For mer informasjon om disse alternativene, se *Redigeringsnøyaktighet* på side 96.

4 Bruk avspillingskontrollene (▶, II, ◀◀, ▶▶, osv.) for å finne stedet der du ønsker å dele tittelen opp.



5 ENTER Trykk her for å dele opp tittelen ved nåværende avspillingsposisjon.

6 Velg "Yes" for å bekrefte, eller "No" for å avbryte.



Chapter Edit (kapittelredigering)

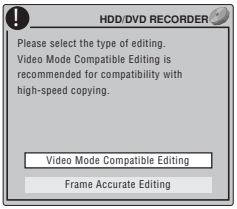
DVD (VR) DVD-RAM HDD

Når du redigerer DVD-er i VR-modus eller video på HDD-en, kan du redigere individuelle kapitler innen en tittel, med kommandoer for sletting, kombinering og oppdeling.

1 Uthev den tittelen som inneholder kapitler du ønsker å redigere.

2 Velg "Edit" > "Chapter Edit" i kommandomenyen.

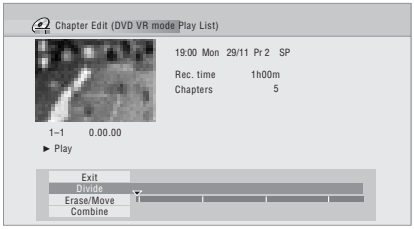
3 *Bare HDD:* **Velg type redigering.**



- For mer informasjon om disse alternativene, se *Redigeringsnøyaktighet* på side 96.

4 Velg den kommandoen du ønsker:

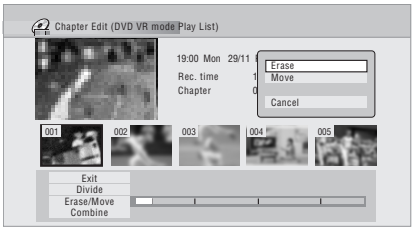
- **Divide** – Del opp et kapittel i to eller flere deler: Bruk avspillingskontrollene (▶, ❚❚, ◀◀, ▶▶, osv.) for å finne stedet der du ønsker å dele kapittelet opp, og trykk på **ENTER**.



Du kan fortsette å dele opp kapittelet så mange ganger du ønsker (opp til 999 kapitler per DVD-R/-RW/-RAM-plate, eller 99 kapitler per HDD-tittel).

- **Erase**[1]**/Move**[2] – Sletter eller flytter kapitler: Velg det kapittelet du vil slette/flytte, og trykk på **ENTER**. Velg om du ønsker å slette eller flytte kapittelet.

Bare kommandoen Move: Velg plassering for kapittelet, og trykk på **ENTER**.



- **Combine**[3] – Kombiner to kapitler som ligger ved siden av hverandre til ett: Uthev oppdelingsstreken mellom to tilstøtende kapitler, og trykk på **ENTER**.



5 Velg "Exit" for å gå tilbake til hovedskjermbildet i "Disc Navigator".

Merk

1 Når du redigerer originalinnhold i VR-modus, kan det hende at det ikke er mulig å slette kapitler som er kortere enn fem sekunder.
2 Bare avspillingslister i VR-modus.
3 Det kan hende at det ikke alltid er mulig å kombinere to kapitler, selv om de ligger ved siden av hverandre. Hvis du har delt opp et kapittel i tre deler, og slettet den midterste delen, er det ikke mulig å kombinere de to gjenværende delene til én.

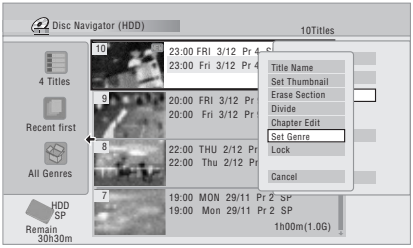
Set Genre (bestemme sjanger)

HDD

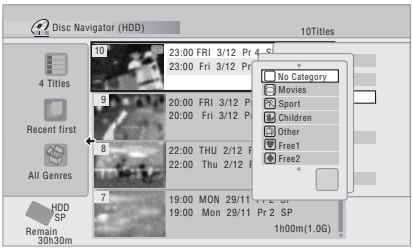
Bruk denne kommandoen for å tildele sjangere til titler.

1 Uthev den tittelen du ønsker å tildele en sjanger til.

2 Velg "Edit" > "Set Genre" i kommandomenyen.



3 Velg en sjanger for tittelen.



Lock (låsing)

HDD DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW DVD-RAM

Bare original

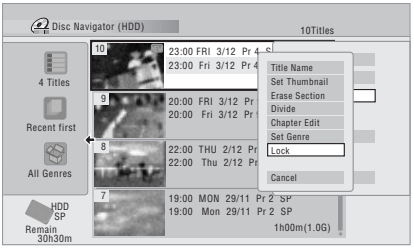
Du kan låse en tittel slik at den ikke kan slettes eller redigeres utilsiktet. Hvis du behøver å redigere den, kan du alltid låse den opp senere.

Viktig

- Du kan ikke angre redigeringer som er gjort før du endret låsestatusen. Du kan heller ikke angre en låse-/låse opp-kommando ved å bruke **Undo**-alternativet i "Disc Navigator"-menyen.

1 Uthev den tittelen du ønsker å låse (eller låse opp).

2 Velg "Edit" > "Lock" i kommandomenyen.



Ulåste titler vil bli låst, låste titler vil låses opp. Låste titler vises i "Disc Navigator" med et hengelåsikon.

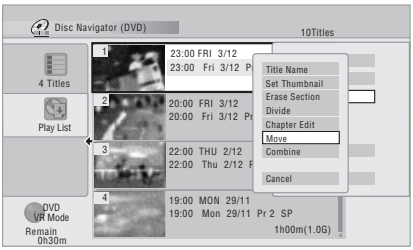
Move (flytt)

DVD (VR) DVD-RAM *Bare avspillingsliste*

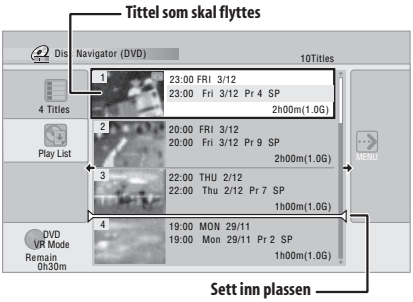
Bruk denne funksjonen for å arrangere rekkefølgen av titler i en spilleliste på nytt.

1 **Uthev den tittelen du ønsker å flytte.**

2 **Velg "Edit" > "Move" i kommandomenyen.**



3 **Velg en ny plass for tittelen.**



Etter at du har trykket på **ENTER**, vises den oppdaterte spillelisten.

Combine (kombiner)

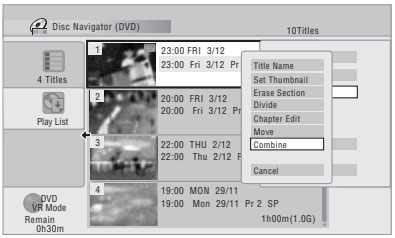
DVD (VR) DVD-RAM *Bare avspillingsliste*

Bruk denne funksjonen for å kombinere to spillelistetitler til én.

1 **Uthev den tittelen du ønsker å kombinere.**

Tittelen vil forbli på samme sted etter at du har kombinert den med en annen tittel.

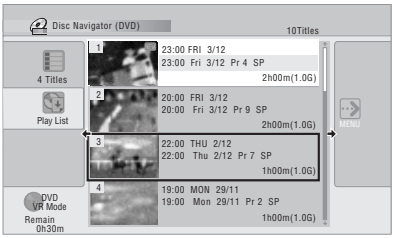
2 **Velg "Edit" > "Combine" i kommandomenyen.**



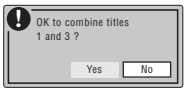
3 **Velg en annen tittel som skal kombineres med den første.**

Denne tittelen vil bli lagt til den første tittelen du valgte.

Skjermbildet nedenfor viser 3 titler som er valgt til å bli tilføyet tittel 1.



4 **Velg "Yes" for å bekrefte, eller "No" for å avbryte.**

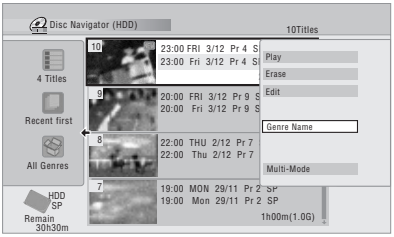


Genre Name (sjangernavn)

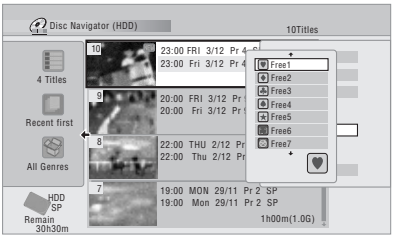
HDD

Bruk denne kommandoen for å gi nytt navn til én av de ti brukerdefinerbare sjangrene (**Free 1** til **Free 10**).

1 Trykk på "Genre Name" i kommandomenyen.

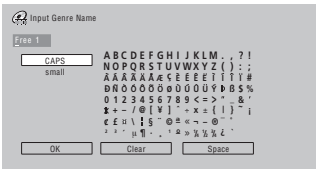


2 Velg ett av de brukerdefinerte sjangernavnene.



3 Legg inn et navn for sjangeren.

- Navnene kan være opp til 12 tegn lange.



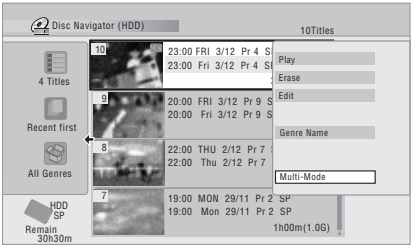
4 Velg "OK" for å legge inn navn og avslutte.

Multi-Mode (multimodus)

HDD

Multimodus lar deg velge flere titler, og deretter velge en kommando som skal legges til hver av dem. På denne måten kan du velge flere titler, og så for eksempel slette dem alle på én gang.

1 Velg "Multi-Mode" i kommandomenyen.

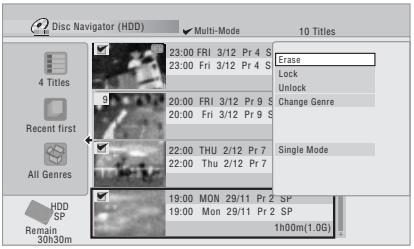


2 Velg titler fra tittellisten.

Valgte titler er markert med en ☑.

3 Velg den kommandoen du ønsker å legge til alle de uthevede titlene.

For eksempel, velg **Erase** for å slette alle de uthevde titlene.



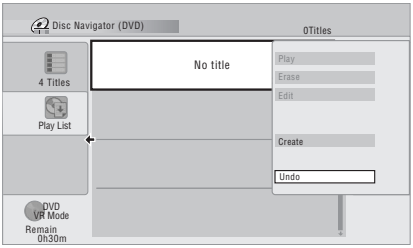
Så snart kommandoen er fullført, går du automatisk ut av Multimodus.

Undo (angre)

DVD (Video) DVD (VR) DVD+R DVD+RW

Hvis du gjør en feil mens du redigerer, kan du vanligvis angre den. Det finnes bare ett nivå for angring (med andre ord, du kan bare gjøre om den siste endringen du gjorde).

- **Velg "Undo" i kommandomenyen.**
  - Du kan ikke angre noe som helst etter at du har gått ut av "Disc Navigator"-skjermbildet.



Ofte stilte spørsmål

- *Hvorfor øker ikke tilgjengelig opptakstid når jeg sletter titler fra DVD-R i VR-modus?*

  Når du sletter titler fra DVD-R (eller DVD+R), vil ikke titlene lenger vises, men innholdet forblir på platen. DVD-R/+R er engangsmedia, de kan ikke slettes eller overskrives.

- *Jeg kan ikke redigere plater!*

  Det kan hende at ettersom tilgjengelig opptakstid reduseres på DVD-R-plater i VR-modus, vil redigering ikke lenger være mulig. Dette er på grunn av at informasjonen om redigeringene dine krever en viss andel av plassen på platen. Etter som du redigerer, vil denne informasjonen bygges opp, og til slutt hindre deg i å redigere videre.

Kapittel 9

Kopiering og sikkerhetskopiering

Introduksjon

Bruk kopieringsfunksjonene til denne opptakeren for å:

- Gjøre sikkerhetskopiering av viktige opptak som er lagret på HDD-en til en DVD.
- Lage en DVD-kopi av opptak på HDD-en, for å spille dem av på en annen spiller.
- Overføre video fra DVD til HDD-en for redigering.
- Overføre redigert video fra HDD-en til DVD.

Den enkleste måten å kopiere en tittel på , er å bruke funksjonen "One Touch Copy". Denne kopierer HDD-tittelen som spilles av, til DVD, eller DVD-tittelen til HDD-en. Se *"One Touch"-kopiering* nedenfor for detaljerte anvisninger.

For mer sofistikerte kopieringsoppgaver, kan du bygge en kopieringsliste som skal kopieres, og redigere titler, slik at du bare kopierer de delene du ønsker. Se *Bruke kopieringslister* på side 107 for detaljerte anvisninger.

Der det er mulig, vil opptakeren kopiere opptakene med høy hastighet. Avhengig av opptaksmodus, typen plate som er lagt i, og en del andre faktorer, kan kopieringen utføres så raskt som ett minutt per time video. Se *Minimumstider for kopiering* på side 136 for mer om kopieringstid.

Dersom du ønsker å spare diskplass, kan du kopiere video med en lavere opptakskvalitet (for eksempel, **XP**-opptak på HDD-en, kopiert til **SP** på DVD). Kopiering på denne måten utføres alltid i sanntid.

Kapittelmerkene i originalmaterialet kopieres ikke når du kopierer i sanntid fra HDD-en til DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW. Kapittelmerkene settes inn i kopien med intervaller i henhold til innstillingene for audiokapittel (se også *Auto Chapter (autokapittel) (video)* på side 129 og *Auto Chapter (autokapittel) (DVD+R/+RW)* på side 130).

Restriksjoner gjeldende kopiering

DVD-videoplater som fåes i handelen er beskyttet med Copy Guard. Disse platene kan ikke kopieres til HDD-en.

Noen ganger er videomaterialet "copy-once"-beskyttet. Dette betyr at du kan gjøre opptak av det til HDD, men deretter kan det ikke fritt kopieres igjen. Dersom du ønsker å overføre "copy once"-beskyttet materiale fra HDD-en til DVD-er, må du bruke en CPRM ver. 1.1 eller høyere, VR-modus DVD-RW, ver. 2.0 eller 2.1 DVD-R i VR-modus, eller CPRM-kompatibel DVD-RAM-plate (se *CPRM* på side 71 for mer om dette). Du kan bare legge "copy once"-beskyttede titler til i kopieringslisten én gang, og etter at de har blitt kopiert, vil titlene slettes fra HDD-en (det er derfor ikke mulig å kopiere en låst tittel som er "copy once"-beskyttet).

Du kan sjekke om materialet er "copy once"-beskyttet under avspilling, ved å vise plateinformasjonen på skjermen. Hvis gjeldende tittel er "copy once"-beskyttet, vil et utropstegn (**!**) vises.

Opphavsrett

Opptaksutstyret skal bare brukes for lovlig kopiering, og det er anbefalt at du sjekker nøye hva som er lovlig kopiering i det landet der du utfører kopieringen. Kopiering av kopibeskyttet materiale, som filmer eller musikk, er ulovlig dersom det ikke er tillatt ved et unntak fra loven, eller godkjent av rettighetshaverne.

"One Touch"-kopiering

* Se også *Opphavsrett* ovenfor.

Kopieringsfunksjonen "One Touch" kopierer HDD-tittelen som spilles av eller er valgt (i "Disc Navigator") for øyeblikket til DVD, eller DVD-tittelen til HDD. Hele tittelen kopieres, uansett hvor i tittelen du starter kopieringen.

Kopiering fra HDD til DVD utføres i samme opptaksmodus. Når du kopierer fra DVD til HDD, lagres kopien i den opptaksmodusen som for øyeblikket er stilt inn.

Pass på at det er lagt i en opptaksbar DVD-plate når du prøver å kopierer fra HDD-en.

REC MODE

1 Velg en opptaksmodus dersom du kopierer fra DVD til HDD-en.

Merk at å velge en opptaksmodus som er høyere enn tittelen som spilles av, ikke vil gi opptak med bedre kvalitet.

ONE TOUCH COPY

2 Trykk her under avspilling for å kopiere gjeldende tittel.

Displayet på frontpanelet indikerer at tittelen kopieres.

- Hurtigkopiering brukes når du kopierer fra HDD-en til DVD. Avspillingen fortsetter mens kopieringen pågår.
- Kopiering i sanntid brukes når du kopierer fra DVD til HDD-en. Avspillingen starter på nytt fra begynnelsen av tittelen.

Avbryte "One Touch"-kopiering

Du kan avbryte "one touch"-kopieringer etter at de har startet.

- 

Trykk og hold inne i mer enn ett sekund.

Kopieringen avbrytes, og video som allerede er kopiert slettes.

- Hvis du avbryter kopiering fra HDD til DVD-R/+R, vil ikke tilgjengelig plass for kopiering gå tilbake til den mengden som var tilgjengelig før kopieringen startet.

Merknader om kopiering med One Touch Copy

Kopiere til DVD

- Tittelnavn, kapittelmerker og miniatyrbildemerker for "Disc Navigator" kopieres også. Hvis du kopierer til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW er det imidlertid bare de første 40 tegnene i navnet som blir kopiert.
- Det kan hende at kapittelmerkene i kopien ikke er plassert i nøyaktig samme posisjon som i originalen når du tar opp til DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW.
- Du kan ikke bruke funksjonen "one touch"-kopiering til å kopiere titler, hvis deler av titlene er "copy-once"-beskyttet.
- En tittel som inneholder blandede bredde/høydeforhold kan ikke kopieres til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW. Bruk en DVD-R-/-RW (VR modus) eller DVD-RAM-plate for denne typen materiale.
- Lav resolusjons (**SEP** gjennom **LP** moduser[1]) "widescreen" materiale kan ikke kopieres til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW. Bruk en DVD-R-/-RW (VR modus) eller DVD-RAM-plate for denne typen materiale.
- Når HDD opptaksformatet er satt til Video Mode Off, kan ikke titler tatt opp i **LP**/**MN9** til **MN15** modus hurtigkopieres til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW. Vennligst bruk en DVD-R/-RW (VR-modus) eller DVD-RAM.
- Opptak av tospråklige sendinger can ikke hurtigkopieres til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW. Vennligst bruk en DVD-R/-RW (VR-modus) eller DVD-RAM.
- **XP+** titler kan ikke kopieres til en DVD via "One Touch Copy".
- Titler på over åtte timer kan ikke kopieres til ettlags DVD+R-/+RW-plater med "One Touch Copy". Bruk DVD+R DL-plater for titler på over åtte timer.
- Titler som er tatt opp i modusene **MN1** til **MN6**, **SEP**, **SLP** eller **EP**, kan ikke kopieres til DVD+R/+RW med "One Touch Copy".

Kopiere til HDD-en

- Maksimal tittellengde for kopiering er 12 timer.
- Tittel navn og kapittel markører blir også kopiert, unntatt når du kopierer fra en ferdiggjort videomodus DVD-R/-RW.
- Miniatyrbildemarkører og kapittelmarkører for "Disc Navigator" kopieres, men plasseringen i kopien kan være endret litt fra originalen.
- Hvis noen del av tittelen som kopieres er kopibeskytte, vil kopieringen starte, men de kopibeskyttede delene vil ikke bli kopiert.

Merk

1 I manuell opptaksmodus tilsvarer disse **MN1** til **MN15** (Video Mode Off), eller **MN1** til **MN8** (Video Mode On).

Bruke kopieringslister

* Se også *Opphavsrett* på side 105.

På sitt enkleste er kopieringslister bare lister over HDD- eller DVD-titler du ønsker å kopiere. Når du kopierer HDD-titler til DVD, kan du imidlertid redigere titlene i kopieringslisten, slette kapitler du ikke har bruk for eller gi titlene nye navn, for eksempel. Redigering du gjør på titlene i kopieringslisten påvirker ikke det faktiske videoinnholdet, bare det "virtuelle" innholdet i kopieringslisten. Så du kan fritt slette og modifisere hva som helst i kopieringslisten, og være trygg på at det faktiske innholdet ikke endres.

Kopiering fra HDD til DVD

Viktig

- Opptakeren kan bare lagre én kopieringsliste om gangen.
- Kopieringslisten slettes dersom innstillingene for TV-system endres (se *Tilleggsinformasjon om innstillingene for TV-system* på side 133).
- Dersom du stiller opptakeren tilbake til fabrikkinnstillingene (se *Nullstille opptakeren* på side 149) vil dette slette kopieringslistene.

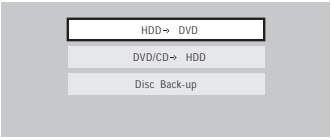
1 Legg i en opptaksbar DVD.

- Det er mulig å fullføre de foregående trinnene uten å ha lagt i en opptaksbar DVD (eller å ha lagt i en ikke-klargjort DVD), men da vil trinnene være litt annerledes.
- Dersom du ønsker å bruke en DVD-RW-plate (VR-modus) for kopien, må du passe på at den er klargjort før du begynner.

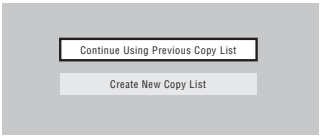
2 HOME MENU Velg "Copy" fra menyen Home.

3 Velg "HDD → DVD".

Dersom dette er første gangen du lager kopieringsliste, hopper du til trinn **5** nedenfor.

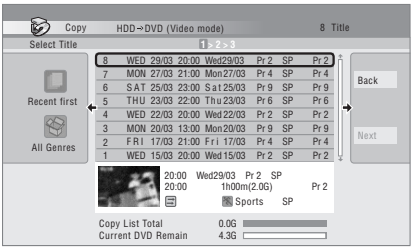


4 Dersom det allerede finnes en kopieringsliste lagret i opptakeren, må du velge om du vil "Create New Copy List" eller "Continue Using Previous Copy List".



- Dersom du valgte **Continue Using Previous Copy List**, hopper du til trinn 10 nedenfor.
- Dersom du velger **Create New Copy List**, blir den kopieringslisten som allerede er lagret i opptakeren slettet.

5 Legg til titler i kopieringslisten (uthev en tittel og trykk på ENTER for å legge den til).



Titlene du har lagt til i kopieringslisten er uthevet i rosa.

Det er en del restriksjoner når det gjelder hvilke titler som kan legges til i kopieringslisten, dersom du kopierer til en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R/+RW:

- Når du legger til titler som inneholder "copy-once"-beskyttet materiale, vil "copy-once"-delene ikke bli lagt til.
- Når du legger til titler som inneholder materiale med mer enn ett bredde/høydeforhold (Aspect Ratio), vil hver del med ulikt bredde/høydeforhold legges til som en separat tittel, dersom hurtigkopiering er mulig.

Avhengig av tittelen[1], kan det hende hurtigkopiering til DVDer ikke er mulig.

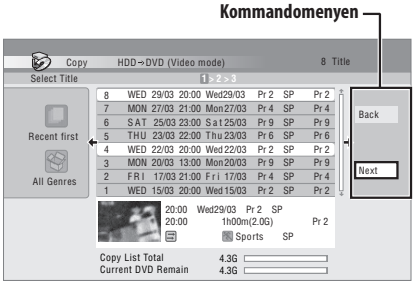
Merk

1 Følgende titler kan ikke hurtigkopiers til DVD+R/+RW:
- Titler tatt opp I **MN1** til **MN6**, **SEP**, **SLP** eller **EP** modus.

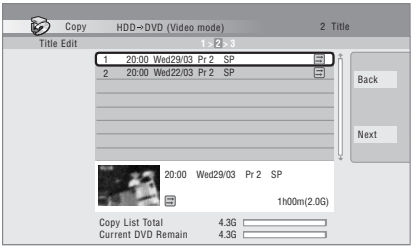
Følgende titler kan ikke hurtigkopieres for DVD-R/-RW (videomodus) og DVD+R/+RW:
- Widescreen-titler tas opp med lav bildeoppløsning (**SEP** til og med **LP**/**MN1** til **MN15** (Video Mode Off) eller **MN1** til **MN8** (Video Mode On)).
- **LP**/**MN9**- til **MN15**-opptak når opptaksformat for HDD er satt til "Video Mode Off".
- Tospråklige opptak.
- Kombinerte titler som opprinnelig var tatt opp med ulike opptaksmoduser.

Følgende titler kan ikke hurtigkopieres til noen typer DVD plater:
- **XP+** titler.

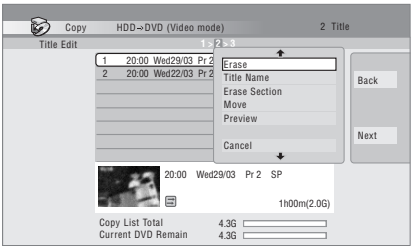
6 Trykk på ➡ for å vise kommandomenyen.



7 Velg "Next" for å gå videre til skjermbildet for tittelredigering (Title Edit).



8 Når du vil redigere en tittel, uthever du den med ⬆/⬇-tastene, og trykker deretter på ENTER.



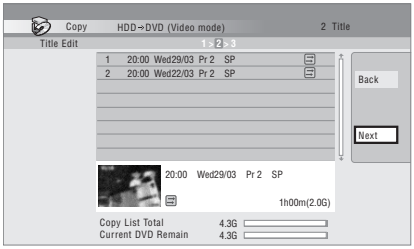
Da vises en meny med redigeringskommandoer:

- **Erase (slette)** – Sletter individuelle titler fra kopieringslisten (se *Erase (slette)* på side 97).
- **Title Name (tittelnavn)** – Navngi eller gi nytt navn til en tittel i kopieringslisten (se *Title Name (tittelnavn)* på side 98).
- **Erase Section (slette deler)** – Slett en del av en tittel (se *Erase Section (slette en del)* på side 99).
- **Move (flytt)** – Endre rekkefølgen for titlene i kopieringslisten (se *Move (flytt)* på side 102).
- **Preview (forhåndsvis)** – Sjekke innholdet i en tittel i kopieringslisten.
- **Divide (dele opp)** – Deler titler i kopieringslisten opp i to deler (se *Divide (dele opp)* på side 99).
- **Combine (kombiner)** – Slå to titler i kopieringslisten sammen til én (se *Combine (kombiner)* på side 102).
- **Chapter Edit (kapittelredigering)** – Redigere kapitler innen en tittel i kopieringslisten (se *Chapter Edit (kapittelredigering)* på side 100):
  - **Divide** – Dele et kapittel opp til to.
  - **Erase/Move** – Sletter kapitler/Endrer kapittelrekkefølgen.
  - **Combine** – Slå to tilstøtende kapitler sammen til ett.
- **Set Thumbnail (velge miniatyrbilde)** – Velger miniatyrbilderammen for en tittel (se *Set Thumbnail (velge miniatyrbilde)* på side 98).
- **Recording Mode (opptaksmodus)** – Stiller inn bildekvaliteten for kopien (se *Opptaksmodus* på side 110).
- **Bilingual** – Still in hvordan tospråklig audio skal kopieres når du kopierer fra HDD til DVD-R/-RW (videomodus) og DVD+R/+RW (se *Tospråklig* på side 110).
- **Cancel** – Går ut av menyen.

Gjenta dette trinnet for så mange titler du ønsker å redigere.

9  **Viser kommandomenypanelet.**

10  **Velg "Next" for å fortsette.**



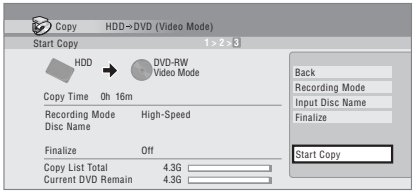
Det finnes flere tilgjengelige alternativer fra neste skjermbilde:

- Velg **Recording Mode** dersom du ønsker å endre opptakskvaliteten (se *Opptaksmodus* på side 110).
- Velg **Input Disc Name** dersom du ønsker å endre navnet for platen. Legg inn et navn med opp til 64 tegn for plater i VR-modus, eller 40 tegn for plater i Videomodus eller DVD+R/+RW. (Du legger inn navn på samme måte som når du gir navn til titler, se *Title Name (tittelnavn)* på side 98.)
- Velg **Finalize** dersom du ønsker automatisk ferdiggjøring av en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R etter kopiering.[1] Velg en stil for tittelmenyen fra det følgende skjermbildet.

Merk

1 Dersom det er stilt inn et tidsinnstilt opptak som skal starte under kopieringen, blir ikke platen ferdiggjort.

11 **Velg "Start Copy" for å starte kopieringen.**



- Hvis du bruker DVD-R DL- eller DVD+R DL-plater, og kopieringen vil strekke seg over begge lagene, vil søylen **Copy List Total** være lilla.
- Søylen **Current DVD Remain** vil være halvparten så lang dersom det første laget på DVD-R DL- eller DVD+R DL-platen allerede er full.

Kopiering fra DVD til HDD

Viktig

- Skjermbildet "DVD to HDD Copy" er ikke tilgjengelig når du legger i en ferdiggjort videomodus DVD-R/-RW eller en DVD-video. Så lenge platen ikke er beskyttet med "Copy Guard", kan du fremdeles bruke funksjonen "One Touch Copy" (se *"One Touch"-kopiering* på side 105).
- Opptakeren kan bare lagre én kopieringsliste om gangen.
- Kopieringslisten vil bli slettet hvis:

  – noen av titlene på DVD-platen slettes eller redigeres.

  – plateskuffen åpnes.

  – avspillingen veksles mellom Play List og Original.

  – DVD-platen blir klargjort på nytt, eller ferdiggjort.

  – opptakeren nullstilles til fabrikkinnstillingene (se *Nullstille opptakeren* på side 149).
- Det kan hende det ikke er mulig å kopiere fra DVD-plater som er tatt opp på en annen DVD-opptaker eller på en PC.

1 HOME MENU **Velg "Copy" fra menyen Home.**

2 **Velg "DVD/CD → HDD".**

3 **Velg en type kopieringsliste.**

- Dersom du velger **Create New Copy List**, blir den kopieringslisten som allerede er lagret i opptakeren slettet.

4 **Legg til titler i kopieringslisten (uthev en tittel og trykk på ENTER for å legge den til).**

Titlene du har lagt til i kopieringslisten er uthevet i rosa.

5 **Velg "Next" fra kommandomenypanelet for å gå videre til skjermbildet for tittelredigering.**

6 **Velg en tittel du ønsker å redigere.**

Det vises en meny med redigeringskommandoer for kopieringslister:

- **Erase (slette)** – Sletter individuelle titler fra kopieringslisten (se *Erase (slette)* på side 97).
- **Move (flytt)** – Endre rekkefølgen for titlene i kopieringslisten (se *Move (flytt)* på side 102).
- **Preview (forhåndsvis)** – Sjekke innholdet i en tittel i kopieringslisten.
- **Cancel** – Går ut av menyen.

Gjenta dette trinnet for så mange titler du ønsker å redigere.

7 **Velg "Next" fra kommandomenypanelet for å gå videre til skjermbildet for kopieringsalternativer.**

- Velg **Recording Mode** dersom du ønsker å endre opptakskvaliteten (se *Opptaksmodus* på side 110).

8 **Velg "Start Copy" for å starte kopieringen.**

Opptaksmodus

1 **Velg "Recording Mode" i kommandomenyen.**

2 **Velg opptaksmodus for kopien.**

- **High-Speed Copy**[1] – Kopieringslisten kopieres med samme opptakskvalitet som originalen.
- **XP**, **SP**, **LP**, **EP**, **SLP**, **SEP**, **MN**[2] – Kopieringslisten kopieres med den angitte opptakskvaliteten i sanntid. (Merk at hvis du kopierer med høyere kvalitetsinnstilling enn for originalen, vil kopieringen ikke være av bedre kvalitet enn originalen.)

  Hvis du valgte **MN** ovenfor, kan du også endre nivåinnstillingen (**MN1** til **MN32**[3], **LPCM** eller **XP+**[4]) fra opptakskvalitetsboksen som kommer opp.
- **Optimized**[5,6] – Opptakskvaliteten justeres automatisk slik at kopieringslisten passer til den plassen som er ledig på platen. Kopieringen utføres i sanntid.

Når du endrer innstillingen for opptaksmodus, kan du se hvor mye plass som vil kreves på platen. Hvis dette er mer enn den tilgjengelige plassen, vil det vises i rødt, og du vil ikke kunne starte kopieringen. I så fall må du enten endre opptakskvalitet, eller trykke på **RETURN** for å gå tilbake til skjermbildet for kopieringslisten og slette en eller flere titler fra kopieringslisten.

Tospråklig

1 **Uthev tittelen som inneholder den lyden du ønsker å endre.**

2 **Velg "Bilingual" i kommandomenyen.**

3 **Velg et alternativ for tospråklig audio.**

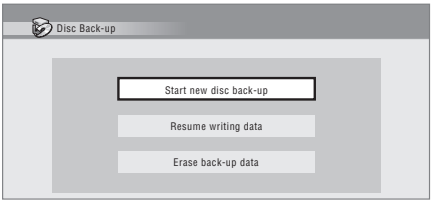
Bruke sikkerhetskopiering for plater

* Se også *Opphavsrett* på side 105.

Denne funksjonen gir deg en enkel måte å sikkerhetskopiere ferdiggjorte DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW-plater. Dataene kopieres først til harddiskstasjonen[7], og deretter til en annen opptaksbar DVD-plate.

1 **Velg "Copy" og deretter "Disc backup" fra menyen Home.**

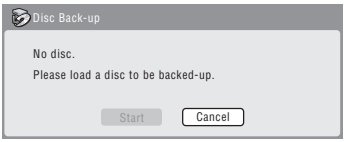
2 **Velg et alternativ for sikkerhetskopiering.**



Det finnes tre alternativer for sikkerhetskopiering.

- **Start new disc back-up** – Starte en ny sikkerhetskopiering av en plate.
- **Resume writing data** – Ta opp sikkerhetskopieringsdata som allerede finnes på HDD-en til en opptaksbar DVD.
- **Erase back-up data** – Slette sikkerhetskopieringsdata på HDD-en.

3 **Legg i den platen du ønsker å sikkerhetskopiere.**
Du kan bare lage sikkerhetskopier av ferdiggjorte videomodus DVD-R/-RW-plater ferdiggjorte DVD+R-plater eller DVD+RW-plater (unntatt DVD-R DL/DVD+R DL-plater).



Merk

1 Når du kopierer til en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R/+RW, kan det hende at kapittelmarkørene ikke blir plassert på nøyaktig samme sted som i originalen.
2 Kapittelmarkørene for originalen kopieres ikke når kopieringsmodusen er satt til noe annet enn "High Speed Copy" (hurtigkopiering) for kopiering til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW. Kapittelmerkene settes inn i kopien med jevne intervaller i henhold til innstillingene for audiokapittel (se også *Auto Chapter (autokapittel) (video)* på side 129 og *Auto Chapter (autokapittel) (DVD+R/+RW)* på side 130).
3 Modusene **MN1** til **MN3** og **SEP** er ikke tilgjengelige når du kopierer til DVD+R/+RW.
4 **XP+** modus er bare tilgjengelig når du kopierer til HDD.
5 Kapittelmarkørene for originalen kopieres ikke når kopieringsmodusen er satt til noe annet enn "High Speed Copy" (hurtigkopiering) for kopiering til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW. Kapittelmerkene settes inn i kopien med jevne intervaller i henhold til innstillingene for audiokapittel (se også *Auto Chapter (autokapittel) (video)* på side 129 og *Auto Chapter (autokapittel) (DVD+R/+RW)* på side 130).
6 Optimert modus er bare tilgjengelig når du kopierer til DVD. Det er mulig at denne modusen ikke alltid vil fylle platen helt, på grunn av gjenværende plass på platen eller tittelen du kopierer.
7 Det er ikke mulig å spille dette materialet av direkte fra HDD-en.

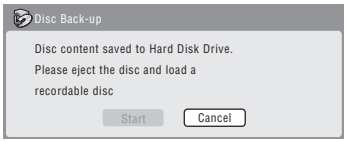
4 **Velg "Start".**



- Trykk på **DISPLAY** for å se fremdriften for sikkerhetskopieringen.
- Du kan avbryte sikkerhetskopieringsprosessen ved å trykke på **ONE TOUCH COPY** i mer enn ett sekund.

5 Ta ut platen etter at dataene er blitt kopiert, og legg i en tom*, opptaksbar DVD.

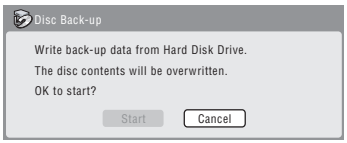
** Hvis du bruker DVD-RW eller DVD+RW, behøver ikke platen å være tom, men alt innholdet på den kommer til å bli slettet i sikkerhetskopieringsprosessen.*



Du kan bruke DVD-R ver. 2.0, 2.1 eller 2.2, eller DVD-RW ver. 1.1 eller ver. 1.2-plate for sikkerhetskopieringen.

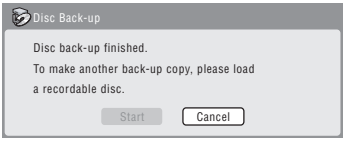
- Hvis du lager sikkerhetskopi av DVD-R-plater til DVD-RW, kan du ikke angre ferdiggjøringen senere.
- Den faktiske opptakskapasiteten for plater varierer, så det kan være tilfeller hvor platen du lager sikkerhetskopi av ikke får plass på en bestemt tom plate. Hvis dette skjer, prøver du plater av et annet merke.
- DVD-R-/-RW-plater kan bare sikkerhetskopieres til DVD-R-/-RW-plater; DVD+R-/+RW-plater kan bare sikkerhetskopieres til DVD+R-/+RW-plater.

6 Velg "Start" for å starte skriving av de sikkerhetskopierte dataene til den tomme platen.



- Trykk på **DISPLAY** for å se fremdriften for sikkerhetskopieringen.
- Du kan avbryte sikkerhetskopieringsprosessen ved å trykke på **ONE TOUCH COPY** i mer enn ett sekund. Dette vil imidlertid gjøre platen ubrukelig (hvis du bruker en DVD-RW eller DVD+RW-plate, kan du klargjøre den på nytt for å gjøre den brukelig igjen – se *Klargjøre opptaksbare DVD-plater* på side 80.)

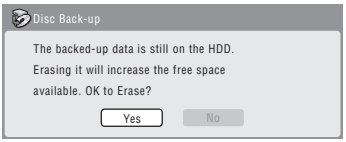
7 Etter at opptakeren er ferdig med opptaket til sikkerhetskopi-platen, kan du velge om du vil lage nok en sikkerhetskopi av de samme dataene, eller avslutte.



- Velg **Start** for å lage en ny sikkerhetskopi, eller **Cancel** for å avslutte. Hvis du ønsker å lage en ny sikkerhetskopi, går du tilbake til trinn **6** ovenfor.

8 Hvis du ikke behøver å beholde sikkerhetskopidataene på HDD-en, kan du slette dem nå.

Velg **Yes** for å slette dataene fra HDD-en, velg **No** for å beholde dem (du kan slette dem senere om du ønsker det).



- Hvis du velger å beholde sikkerhetskopieringsdataene på HDD-en, kan du når som helst lage sikkerhetskopier til opptaksbare DVD-er fra menyen for sikkerhetskopiering.

Kapittel 10

Bruke Jukebox

Jukebox-funksjonen lar deg bruke opptakerens HDD til å lagre og spille av musikk fra opp til 999 av CD-ene dine. Du kan også overføre WMA/MP3-filer som er lagret på en CD-R/- RW/-ROM eller DVD. Så snart musikken ligger på HDD-en, kan du gi navn til album og enkeltspor, tildele sjanger, og stille inn spor som du vil hoppe over.

Kopiere musikk til HDD-en

Første trinn er å kopiere litt musikk til HDD-en. CD audio, WMA og MP3 filer hurtigkopieres. Alle spor kopieres fra hver CD/DVD som et album.[1]

Album- og spornavn for WMA/MP3 kopieres sammen med audiosignalet. Navn på album og spor på CD kan ikke kopieres, men kan du legge disse til senere (se *Redigere Jukebox-album* på side 113).

Vanligvis vil sporene bli kopiert til HDD-en i samme rekkefølge som de fremstår på CD/DVD-en.

Merk at så snart lydsporene er kopiert til HDD-en, kan de ikke kopieres tilbake til opptaksbare DVD-plater.

Viktig

- Du kan ikke bruke andre funksjoner for opptakeren under kopiering.
- Når du kopierer, vil planlagte, forhåndsinnstilte opptak ikke starte før kopieringen er ferdig.
- Det kan hende at kopibeskyttede CD-er ikke blir kopiert på riktig måte.

1 Legg i CD/DVD-en du ønsker å kopiere til HDD-en.

2 HOME MENU **Velg "Copy" fra menyen Home.**

3 ENTER **Velg "DVD/CD to HDD".**

Når du trykker **ENTER** vil alle spor (eller filer) på CD-en eller alle WMA/MP3 filene på DVD-en bli kopiert til HDD.

- Du kan også starte kopieringen ved å starte avspilling av CD/DVD-en og deretter trykke på **ONE TOUCH COPY**.
- For å avbryte kopiering trykker du **ENTER**.
- Dersom CD-en som legges i inneholder både CD-audiospor og WMA-/MP3-filer, vil den delen som er valgt bli spilt av.

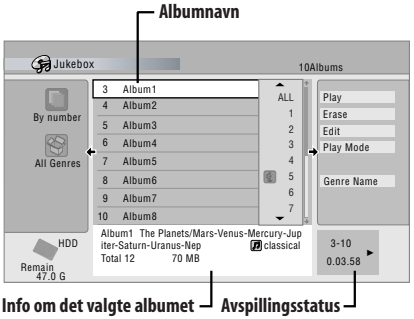
Spille av musikk fra Jukebox

Du kan velge album eller individuelle spor fra Jukebox for avspilling.

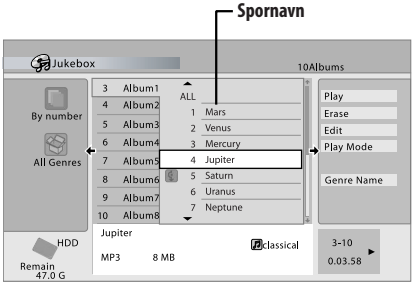
1 JUKEBOX **Trykk for å vise Jukebox skjermbildet.**

2 ENTER **Velg det du ønsker å spille av.**

Skjermbildet nedenfor viser album som er lagret på HDD-en:



- Hvis du velger å spille av et helt album, vil alle sporene som ikke er satt til å hoppes over, bli spilt av.
- Trykk på ➡ for å gå til sporlisten, og deretter velge et spor som skal spilles av, hvis du ønsker å starte avspilling fra et bestemt spor på albumet, eller spille av et spor som er satt til å bli hoppet over.



- Trykk på **SUBTITLE** eller **ANGLE** for å skifte side.

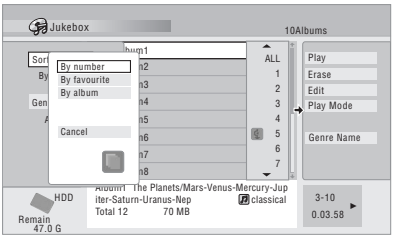
Merk

1 • Inntil 999 album kan opprettes i Jukeboxen.
• Lydkvaliteten forverres ikke når du kopierer data fra en annen kilde.
• Når du spiller av et album som er kopiert fra en originalkilde hvor lydsporene spiller sammenhengende (slik som i et live-opptak), vil det bli en kort lydpause mellom sporene.

Endre visningen av album

1 **Du kan vise menyen for visningsalternativer fra albumlisten.**

2 **Velg et visningsalternativ.**



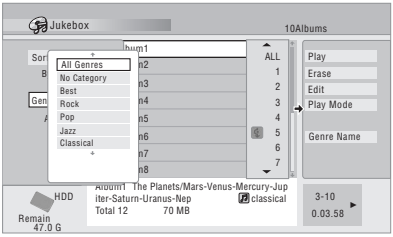
- **Sorteringsrekkefølge**

  By number – Albumene listes opp etter albumnummer.

  By favourite – Musikken du lytter til oftest vises øverst på listen.

  By album – Albumene vises i alfabetisk rekkefølge.

- **Sjanger**



All Genres – Alle albumene vises.

Genre – Bare albumene i den valgte sjangeren vises.

Redigere Jukebox-album

Det finnes flere kommandoer tilgjengelige for redigering og endring av hvordan et album spilles av.

1 JUKEBOX **Trykk for å vise Jukebox skjermbildet.**

2 **Velg det du ønsker å redigere.**

3 **Velg en redigeringsfunksjon fra kommandomenypanelet.**

- **Erase** – Slett de valgte sporene (dersom alle sporene i et album slettes, vil hele albumet bli slettet).
- **Edit > Album name** – Legg inn et navn på opptil 64 tegn for albumet. Se *Title Name (tittelnavn)* på side 98 for forklaring på hvordan å skrive inn navn.
- **Edit > Track name** – Skriv inn et navn på inntil 64 tegn for sporet. Se *Title Name (tittelnavn)* på side 98 for forklaring på hvordan å skrive inn navn.
- **Edit > Set Genre (bestemme sjanger)** – Bestem eller endre sjanger for albumet.
- **Edit > Jump Set**[1] – Still inn spor som skal hoppes over, slik at de ikke spilles av (velg denne kommandoen på nytt for å stille tilbake overhoppingsinnstillingen).
- **Play Mode** – Endre avspillingsrekkefølgen for album og spor.
- **Genre Name (sjangernavn)** – Legg inn et navn på opptil 12 tegn for en sjanger. Se *Title Name (tittelnavn)* på side 98 for forklaring på hvordan å skrive inn navn.

Merk

1 Spor som er stilt inn for å hoppes over, vil bli hoppet over under kontinuerlig avspilling.

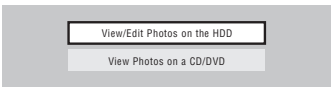
Kapittel 11
"PhotoViewer"

Photo Viewer kan du se på JPEG-bilder og bildefiler som er lagret på HDD-en, opptaksbare DVD-er eller CD-R/-RW/-ROM[1]. Du kan også importere filer og lagre dem på opptakerens HDD eller en DVD-R/-RW-plate.

Finne JPEG-filer (bildefiler)

1 HOME MENU **Velg "PhotoViewer" fra menyen Home.**

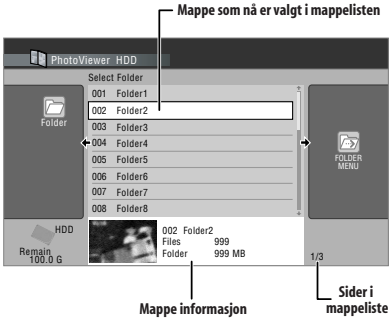
2 **Velg plasseringen av filene du ønsker å vise eller redigere.**



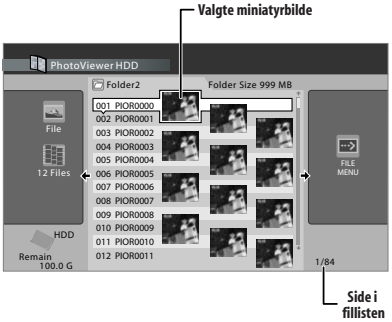
- **View/Edit Photos on the HDD (vise/redigere bilder på HDD-en)** – Vis eller rediger bilder som allerede er lagret på opptakerens HDD.
- **View Photos on a CD/DVD (vise bilder på en CD/DVD)** – Vis bilder på en Fujicolor CD, CD-ROM, CD-R/-RW, eller DVD-R/-RW.

3 **Velg den mappen som inneholder filene du ønsker å vise, kopiere eller redigere.**

Det første bildet fra den valgte mappen vises som miniatyrbilde i nedre kant av skjermen. Fra Mappe informasjonskolonnen, kan du forandre miniatyrbilder via ◄◄/►► knappene.



4 **Velg filen du ønsker å se, kopiere eller redigere.**



- Jo større filstørrelse, jo lenger tid tar det for opptakeren å laste inn filen.
- Du kan forandre mapper via ◄◄/►► knappene.
- Hvis du kommer over en plate som ikke kan spilles av, må du sjekke at plate- og filformatene er kompatible med opptakeren (se *Kompatibilitet med JPEG-filer* og *Kompatibilitet med plater som er laget på en PC* på side 46).
- Miniatyrbildene av filene som ikke kan avspilles vises som ⚠ logoen.

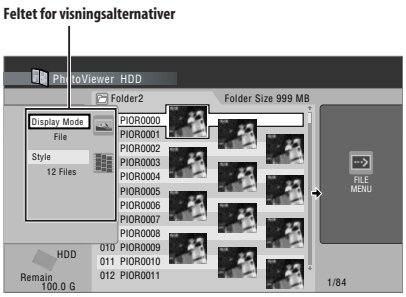
Merk

1 Opp til 999 filer eller 99 mapper er visbare, men dersom platen inneholder flere filer/mapper enn dette, er det fremdeles mulig å se på dem alle, ved å bruke "Reload"-funksjonen (se *Gjenlasting (Reload) av filer fra en plate* på side 116).

Endring av visningsstilen for PhotoViewer

Du kan velge å vise bilder ved å gruppere dem etter mappe, fil eller antall miniatyrbilder.

1 **Vise feltet for visningsalternativer.**



2 **Velg "Display Mode" eller "Style", deretter trykker du ENTER for å se de tilgjengelige visningsmulighetene.**

- **Display Mode** – Velg mellom mappe og filvisningsmoduser.
- **Style** – Velg mellom visning av 1, 4 og 12 miniatyrbilder.

3 **Velg et visningsalternativ og trykk deretter på ENTER.**

Visningsmodus vil endres i henhold til valget ditt.

Spille av en lysbildefremvisning

1 **Velg en mappe fra mappelisten.**

For å begynne slide-showet fra den første filen i mappen, gå direkte til steg **3** etter at du har valgt mappe og trykk deretter ➡.

2 **Velg et miniatyrbilde.**

- Bruk **I◄◄ PREV** og **►►I NEXT** for å vise den forrige/neste siden med miniatyrbilder.

3 **Velg "Start Slideshow" fra menyen eller "Start Audio Slideshow" fra menyen.**

Når du velger "Start Audio Slideshow" vil du bli bedt om å velge hvilken musikksjanger du ønsker å lytte til, og når du trykker **ENTER** vil musikk i den sjangeren som er lagret i jukeboxen spilles mens slide-showet kjøres.

For mer informasjon om å legge til musikk til HDD, se *Bruke Jukebox* på side 112.

- Du kan også velge en fil eller mappe, og deretter trykke på ► **PLAY** for å starte bildevisningen.
- Bruk **I◄◄ PREV/►►I NEXT** for å vise forrige/neste bilde, eller **II PAUSE** for å pause fremvisningen.
- Avhengig av bredde-/høydeforholdet, kan det hende at noen av bildene vises med sorte stolper øverst og nederst, eller til venstre og høyre.
- Det kan hende at det tar et par sekunder å vise store bildefiler. Dette er normalt.

4 **Trykk her for å gå tilbake til miniatyrbilde.**

- Du kan også bruke **RETURN**-tasten.

5 **Trykk her for å gå ut av PhotoViewer.**

Zoome bilder

Du kan zoome inn for å forstørre deler av et bilde med en faktor på to eller fire under fremvisningen. Du kan også flytte det området av bildet som vises.

1 **Trykk her under bildefremvisningen for å zoome bildet.**

Gjentatte trykk blar gjennom zoom av, 2x zoom og 4x zoom. Zoomefaktoren vises på skjermen.

2 **Brukes for å flytte det zoomede området.**

Rotere et bilde

Du kan rotere det viste bildet under en fremvisning, slik at du alltid kan se bildene med den rette siden opp, uansett hvilken vei de ble tatt.

- **Trykk her under bildefremvisningen for å rotere bildet som vises 90º med klokken.**

Trykk flere ganger for å fortsette å rotere bildet i trinn på 90º.

Gjenlasting (Reload) av filer fra en plate

Hvis du har en plate med mer enn 1000 filer og/eller 100 mapper, kan du fremdeles se alle bildene ved å bruke "reload"-funksjonen.

1 Naviger til den siste oppføringen i mappelisten ("Read next: ...").

2 ENTER Last neste avdeling på opptil 999 filer/99 mapper fra platen.

Det vil ta litt tid (ikke mer enn et par minutter) å laste inn bildene.[1]

Importere filer til HDD-en

Du kan importere filer fra en CD eller DVD og lagre dem til HDD[2]. Når de er lagret på HDD-en kan du redigere og organisere bildene dine.

1 Velg plasseringen for mappene/filene du ønsker å importere.

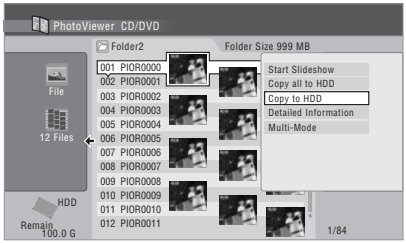
For å importere en hel mappe velger du den ønskede mappen, trykker ➡ og går direkte videre til steg **3** nedenfor.

- Bruk Multi-Mode for å importere flere mapper, se *Velge flere filer eller mapper* på side 117.

2 Velg en fil som skal importeres, og trykk deretter på ➡.

- Bruk Multi-Mode for å importere flere mapper, se *Velge flere filer eller mapper* på side 117.

3 Velg "Copy to HDD" fra menyen.



4 Velg "Yes" for å bekrefte og kopiere mappen(e)/filen(e), eller "No" for å avbryte.

- Filene vil bli kopiert til HDD-en med den samme mappestrukturen som i originalen.
- Importering til HDD-en vil ikke fungere dersom det ikke er tilstrekkelig ledig plass på HDD-en, eller dersom det allerede finnes det maksimale antallet filer og/eller mapper på HDD-en (999 mapper/999 filer pr. mappe).

Merk

1 Du kan trykke på **HOME MENU** for å gå ut av "PhotoViewer"-skjermbildet mens opptakeren laster inn bilder på nytt. (Hvis du går tilbake til "PhotoViewer", vil den gjenoppta innlastingen.)

2 Vi anbefaler at du sikkerhetskopierer på DVD-R/-RW de filene du ønsker å beholde.

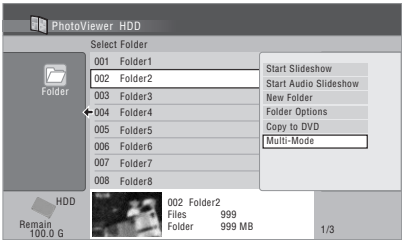
Velge flere filer eller mapper

Multi-Mode lar deg velge flere mapper/filer samtidig for importering eller redigering.

1 Velg den mappen som inneholder filene du ønsker å importere.

2 Vis kommandomenyen.

3 Velg "Multi-Mode" fra menyen.



4 Velg filer/mapper fra listen.

En orange boks til å hake av (☑) vises ved enheten du har valgt. En blå boks til å hake av (☑) kommer frem på mappen på den valgte skjermen når filer fra den mappen velges.



5 Vis kommandomenyen.

6 Velg den kommandoen du ønsker skal gjelde for alle de valgte elementene.

Kopiere valgte filer til en DVD-R/-RW

Denne funksjonen lar deg kopiere noen av filene som er lagret på HDD-en til en DVD.

Det lagres også en bildefremvisning av filene som en tittel i Videomodus på platen, noe som gjør det mulig å vise bildene på andre DVD-spillere/-opptakere som ikke er kompatible med avspilling av JPEG-filer. Legg imidlertid merke til at det kan hende at du må ferdiggjøre platen før den kan spilles av på en annen DVD-spiller (kopiering av valgte filer fører ikke automatisk til at platen ferdiggjøres).

Viktig

- Du kan ta opp maksimalt 99 slide-show titler.
- En slide-show tittel kan inneholde opptil 99 filer. Dersom det finnes flere filer enn dette i bildefremvisningen, vil det bli opprettet flere bildefremvisninger på platen.
- Dersom du sletter en bildefremvisningstittel fra en DVD, vil bildefremvisningen ikke kunne spilles av, men den ledige plassen vil ikke øke.

1 Legg i en tom (eller ikke-ferdiggjort Videomodus) DVD-R- eller DVD-RW-plate.

2 Velg "View/Edit Photos on the HDD" (vis/rediger bilder på HDD-en) i menyen.

3 Velg filen(e) eller mappen(e) du ønsker å kopiere.

- Når du kopierer en mappe, vil alle filene som finnes inne i mappen også bli kopiert.
- Bruk Multi-Mode for å kopiere flere mapper, se *Velge flere filer eller mapper* ovenfor.

4 Velg "Copy to DVD" (kopier til DVD) i menyen.

5 Velg "Yes" for å bekrefte, eller "No" for å avbryte.

- Mappenavnene på platen vil være *nummer* **PIONR**. Filnavnene vil være **PHOT** *nummer*.
- Legg merke til at tidsinnstilte programmer som er satt til å starte, ikke vil begynne, og ingen andre handlinger er mulig mens filene kopieres.
- Du kan trykke på **ENTER** for å avbryte mens **"Cancel"** vises.

Redigere filer på HDD-en

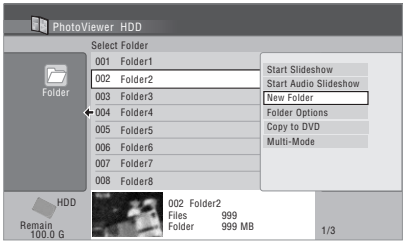
Det finnes flere kommandoer du kan bruke til å redigere og organisere bilder som er lagret på HDD-en.

Opprette en ny mappe

1 **Vis menyen for mappelisten.**

2 **Velg "New Folder" (ny mappe).**

Mappen vises nederst i mappelisten med navnet **F**_*nummer*.



- Det kan være opp til 999 mapper på HDD-en.

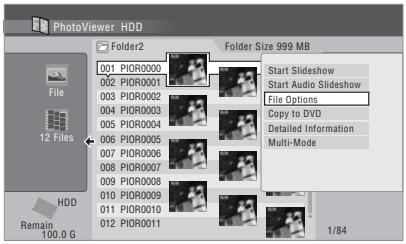
Slette en fil eller mappe

1 **Velg filen(e) eller mappen(e) du ønsker å slette.**

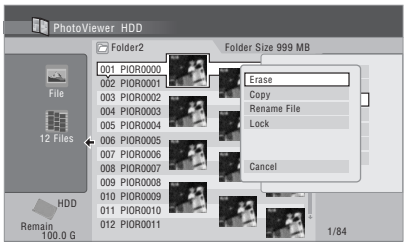
- Bruk Multi-Mode for å slette flere filer eller mapper; se *Velge flere filer eller mapper* på side 117.
- Når du sletter en mappe, vil alle filene som finnes inne i mappen også bli slettet. Her bør du være forsiktig!
- Du kan ikke slette filer som er låst.
- Mapper som inneholder låste filer, kan ikke slettes. De ulåste filene i vedkommende mappe vil imidlertid bli slettet.

2 **Vis kommandomenyen.**

3 **Velg "File Options" eller "Folder Options".**



4 **Velg "Erase" eller "Erase Folder".**



5 **Velg "Yes" for å bekrefte, eller "No" for å avbryte.**

- Du kan også slette filer eller mapper ved å trykke på **CLEAR** når filen eller mappen er uthevet. Trykk på **ENTER** for å bekrefte.

Kopiere filer

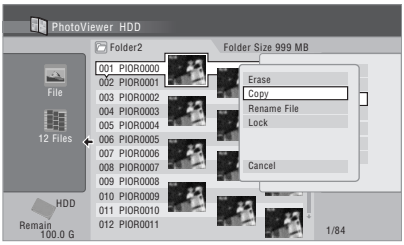
1 **Velg filen(e) eller mappen(e) du ønsker å kopiere.**

- Når du kopierer en mappe, vil alle filene som finnes inne i mappen også bli kopiert.
- Bruk Multi-Mode for å kopiere flere filer eller mapper; se *Velge flere filer eller mapper* på side 117.

2 **Vis kommandomenyen.**

3 **Velg "File Options" eller "Folder Options".**

4 **Velg "Copy" eller "Copy Folder Contents".**



5 **Velg en mappe som mappen(e)/filen(e) skal kopieres til.**

6 **Velg "Yes" for å bekrefte, eller "No" for å avbryte.**

- Kopiering til HDD-en vil ikke fungere dersom det ikke er tilstrekkelig ledig plass på HDD-en, eller dersom det allerede finnes det maksimale antallet filer og/eller mapper på HDD-en.

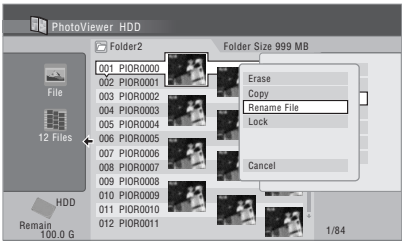
Sett navn på filer og mapper

1 Velg den filen eller mappen du ønsker å gi nytt navn til.

Du kan ikke gi nytt navn til filer som er låst.

2 Velg "File Options" eller "Folder Options".

3 Velg "Rename File" eller "Rename Folder".



4 Skriv inn et nytt navn for filen/mappen.

Filnavn eller Mappenavn kan være opp til 64 tegn lange.

Låse/låse opp filer

Ved å låse filer vil du beskytte dem fra å bli slettet ved et mistak og hindre dem i å få nytt navn.

Bruk samme prosessen både til å låse og låse opp filer. Låste titler vises i PhotoViewer med et hengelåsikon.

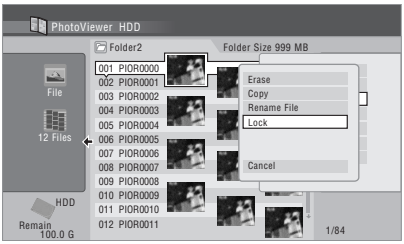
1 **Velg filen(e) du ønsker å låse (eller låse opp).**

- Bruk Multi-Mode for å låse/åpne flere filer eller mapper; se *Velge flere filer eller mapper* på side 117.

2 **Vis kommandomenyen.**

3 **Velg "File Options" eller "Folder Options".**

4 **Velg "Lock" eller "Lock Folder Contents".**



Låste filer vises med et hengelåsikon ved siden av navnet. For å fjerne alle låser i en gitt mappe, velg **"Folder Option" > "Unlock Folder Contents"**.

For å se mer detaljert informasjon

Denne egenskapen lar deg sjekke innstillingene på kameraet som du har importert bildene fra.

1 Velg hvilken fil du ønsker å vise detaljert informasjon for.

2 Velg "Detailed Information".

Ingenting vises når ingen detaljert informasjon er tilgjengelig.

Kapittel 12

Plateoppsettsmeny ("Disc Setup")

Du kan navngi plater, låse innholdet for å forhindre utilsiktet opptak og sletting, klargjøre og ferdiggjøre plater fra Plateoppsettsmenyen ("Disc Setup"). Du får tilgang til Plateoppsettsmenyen ("Disc Setup") fra menyen "Home".

Grunninnstillinger

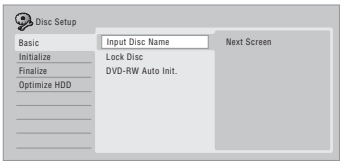
Input Disc Name (legge inn platenavn)

DVD (VR) DVD (Video) DVD+R DVD+RW DVD-RAM

Når du klargjør en plate for opptak, vil opptakeren automatisk tildele et navn for platen, rangert fra **DISC 1** til **DISC 99**. Du kan bruke funksjonen for innlegging av platenavn til å endre standardnavnet til noe som er mer beskrivende. Dette navnet vil bli vist når du legger i platen, og når du viser plateinformasjonen på skjermen.

1 HOME MENU **Velg "Disc Setup" fra menyen Home.**

2 **Velg "Basic" > "Input Disc Name" > "Next Screen".**



3 **Legg inn et navn for platen.**

Platenavnet kan være på opp til 64 tegn for plater i VR-modus, eller 40 tegn for plater med Videomodus og DVD+R/+RW.

- Se *Title Name (tittelnavn)* på side 98 for mer om navigering på innleggingsskjermen.

Lock Disc (låse plate)

DVD (VR) DVD-RAM

- Standardinnstilling: **Off (av)**

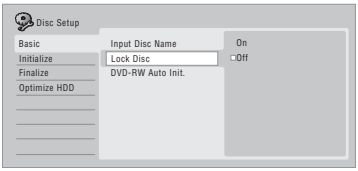
Du kan forhindre utilsiktet opptak, redigering eller sletting av plater ved å låse dem.

Viktig

- En låst plate kan fremdeles klargjøres (noe som vil slette innholdet fullstendig).

1 HOME MENU **Velg "Disc Setup" fra menyen Home.**

2 **Velg "Basic" > "Lock disc" og deretter "On" eller "Off".**



Sett til **On** for å forhindre utilsiktet opptak, redigering eller sletting av den platen som er lagt i. Hvis du behøver å låse opp platen for å utføre redigeringer, velger du **Off**.

DVD-RW Auto Initialize

DVD-RW

- Standardinnstilling: **VR Mode (VR-modus)**

Klargjøringsmodus utføres automatisk når du setter inn en blank DVD-RW. Du må velge den ønskede ferdiggjøringsmodusen før du setter inn platen.

Se *DVD-RW Auto Initialize* på side 81 for detaljerte anvisninger.

Innstillinger for klargjøring

DVD-R DVD-RW DVD+RW DVD-RAM

Du kan klargjøre en opptaksbar DVD-R/-RW-plate for opptak i enten Videomodus eller VR-modus.

Første gang du legger i en ny DVD-RW-plate, blir den bli automatisk klargjort for opptak i henhold til innstillingen for Automatisk klargjøring av DVD-RW i Innledende oppsettsmeny (se side 81).

Nye DVD-R-plater er klare for opptak i Videomodus når du legger dem inn, men det er også mulig å klargjøre dem for opptak i VR-modus.[1]

DVD+RW- og DVD-RAM-plater kan også klargjøres som en måte å slette hele platen. Velg VR-modus når du klargjør DVD-RAM-plater.

Se *Klargjøre opptaksbare DVD-plater* på side 80 for detaljerte anvisninger.

Merk

1 Så snart platen er klargjort for VR-modus, er det ikke mulig å klargjøre den på nytt for opptak i Videomodus. Så snart platen er tatt opp i Videomodus, kan den heller ikke klargjøres på nytt for opptak i VR-modus.

Ferdiggjøringsinnstillinger

Finalize (ferdiggjøre)

DVD-R DVD-RW DVD+R DVD+RW

Ferdiggjøring "limer" opptakene på plass, slik at platen kan spilles av på en vanlig DVD-spiller, eller en datamaskin utstyrt med et passende DVD-ROM.

Det er også mulig å ferdiggjøre DVD+RW-plater. Dette er bare nødvendig hvis du ønsker at spilleren skal vise tittelmenyen for platen.

Se *Spille av dine opptak på andre DVD-spillere* på side 79 for detaljerte anvisninger.

Undo Finalize (angre ferdiggjøring)

DVD-RW

Du kan angre ferdiggjøringen av DVD-RW-plater som er tatt opp på denne opptakeren i Videomodus. Du må gjøre dette hvis du vil ta opp mer materiale, eller redigere materiale som allerede er på platen.

Du kan også angre ferdiggjøringen av plater i VR-modus som har blitt ferdiggjort på andre DVD-opptakere. Hvis du får meldingen **This disc cannot be recorded. Undo the finalization. (Kan ikke ta opp på denne platen. Du må angre ferdiggjøringen.)** når du legger i en plate, og "Undo the finalization" vises, bruker du denne kommandoen for å kunne gjøre opptak på platen med denne opptakeren.

1 HOME MENU **Velg "Disc Setup" fra menyen Home.**

2 ENTER **Velg "Finalize" > "Undo Finalize" og deretter "Start".**

Optimere HDD-en

HDD

Etter som du tar opp, sletter og redigerer opptak, vil filsystemet på HDD-en gradvis bli fragmentert. HDD-en vil trenge optimering med jevne mellomrom for å "rydde opp" i alle de fragmenterte filene.

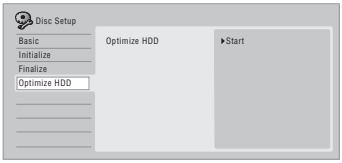
Opptakeren vil automatisk vise en melding som anbefaler optimering av HDD-en når den trenger dette.

Viktig

- Å optimere HDD-en kan ta så lang tid som åtte timer. Det er ikke mulig å spille av eller ta opp under optimering.
- Dersom du avbryter optimeringen før den er ferdig, vil dette ikke kansellere den optimeringen som allerede er utført, slik at HDD-en da vil være delvis optimert.

1 HOME MENU **Velg "Disc Setup" fra menyen Home.**

2 ENTER **Velg "Optimize HDD" og deretter "Start".**



En fremdriftslinje viser hvor mye som står igjen av optimeringen. Dersom ingen handlinger utføres i mer enn 20 minutter etter optimeringsprosessen er fullført, vil enheten skru seg av.

Klargjøre HDD-en

HDD

Når HDD/DVD opptakeren arbeider uten problemer er dette valget ikke synlig i Disc Setup menyen. Dersom filsystemet for HDD-en av en eller annen grunn blir ødelagt, kan du imidlertid klargjøre HDD-en for å rette opp problemet. Merk at klargjøring av HDD-en vil slette alle data på den.

1 HOME MENU **Velg "Disc Setup" fra menyen Home.**

2 ENTER **Velg "Initialize HDD" og deretter "Start".**



Kapittel 13

Menyen Justering av video

Ved å bruke justeringsmenyen for video, kan du stille inn bildekvaliteten for den innebygde mottakeren og eksterne innsignaler for plateavspilling og for opptak.

Stille inn bildekvalitet for TV og eksterne innsignaler

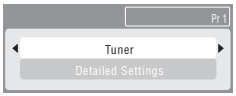
"Picture Creation" lar deg velge ett sett innstillinger for bildekvalitet for den innebygde TV-mottakeren, og ett for hvert eksterne innsignal. Det finnes flere forhåndsinnstilte innstillinger som passer for ulike kilder, eller du kan lage opptil tre egne sett.

Velge en forhåndsinnstilling

1 HOME MENU **Trykk her for å vise menyen Home når opptakeren er stoppet.**

2 **Velg "Video Adjust".**

3 **Velg en forhåndsinnstilling.**



- Bruk **VIDEO IN**-tasten for å bytte mellom den innebygde TV-mottakeren og de eksterne innsignalene.
- Bruk I◄◄ **PREV**/►►I **NEXT** tastene for å endre kanal på den innebygde TV-mottakeren.

Det finnes seks forhåndsinnstillinger:

- **Tuner** – passer til vanlige TV-sendinger
- **VCR** – passer til videokassetter
- **DTV/LDP** – passer for digitale sendinger og Laserdisker
- **Memory1** – brukerinnstilling 1
- **Memory2** – brukerinnstilling 2
- **Memory3** – brukerinnstilling 3

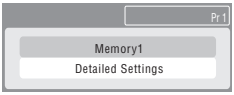
Du kan trykke på **DISPLAY** for å se de individuelle innstillingene i gjeldende forhåndsinnstilling (**Tuner**, **VCR** eller **DTV/LDP**).

Opprette ditt eget sett

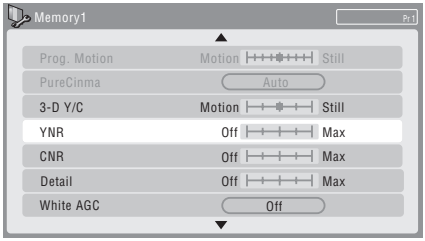
Det finnes tre brukerinnstillinger hvor du kan lagre dine egne sett med bildekvalitetsinnstillinger.

1 Følg *Velge en forhåndsinnstilling* ovenfor, og velg en av brukerinnstillingene (Memory 1, 2 eller 3).

2 **Velg "Detailed Settings".**



3 **Velg innstillingen du ønsker å endre.**



Du kan justere følgende innstillinger:

- **Prog. Motion** – Justerer kvaliteten på bevegelige og stillbilder, når videoutgangen er satt til "progressive".
- **PureCinema** – Denne innstillingen optimerer bildet for filmmateriale når videoutgangen er satt til "progressive". Vanligvis er denne satt til **Auto**, men prøv å slå den av (**Off**) dersom bildet virker unaturlig.
- **3-D Y/C** – Justerer lysstyrke/fargeseparasjon.
- **YNR** – Justerer mengden av støyreduksjon (NR) som brukes på Y (lysstyrke)-komponenten.
- **CNR** – Justerer mengden av støyreduksjon (NR) som brukes på C (farge)-komponenten.
- **Detail** – Justerer hvor skarpe kantene ser ut.
- **White AGC** – Slår på automatisk justering av hvithetsnivå.
- **White Level** – Justerer intensiteten på hvitt.
- **Black Level** – Justerer intensiteten på svart.
- **Black Setup** – Korrigerer standardreferansenivået for svart (Kun 525 Input Line System).
- **Hue** – Justerer totalbalansen mellom rødt og grønt.
- **Chroma Level** – Justerer hvor mettede fargene skal være.

4 **Juster den valgte innstillingen.**

5 HOME MENU **Trykk her for å avslutte.**

Du kan nå bruke forhåndsinnstillingene for alle andre innsignaler enn den innebygde TV-mottakeren.

Tips

- For å se mer av bildet når du justerer ulike innstillinger, trykker du på **ENTER** etter å ha valgt den innstillingen du ønsker å justere.

Stille inn bildekvaliteten for avspilling av plater

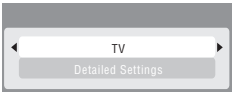
Denne innstillingen bestemmer hvordan bildet vil se ut når du spiller av plater.

Velge en forhåndsinnstilling

1 HOME MENU **Trykk her for å vise menyen Home mens en plate spilles av (eller er pauset).**

2 **Velg "Video Adjust".**

3 **Velg en innstilling.**



Det finnes seks forhåndsinnstillinger:

- **TV** – passer for LCD og TV-er med billedrør
- **PDP** – passer for plasmaskjermer
- **Professional** – passer for profesjonelle monitorer
- **Memory1** – brukerinnstilling 1
- **Memory2** – brukerinnstilling 2
- **Memory3** – brukerinnstilling 3

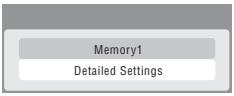
Du kan trykke på **DISPLAY** for å se de individuelle innstillingene i gjeldende forhåndsinnstilling (**TV**, **PDP** eller **Professional**).

Opprette ditt eget sett

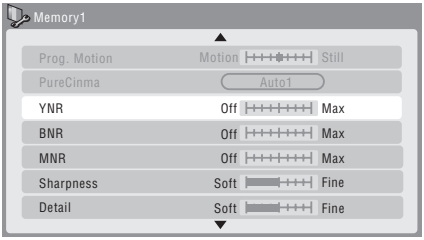
Det finnes tre brukerinnstillinger hvor du kan lagre dine egne sett med bildekvalitetsinnstillinger for avspilling av plater.

1 Følg *Velge en forhåndsinnstilling* ovenfor, og velg en av brukerinnstillingene (Memory 1, 2 eller 3).

2 Flytt markøren ned og velg "Detailed Settings".



3 Velg den innstillingen for bildekvalitet du ønsker å justere.



Du kan justere følgende innstillinger:

- **Prog. Motion** – Justerer kvaliteten på bevegelige og stillbilder, når videoutgangen er satt til "progressive". (Handling er ineffektiv når PureCinema er På.)
- **PureCinema** – Denne innstillingen optimerer bildet for filmmateriale når videoutgangen er satt til "progressive". Vanligvis satt til **Auto 1** men prøv å bytte til **Auto 2**, **On** eller **Off** dersom bildet virker unaturlig.
- **YNR** – Justerer mengden av støyreduksjon (NR) som brukes på Y (lysstyrke)-komponenten.
- **BNR** – Justerer mengden av støyreduksjon (NR) som skal legges til blokkstøyen (synlige figurer i områder med jevne farger, forårsaket av MPEG-komprimeringen).
- **MNR** – Justerer graden av støyreduksjon (NR) som skal brukes på "myggstøyen" (synlige figurer rundt kanten av bildet, forårsaket av MPEG-komprimeringen).
- **Sharpness** – Juster skarpheten til høyfrekvens (detaljerte) elementer i bildet. Skarphet er ineffektivt for HDMI utgang.
- **Detail** – Justerer hvor skarpe kantene ser ut.
- **White Level** – Justerer intensiteten på hvitt. Hvit-nivå er ineffektivt for HDMI utgang.
- **Black Level** – Justerer intensiteten på svart. Svart-nivå er ineffektivt for HDMI utgang.
- **Black Setup** – Korrigerer standardreferansenivået for svart. Svart-innstilling er ineffektivt for HDMI utgang.
- **Gamma Correction** – Justerer lysstyrken for mørkere bilder. Gamma korreksjon er ineffektiv for HDMI utgang.
- **Hue** – Justerer totalbalansen mellom rødt og grønt. Fargenyanser er ineffektivt for HDMI utgang.
- **Chroma Level** – Justerer hvor mettede fargene skal være. Fargestyrkenivå er ineffektivt for HDMI utgang.

4 Bruk tastene ⬅/➡ for å justere gjeldende innstiling for bildekvalitet.

5 Når du har alle innstillingene slik du ønsker, trykker du på HOME MENU for å gå ut.

Tips

- For å se mer av bildet når du justerer ulike innstillinger, trykker du på **ENTER** etter å ha valgt den innstillingen du ønsker å justere.

Kapittel 14

Innledende oppsettsmeny

Bruke Innledende oppsettsmeny

Innledende oppsettsmeny er stedet der du kan stille inn ymse opptaksalternativer for lyd, bilde, språk, osv.

Disse innstillingene vises i grått i Innledende oppsettsmeny under opptak. Under avspilling og opptak vises disse innstillingene i grått i menyen for startinnstillinger.

Unntatt for "Setup Navigator", vil opptakeren automatisk gå ut av alle menyskjermer etter 20 minutter med inaktivitet.

- **Trykk på HOME MENU og velg "Initial Setup".**

I tabellen nedenfor er standardalternativet markert med en •.

Innstilling	Alternativer	Forklaring
Basic (grunnleggende)		
Clock Setting (stille klokken)	**Auto**	Still inn hvilken kanal som skal sende ut klokkesignaler, og klokken blir stilt inn automatisk.
	Manual (manuell) •	Dersom det ikke finnes kanaler som sender ut klokkesignaler i ditt område, kan du stille inn tid og dato manuelt.
Klokken må være stilt inn for å kunne bruke tidsinnstilte opptak.		
Input Line System (TV-system for innsignal)	**525 System**	Brukes med NTSC- eller PAL-60-opptak fra eksterne innkilder.
	625 System •	Brukes med standard PAL- eller SECAM-opptak.
Se også Om TV-system for innsignaler på side 133 for mer informasjon om denne innstillingen.		
Power Save (strømsparing)	**Mode 1 (modus)**	Bare signaler som kommer gjennom antenneinngangen føres videre til antenneutgangen når opptakeren er i standby.
	Mode 2 (modus)	Det sendes ikke innsignaler videre til utgangene når opptakeren er i standby.
	Off (av) •	Når opptakeren er i standby, vil alle signaler som kommer gjennom SCART- og antenneinngangene bli ført videre til utgangene.
HELP Setting (innstilling for HELP)	**On (på)** •	Slår på skjermbildene for automatisk hjelp, for "GUI"-skjermbilder (GUI = grafisk brukergrensesnitt).
	Off (av)	Slår av de automatiske hjelpeskjermbildene for GUI-skjermbilder. (Trykk på **HELP** på fjernkontrollen for å vise hjelpeskjermbildet.)
Setup Navigator	**Start**	Velges for å starte "Setup Navigator". Se også *Slå på utstyret og still det inn* på side 54.

Innstilling	Alternativer	Forklaring
Tuner (mottaker)		
Auto Channel Setting (innstilling av autokanal)	**Auto Scan (automatisk skanning)**	Velg land og vent så på at opptakeren skal stille inn kanalene i ditt område automatisk. Når den automatiske skanningen er ferdig, viser kanaloversikten hvilke kanaler som er tildelt hvilke programnumre. Du kan hoppe over uønskede kanaler ved å bruke alternativet for manuell kanalinnstilling nedenfor. Trykk på **HOME MENU** for å gå ut av skjermbildet for kanalinnstilling.
	Download from TV (laste ned fra TV-en)	Dersom TV-en støtter denne funksjonen, kan du laste ned alle kanalene som TV-en er stilt inn til via SCART-inngangen. Velg land, og vent så på at nedlastingen skal fullføres. Etter at nedlastingen er fullført, kommer skjermbildet for kanalinnstilling frem, som ovenfor. Se også bruksanvisningene som fulgte med TV-en for mer informasjon.
Manual CH Setting (manuell kanalinnstilling)	**Next Screen (neste skjermbilde)**	Gå videre til neste skjermbilde dersom du behøver å justere noen av de innstillingene som er gjort av auto-tuningen. Velg land, og gå videre til skjermbildet for manuell kanalinnstilling: • Endre forhåndsinnstilte kanaler ved å bruke tastene **I◄◄ PREV**/**►►I NEXT**. • Slik hopper du over kanalen som vises (fordi det ikke er noen stasjon tildelt til den), endrer du innstillingen for **Skip** til **On**. • Still inn innstillingen **CH SYSTEM** til å matche kanalsystemet i landet eller regionen. • Sett **CHANNEL**-innstillingen til den kanalen du vil tildele til den gjeldende forhåndsinnstillingen. • For å fininnstille kanalen manuelt, endrer du **AFT**-innstillingen til **Off**, og justerer **Level**-innstillingen. • Sett innstillingen for **Sound System** (lydsystem) til å passe med lydsystemet for regionen. • **Name**-feltet lar deg legge inn navn på opp til fem tegn for gjeldende forhåndsinnstilte kanal. • Hvis gjeldende kanal er forvrengt, og krever en dekoder koblet til **AV2 (INPUT 1/DECODER)**-kontakten, settes **Decoder**-innstillingen til **On**.
Channel Swapping (kanalbytting)	**Next Screen (neste skjermbilde)**	Gå videre til neste skjermbilde for å bytte kanaltildelinger på ulike forhåndsinnstilte kanaler, slik at du kan gruppere forhåndsinnstilte kanaler som naturlig hører sammen. Velg to forhåndsinnstilte kanaler du vil bytte, og trykk på **ENTER**.
Video In/Out (innstillinger for video inn/ut)		
Input Colour System (fargesystem for innsignal)	**Next Screen (neste skjermbilde)**	Gå videre til neste skjermbilde for å stille inn fargesystemet for den eksterne inngangen og den innebygde TV-mottakeren. Bruk tastene **CHANNEL +/–** for å endre forhåndsinnstilling. I standardinnstillingen **Auto** kan opptakeren vanligvis detektere om innsignalet er PAL, SECAM, 3.58 NTSC eller PAL-60, men i noen tilfeller kan det hende at du må stille dette inn manuelt, dersom bildet vises på feil måte.
Se også Om fargesystem for innsignaler på side 133 for mer informasjon om denne innstillingen.		
Component Video Out (komponentvideo ut)	**Interlace** •	Bruk denne hvis monitoren/TV-en ikke er kompatibel med "progressive scan video".
	Progressive	Bruk denne hvis monitoren/TV-en er kompatibel med "progressive scan video". Sjekk brukerhåndboken som kom med monitoren/TV-en hvis du ikke er sikker.

• For at komponentvideo ut skal være effektiv, må "AV1 Out"-innstillingen (se side 127) være satt til noe annet enn **RGB**.
• Dersom TV-en din er inkompatibel med progressiv skann video og du velger **Progressive** *vil du ikke se noe bilde. I så tilfelle, trykk* **▲ OPEN/CLOSE** *samtidig som du holder nede* **■** *(Stop) knappen på frontpanelet for å bytte til* **Interlace** *(dette forandrer også Screen Resolution (skjermoppløsning) på side 131 til standard innstilling).*
• Når HDMI signalene er utgang, vil ingen video sendes ut fra **COMPONENT VIDEO OUT**.

Innstilling	Alternativer	Forklaring
AV1 Out (AV1 ut)	**Video** •	Stiller **AV1 (RGB)-TV** SCART-utgangen inn til standard komposittvideo (kompatibel med alle TV-er).
	S-Video	Stiller **AV1 (RGB)-TV** SCART-utgangen inn til S-video. Anbefales dersom du bruker en lang SCART-kabel.
	RGB	Stiller **AV1 (RGB)-TV** SCART-utgangen inn til RGB. God kvalitet, men sjekk at TV-en din er kompatibel. Legg merke til at med denne innstillingen sendes det ikke ut signaler fra den innebygde mottakeren og de eksterne inngangene når opptakeren er i TV-modus.

• Dersom du velger en innstilling som ikke er kompatibel med TV-en, kan det hende at du ikke kan se noe bilde i det hele tatt. I så fall slår du enheten av og kobler til ved å bruke medfølgende videokabel, eller nullstiller opptakeren (se Nullstille opptakeren på side 149).
• Innstillingen for Komponentvideo ut (se side 126) har ingen effekt når "AV1 Out" er satt til **RGB**.
• Når HDMI signalet er utgang, vil AV1 Out utgang være det sammensatte videosignalet selv når det er stilt inn til **RGB**.

AV2/L1 In (AV2/L1 inn)	**Video** •	Stiller **AV2 (INPUT 1/DECODER)** SCART-inngangen inn til standard komposittvideo.
	S-Video	Stiller **AV2 (INPUT 1/DECODER)** SCART-inngangen inn til S-video.
	RGB	Stiller **AV2 (INPUT 1/DECODER)** SCART-inngangen inn til RGB.
	Decoder (dekoder)	Bruk denne innstillingen dersom du koblet en dekoder til **AV2 (INPUT 1/DECODER)** SCART-kontakten. For kanaler med forvrengning, må du sørge for at **Decoder**-innstillingen for kanalen er satt til **On**. (Se *Manual CH Setting (manuell kanalinnstilling)* på side 126.)
NTSC on PAL TV (NTSC på PAL-TV)	**On (på)** •	NTSC-plater vil spilles av på riktig måte på TV-er som bare bruker PAL-systemet.
	Off (av)	Bruk denne hvis TV-en allerede er kompatibel med NTSC.

Mange nyere PAL TV-er er kompatible med NTSC-inngang, og da kan denne innstillingen slåes av. Sjekk bruksanvisningene som kom med TV-en. Se også Om NTSC på PAL-TV på side 133 for informasjon om dette.

Audio In (audio-inn)		
NICAM Select (velge NICAM)	**NICAM** •	Ta opp NICAM-lyden fra NICAM-sendinger.
	Regular Audio (vanlig audio)	Ta opp lyden som ikke er NICAM fra NICAM-sendinger. (Du kan fremdeles stille inn lyden for å tas opp ved å bruke **AUDIO**-tasten før opptak.)
Tuner Level (mottakernivå)	**Normal** •	Standardinnstilling.
	Compression (komprimering)	Brukes hvis lydnivået fra den innebygde mottakeren er for høyt, og forårsaker forvrenging.
External Audio (ekstern audio)	**Stereo** •	Velges hvis lyden fra gjeldende valgte, eksterne innkilde er standard stereo.
	Bilingual (tospraklig)	Velges hvis hver kanal har separate lydspor.

Når den eksterne lyden kommer fra DV-inngangen, vil en subkode-lydkanal innen DV-lyden fortelle opptakeren om lyden er i stereo eller tospråklig. Dette har prioritet over den innstillingen du gjør her.

Bilingual Recording (tospråklig opptak)	**A/L** •	Ta opp venstre (A) kanal i en tospråklig kilde når du tar opp til HDD-en, med opptaksformatet for HDD satt til "Video Mode ON", til DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW, eller i **LPCM**-modus fra en ekstern kilde.
	B/R	Som ovenfor, men for opptak av høyre (B) kanal.

Når du tar opp tospråklig lyd til DVD med VR-modus (unntatt i **LPCM***-modus), eller til HDD-en med opptaksformat for HDD satt til "Video Mode Off" (unntatt i* **LPCM***-modus), vil begge lydkanalene bli tatt opp, og du kan bytte til den du ønsker under avspilling.*

DV Input (DV inn)	**Stereo 1** •	Velg for å bruke "live" lydspor (tatt opp under videofilmingen) fra et videokamera som støtter to stereo lydspor.
	Stereo 2	Velg denne for å bruke overlagt lydspor fra et videokamera som støtter to stereo lydspor.
	Mix	Velg en av de tre innstillingene for å bruke en blanding av de to stereo lydsporene.

Innstilling	Alternativer	Forklaring
Audio Out (audio ut)		
Dolby Digital Out (Dolby Digital ut)	**Dolby Digital •**	Sender ut Dolby Digital-signaler når du spiller av kilder med Dolby Digital.
	Dolby Digital → PCM	Konverterer Dolby Digital-kilder til Lineær PCM-utgang. Brukes dersom det tilkoblede utstyret ikke har dekoder for Dolby Digital.
DTS Out (DTS ut)	**On (på) •**	Sender ut et DTS-signal når du spiller av kilder med DTS.
	Off (av)	Slår av den digitale utgangen når du spiller av DTS-kilder. Brukes når det tilkoblede utstyret ikke har dekoder for DTS. I så fall bruker du de analoge lydutgangene.
96 kHz PCM Out (96 kHz PCM ut)	**96 kHz → 48 kHz •**	Konverterer 96 kHz lydkilder til 48 kHz-utgang. Brukes dersom det tilkoblede utstyret ikke støtter en samplingsfrekvens på 96 kHz.
	96 kHz	Sender ut 96 kHz lyd når du spiller av 96 kHz-kilder.
MPEG Out (MPEG ut)	**MPEG**	Sender ut MPEG-lydsignaler når kilden du spiller av bruker MPEG-lyd.
	MPEG → PCM •	Konverterer kilder med MPEG-lyd til Lineær PCM-utgang. Brukes dersom det tilkoblede utstyret ikke har dekoder for MPEG-lyd.
Audio DRC	**On (på)**	Slår på Audio DRC (Dynamic Range Control). Brukes når du lytter til Dolby Digital-materiale med lavt volum.
	Off (av) •	Slår av Audio DRC.
Audio DRC er ikke effektivt når du lytter til en plate via den digitale utgangen med innstillingen for Dolby Digital Out satt til **Dolby Digital**. *I så fall justerer du dynamikkområdet fra mottaker-subwooferen – se Kontroll av dynamikkområdet på side 32.*		
Language (språk)		
OSD Language (språk i skjerm-bilder)	**English (engelsk) •**	Dette setter språket i skjermmenyene og skjermbildene til engelsk.
	tilgjengelige språk	Velg ett av språkene som vises for skjermbildene.
Audio Language (språk for audio)	**English (engelsk) •**	Setter standardlydspråket for DVD-videoavspilling til engelsk.
	tilgjengelige språk	Velg mellom språkene som vises for innstilling av standard lydspråk for DVD-videoavspilling.
	Other (annet)	Velg denne for å stille inn standard lydspråk til noe annet enn de som vises i listen. Se *Velge andre språk for språkalternativer* på side 133.
Platene har ikke nødvendigvis lyd på det valgte språket. I tillegg kan noen plater overstyre innstillingene for foretrukket lydspråk.		
Subtitle Language (språk for undertekster)	**English (engelsk) •**	Setter standardspråket for undertekster for DVD-videoavspilling til engelsk.
	tilgjengelige språk	Velg fra de språkene som vises for innstilling av standardspråk for undertekster ved DVD-videoavspilling.
	Other (annet)	Velges for å stille inn standardspråket for undertekster til noe annet enn de som vises på listen. Se *Velge andre språk for språkalternativer* på side 133.
Platene har ikke nødvendigvis undertekster på det valgte språket. I tillegg kan noen plater overstyre innstillingene for foretrukket undertekstspråk.		
Auto Language (autospråk)	**On (på) •**	I denne innstillingen: • Plater med DVD-Video hvor hovedspråket er det samme som ditt standardspråk, vil spilles av ved å bruke dette språket, uten undertekster. • Plater med hovedlydspor som ikke er på ditt standardspråk, men som har undertekster på standardspråket, vil spille av originallyden, med undertekster.
	Off (av)	Velges for å spille av DVD-Video-plater i samsvar med dine innstillinger for lyd- og undertekstspråk.
For at "Auto Language" skal ha effekt, må alternativene for "Audio Language" og "Subtitle Language" være satt til samme språket.		

Innstilling	Alternativer	Forklaring
DVD Menu Language (språk i DVD-meny)	**w/Subtitle Language (med språk for undertekster) •**	Stiller inn språket for menyer på DVD-Video til det samme som er stilt inn for undertekstene.
	English (engelsk)	Stiller inn språket for menyer på DVD-Video til engelsk.
	tilgjengelige språk	Velg fra de språkene som vises for innstilling av standardspråk for DVD-videomenyer.
	Other (annet)	Velg denne for å stille inn standardspråk for DVD-menyer til noe annet enn de som vises i listen. Se *Velge andre språk for språkalternativer* på side 133.
Platene har ikke nødvendigvis menyer på det valgte språket.		
Subtitle Display (visning av undertekster)	**On (på) •**	Velges for å la platene vise undertekster i samsvar med innstillingene for "Subtitle Language" og "Auto Language".
	Off (av)	Velges for å slå av visning av undertekster.
	Assist Subtitle (ekstra undertekster)	Velges for å vise spesielle tilleggsundertekster, der dette er tilgjengelig.
Noen plater kan overstyre disse innstillingene.		
Recording (opptak)		
Manual Recording (manuelt opptak)	**On (go to setup) (på, gå til oppsett)**	Du kan stille inn alle standardmodusene for opptak, pluss **MN1** til **MN32**, **LPCM** og **XP+**.
	Off (av) •	Du kan bare stille inn standardmodusene for opptak (**XP**, **SP**, **LP**, **EP**, **SLP** og **SEP**).
Se også Manuelle opptaksmoduser på side 137 for detaljert informasjon om de manuelle opptaksnivåene.		
Optimized Rec (optimalisert opptak)	**On (på)**	Opptakskvaliteten på tidsinnstilte opptak justeres automatisk for å få plass på det valgte mediet, dersom det ikke vil få plass med de valgte kvalitetsinnstillingene. Dersom opptaket ikke passer, selv ved **MN1** (**MN4** for DVD+R/+RW), vil opptaket bli gjort til HDD i den opprinnelige valgte kvaliteten.
	Off (av) •	Når du har stilt inn et tidsinnstilt opptak som ikke vil få plass på det valgte mediet, vil opptaket starte, men stoppes når det ikke er mulig å ta opp mer.
"Optimized Rec" vil bare kompensere for det neste planlagte tidsinnstilte opptaket, dersom mer enn ett er stilt inn. Den kan ikke brukes sammen med VPS/PDC.		
Set Thumbnail (velge miniatyrbilde)	**0 seconds (sekunder) •**	Stiller inn standard miniatyrbilde i "Disc Navigator" til den første rammen i tittelen.
	30 seconds (sekunder)	Stiller inn standard miniatyrbilde til 30 sekunder inn i tittelen.
	3 minutes (minutter)	Stiller inn standard miniatyrbilde til tre minutter inn i tittelen.
Auto Chapter (autokapittel) (HDD/VR)	**On (på) •**	Under opptak til HDD eller i VR modus til en DVD, vil kapittelmerkene bli lagt til den svarte skjermen mellom reklamer og hovedprogrammering. Under opptak i DV, kan kapittelmerkene bli forandret av dato/tid.
	Off (av)	Automatisk kapittelmerking slåes av.
Auto Chapter (autokapittel) (video)	**No Separation (ingen kapitteloppdeling)**	Automatisk kapittelmerking slåes av.
	10 minutes (minutter) •	Når du tar opp i Videomodus, vil kapittelmerker bli satt inn hvert 10. minutt.
	15 minutes (minutter)	Kapittelmerkene settes inn hvert 15. minutt.
Disse innstillingene gjelder for opptak eller sanntidskopiering til DVD-R/-RW-plater i Videomodus.		

Innstilling	Alternativer	Forklaring
Auto Chapter (autokapittel) (DVD+R/+RW)	**No Separation (ingen kapitteloppdeling)**	Automatisk kapittelmerking slåes av.
	10 minutes (minutter) •	Under opptak i DVD+R/+RW eller i sanntid kopiering, settes kapittelmerker inn hvert 10. minutt.
	15 minutes (minutter)	Kapittelmerkene settes inn hvert 15. minutt.
HDD Recording Format (format for HDD-opptak)	**Video Mode Off (videomodus av)**	Opptak til HDD-en gjøres i VR-modus. Bruk denne innstillingen dersom du senere ikke behøver å overføre opptaket til en DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R/+RW.
	Video Mode On (videomodus på) •	Opptak til HDD-en er kompatible med opptak i Video-modus. Innstillingen er lettvint, fordi høyhastighetskopiering kan brukes, dersom du ønsker å overføre opptaket til en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R/+RW.
Når du bruker "Video Mode On", må du velge den lydkanalen du ønsker å ta opp ved opptak av en tospråklig sending. Med innstillingen "Video Mode Off", vil begge kanalene bli tatt opp, og du kan bytte mellom dem under avspilling. Se også Bilingual Recording (tospråklig opptak) på side 127. Når opptaksmodus er satt til **XP+**, *kan du ikke forandre HDD opptaksformatet.*		
Playback (spille av)		
TV Screen Size (størrelse på TV-skjermen)	**4:3 (Letter Box)**	Velges hvis du har en standard 4:3-TV, og foretrekker "letter box"-formatet for presentasjon av widescreen-materiale.
	4:3 (Pan & Scan)	Velges hvis du har en standard 4:3-TV, og foretrekker "pan and scan"-presentasjon av widescreen-materiale.
	16:9 •	Velg denne hvis du har en 16:9 widescreen-TV. TV-innstillingene bestemmer hvordan 4:3-formatet vil se ut.
Å velge **4:3 (Letter Box)** *eller* **4:3 (Pan & Scan)** *garanterer ikke at alt videomateriale vil bli presentert i dette formatet, ettersom noen plater overstyrer denne innstillingen.*		
Still Picture (stillbilder)	**Field (felt)**	Gir et stabilt, generelt vibrasjonsfritt bilde.
	Frame (ramme)	Gir et skarpt bilde, men kan ha noe vibrasjoner.
	Auto •	Gir et litt mindre skarpt, men mer stabilt stillbilde.
Seamless Playback (flytende avspilling)	**On (på)**	Avspillingen er jevn, men med mindre nøyaktighet for redigeringspunkter.
	Off (av) •	Det kan hende at du merker et øyeblikks pause ved redigeringspunktene under avspilling av avspillingslister med VR-modus.
Denne innstillingen gjelder avspilling fra HDD, DVD-R/-RW (VR) og DVD-RAM.		
Parental Lock (foreldrekontroll)	**Set Password (legg inn passord)**	For å kunne endre nivået på barnelåsen, eller endre kode for land/område, stiller du passordet inn med dette alternativet. Fra det følgende skjermbildet legger du inn et firesifret tall som skal være ditt passord.
	Change Password (endre passord)	For å kunne endre passordet, må du først legge inn det eksisterende passordet, og deretter et nytt fra det følgende skjermbildet.
	Change Level (endre nivå)	Fra det følgende skjermbildet legger du først inn passordet, og stiller deretter inn nivået for barnelåsen.
	Country/Area Code (lands-/ områdekoder)	Fra det følgende skjermbildet legger du først inn passordet, og deretter stiller du inn koden for land/område. Se *Liste over lands-/områdekoder* på side 146.
Det er bare bestemte plater som har funksjoner for barnelås og lands-/områdekode. Sjekk plateesken for å se hvilke funksjoner platen har. Dersom du glemmer passordet, kan du stille det tilbake ved å stille opptakeren tilbake til fabrikkinnstillingene. Se Nullstille opptakeren på side 149.		
Angle Indicator (indikator for kameravinkel)	**On (på) •**	Det vises et kameraikon på skjermen når du spiller av flervinkelscener fra DVD-plater.
	Off (av)	Det vises ingenting på skjermen når du spiller av flervinkelscener.

Innstilling	Alternativer	Forklaring
HDMI Output (HDMI ut) **(bare tilgjengelig når det er koblet til en HDMI-enhet)**		
Screen Resolution (skjermoppløsning)	**1920 x 1080p**	Konstant 1920 x 1080p utgang.
	1920 x 1080i	Konstant 1920 x 1080i utgang.
	1280 x 720p	Konstant 1280 x 720p utgang.
	720 x 576p (720 x 480p)	Konstant 720 x 576p utgang (når du stiller inn **Input Line System** til **525 System**, er videoutgang i 720 x 480p).
	720 x 576i (720 x 480i)	Konstant 720 x 576i utgang (når du stiller inn **Input Line System** til **525 System**, er videoutgang i 720 x 480i).
• Dersom du velger en innstilling som ikke er kompatibel med TV-en, kan det hende at du ikke kan se noe bilde i det hele tatt. I så tilfelle, trykk ⏏ **OPEN/CLOSE** *samtidig som du holder nede* ■ *(Stop) knappen på frontpanelet for å bytte innstilling (dette forandrer også Component Video Out (komponentvideo ut) på side 126 til standard innstilling).* *• Dersom du har* **Colour** *satt til* **YCbCr 4:2:2**, *kan du ikke velge* **720 x 576i (720 x 480i)**.		
4:3 Video Output (4:3 videoutgang)	**Full**	Velg dersom HDMI TV-en din tillate at du forandrer bredde/høydeforhold.
	Normal	Velg dersom HDMI TV-en din ikke tillater at du forandrer bredde/høydeforhold. 4:3 video vil vises med linjer på hver side.
Colour (farger)	**RGB (0 til 255)**	Bruk dersom fargene er svake og svart synes å flyte i **RGB (16 til 235)** innstillingen.
	RGB (16 til 235)	Bruk denne innstillingen dersom fargene synes for kraftige og svart for dyp i **RGB (0 til 255)** innstillingen.
	YCbCr 4:2:2	Utgangen for videosignalet er satt som et 10-bit YCbCr 4:2:2 komponent signal. Dette er standard innstilling for HDMI kompatibelt utstyr.
	YCbCr 4:4:4	Utgangen for videosignalet er satt som et 8-bit YCbCr 4:4:4 komponent signal.
• Noen innstillinger er kanskje ikke tilgjengelige, avhengig av hvilken enhet som er koblet til. *• Når en DVI enhet er koblet til, er* **YCbCr 4:2:2** *og* **YCbCr 4:4:4** *valgene ikke tilgjengelig.* *• Du kan ikke velge* **YCbCr 4:2:2** *når* **Screen Resolution** *er satt til* **720x576i (720x480i)**.		
Audio Output (audio ut)	**Auto •**	Utgangen til Dolby Digital, MPEG og DTS kilder er satt som bitstream signal. Avhengig av **Audio Out** innstillingen, antall audiokanaler og det tilkoplede HDMI utstyret, kan imidlertid Linear PCM være utgangen.
	PCM	Alle audio signaler konverteres til Linear PCM (unntatt DTS).
	Bitstream Priority (prioritet for bitstrøm)	Velg dersom det tilkoplede utstyret er kompatibelt med bitstream audio.
Denne innstillingen er ikke tilgjengelig når en DVI enhet er koblet til.		
Options (alternativer)		
On Screen Display (skjermbilder)	**On (på) •**	Opptakeren viser bruksdisplay på skjermen (**Stop**, **Play**, osv.).
	Off (av)	Slår av bruksdisplay på skjermen.
Front Panel Display (displayet på frontpanelet)	**On (på) •**	Tiden vil vises i displayet på frontpanelet når opptakeren er i standby.
	Off (av)	Visningsenheten i frontpanelet slås av i ventemodus.
Remote Control Mode (fjernkontrollmodus)	**Recorder (opptaker) 1 til 3** *(standard: Recorder 1)*	Dersom du bruker mer enn én opptaker i det samme rommet, stiller du dem inn til ulike ID-er. Denne innstillingen stiller inn opptakerens ID, og for å endre fjernkontrollens ID, trykker du og holder **RETURN** inne, og trykker på **1**, **2**, eller **3** for å stille inn. Fjernkontrollen vil bare styre opptakeren med den samme ID-en.

Innstilling	Alternativer	Forklaring
AV. Link	**This Recorder Only (bare denne opptakeren) •**	Signaler som mottas gjennom AV-inngangen når opptakeren er i standby, vil ikke føres videre gjennom AV-utgangen.
	Pass Through (direkte signalgjennomgang)	Signaler som mottas i standby føres videre til utgangen for de tilkoblede enhetene. (Merk at under nedlasting av EPG-data, vil disse ikke bli ført videre.)
Når opptakeren er satt til **Pass Through***, må du se til at "Power Save" (side 125) er satt til* **Off***.*		
DivX VOD	**Registration Code (registreringskode)**	Brukes for å vise opptakerens registreringskode for DivX. Se *Kompatibilitet for DivX-video* og *DivX® VOD-innhold* på side 46.
Set Preview (stille inn forhåndsvisning) *(Bare HDD)*	**Quick Preview (hurtig forhåndsvisning) •**	Miniatyrbildevideoen spiller av korte utdrag fra den valgte tittelen i "Disc Navigator". (Legg merke til at redigerte titler vil vanligvis bli spilt av fra begynnelsen.)
	Normal	Miniatyrbildevideoen spilles av fra begynnelsen av tittelen.
Options 2 (alternativer 2)		
Pause Live TV (pause TV-Sendinger)	**TV's Tuner (TV-ens mottaker)**	Gjør det mulig for deg å bruke Pause Live TV egenskapen med en AV link kompatibel TV koblet til med en SCART kabel.
	Recorder's Tuner (opptakerens mottaker) •	Gjør det mulig å bruke Pause Live TV med denne opptakerens interne TV mottaker.
Se også Pause TV-Sendinger på side 74 for mer informasjon om denne innstillingen.		
HDD Sleep Mode (HDD Sleep modus)	**Proceed (gå videre)**	Stiller HDD i hvilemodus. Dersom du bruker denne egenskapen når du spiller DVD-er eller CD-er vil du kunne redusere støyen som produseres av enheten betraktelig og dermed oppnå forbedret lydkvalitet. Når du starter HDD-en (etter hvilemodus) vil den bruke noen sekunder på å laste igjen. HDD kan tas ut av hvilemodus på flere måter, inkludert: • Skru strømmen av og på igjen. • Trykk **HDD/DVD** knappen og velg HDD. • Når et tidsinnstilt opptak begynner. • Når du prøver å gjøre noen forandringer i system innstillingene.

Tilleggsinformasjon om innstillingene for TV-system

Om TV-system for innsignaler

Denne opptakeren er kompatibel med TV-systemene PAL, SECAM, 3.58 NTSC og PAL-60. Innstillingene for linjesystemet og fargesystemet bestemmer hvordan opptakeren behandler innkommende videosignaler fra eksterne inngangskilder, eller den innebygde TV-mottakeren.

Vennligst merk de følgende punktene når du endrer linjesystem:

- Når gjeldende innsignal er en forhåndsinnstilt kanal i den innebygde TV-mottakeren, vil bytting av TV-system vanligvis også påvirke TV-systemet for **AV2 (INPUT 1/DECODER)**-inngangen. Men hvis **AV2/L1 In**-innstillingen er satt til **Decoder**, vil L2-inngangen påvirkes i stedet.
- Dersom skjermen blir blank (på grunn av manglende kompatibilitet med TV-en) når Input Line System innstillingen forandres, kan du skru tilbake ved å trykke og holde inne ■ (Stop) knappen på frontpanelet og deretter trykke **INPUT SELECT** (også på frontpanelet) når opptakeren har stoppet.
- Når du skifter innstilling for linjesystem, vil kopieringslisten bli slettet. Dersom du bytter innstilling ved å bruke ■ (Stop) knappen og **INPUT SELECT** knappene, slik som beskrevet ovenfor, og det ikke kommer noen bekreftelse, vær vennlig å bruke utstyret med forsiktighet.
- Du kan ikke blande opptak med ulike TV-systemer på samme platen.
- Når du endrer denne innstillingen, vil innstillingen for **Input Colour System** også endres (se nedenfor).

Om NTSC på PAL-TV

Avhengig av innstillingen for linjesystem og innstillingen for NTSC for PAL-TV, vil signalformatet som sendes ut når opptakeren er stoppet, variere som vist i tabellen nedenfor.

TV-system for innsignal	NTSC på PAL-TV)	Utsendes når stoppet
625 System	Off (av)	PAL
	On (på)	PAL
525 System	Off (av)	NTSC
	On (på)	PAL–60

Om fargesystem for innsignaler

De tilgjengelige innstillingsalternativene for fargesystem for innsignaler avhenger av innstillingen for linjesystem. Tabellen nedenfor viser de ulike alternativene som er tilgjengelige.

TV-system for innsignal	Innebygd mottaker	Ekstern inngang
625 System	Auto	Auto
	PAL	PAL
	SECAM	SECAM
525 System	*ikke i bruk*	Auto
		3.58 NTSC
		PAL–60

Tilleggsinformasjon om komponentvideoutgang

Dersom du setter innstillingen for "Komponentvideo ut" til **Progressive** når du bruker en TV som ikke er kompatibel med "progressive scan"-video, vil du ikke kunne se noe som helst på TV-en. Dersom dette skjer, trykk og hold inne ■ (Stop) knappen på frontpanelet, og deretter trykk ⏏ **OPEN/CLOSE**. Dette vil stille opptakerens videoutgang tilbake til "Interlace".

Velge andre språk for språkalternativer

1 **Velg "Other" fra språklisten.**

Dette alternativet kommer frem i innstillingene for DVD-menyspråk, lydspråk og språk for undertekster.

2 **Velg det språket du vil.**



- Velge ved hjelp av språknavn: Bruk ←/→ -tastene for å endre språket.
- Velge med kodenummer: Trykk på ↓, og bruk deretter talltastene for å legge inn den firesifrede språkkoden.

Se *Liste over språkkoder* på side 146 for å se en liste over tilgjengelige språk og korresponderende koder.

Kapittel 15
Tilleggsinformasjon

Stille inn fjernkontrollen til å styre TV-en

Du kan bruke den vedlagte fjernkontrollen for å styre TV-en. Du må først programmere fjernkontrollen med en produsentkode fra tabellen på følgende side for å kunne bruke denne funksjonen.

1 Slå på TV-en.

2 Trykk og hold CLEAR-knappen, og legg så inn produsentkoden for TV-en.

Se i tabellen på neste side for en liste over produsentkoder. Hvis det er oppgitt mer enn en kode for din produsent, legger du inn den første på listen.

- Hvis produsentnavnet for din TV ikke står i tabellen, vil du ikke kunne bruke denne fjernkontrollen for å styre TV-en.

3 Pek fjernkontrollen mot TV-en og trykk på ⏻ TV for å sjekke om fjernkontrollen virker med din TV.

Hvis fjernkontrollen er satt opp korrekt, skal TV-en slå seg av. Hvis den ikke gjør det, og det er gitt en annen kode for din produsent, gjentar du trinn **1** med en ny kode.

Bruke kontrolltastene for TV på fjernkontrollen

Tabellen nedenfor viser hvordan du bruker denne fjernkontrollen med TV-en.

Tast	Hva den gjør
⏻ **TV**	Trykk her for å slå TV-en på/av, (standby)
INPUT	Trykk her for å endre TV-ens videoinnsignal
TV VOLUME	Brukes for å justere TV-volumet
TV CHANNEL	Brukes for å skifte TV-kanaler

Liste over TV-koder for forhåndsinnstillinger

Merk at det kan finnes tilfeller der bare enkelte funksjoner fungerer etter at du har lagt inn korrekt kode, eller at de kodene som er angitt i listen ikke virker for den modellen du har.

Fabrikant kode(r)	**Fabrikant** kode(r)	**Fabrikant** kode(r)	**Fabrikant** kode(r)
ACURA 644	**FRONTECH** 631, 642, 646	**MAGNAVOX** 607, 610, 603, 612, 629	**SALORA** 631, 632, 642, 643
ADMIRAL 631	**FRONTECH/PROTECH** 632	**MANESTH** 639, 646	**SAMBERS** 649
AIWA 660	**FUJITSU** 648, 629	**MARANTZ** 607	**SAMSUNG** 607, 638, 644, 646, 669, 670
AKAI 632, 635, 642	**FUNAI** 640, 646, 658	**MARK** 607	**SANYO** 635, 645, 648, 621, 614
AKURA 641	**GBC** 632, 642	**MATSUI** 607, 639, 640, 642, 644, 647, 648	**SBR** 607, 634
ALBA 607, 639, 641, 644	**GE** 601, 608, 607, 610, 617, 602, 628, 618	**MCMICHAEL** 634	**SCHAUB LORENZ** 642
AMSTRAD 642, 644, 647	**GEC** 607, 634, 648	**MEDIATOR** 607	**SCHNEIDER** 607, 641, 647
ANITECH 644	**GELOSO** 632, 644	**MEMOREX** 644	**SEG** 642, 646
ASA 645	**GENEXXA** 631, 641	**METZ** 631	**SEI** 632, 640, 649
ASUKA 641	**GOLDSTAR** 610, 623, 621, 602, 607, 650	**MINERVA** 631, 653	**SELECO** 631, 642
AUDIOGONIC 607, 636	**GOODMANS** 607, 639, 647, 648, 656	**MITSUBISHI** 609, 610, 602, 621, 631	**SHARP** 602, 619, 627, 667
BASIC LINE 641, 644	**GORENJE** 638	**MULTITECH** 644, 649	**SIAREM** 632, 649
BAUR 631, 607, 642	**GPM** 641	**NEC** 659	**SIEMENS** 631
BEKO 638	**GRAETZ** 631, 642	**NECKERMANN** 631, 607	**SINUDYNE** 632, 639, 640, 649
BEON 607	**GRANADA** 607, 635, 642, 643, 648	**NEI** 607, 642	**SKANTIC** 643
BLAUPUNKT 631	**GRADIENTE** 630	**NIKKAI** 605, 607, 641, 646, 648	**SOLAVOX** 631
BLUE SKY 641	**GRANDIN** 618	**NOBLIKO** 649	**SONOKO** 607, 644
BLUE STAR 618	**GRUNDIG** 631, 653	**NOKIA** 632, 642, 652	**SONOLOR** 631, 635
BPL 618	**HANSEATIC** 607, 642	**NORDMENDE** 632, 636, 651, 652	**SONTEC** 607
BRANDT 636	**HCM** 618, 644	**OCEANIC** 631, 632, 642	**SONY** 604
BTC 641	**HINARI** 607, 641, 644	**ORION** 632, 607, 639, 640	**SOUNDWAVE** 607
BUSH 607, 641, 642, 644, 647, 656	**HISAWA** 618	**OSAKI** 641, 646, 648	**STANDARD** 641, 644
CASCADE 644	**HITACHI** 631, 633, 634, 636, 642, 643, 654, 606, 610, 624, 625, 618	**OSO** 641	**STERN** 631
CATHAY 607	**HUANYU** 656	**OSUME** 648	**SUSUMU** 641
CENTURION 607	**HYPSON** 607, 618, 646	**OTTO VERSAND** 631, 632, 607, 642	**SYSLINE** 607
CGB 642	**ICE** 646, 647	**PALLADIUM** 638	**TANDY** 631, 641, 648
CIMLINE 644	**IMPERIAL** 638, 642	**PANAMA** 646	**TASHIKO** 634
CLARIVOX 607	**INDIANA** 607	**PANASONIC** 631, 607, 608,642, 622	**TATUNG** 607, 648
CLATRONIC 638	**INGELEN** 631	**PATHO CINEMA** 642	**TEC** 642
CONDOR 638	**INTERFUNK** 631, 632, 607, 642	**PAUSA** 644	**TELEAVIA** 636
CONTEC 644	**INTERVISION** 646, 649	**PHILCO** 632, 642	**TELEFUNKEN** 636, 637, 652
CROSLEY 632	**ISUKAI** 641	**PHILIPS** 631, 607, 634, 656, 668	**TELETECH** 644
CROWN 638, 644	**ITC** 642	**PHOENIX** 632	**TENSAI** 640, 641
CRYSTAL 642	**ITT** 631, 632, 642	**PHONOLA** 607	**THOMSON** 636, 651, 652, 663
CYBERTRON 641	**JEC** 605	**PROFEX** 642, 644	**THORN** 631, 607, 642, 645, 648
DAEWOO 607, 644, 656	**JVC** 613, 623	**PROTECH** 607, 642, 644, 646, 649	**TOMASHI** 618
DAINICHI 641	**KAISUI** 618, 641, 644	**QUELLE** 631, 632, 607, 642, 645, 653	**TOSHIBA** 605, 602, 626, 621, 653
DANSAI 607	**KAPSCH** 631	**R-LINE** 607	**TOWADA** 642
DAYTON 644	**KENDO** 642	**RADIOLA** 607	**ULTRAVOX** 632, 642, 649
DECCA 607, 648	**KENNEDY** 632, 642	**RADIOSHACK** 610, 623, 621, 602	**UNIDEN** 671
DIXI 607, 644	**KORPEL** 607	**RBM** 653	**UNIVERSUM** 631, 607, 638, 642, 645, 646, 654
DUMONT 653	**KOYODA** 644	**RCA** 601, 610, 615, 616, 617, 618, 661, 662, 609	**VESTEL** 607
ELIN 607	**LEYCO** 607, 640, 646, 648	**REDIFFUSION** 632, 642	**VICTOR** 613
ELITE 641	**LIESENK&TTER** 607	**REX** 631, 646	**VOXSON** 631
ELTA 644	**LOEWE** 607	**ROADSTAR** 641, 644, 646	**WALTHAM** 643
EMERSON 642	**LUXOR** 632, 642, 643	**SABA** 631, 636, 642, 651	**WATSON** 607
ERRES 607	**M-ELECTRONIC** 631, 644, 645, 654, 656, 607, 636, 651	**SAISHO** 639, 644, 646	**WATT RADIO** 632, 642, 649
FERGUSON 607, 636, 651	**MAGNADYNE** 632, 649		**WHITE WESTINGHOUSE** 607
FINLANDIA 635, 643	**MAGNAFON** 649		**YOKO** 607, 642, 646
FINLUX 632, 607, 645, 648, 653, 654			**ZENITH** 603, 620
FIRSTLINE 640, 644			**PIONEER** 600, 631, 632, 607, 636, 642, 651
FISHER 632, 635, 638, 645			
FORMENTI 632, 607, 642			

Minimumstider for kopiering

Tabellen nedenfor viser minimumstiden for kopiering fra HDD til DVD, for én time video.

Merk at ikke alle plater er kompatible med hurtigkopiering.[1] Sjekk med plateprodusenten for kompatibilitet.

Platetype, DVD		Opptaksm odus					
		SEP	SLP	EP	LP	SP	XP
		10 t	8 t	6 t	4 t	2 t	1 t
DVD-R / 1x DVD-RW / 1x	1x	6 min.	7,5 min.	10 min.	15 min.	30 min.	60 min.
DVD-RW / 2x DVD-R DL DVD-RAM / 2x	2x	3 min.	4 min.	5 min.	7,5 min.	15 min.	30 min.
DVD+R / 2.4x DVD+RW / 2.4x DVD+R DL	2.4x	**1*	**1*	**1*	6,3 min.	12,5 min.	25 min.
DVD-RAM / 3x DVD-RAM / 5x	3x	2 min.	2,5 min.	3,5 min.	5 min.	10 min.	20 min.
DVD-R / 4x DVD-RW / 4x DVD+R / 4x DVD+RW / 4x	4x	1,5 min.**1*	2 min.**1*	2,5 min.**1*	4 min.	7,5 min.	15 min.
DVD-R / 8x / 16x DVD+R / 8x / 16x DVD-RW / 6x DVD+RW / 8x	6x	1,25 min.**1*	1,6 min.**1*	2,2 min.**1*	3 min.	5,5 min.	11 min.

Merk at alle tidene i tabellen ovenfor er omtrentlige. Faktisk kopieringshastighet varierer også med hvilken del av platen som tas opp.
1 Titler som er tatt opp på DVD+R/+RW i* **SEP, **SLP**- *eller* **EP**-*modus, kan ikke hurtigkopieres.*

Merk

1 Avhengig av platen kan kopieringshastigheten reduseres (selv om for eksempel en 6x-plate brukes, kan det hende at kopien lages med 2x-hastighet).

Manuelle opptaksmoduser

Tabellen nedenfor viser den tilnærmede opptakstiden for forskjellige DVD typer i hver manuelle opptaksmodus, så vel som standard opptaksmodus ekvivalentene.

Nivå		Opptakstid*1		Oppløsning*2	
		Enkelt-lags DVD: DVD-R/-RW DVD+R/+RW DVD-RAM	Dobbelt-lags DVD: DVD-R DL DVD+R DL	Videomodus av (HDD) VR-modus (DVD-R/-RW) DVD-RAM VR-modus (DVD-R DL)	Videomodus på (HDD) Videomodus (DVD-R/-RW) DVD+R/+RW Videomodus (DVD-R DL) DVD+R DL
MN 1 *3,4		802 min.	1440 min.		
MN 2 *3,4		720 min.	1292 min.		
MN 3 *3,4	SEP	600 min.	1077 min.	352 x 240 / 352 x 288	352 x 240 / 352 x 288
MN 4 *4	SLP	480 min.	861 min.		
MN 5 *4		420 min.	754 min.		
MN 6 *4	EP	360 min.	646 min.		
MN 7		300 min.	538 min.	352 x 480 / 352 x 576	352 x 480 / 352 x 576
MN 8		270 min.	484 min.		
MN 9	LP	240 min.	431 min.	480 x 480 / 480 x 576	
MN 10		230 min.	413 min.		
MN 11		220 min.	395 min.		
MN 12		210 min.	377 min.	544 x 480 / 544 x 576	
MN 13		200 min.	359 min.		
MN 14		190 min.	341 min.		
MN 15		180 min.	323 min.		
MN 16		170 min.	305 min.	720 x 480 / 720 x 576	720 x 480 / 720 x 576
MN 17		160 min.	287 min.		
MN 18		150 min.	269 min.		
MN 19		140 min.	251 min.		
MN 20		130 min.	233 min.		
MN 21	SP	120 min.	215 min.		
MN 22		110 min.	197 min.		
MN 23		105 min.	188 min.		
MN 24		100 min.	179 min.		
MN 25		95 min.	170 min.		
MN 26		90 min.	161 min.		
MN 27		85 min.	153 min.		
MN 28		80 min.	144 min.		
MN 29		75 min.	135 min.		
MN 30		70 min.	126 min.		
MN 31		65 min.	117 min.		
MN 32	XP	61 min.	111 min.		
LPCM		61 min.	111 min.		
XP+*5		--- min.	--- min.		

*1 *Noen plater og opptaksmoduser kan ha noe kortere opptakstid.*

*2 *Det første tallet viser at linjesystemet er satt til "525-system", det andre når det er satt til "625-system".*

*3 *Modusene* **MN1** *til* **MN3** *er ikke tilgjengelig for DVD+R/+RW.*

*4 *Titler tatt opp med* **MN6** *eller lavere kan ikke hurtigkopieres til DVD+R/+RW.*

*5 **XP+** *modus er bare tilgjengelig for opptak til HDD-en. Dersom den er stilt inn for opptak til DVD, vil opptaket automatisk bli gjort i* **MN32***-modus.*

- *Nivåer, skilt med en fet linje viser hvor det er en merkbar endring i bildekvaliteten.*
- *Audio-opptak i alle manuelle opptaksmoduser vil være i Dolby Digital 2 ch-format, unntatt* **LPCM***-modus, som vil være i lineært PCM-format.*
- *Se også Opptak på side 70.*

Feilsøking

Feil bruk blir ofte tolket som problemer og feil på utstyret. Hvis du tror at det er noe feil med denne komponenten, vennligst kontroller punktene nedenfor. Noen ganger kan feilen ligge i en annen komponent. Undersøk de andre komponentene og evt. andre elektriske apparater som er i bruk. Hvis du ikke kan utbedre problemet, selv etter å ha gått gjennom punktene nedenfor, bør du kontakte det nærmeste, autoriserte Pioneer-servicesenteret for å få utstyret reparert.

Generelt

Problem	Utbedring
Platen kommer automatisk ut igjen etter at jeg lukker plateskuffen	• Sjekk at platen er i et kompatibelt format (side 43). • Sjekk at platen er lagt i korrekt (fulgt styringene i plateskuffen, og etikettsiden opp). • Ta ut platen og rengjør den (side 148). • Sjekk at platen har en regionskode som er kompatibel med opptakeren.
Kan ikke løse ut plate	• Skru av strømmen på denne enheten og trykk og hold inne ⏏ **OPEN/CLOSE** på fronten av opptakeren i mer enn tre sekunder.
Kan ikke spille av plater	• Sjekk at platen er i et kompatibelt format (side 43). • Ta ut platen og rengjør den (side 148). • Sjekk at platen er lagt i korrekt (fulgt styringene i plateskuffen, og etikettsiden opp). • Trykk **HDD/DVD** for å velge DVD. • Det kan hende det er kondens i opptakeren. La opptakeren stå i en time eller så, for at kondensen skal få fordampe. • Du kan ikke spille av plater som er tatt opp med et TV-system for innsignal som er ulikt med gjeldende opptakerinnstillinger, under HDD-opptak. • DVD+R-/+RW-plater som er tatt opp på en annen opptaker med "copy-once"-beskyttede opptak, kan ikke bli spilt av på denne opptakeren.
Kan ikke ta opp på en plate	• Sjekk at platen er i et kompatibelt format (side 43). • Noen DVD-RAM-plater er ikke-opptaksbare før de er klargjort (side 80). Dette kan ta opptil en time.
Intet bilde	• Sjekk at alt er koblet sammen korrekt (side 48). • Sjekk at den tilkoblede TV-en og/eller AV-forsterkeren/-mottakeren er satt til riktig inngang. • Opptakeren kan stilles inn til "progressive scan" med en ikke-kompatibel TV. Tilbakestill til sammenfletning ved å holde nede ■ (Stop) knappen på frontpanelet og deretter trykke ⏏ **OPEN/CLOSE**. • Når HDMI signalene er utgang, vil ingen video sendes ut fra **COMPONENT VIDEO OUT**.
Alle innstillinger er nullstilt	• Hvis opptakeren blir koblet fra lysnettet (eller det er strømbrudd) mens opptakeren er på, vil alle innstillingene gå tapt. • Sørg for at du slår opptakeren over til standby før du trekker ut strømledningen.
Fjernkontrollen virker ikke	• Hvis du koblet denne opptakeren til mottaker-subwooferen ved bruk av **CONTROL IN**-kontakten, peker du fjernkontrollen mot displayenheten for mottaker-subwooferen for å bruke denne (side 48). • Sett fjernkontrollen til samme ID-nummer som opptakeren (side 131). (Når batteriene går tomme, blir fjernkontrollen automatisk stilt tilbake til **Recorder1**.) • Bruk fjernkontrollen innen bruksområdet (side 20). • Sett i nye batterier (side 21).
Det kommer ingen lyd, eller lyden er forvrengt	• Sørg for at forsterkeren/mottakeren eller TV-en er satt til korrekt inngang, og at volumet er skrudd opp. • Det kommer ikke lyd når bildet er pauset, eller under søk eller avspilling i "sakte film". Trykk på ► **PLAY** for å gå tilbake til normal avspilling. • DTS-audio kan bare spilles av dersom opptakerens digitale utgang er koblet til mottaker-subwooferen. Dersom denne er koblet til TV-en, må TV-en ha en DTS-dekoder for at du skal kunne oppleve DTS-lyd. • Noen 96 kHz-plater sender ikke ut lyd gjennom den digitale kontakten. • Sjekk koblingene av lydkablene (side 48). • Hvis lyden er forvrengt, kan du prøve å rengjøre kabelpluggene.
Bildet fra eksterne innsignaler er forvrengt	• Hvis videosignalet fra de eksterne komponentene er kopibeskyttet, kan du ikke koble til via denne opptakeren. Koble alltid komponenten direkte til TV-en.

Problem	Utbedring
Bildet er forvrengt	• Endre innstillingen TV-system for innsignal (side 133). (Du kan også forandre den ved å trykke ■ (Stop) knappen og deretter **INPUT SELECT** på frontpanelet samtidig når opptakeren har stoppet.)
Skjermen er strukket vertikalt eller horisontalt	• Sørg for at innstillingen **TV Screen Size** (side 130) er korrekt for den typen TV du har (se også side 147). • Hvis du har en "widescreen"-TV, bør du sjekke innstillingene for høyde-/breddeforholdet. • Opptakerens innsignal skifter automatisk til "wide"-modus i henhold til innsignalet. Når enheten som er koblet til ikke er kompatibel med VIDEO ID-1 (widescreen-signal), setter du den tilkoblede komponenten til å sende ut video med 4:3 som bredde/høydeforhold (standard).
Kan ikke spille av en plate, som er tatt opp med denne opptakeren på en annen spiller	• Hvis platen ble tatt opp i DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R, må du forsikre deg om at den er ferdiggjort (side 79). • Noen spiller vil ikke spille opptakbare DVD plater, selv når disse er tatt opp i DVD-R/-RW (videomodus) eller DVD+R og ferdiggjort. • Hvis platen var tatt opp i VR-modus, må den andre spilleren være RW-kompatibel for å kunne spille den av (side 43). • Plater som er tatt opp med "copy-once", vil ikke kunne spilles av på spillere som ikke er CPRM-kompatible (side 71). • Det kan hende at DVD+RW- plater som inneholder bare en liten mengde opptatt materiale, ikke kan spilles av på andre spillere. Ferdiggjør platen og prøv på nytt.
Bildet er mørkt eller forvrengt under avspilling	• Når det avspilles en kopibeskyttet plate via videospillere, vil bildet ikke vises korrekt. Koble alltid opptakeren direkte til TV-en.
Det innspilte innholdet er ikke tydelig eller fremmedlegemer synes i områder med "flate" farger (på grunn av MPEG kompresjon; også kjent som *støyblokk*)	• Endre opptaksmodus til **XP**/**SP**.
Kan ikke ta opp, eller opptaket mislykkes	• Sjekk at det er gjenværende plass på DVD/HDD-en. • For en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R må du sjekke at platen ikke allerede er ferdiggjort. • Sjekk grensene for antall titler og kapitler på platen: – HDD: 999 titler – VR-modus: 99 titler, 999 kapitler pr plate – Plate i Videomodus: 99 titler pr plate, 99 kapitler pr tittel – DVD+R/+RW: 49 titler pr plate, 99 kapitler pr tittel (maks. 254 kapitler pr plate) • Sørg også for at det du prøver å ta opp ikke er kopibeskyttet. • For VR-formaterte plater, sjekk at platen ikke er låst (side 120). • Sjekk at du gjør opptak med samme TV-system (PAL, NTSC, osv.) som platen allerede har opptak med. Alle opptak på en plate må være i samme TV-system. Når du gjør opptak til HDD, er det også nødvendig å sette innstillingen for TV-system for innsignal til å stemme med det du ønsker å ta opp (side 133). • Det kan hende at strømmen har gått under opptaket.
Tidsinnstilt opptak tar ikke opp korrekt	• Når du stiller inn opptakskanal, må du sørge for at du bruker opptakerens innebygde mottaker, ikke TV-ens innebygde mottaker. • Når du tar opp til en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R/+RW kan ikke programmer som er beskyttet mot å bli kopiert mer enn en gang tas opp. Bruk en plate som er formatert i VR-modus for "copy once"-materiale (side 71). • To tidsinnstilte programmer kan ha overlappet hverandre, noe som vil føre til at bare det tidligste vil bli fullstendig tatt opp. • Det kan hende at strømmen har gått under opptaket.
Etter å ha koblet fra nettledningen for en kort stund, eller etter strømbrudd, viser displayet på frontpanelet "--:--"	• Et reservebatteri inne i opptakeren holder klokke- og andre innstillinger fra å bli nullstilt når opptakeren mister strømmen. Batteriet sikrer at alle innstillingene beholdes i en periode på flere minutter etter frakobling eller strømbrudd. Still klokken og de andre innstillingene inn på nytt for å kunne bruke opptakeren igjen.

Problem	Utbedring
Displayet på frontpanelet viser "LOCKED" når jeg trykker på en knapp	• "Barnelåsen" er på, skru den av for å kunne bruke opptakeren (side 78).
Kan ikke bruke "One Touch"-kopiering (HDD til DVD)	• Sørg for at du har lagt i en opptaksbar DVD-R/-RW med ledig plass for opptak, og som inneholder færre enn 99 titler. For en DVD-R/-RW (videomodus) eller en DVD+R må du også forsikre deg om at platen ikke ferdiggjort. • Sørg for et det er lagt i en opptaksbar DVD+R/+RW, med ledig plass for opptak, og med færre enn 49 titler som allerede finnes på platen. • Hvis du sletter titler fra DVD+R/+RW-plater, kan det hende at det totale antallet av gjenværende, opptaksbare titler ikke minker. • Det er ikke mulig å ta opp mer på ferdiggjorte DVD+R. Sjekk at det ikke finnes en platemeny på platen du prøver å bruke. • Hvis den tittelen som spilles av inneholder materiale som er "copy-once"-beskyttet, vil "One Touch"-kopiering ikke fungere. • Dersom HDD-innholdet som avspilles er tatt opp i **XP+** modus, kan ikke funksjonen "One Touch Copy" brukes. • "One Touch Copy" kan ikke brukes for titler på over åtte timer når du kopierer til DVD+R/+RW (men du kan bruke en DVD+R DL). • "One Touch Copy" kan ikke brukes for **MN1**- til **MN6**-, **SEP**-, **SLP**- eller **EP**-titler når du kopierer til DVD+R/+RW. • "One Touch"-kopiering fungerer ikke hvis opptakeren allerede utfører opptak til DVD.
Kan ikke bruke "One Touch"-kopiering (DVD til HDD)	• Sørg for at det finnes tilgjengelig plass på HDD-en, og at den inneholder færre enn 999 titler. • "One Touch"-kopiering fungerer ikke hvis opptakeren allerede gjør opptak til HDD-en.
Kan ikke bytte til et tospråklig program	• Under faktisk-tid kopiering er det ikke mulig å bytte lydkanaler. Både hoved- og underkanalen sendes ut.
Filnavn vises ikke som de skal	• Filenavn som ikke overensstemmer med ISO8859-1 standarden vises kanskje ikke korrekt på denne enheten.

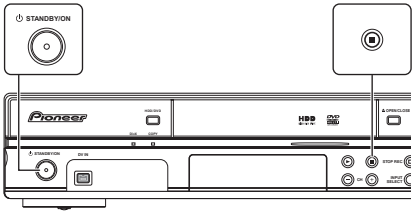
HDMI

Problem	Utbedring
Den tilkoplede HDMI eller DVI enheten viser ikke noe bilde (og frontpanelet på HDMI indikatoren lyser ikke)	• Prøv å koble fra og koble til igjen HDMI kabelen (mens strømmen til begge enhetene er på). • Prøv å skru strømmen til HDMI/DVI enheten av og på igjen. • Prøv å skru av HDMI/DVI enheten og denne opptakeren. Deretter skrur du på HDMI/DVI enheten og venter i rundt 30 sekunder, før du skrur på denne opptakeren. • Når du kobler til en HDMI-kompatibel enhet forsikre deg om følgende: – Den tilkoblede enhetens videoinngang er stilt inn riktig til denne opptakeren. – At kabelen du bruker er fullstendig HDMI-tilpasset. Dersom du bruker en kabel som avviker fra standarden kan du risikere å ikke få frem noe bilde. – Ikke bruk flere HDMI kabler koblet sammen. Bruk en enkelt kabel til å koble enheter sammen. • Når du kobler til en DVI-kompatibel enhet forsikre deg om følgende: – At den tilkoplede enhetens videoinngang er stilt inn korrekt for denne opptakeren. – DVI terminalen på den tilkoplede enheten er HDCP-kompatibel. – Den tilkoplede enheten er kompatibel med NTSC (720 x 480i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p) og PAL (720 x 576i/p, 1280 x 720p, 1920 x 1080i/p) videoinngang. • Dersom opptakerens interne HDD er skadet eller ødelagt, vil der ikke være noe HDMI resultat. • Ikke alle HDCP-kompatible DVI enheter vil virke med denne opptakeren.
Ingen video fra HDMI utgangen	• Dersom du velger en innstilling som ikke er kompatibel med TV-en, kan det hende at du ikke kan se noe bilde i det hele tatt. I så tilfelle, trykk ⏏ **OPEN/CLOSE** samtidig som du holder nede ■ (Stop) knappen på frontpanelet for å bytte innstilling (dette forandrer også *Component Video Out (komponentvideo ut)* på side 126 til standard innstilling).
Der kommer ikke noen lyd fra den tilkoplede HDMI eller DVI enheten	• Det er ingen lyd når en DVI terminal brukes. • Noen HDMI-kompatible enheter gir ikke lyd (sjekk brukerveiledningen som fulgte med den tilkoplede enheten).

Hvis enheten ikke fungerer normalt på grunn av eksterne effekter som statisk elektrisitet, drar du støpselet ut av stikkontakten og setter det inn igjen for å gå tilbake til normale bruksforhold.

Dersom bildet fryser og knappene på frontpanelet og tastene på fjernkontrollen har sluttet å fungere

- Trykk på ■ **STOP** og prøv å starte avspillingen på nytt.
- Trykk på knappen ⏻ **STANDBY/ON** på frontpanelet for å slå strømmen av, slå den deretter på igjen og gjenoppta avspilling. Dersom strømmen ikke vil skrus av, trykk og holde nede ⏻ **STANDBY/ON** i fem sekunder, til strømmen skrus av.



Skjermbilder

Tabellen nedenfor viser en liste over feilmeldinger du kan komme borti når du bruker opptakeren, og en forklaring på hva de betyr.

Melding	Forklaring/Handling
• Initializing disc. Please wait a moment. (Klargjør platen. Vent et øyeblikk.)	Når du legger i en tom DVD-RW- eller DVD+RW-plate vil opptakeren automatisk klargjøre den for opptak.
• Incompatible region number. (Regionsnummeret er ikke kompatibelt.)	Platen som ble lagt i har et ikke-kompatibelt regionsnummer for opptakeren, og kan derfor ikke spilles av.
• Cannot record any more titles. (Kan ikke ta opp flere titler.) **• No more space for file management data. (Ikke mer plass for filstyringsdata.)**	Platens grense for styringsdata har blitt nådd, eller maksimumsantallet av kapitler og/eller titler har blitt nådd. Slett titler/kapitler eller kombiner kapitler.
• This disc cannot be recorded. Undo the finalization. (Kan ikke ta opp på denne platen. Du må angre ferdiggjøringen.)	Platen var ferdiggjort på en DVD-opptaker av et annet merke enn Pioneer. Angre ferdiggjøringen for å kunne gjøre opptak/redigering.
• Cannot play this disc. (Kan ikke spille av denne platen.) **• This disc cannot be recorded. (Kan ikke ta opp på denne platen.)** **• Cannot read the CPRM information. (Kan ikke lese CPRM-informasjonen.)** **• Could not record the information to the disc. (Kunne ikke skrive informasjonen på platen.)** **• Cannot edit. (Kan ikke redigere.)** **• Could not initialize disc. (Kunne ikke klargjøre platen.)** **• Could not complete finalization successfully. (Kunne ikke fullføre ferdiggjøringen.)** **• Could not undo finalization successfully. (Kunne ikke angre ferdiggjøringen.)** **• Could not successfully unlock the disc. (Kunne ikke låse opp platen.)**	Platen kan være skitten eller skadet. Ta ut platen, rengjør den, og prøv igjen. Hvis feilmeldingene kommer tilbake, bruker du en annen plate. Dersom feilen oppstår selv med en ny plate, vennligst henvend deg til det nærmeste Pioneer-autoriserte service senteret eller din forhandler, for å få utført nødvendige reparasjoner.

Melding	Forklaring/Handling
• Incompatible or unreadable disc. (Platen er ikke lesbar, eller ikke kompatibel.)	Platen som er lagt i, er en ikke-opptaksbar platetype. Denne meldingen kan også bli vist hvis platen er skitten eller ødelagt.
• Cannot record to a disc that is not CPRM compatible. (Kan ikke ta opp på en plate som ikke er kompatibel med CPRM.) **• Cannot record this content using Video mode recording. (Kan ikke ta opp dette innholdet i Video-modus.)** **• This video cannot be recorded to DVD+R/+RW. (Denne videoen kan ikke tas opp til DVD+R/+RW.)**	Videokilden er "copy-once"-beskyttet. Bruk en DVD-R/-RW-plate i VR-modus med CPRM for opptak.
• This content is copy protected. (Dette innholdet er kopibeskyttet.)	Videokilden er kopibeskyttet og kan ikke gjøres opptak av.
• Incorrect CPRM information. (Feil i CPRM-informasjonen.)	Opptakeren kunne ikke lese CPRM-informasjonen. Opptakeren kan være skadet – vennligst be ditt nærmeste Pioneer-autoriserte service senter eller din forhandler om å utføre nødvendige reparasjoner.
• Repairing disc. (Reparerer platen.) **• Repairing the HDD. (Reparere HDD-en.)**	Strømmen ble slått av under opptak. Denne meldingen vises når strømmen blir slått på igjen.
• Could not repair the disc. (Kunne ikke reparere platen.)	Opptakeren var ikke i stand til å reparere platen etter strømbrudd. Innholdet i opptaket vil være tapt.
• Overheating has stopped operation. Press DISPLAY to clear message. (Opptakeren er for varm, og har stoppet. Trykk på DISPLAY for å fjerne meldingen.)	Den interne temperaturen i opptakeren har overskredet maksimumsgrensen. Dersom denne meldingen vises igjen, vennligst henvend deg til det nærmeste Pioneer-autoriserte service senteret eller din forhandler, for å få utført nødvendige reparasjoner.
• HDD optimization is recommended. This can be done using Disc Setup. (Optimering av HDD-en anbefales. Dette kan gjøres ved å bruke "Disc Setup".)	HDD-en bør optimeres (egentlig opprydding av HDD-en) for å beholde ytelsen når det gjelder avspilling og opptak.
• Please perform HDD optimization. This can be done using Disc Setup. (Vennligst utfor optimering av HDD-en. Dette kan gjøres ved a bruke "Disc Setup".)	HDD-en har større behov for optimering for å kunne opprettholde ytelsen.
• The HDD has not been sufficiently optimized. Please optimize again. (HDD-en ble ikke tilstrekkelig optimalisert. Vennligst kjør optimalisering igjen.)	Dersom denne meldingen vises flere ganger etter at du har optimert HDD-en, er det sannsynlig at det ikke finnes nok ledig plass på HDD-en for at optimeringen skal kunne utføres på korrekt måte. Da må du slette noen av titlene fra HDD-en og optimere på nytt.
• An error occurred. Please consult the service center. Note that contents on the HDD may be erased when servicing this unit. (Det oppstod en feil. Kontakt Service Senteret. Merk deg at innholdet på HDD-en kan bli slettet under reparasjon.)	Denne meldingen vises når informasjonen fra HDD-en ikke kan leses. HDD-en kan være skadet eller ødelagt. Be det Pioneer-autoriserte service senter et eller din forhandler om å utføre nødvendige reparasjoner.
• The Hard Disk Drive info is incorrect. Use the Disc Setup menu to reinitialize. (Hard disk drive informasjonen er ikke korrekt. Bruk Disk Innstillings menyen for å starte opp igjen.)	Ettersom HDD informasjonen ikke kan leses skikkelig, kan ingen nye opptak gjøres. Dersom du starter opp igjen HDD-en (side 121) er det mulig at du kan gjøre opptak igjen. Merk deg at oppstart av HDD-en igjen vil slette alle opptak, inkludert beskyttede filer.
• This signal's TV system is different from the recorder's setting. (Dette signalets TV system er forskjellig fra opptakerens innstillinger.)	TV-systemet (PAL, NTSC, osv.) for gjeldende kanal er ulikt med TV-systeminnstillingene på opptakeren.
• Recording failed due to a TV system mismatch. Press DISPLAY to clear message. (Opptaket kunne ikke utføres, på grunn av mistilpasning mellom TV-systemet på opptakeren og på innsignalet. Trykk på DISPLAY for å kvittere ut denne meldingen.)	Det tidsinnstilte opptaket mislyktes fordi TV-systemet for kanalen som skulle tas opp, var ulik fra innstillingen i opptakeren.

Melding	Forklaring/Handling
• Playback has stopped because the TV system is different than the recording. (Avspillingen er stoppet på grunn av at TV-systemet er ulikt det som er på opptaket.)	TV-systemet (PAL, NTSC, osv.) for den avspilte videoen ble endret under opptak eller standby for Tidsinnstilt opptak, noe som førte til at avspillingen ble stoppet automatisk.
• There is no DV input or the input signal is unrecordable. (Det mangler DV-innsignal, eller innsignalet kan ikke tas opp.)	Det ble ikke detektert noe innsignal på **DV IN**-kontakten. Dette kan oppstå dersom det tilkoblede videokameraet spiller av en tom del av DV-kassetten.
• No DV camcorder connected (Det er ikke tilkoblet et DV-kamera).	Videokameraet er ikke koblet til korrekt, eller videokameraet er slått av.
• You cannot connect more than one DV camcorder at the same time (Du kan ikke koble til mer enn ett DV-kamera om gangen).	DV-kontakten på denne opptakeren støtter bare tilkobling av ett videokamera.
• Cannot operate the DV camcorder (Kan ikke styre DV-kameraet).	Denne opptakeren kan ikke bruke DV-videokameraet. Prøv å slå av videokameraet, og så på igjen.
• Could not operate the DV camcorder (Kan ikke styre DV-kameraet).	Opptakeren var ikke i stand til å styre videokameraet.
• The DV camcorder is not set for playback. Please select playback mode on the DV camcorder. (DV-kameraet er ikke stilt inn for avspilling. Velg avspillingsmodus på kameraet.)	Videokameraet er i kameramodus. Sett det tilbake til avspillingsmodus.

Displayet på frontpanelet

Tabellen nedenfor viser en liste over feilmeldinger du kan komme borti når du bruker opptakeren, og en forklaring på hva de betyr.

Melding	Forklaring/Handling
• **E01**	HDD-en kan være skadet eller ødelagt. Be det Pioneer-autoriserte service senter et eller din forhandler om å utføre nødvendige reparasjoner.
• **E02**	Ettersom HDD informasjonen ikke kan leses skikkelig, kan ingen nye opptak gjøres. Dersom du starter opp igjen HDD-en (side 121) er det mulig at du kan gjøre opptak igjen. Merk deg at oppstart av HDD-en igjen vil slette alle opptak, inkludert beskyttede filer.

Liste over språkkoder

Språk (kodebokstav), **Språkkode**

Japanese (ja), **1001**
English (en), **0514**
French (fr), **0618**
German (de), **0405**
Italian (it), **0920**
Spanish (es), **0519**
Chinese (zh), **2608**
Dutch (nl), **1412**
Portuguese (pt), **1620**
Swedish (sv), **1922**
Russian (ru), **1821**
Greek (el), **0512**
Polish (pl), **1612**
Czech (cs), **0319**
Norwegian (no), **1415**
Afar (aa), **0101**
Abkhazian (ab), **0102**
Afrikaans (af), **0106**
Amharic (am), **0113**
Arabic (ar), **0118**
Assamese (as), **0119**
Aymara (ay), **0125**
Azerbaijani (az), **0126**
Bashkir (ba), **0201**
Byelorussian (be), **0205**
Bulgarian (bg), **0207**
Bihari (bh), **0208**
Bislama (bi), **0209**
Bengali (bn), **0214**
Tibetan (bo), **0215**
Breton (br), **0218**
Catalan (ca), **0301**
Corsican (co), **0315**
Welsh (cy), **0325**
Danish (da), **0401**
Bhutani (dz), **0426**
Esperanto (eo), **0515**
Estonian (et), **0520**
Basque (eu), **0521**
Persian (fa), **0601**
Finnish (fi), **0609**
Fiji (fj), **0610**
Faroese (fo), **0615**
Frisian (fy), **0625**
Irish (ga), **0701**
Scots-Gaelic (gd), **0704**
Galician (gl), **0712**
Guarani (gn), **0714**
Gujarati (gu), **0721**
Hausa (ha), **0801**
Hindi (hi), **0809**
Croatian (hr), **0818**
Hungarian (hu), **0821**
Armenian (hy), **0825**
Interlingua (ia), **0901**
Interlingue (ie), **0905**
Inupiak (ik), **0911**
Indonesian (in), **0914**
Icelandic (is), **0919**
Hebrew (iw), **0923**
Yiddish (ji), **1009**
Javanese (jw), **1023**
Georgian (ka), **1101**
Kazakh (kk), **1111**
Greenlandic (kl), **1112**
Cambodian (km), **1113**
Kannada (kn), **1114**
Korean (ko), **1115**
Kashmiri (ks), **1119**
Kurdish (ku), **1121**
Kirghiz (ky), **1125**
Latin (la), **1201**
Lingala (ln), **1214**
Laotian (lo), **1215**
Lithuanian (lt), **1220**
Latvian (lv), **1222**
Malagasy (mg), **1307**
Maori (mi), **1309**
Macedonian (mk), **1311**
Malayalam (ml), **1312**
Mongolian (mn), **1314**
Moldavian (mo), **1315**
Marathi (mr), **1318**
Malay (ms), **1319**
Maltese (mt), **1320**
Burmese (my), **1325**
Nauru (na), **1401**
Nepali (ne), **1405**
Occitan (oc), **1503**
Oromo (om), **1513**
Oriya (or), **1518**
Panjabi (pa), **1601**
Pashto, Pushto (ps), **1619**
Quechua (qu), **1721**
Rhaeto-Romance (rm), **1813**
Kirundi (rn), **1814**
Romanian (ro), **1815**
Kinyarwanda (rw), **1823**
Sanskrit (sa), **1901**
Sindhi (sd), **1904**
Sangho (sg), **1907**
Serbo-Croatian (sh), **1908**
Sinhalese (si), **1909**
Slovak (sk), **1911**
Slovenian (sl), **1912**
Samoan (sm), **1913**
Shona (sn), **1914**
Somali (so), **1915**
Albanian (sq), **1917**
Serbian (sr), **1918**
Siswati (ss), **1919**
Sesotho (st), **1920**
Sundanese (su), **1921**
Swahili (sw), **1923**
Tamil (ta), **2001**
Telugu (te), **2005**
Tajik (tg), **2007**
Thai (th), **2008**
Tigrinya (ti), **2009**
Turkmen (tk), **2011**
Tagalog (tl), **2012**
Setswana (tn), **2014**
Tonga (to), **2015**
Turkish (tr), **2018**
Tsonga (ts), **2019**
Tatar (tt), **2020**
Twi (tw), **2023**
Ukrainian (uk), **2111**
Urdu (ur), **2118**
Uzbek (uz), **2126**
Vietnamese (vi), **2209**
Volapük (vo), **2215**
Wolof (wo), **2315**
Xhosa (xh), **2408**
Yoruba (yo), **2515**
Zulu (zu), **2621**

Liste over lands-/områdekoder

Land/område, **Lands-/områdekoder**, **Kodebokstav**

Argentina, **0118**, **ar**
Australia, **0121**, **au**
Austria, **0120**, **at**
Belgium, **0205**, **be**
Brazil, **0218**, **br**
Canada, **0301**, **ca**
Chile, **0312**, **cl**
China, **0314**, **cn**
Denmark, **0411**, **dk**
Finland, **0609**, **fi**
France, **0618**, **fr**
Germany, **0405**, **de**
Hong Kong, **0811**, **hk**
India, **0914**, **in**
Indonesia, **0904**, **id**
Italy, **0920**, **it**
Japan, **1016**, **jp**
Korea, Republic of, **1118**, **kr**
Malaysia, **1325**, **my**
Mexico, **1324**, **mx**
Netherlands, **1412**, **nl**
New Zealand, **1426**, **nz**
Norway, **1415**, **no**
Pakistan, **1611**, **pk**
Philippines, **1608**, **ph**
Portugal, **1620**, **pt**
Russian Federation, **1821**, **ru**
Singapore, **1907**, **sg**
Spain, **0519**, **es**
Sweden, **1905**, **se**
Switzerland, **0308**, **ch**
Taiwan, **2023**, **tw**
Thailand, **2008**, **th**
United Kingdom, **0702**, **gb**
USA, **2119**, **us**

Skjermstørrelser og plateformater

Når du bruker en standard TV eller monitor		
Skjermformatet for plater	**Innstilling**	**Utseende**
16:9 	**4:3 (Letter Box)** 	Programmet vises i "widescreen" med svarte felt øverst og nederst på skjermen.
	4:3 (Pan & Scan) 	Sidene på programmet er beskåret slik at bildet fyller hele skjermen.
4:3 	**4:3 (Letter Box)** **4:3 (Pan & Scan)** 	Programmet blir presentert korrekt med begge innstillingene.

Når du bruker en "widescreen"-TV eller -monitor		
Skjermformatet for plater	**Innstilling**	**Utseende**
16:9 	**16:9** 	Programmet presenteres i "widescreen".
4:3 	**16:9**  	TV-en vil bestemme hvordan bildet skal presenteres – sjekk brukerhåndboken som kom med TV-en for detaljer.

Håndtere plater

Når du holder en plate av en hvilken som helst type, må du passe på å ikke sette fingeravtrykk på den, lage skrammer i den, eller la den blir skitten. Hold platen bare i kanten, eller i senterhullet og en kant.

Skadde og skitne plater kan påvirke kvaliteten på avspillingen og opptaket. Du må også passe på at du ikke skraper opp etikettsiden på platen. Selv om den ikke er så lett å skade som opptakssiden, kan riper her likevel forårsake at platen blir ubrukbar.

Hvis en plate skulle bli forurenset med fingeravtrykk, støv, osv., kan du rengjøre den med en myk, tørr klut. Tørk platen lett fra midten og mot kantene. Ikke tørk med sirkelbevegelser.



Om nødvendig kan du fukte fillen med alkohol, eller bruke et rensesett for CD/DVD som er å få i handelen, når du skal rense platen grundig. Du må aldri bruke bensin, tynner eller andre rengjøringsmidler, inkludert produkter som er laget for rengjøring av vinylplater.

Oppbevare plater

Selv om CD-er og DVD-er tåler mer enn vinylplater, må du likevel passe på å håndtere og oppbevare platene korrekt. Når du ikke lenger bruker en plate, bør du legge den i plateesken og lagre den stående. Unngå at platene blir liggende på unødvendig kalde, fuktige eller varme steder (inkludert i direkte sollys).

Du må ikke lime papir eller sette merkelapper på platen, heller ikke bruke blyant, kulepenn eller andre skriveredskaper med skarp spiss for å skrive på den. Alle disse kan ødelegge platen.



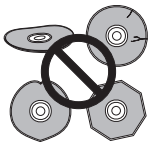
Vil du ha mer informasjon om stell av platen, kan du lese i den informasjonen som fulgte med den.

Legg ikke i mer enn én plate i opptakeren.

Ødelagte plater

Platene roterer med høy hastighet inne i opptakeren. Hvis du kan se at platen har sprekker, hakk, er skjev eller skadet på andre måter, bør du ikke ta risikoen med å bruke den- det kan ende med at du skader opptakeren.

Opptakeren er konstruert bare for bruk av vanlige, helt runde plater. Bruk av formede plater anbefales ikke for dette produktet. Pioneer fraskriver seg alt ansvar for skader som måtte oppstå i forbindelse med bruk av formede plater.



Rense pickuplinsen

Linsen i HDD/DVD-opptakeren skal ikke bli skitten under normal bruk, men hvis det likevel oppstår feil på grunn av støv eller skitt, må du kontakte nærmeste serviceverksted som er autorisert av Pioneer. Selv om det finnes rengjøringssett for linser i handelen, vil vi ikke anbefale at du bruker disse, for noen av dem kan skade linsen.

Kondens

Det kan danne seg kondens inne i opptakeren hvis den bringes inn i et varmt rom etter å ha vært utendørs, eller hvis temperaturen i rommet stiger veldig raskt. Selv om kondens ikke skader opptakeren, kan den midlertidig svekke dens ytelse. På grunn av dette bør opptakeren stå i ca. én time før du slår den på, slik at den blir tilpasset den varmere temperaturen.

Tips om installasjon

Vi ønsker at du skal ha glede av denne opptakeren I mange år fremover, så vær vennlig å huske følgende punkter når du velger en passende plassering for den:

Dette bør du gjøre...

✓ Bruk systemet i et godt ventilert rom.

✓ Plasser det på en stødig, plan og vannrett overflate, som et bord, en hylle eller en stereoseksjon.

Dette bør du ikke gjøre...

× Velge et sted med høye temperaturer eller fuktighet, og heller ikke i nærheten av radiatorer eller andre varmekilder.

× Plassere opptakeren i en vinduskarm eller et annet sted der den vil bli utsatt for direkte sollys.

× Velge et støvete eller fuktig miljø, eller et rom hvor den vil være utsatt for mye sigarettrøyk.

× Plassere spilleren oppå en forsterker eller andre komponenter i stereosystemet som blir varme under bruk.

× Bruke spilleren nær et fjernsyn eller en monitor, da det kan gi støy i bildet – særlig hvis fjernsynet bruker en innendørs antenne.

× Bruke det i et kjøkken eller andre rom der opptakeren kan bli utsatt for røyk eller damp.

× Sette den på et tykt teppe eller rye, eller dekke det med tøystykker av noe slag – dette vil forhindre at enheten får den avkjølingen den behøver.

× Sette systemet på en overflate som ikke er stødig, eller en som ikke er stor nok for alle fire beina på enheten.

Flytte opptakeren

Hvis du har bruk for å flytte opptakeren, må du først fjerne platen dersom det ligger en i, og lukke plateskuffen. Deretter trykker du på ⏻ **STANDBY/ON** for å slå strømmen over til standby, og kontrollerer at **POWER OFF**-indikatoren på displayet slås av. Vent i minst to minutter. Til slutt drar du støpselet ut fra stikkontakten. Du må aldri løfte eller flytte opptakeren når den er i bruk – platen roterer i svært høy hastighet og kan bli skadet.

Nullstille opptakeren

Hvis det er nødvendig, kan du nullstille opptakeren til alle fabrikkinnstillingene.

1 Sørg for at opptakeren er på.

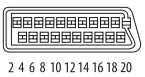
2 Ved å bruke kontrollene på frontpanelet, trykker du og holder inne ■ (Stop) og trykker ⏻ STANDBY/ON.

Opptakeren vil slå seg av med alle innstillingene nullstilt.

AV-kontakter (pinnekonfigurasjon for 21 pinner)

AV-kontakt inn/ut . . . . . 21 pinners kontakt

Denne kontakten sender video- og audiosignalene til en kompatibel farge-TV eller monitor.



Pinnenummer.	AV1(RGB)-TV / AV2(INPUT 1/DECODER)
1	Audio 2/H ut / Audio 2/H ut
2	– / Audio 2/H inn
11	G ut / G inn
3	Audio 1/V ut / Audio 1/V ut
6	– / Audio 1/V inn
15	R eller C ut / R eller C inn
4	Jord
17	Jord
7	B ut / B inn
19	Video ut eller Y ut / Video ut
20	– / Video inn eller Y inn
8	Status
21	Jord

Dette produktet innholder typesnittene FontAvenue®, som er lisensiert fra NEC Corporation. FontAvenue er et registrert varemerke som eies av NEC Corporation.

Utgitt av Pioneer Corporation.
Copyright © 2007 Pioneer Corporation.
Med alle rettigheter.

http://www.pioneer.se
http://www.pioneer.no
http://www.pioneer.eu

Published by Pioneer Corporation.
Copyright © 2007 Pioneer Corporation.
All rights reserved.

PIONEER CORPORATION
4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153-8654, Japan
PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404
PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411
PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11
PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555
PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia, TEL: (03) 9586-6300
PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico,D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002_B_En

MAN-RCS515H-SN